

G l e n c o e

WORLD HISTORY



Spanish Reading Essentials and Study Guide

Student Workbook



Glencoe

New York, New York Columbus, Ohio Chicago, Illinois Peoria, Illinois Woodland Hills, California

Al estudiante

Glencoe World History, Spanish Reading Essentials and Study Guide, está diseñado para ayudar a los estudiantes a usar y reconocer estrategias de lectura, y mejorar sus habilidades para obtener información. En cada sección del libro se mencionan las palabras clave, se les pide a los estudiantes que aprovechen su conocimiento previo, organicen sus pensamientos por medio de un mapa conceptual y sigan un proceso de lectura y comprensión del texto. *Spanish Reading Essentials and Study Guide* se prepararon con el fin de que los estudiantes utilicen su libro de texto leyendo con base en un propósito específico.



The McGraw-Hill Companies

Copyright © by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Permission is granted to reproduce the material contained herein on the condition that such material be reproduced only for classroom use; be provided to students, teachers, and families without charge; and be used solely in conjunction with *Glencoe World History*. Any other reproduction, for use or sale, is prohibited without written permission from the publisher.

Send all inquiries to:
Glencoe/McGraw-Hill
8787 Orion Place
Columbus, OH 43240

ISBN 0-07-865367-3

Printed in the United States of America

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 009 11 10 09 08 07 06 05 04

Contenido

Al estudiante	ii
Capítulo 1: Los primeros humanos	
Sección 1: Humanos primitivos	1
Sección 2: La revolución neolítica y el origen de la civilización	5
Capítulo 2: Asia occidental y Egipto	
Sección 1: La civilización comienza en Mesopotamia	9
Sección 2: La civilización egipcia: “un don del Nilo”	14
Sección 3: Nuevos centros de civilización	20
Sección 4: La aparición de nuevos imperios	24
Capítulo 3: India y China	
Sección 1: La primera civilización en la India	27
Sección 2: Nuevos imperios en la India	33
Sección 3: Primeras civilizaciones chinas	38
Sección 4: Nacimiento y desaparición de los imperios chinos	44
Capítulo 4: Grecia antigua	
Sección 1: Las primeras civilizaciones griegas	48
Sección 2: Las ciudades estado griegas	52
Sección 3: La Grecia clásica	57
Sección 4: La cultura de la Grecia clásica	62
Sección 5: Alejandro y los reinos del helenismo	67
Capítulo 5: Roma y el surgimiento del cristianismo	
Sección 1: La aparición de Roma	71
Sección 2: De la república al imperio	76
Sección 3: Cultura y sociedad en el mundo romano	81
Sección 4: El origen del cristianismo	85
Sección 5: Decadencia y ocaso	89
Capítulo 6: El mundo islámico	
Sección 1: La aparición del Islam	92
Sección 2: El imperio árabe y sus sucesores	96
Sección 3: La civilización islámica	101
Sección 4: La cultura del Islam	104
Capítulo 7: Primeras civilizaciones africanas	
Sección 1: La aparición de las civilizaciones africanas	108
Sección 2: Reinos y estados de África	112
Sección 3: La sociedad y la cultura de África	116
Capítulo 8: El mundo asiático	
Sección 1: China reunificada	120
Sección 2: Los mongoles y China	124

Sección 3: Historia antigua de Japón y Corea.....	128
Sección 4: La India después de los guptas.....	133
Sección 5: La civilización en el sureste asiático	138
Capítulo 9: El surgimiento de Europa y el Imperio Bizantino	
Sección 1: La transformación del mundo romano	143
Sección 2: El feudalismo.....	147
Sección 3: La aparición de los reinos europeos.....	151
Sección 4: El Imperio Bizantino y las Cruzadas	156
Capítulo 10: Europa en la Edad Media	
Sección 1: Campesinos, comercio y ciudades	161
Sección 2: El cristianismo y la civilización medieval.....	167
Sección 3: La cultura de la Alta Edad Media	171
Sección 4: La Baja Edad Media.....	175
Capítulo 11: El continente americano	
Sección 1: Los pueblos de Norteamérica	180
Sección 2: Las primeras civilizaciones mesoamericanas	184
Sección 3: Las primeras civilizaciones de Sudamérica	188
Capítulo 12: Renacimiento y Reforma	
Sección 1: El Renacimiento.....	191
Sección 2: El Renacimiento artístico e intelectual.....	196
Sección 3: La Reforma protestante.....	200
Sección 4: La difusión del protestantismo y la reforma católica	205
Capítulo 13: La era de los grandes viajes	
Sección 1: Exploración y expansión.....	210
Sección 2: África en una era de transición	215
Sección 3: El sureste asiático en la época del comercio de las especias	218
Capítulo 14: Crisis y absolutismo en Europa	
Sección 1: Europa en crisis: las guerras de religión	222
Sección 2: Crisis sociales, guerra y revolución	226
Sección 3: La respuesta a la crisis: el absolutismo	231
Sección 4: El mundo de la cultura europea	235
Capítulo 15: Los imperios musulmanes	
Sección 1: El Imperio Otomano	239
Sección 2: El dominio de los safawíes.....	244
Sección 3: La grandeza mogol.....	247
Capítulo 16: El mundo de Extremo Oriente	
Sección 1: China en su apogeo.....	252
Sección 2: La sociedad y la cultura chinas.....	256
Sección 3: El Japón de los tokugawa y Corea.....	259

Capítulo 17: Revolución e Ilustración

Sección 1: La revolución científica.....	264
Sección 2: La Ilustración.....	269
Sección 3: El influjo de la Ilustración	274
Sección 4: Los imperios coloniales y la Revolución Estadounidense	279

Capítulo 18: La Revolución Francesa y Napoleón

Sección 1: Comienza la Revolución Francesa.....	284
Sección 2: La Revolución radical y la reacción	289
Sección 3: La era napoleónica	294

Capítulo 19: Industrialización y nacionalismo

Sección 1: La Revolución Industrial	299
Sección 2: Reacción y revolución.....	304
Sección 3: Unificación nacional y Estados nacionales.....	309
Sección 4: Cultura: romanticismo y realismo	315

Capítulo 20: La sociedad de masas y la democracia

Sección 1: El aumento de la prosperidad industrial	319
Sección 2: El surgimiento de la sociedad de masas	323
Sección 3: Los Estados nacionales y la democracia	328
Sección 4: Hacia la conciencia moderna	334

Capítulo 21: El auge del imperialismo

Sección 1: El dominio colonial en el sureste de Asia.....	339
Sección 2: La creación de imperios en África	344
Sección 3: El dominio inglés en la India.....	350
Sección 4: La formación de las naciones latinoamericanas	354

Capítulo 22: Los problemas de Extremo Oriente

Sección 1: El ocaso de la dinastía Qing	359
Sección 2: La Revolución China	365
Sección 3: El nacimiento del Japón moderno	369

Capítulo 23: Guerra y Revolución

Sección 1: El camino a la Primera Guerra Mundial	375
Sección 2: La Guerra	379
Sección 3: La Revolución Rusa	385
Sección 4: El fin de la guerra.....	390

Capítulo 24: Occidente entre guerras

Sección 1: La búsqueda inútil de la estabilidad.....	394
Sección 2: La aparición de los regímenes dictatoriales	399
Sección 3: Hitler y la Alemania nazi.....	404
Sección 4: Tendencias culturales e intelectuales.....	408

Capítulo 25: El nacionalismo en el mundo

Sección 1: El nacionalismo en Medio Oriente	412
Sección 2: El nacionalismo en África y Asia	417
Sección 3: Caos revolucionario en China	422
Sección 4: El nacionalismo en América Latina	426

Capítulo 26: La Segunda Guerra Mundial

Sección 1: Los caminos a la guerra	430
Sección 2: El curso de la Segunda Guerra Mundial	434
Sección 3: El nuevo orden y el holocausto	439
Sección 4: El frente interno y las secuelas de la guerra	444

Capítulo 27: La guerra fría y los cambios de posguerra

Sección 1: El desarrollo de la guerra fría	450
Sección 2: La Unión Soviética y Europa Oriental	455
Sección 3: Europa Occidental y Estados Unidos	459

Capítulo 28: El Occidente contemporáneo

Sección 1: El ocaso de la Unión Soviética	466
Sección 2: Europa Oriental	470
Sección 3: Europa y Estados Unidos	474
Sección 4: Cultura y sociedad en Occidente	479

Capítulo 29: América Latina

Sección 1: Tendencias generales en América Latina	485
Sección 2: México, Cuba y Centroamérica	489
Sección 3: Las naciones de Sudamérica	493

Capítulo 30: África y Medio Oriente

Sección 1: La independencia de África	497
Sección 2: Los conflictos en Medio Oriente	502

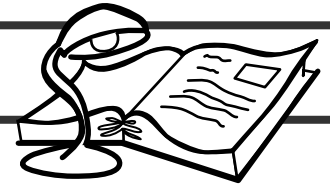
Capítulo 31: Asia y el Pacífico

Sección 1: La China comunista	508
Sección 2: Estados independientes en el sur y sureste de Asia	513
Sección 3: Japón y el Pacífico	518

Capítulo 32: Retos y esperanzas para el futuro

Sección 1: Los retos de nuestro mundo	523
Sección 2: Visiones mundiales	528

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 1

Para usarse con las páginas 19–25 del libro de texto

HUMANOS PRIMITIVOS

PALABRAS CLAVE

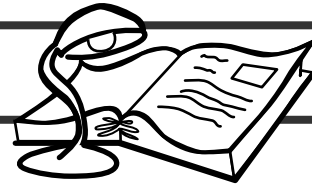
- prehistoria** periodo de la historia humana antes de la invención de la escritura (*página 19*)
- arqueología** estudio de las sociedades del pasado mediante el análisis de lo que dejaron los pueblos (*página 19*)
- artefactos** objetos que estudian los arqueólogos, como herramientas, cerámica, pinturas, armas, edificios y artículos de uso doméstico (*página 20*)
- antropología** estudio de la vida y la cultura humana (*página 20*)
- fósiles** restos de seres humanos, plantas y animales (*página 20*)
- australopitecos** (“monos del sur”) primeras criaturas de aspecto humano, que vivieron en África hace tres a cuatro millones de años (*página 21*)
- homínidos** seres humanos y otros seres que caminan erguidos (*página 21*)
- Homo erectus** (“ser humano erguido”) especie de homínido que apareció hace aproximadamente 1.5 millones de años. Conocía el fuego y tenía herramientas grandes (*página 21*)
- Homo sapiens** (“ser humano sabio”) especie de homínido que apareció hace unos 250,000 años y se dividió en dos ramas, los neandertales y *Homo sapiens sapiens* (*página 21*)
- neandertales** rama de los *Homo sapiens* que se descubrió en el valle de Neander, Alemania (*página 21*)
- Homo sapiens sapiens** (“ser humano sabio sabio”) los primeros seres humanos anatómicamente modernos que aparecieron en África hace 150,000 a 200,000 años (*página 22*)
- Paleolítico** (“piedra antigua”) primer periodo de la historia (aproximadamente 2,500,000 a 10,000 a.C), cuando los seres humanos usaban herramientas simples de piedra (*página 22*)
- nómadas** pueblos que iban de un lugar a otro en busca de alimentos (*página 23*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado en los primeros seres humanos? ¿Cómo conseguían su comida y su ropa? ¿En dónde se refugiaban?

En esta sección vas a aprender sobre las primeras etapas del desarrollo humano. También aprenderás cómo analizan los científicos los restos que dejaron los primeros seres humanos y qué han descubierto en esos restos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 1 (continúa)

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. En esta sección se explican tres etapas iniciales del desarrollo humano. Identifícalas y resúmelas.

	Etapas 1	Etapas 2	Etapas 3
Nombre de los homínidos	1.	4.	7.
Periodo	2.	5.	8.
Lugar	3.	6.	9.

LEE Y APRENDE

- **Antes de la historia** (página 19)

La **prehistoria** es el periodo de la historia que transcurrió antes de la invención de la escritura. Como no hay registro escrito que indique lo que ocurrió en ese periodo, los científicos deben estudiar otras cosas para aprender acerca de los primeros seres humanos. La **arqueología** es el estudio de las sociedades del pasado mediante el análisis de lo que dejaron los pueblos. Los arqueólogos excavan y estudian las herramientas, cerámica, pinturas, armas, edificios y artículos de uso doméstico de aquellas personas. Estos objetos se llaman **artefactos**. La **antropología** es el estudio de la vida y la cultura humana. Los antropólogos estudian artefactos y **fósiles** humanos (restos de seres humanos) para averiguar cómo vivían los pueblos primitivos.

Los arqueólogos y antropólogos aplican métodos científicos en su trabajo. Por ejemplo, aprenden qué comían las personas analizando huesos, pieles y semillas que encuentran. También tienen que determinar qué tan antiguos son los objetos, lo que se llama *fechación de un descubrimiento*. Un método es la fechación por radiocarbono. Con este método se fecha (se encuentra la antigüedad) de un objeto midiendo la cantidad de carbono radiactivo (C-14) que le queda. Sólo sirve para fechar objetos de menos de 50,000 años. Otro método es la fechación por termoluminiscencia. Con este método se mide la luz que desprenden los electrones del suelo que rodea a los objetos. Con él los científicos miden objetos de hasta 200,000. Los científicos también comienzan a usar métodos biológicos, como las pruebas de ADN, para aprender más sobre la vida de los pueblos primitivos.

10. ¿Cómo determinan arqueólogos y antropólogos la edad de los objetos que descubren?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 1 (continúa)

• Primeras etapas de desarrollo (página 21)

Los arqueólogos y antropólogos formulan con sus descubrimientos teorías sobre la historia de los primeros seres humanos. De acuerdo con la teoría actual, hubo tres etapas en el desarrollo de los antiguos humanos. Los primeros seres de aspecto humano vivieron en África hace tres a cuatro millones de años. Su descubridor, Donald Johanson, los llamó **australopitecos**, o “monos del sur”. Vivieron en el este y el sur de África. Fueron los primeros homínidos que fabricaron herramientas de piedra. Los **homínidos** son seres humanos y otros seres que caminan erguidos. Recientemente los arqueólogos descubrieron un cráneo que creen que pertenece a otra forma distinta de homínido. Piensan que tiene alrededor de 3.5 millones de años. Lo llamaron Kenyanthropus platyops (el hombre de la cara aplanada de Kenia).

La segunda etapa del desarrollo humano está señalada por la aparición del **Homo erectus** (“ser humano erguido”). Estos homínidos surgieron hace aproximadamente 1.5 millones de años en África y luego pasaron a Europa y Asia. Conocían el fuego y fabricaban herramientas más grandes y variadas.

La tercera etapa del desarrollo humano comenzó hace unos 250,000 años. Se distingue por la aparición del **Homo sapiens** (“ser humano sabio”). Los neandertales y el *Homo sapiens sapiens* surgieron del *Homo sapiens*.

Los primeros restos de **neandertales** se descubrieron en el valle de Neander, Alemania. Se han encontrado restos en toda Europa y el suroeste de Asia. Los neandertales vivieron entre 100,000 y 30,000 a.C. Usaban diversas herramientas de piedra y enterraban a sus muertos. También hacían ropa de pieles de animales.

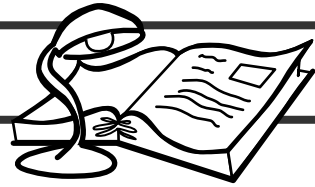
El **Homo sapiens sapiens** (“ser humano sabio sabio”) apareció en África hace 150,000 a 200,000 años. Los *Homo sapiens sapiens* fueron los primeros seres humanos anatómicamente modernos (personas parecidas a nosotros). Hacia el año 30,000 a.C. habían reemplazado a los neandertales. Se propagaron gradualmente de África a otras partes del mundo. Todos los seres humanos actuales pertenecemos al subgrupo del *Homo sapiens sapiens*.

11. ¿Cuáles son las dos ramas que se originaron del *Homo sapiens*?

• Los cazadores recolectores del Paleolítico (página 22)

Los primeros seres humanos fabricaban herramientas de piedra. El periodo de la historia en que los seres humanos usaban herramientas simples de piedra se llama **Paleolítico** (“piedra antigua”). Duró aproximadamente de 2,500,000 a

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 1 (continúa)

10,000 a.C. En este periodo, los seres humanos se alimentaban de la caza y la recolección. Recogían nueces silvestres, bayas, frutas, granos silvestres y plantas verdes. Cazaban y comían diversos animales, como búfalos, caballos, renos y peces. Eran **nómadas** (iban de un lugar a otro). Se desplazaban para encontrar alimentos. Hombres y mujeres se ocupaban de hallar comida. Es probable que los hombres se encargaran de la mayor parte de la cacería de animales grandes, en tanto que las mujeres recogían bayas, nueces y granos, para poder estar cerca de sus campamentos.

Los pueblos del Paleolítico se refugiaban en cuevas. También construyeron refugios de palos o varas de madera cubiertos de cueros de animales. Con el fuego se calentaban y se protegían de animales salvajes. También cocinaban con él. Los arqueólogos creen que quizá el primer método para encender el fuego fue la fricción (frotaban dos trozos de madera). El fuego permitió a los seres humanos sobrevivir a las glaciaciones. En la última glaciación, el hielo cubrió grandes partes de Europa, Asia y Norteamérica. La glaciación duró alrededor de 100,000 a 8000 a.C.

Los pueblos del Paleolítico también crearon arte. Se han descubierto pinturas en cuevas de varias partes del mundo, como Lascaux en el sur de Francia y Altamira en el norte de España. Casi todas las pinturas retratan animales grandes, como leones, bueyes y panteras. Según los arqueólogos, estas pinturas se hicieron entre 25,000 y 12,000 a.C.

12. ¿Cómo conseguían su comida los pueblos del Paleolítico?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 2

Para usarse con las páginas 27–31 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA Y EL ORIGEN DE LA CIVILIZACIÓN

PALABRAS CLAVE

revolución neolítica revolución que ocurrió en el Neolítico, el periodo de la historia entre 8000 y 4000 a.C. (página 27)

agricultura sistemática cultivo regular de alimentos (página 28)

domesticación adaptación de animales para provecho de los seres humanos (página 28)

artesanos trabajadores especializados que fabricaban productos como armas y joyería (página 29)

Edad de Bronce periodo de la historia aproximadamente de 3000 a 1200 a.C., que se caracterizó por la difusión del uso del bronce (página 30)

cultura forma de vida de un pueblo (página 30)

civilización cultura compleja en la que muchos seres humanos comparten ciertos elementos comunes (página 30)

monarcas reyes o reinas que dominan un reino (página 30)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

Imagina que te piden que hagas una maqueta en la que representes tu cultura. ¿Qué elementos incluirías? ¿Por qué?

En la sección anterior leíste sobre las primeras etapas del desarrollo humano. También aprendiste sobre la cultura (la forma de vida) de los pueblos del Paleolítico. En esta sección vas a aprender sobre la cultura de los pueblos del Neolítico y cómo la revolución neolítica preparó el escenario para el surgimiento de la civilización.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Una civilización tiene seis características principales. Anótalas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La revolución neolítica

Al final de la última glaciación, aproximadamente en 8000 a.C., ocurrió un cambio importante. La gente comenzó a plantar y cultivar alimentos regularmente, lo que llamamos la **agricultura sistemática**. También comenzó a domesticar y guardar animales por su carne, leche y lana. Esta adaptación de los animales para provecho de los seres humanos se llama **domesticación**. El cambio de la recolección de alimentos y la caza de animales al cultivo de alimentos y la domesticación de animales se denomina **revolución neolítica**, porque ocurrió en el Neolítico, que es el periodo de la historia que va de 8000 a 4000 a.C. Algunos historiadores creen que esta revolución fue el adelanto más importante de la historia de la humanidad. Dio a los seres humanos mayor control sobre el ambiente y también significó que podían dejar el nomadismo para vivir en comunidades establecidas.

Entre 8000 y 5000 a.C. se inició la agricultura sistemática en varias partes del mundo. Los pueblos del suroeste de Asia comenzaron a cultivar trigo y cebada y a domesticar cerdos, vacas, cabras y ovejas. La agricultura se difundió del suroeste de Asia a Europa, Egipto y partes de la India. En regiones de África se estableció otra forma de agricultura. En África central se explotaban raíces como el ñame y árboles frutales como el plátano. En el sureste de Asia y el sur de China comenzaron a sembrar arroz. En el hemisferio occidental los mesoamericanos (los pueblos de lo que hoy son México y Centroamérica) cultivaban frijoles, calabaza y maíz. También domesticaban perros y aves acuáticas en ese periodo.

Como las personas ya no estaban obligadas a ir de un lugar a otro para encontrar comida, vivían en asentamientos. Los historiadores llaman a estos asentamientos aldeas agrícolas neolíticas. Entre las más grandes, dos son Jericó, en Palestina, cerca del Mar Muerto, y Catal Hoyuk en lo que hoy es Turquía. Muchas veces, la gente tenía más comida de la que necesitaba en ese momento, con lo que pudieron hacer otras cosas aparte de cultivar. Por ejemplo, algunos se volvieron artesanos. Los **artesanos** eran trabajadores especializados que fabricaban productos como armas y joyería. Estos artículos se intercambiaban con otros pueblos. En Catal Hoyuk, sepulcros y estatuas muestran que la religión cumplía una función importante en la vida de los pueblos del Neolítico.

La revolución neolítica trajo otros cambios. Las personas empezaron a construir casas y a almacenar alimentos y otros bienes. Intercambiaban estos alimentos y bienes por otras cosas. Algunos se especializaron en diversas artesanías y se inició la división del trabajo. Se hacían ropas con fibras de plantas como lino y algodón. También cambió la relación entre hombres y mujeres. Los hombres se ocuparon más de la agricultura y el pastoreo de los animales, en tanto que las mujeres se encargaban de los hijos, tejían las ropas y realiza-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 2 (continúa)

ban otras faenas que pudieran hacer en su hogar en el asentamiento. Como resultado, los hombres comenzaron a representar un papel más dominante.

Entre 4000 y 3000 a.C. se inició el uso de los metales, con lo que la gente adquirió todavía más control sobre su entorno. El cobre fue el primer metal utilizado para fabricar herramientas. Después de 4000 a.C., los pueblos del oeste de Asia aprendieron a fundir bronce combinando cobre y estaño. El periodo aproximadamente de 3000 a 1200 a.C. se denomina **Edad de Bronce** por la amplia difusión del bronce en esta época.

7. ¿Qué cambios se produjeron en el Neolítico?

• El origen de la civilización (página 30)

La **cultura** de un pueblo es la forma de vida que sigue. Los asentamientos del Neolítico pasaron de aldeas con culturas simples a civilizaciones grandes. Una **civilización** es una cultura compleja en el que muchos seres humanos comparten elementos comunes. Los historiadores distinguen seis de estas características básicas de las civilizaciones: ciudades, gobierno, religión, estructura social, escritura y arte.

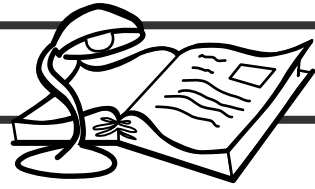
En todas las civilizaciones, una parte importante de la población vivía en ciudades. Los gobiernos organizaban ejércitos para defender al pueblo y promulgaron leyes para normar su vida. En las primeras civilizaciones, los dominadores encabezaban los gobiernos. Estos dominadores eran por lo regular **monarcas** (reyes o reinas que dominan un reino).

Todas las nuevas civilizaciones idearon religiones para explicar su mundo. Los sacerdotes realizaban ritos para complacer a dioses y diosas. Los gobernantes afirmaban que los dioses les habían conferido su poder. Algunos gobernantes llegaron a decir que eran dioses.

En esas civilizaciones se formaron nuevas estructuras sociales. Los gobernantes y la clase alta de sacerdotes, funcionarios y guerreros estaban en la cúspide. Debajo de esta clase alta se encontraba un grupo numeroso de habitantes libres: granjeros, artesanos y trabajadores. En el fondo estaba la clase de los esclavos.

La escritura era importante en estas civilizaciones nuevas. Gobernantes, sacerdotes y mercaderes llevaban sus registros por escrito. La escritura también se convirtió en un medio de expresión creativa. Se escribieron las primeras

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 1, Sección 2 (continúa)

obras literarias del mundo. El arte fue igualmente una característica de las nuevas civilizaciones. Se construyeron templos como lugares de culto y sacrificios. Se construyeron pirámides para enterrar reyes y otros dignatarios. Se empezó a representar en pinturas y esculturas a dioses, diosas o fuerzas de la naturaleza.

8. ¿En qué difieren las civilizaciones de las meras culturas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 1

Para usarse con las páginas 37–43 del libro de texto

LA CIVILIZACIÓN COMIENZA EN MESOPOTAMIA

PALABRAS CLAVE

ciudades estado ciudades y el territorio que las rodeaba, que fueron las unidades básicas de la civilización sumeria (página 39)

zigurat enorme torre escalonada con un templo en la parte superior (página 39)

teocracia gobierno por autoridad divina (página 39)

imperio unidad política grande o estado, por lo regular encabezado por un solo individuo que controla muchas personas o territorios (página 40)

patriarcado forma de sociedad dominada por los hombres (página 41)

politeísmo creencia en muchos dioses (página 41)

cuneiforme ("en forma de cuñas") sistema sumerio de escritura (página 42)

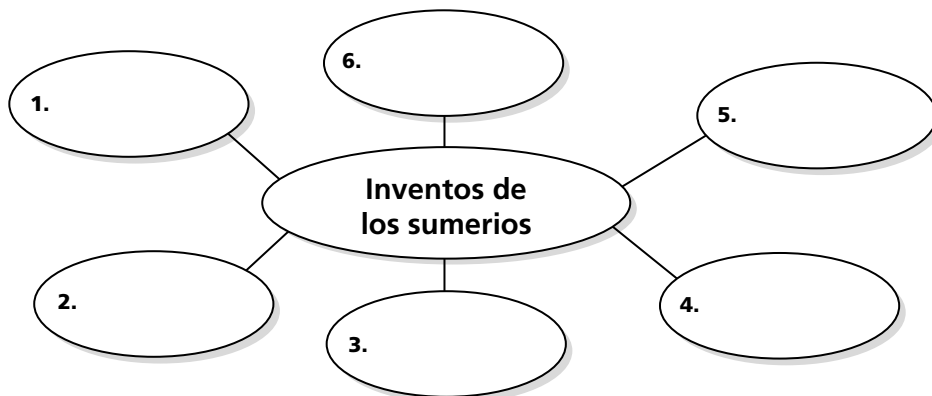
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo crees que sería la vida sin un sistema de escritura? ¿Cómo nos comunicaríamos? ¿Qué problemas se presentarían?

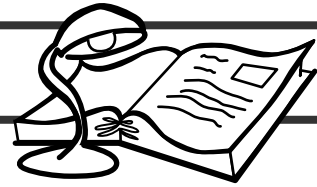
En esta sección vas a aprender sobre los comienzos de la civilización en Mesopotamia. Aprenderás de los sumerios, que fueron los que inventaron el primer sistema de escritura, y acerca de los primeros imperios de esa región.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Anota seis inventos de los sumerios.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El efecto de la geografía** (página 37)

Se llama Mesopotamia el valle entre los ríos Tigris y Éufrates. Mesopotamia significa tierra “entre ríos”. Mesopotamia estaba al este de la Luna Creciente Fértil, que es la región del Mar Mediterráneo al Golfo Pérsico. En esta zona aparecieron las primeras civilizaciones porque tenía tierras con suelo rico.

El suelo de Mesopotamia era rico por los dos ríos. En primavera, los ríos desbordaban sus orillas. Las inundaciones dejaban capas de limo, el material que depositaban los ríos. Los pobladores de Mesopotamia aprendieron a controlar el flujo de los ríos. Abrieron acequias para riego y desagüe, lo que les permitió sembrar granos regularmente. Cosechaban alimentos en abundancia, con lo que pudieron vivir juntos en ciudades.

La antigua Mesopotamia abarca tres zonas generales: Asiria, Acadia y Sumeria. Los sumerios fueron los creadores de la primera civilización mesopotámica.

7. ¿Dónde se localizaba Mesopotamia?

- **Las ciudades estado de la antigua Mesopotamia** (página 38)

En 3000 a.C. los sumerios habían fundado varias ciudades al sur de Mesopotamia. Tres de esas ciudades fueron Eridu, Ur y Uruk. Las ciudades controlaban el territorio que las rodeaba. Estas **ciudades estado** fueron las unidades básicas de la civilización sumeria. Estaban rodeadas de muros hechos de adobe. Los sumerios también construyeron de adobe sus casas y otras edificaciones. Inventaron el arco y el domo.

El edificio más importante de una ciudad sumeria era el templo, que muchas veces se levantaba en la cima de un **zigurat**, una enorme torre escalonada. Los templos y edificios anexos eran el centro de las ciudades sumerias. Sacerdotes y sacerdotisas vigilaban los templos y por eso eran muy poderosos.

Como los sumerios creían que los dioses gobernaban las ciudades, sus ciudades estado eran teocracias. Una **teocracia** es un gobierno por autoridad divina. Al cabo, los reyes comenzaron a gobernar en las ciudades estado sumerias. Los sumerios creían que los reyes recibían su poder de los dioses. Los reyes encabezaban los ejércitos y vigilaban los proyectos de construcción y de riego.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 1 (continúa)

Casi todos los sumerios eran agricultores, pero también sabían fabricar objetos de metal, alfarería y telas de lana. Intercambiaban sus artículos por cobre, estaño y madera. La invención de la rueda hacia 3000 a.C. volvió más fácil transportar los bienes de un lugar a otro.

Las ciudades estado sumerias estaban compuestas por tres grupos sociales principales: nobles, plebeyos y esclavos. Los nobles eran los reyes, los sacerdotes y sus familias. Los plebeyos eran los agricultores, pescadores, mercaderes y artesanos. Los esclavos eran propiedad de los cortesanos y los funcionarios de los templos. Los grandes terratenientes también tenían esclavos para cultivar sus tierras.

8. ¿Qué personas tenían más poder en las ciudades estados sumerias?

• Imperios de la antigua Mesopotamia (página 40)

Las ciudades estado comenzaron a pelear entre sí por el control de la tierra y el agua. Otros grupos también invadieron las ciudades estado. El territorio de Mesopotamia era muy llano, así que resultaba fácil invadirlo. Al norte de las ciudades estado se encontraban los llamados acadios. El nombre de su jefe era Sargón. Alrededor de 2340 a.C. los acadios invadieron las ciudades estado sumerias y establecieron el primer imperio de la historia universal. Un **imperio** es una unidad política grande o estado, por lo regular encabezado por un solo individuo que controla muchas personas o territorios.

Con el tiempo, los pueblos de las colinas vecinas atacaron al imperio Acad, que terminó aproximadamente en 2100 a.C., y volvió el sistema de ciudades estado en guerra. En 1792 a.C. un nuevo imperio tomó el control de buena parte de Mesopotamia. Los gobernantes de este imperio venían de Babilonia, una ciudad estado al sur de Acad. El rey de Babilonia era Hammurabi. Obtuvo el control de Sumeria y Acad. Después de su muerte en 1750 a.C., los reyes débiles no fueron capaces de conservar la unión del Imperio Babilónico y finalmente cayó en manos de nuevos invasores.

9. ¿Cuáles fueron los dos imperios que tomaron el control de las ciudades estado sumerias?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 1 *(continúa)*

• El código de Hammurabi *(página 41)*

Uno de los logros más importantes de Hammurabi fue un conjunto de leyes, llamadas código de Hammurabi. Los castigos eran rigurosos y diferían según la clase de las personas. Las personas de clase baja (los plebeyos) recibían mayores castigos que los de clases altas (los nobles). El principio de retribución (“ojo por ojo, diente por diente”) era la base de muchas leyes.

Una categoría importante de leyes se centraba en el matrimonio y la familia. La sociedad de Mesopotamia era **patriarcal**, lo que significa que los hombres la dominaban. Los hombres regían a su esposa e hijos. Una mujer que descuidaba su hogar podía ser ahogada. Si un hijo golpeaba a su padre, le cortaban las manos. El código legal de Hammurabi abarcaba casi todos los aspectos de la vida.

10. ¿Qué principio era la base de muchas de las leyes del código de Hammurabi?

• La importancia de la religión *(página 42)*

El clima de Mesopotamia era difícil. Había lluvias copiosas, vientos abrasadores y hambrunas. Las inundaciones eran graves e impredecibles. Los habitantes sabían que no podían controlar estas cosas y pensaban que unas fuerzas sobrenaturales controlaban su mundo. Creían que había casi 3000 dioses y diosas. Su religión era **politeísta** porque creían en muchos dioses. Suponían que los seres humanos tenían que obedecer y servir a los dioses, pues nunca estaban seguros de lo que podían hacerles para ayudarlos o dañarlos.

11. ¿Por qué los habitantes de Mesopotamia creían que fuerzas sobrenaturales controlaban su mundo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 1 (continúa)

- **La creatividad de los sumerios** (página 42)

Los sumerios inventaron muchas cosas que todavía influyen en nuestra vida. Quizá su mayor invento haya sido la escritura. Su sistema de escritura se llama **cuneiforme** (“en forma de cuñas”). Hacían marcas que parecían cuñas en tablillas de arcilla. Las tablillas se cocían y se secaban al sol. Podían durar mucho tiempo. Muchas han llegado a los tiempos modernos y las han descubierto los arqueólogos.

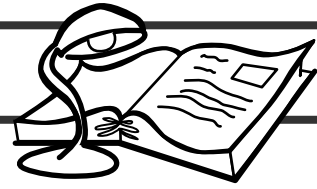
Los pueblos de Mesopotamia mantenían sus registros por escrito. La escritura cuneiforme se enseñaba en escuelas a los escribas que vivieron alrededor de 2500 a.C. Los hijos de las familias acomodadas se convertían en escribas como forma de iniciar su carrera. A menudo se volvían regidores de sus ciudades, templos y ejércitos. Los estudiantes aprendían a escribir copiando los mismos textos una y otra vez.

La escritura permitía transmitir conocimientos de una persona a otra y de generación en generación. También permitía registrar poemas y otros géneros literarios. La obra más famosa de la literatura mesopotámica es la *Épica de Gilgamesh*, un poema sobre un rey legendario de nombre Gilgamesh.

Los sumerios también inventaron aparatos para uso diario. El carro con ruedas facilitaba el transporte de personas y productos. Los sumerios también fueron los primeros en fundir bronce a partir de cobre y estaño. También tuvieron logros sobresalientes en matemáticas y astronomía.

12. ¿Qué importancia tenía la escritura para los sumerios?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2

Para usarse con las páginas 45–53 del libro de texto

LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA: “UN DON DEL NILO”

PALABRAS CLAVE

- dinastía** familia de gobernantes cuyo derecho a regir se transmite entre sus integrantes (página 47)
- faraón** (“casa grande” o “palacio”) título más común de los monarcas egipcios (página 47)
- burocracia** organización administrativa con funcionarios y procedimientos regulares (página 48)
- visir** (“mayordomo de toda la tierra”) funcionario a cargo de la burocracia gubernamental en el antiguo Egipto (página 48)
- momificación** proceso de secado lento de un cadáver para impedir que se corrompa (página 48)
- jeroglíficos** (“tallas sacerdotales” o “escritura sagrada”) nombre griego de la primera escritura egipcia (página 52)
- escritura hierática** versión simplificada de los jeroglíficos que se usaba en las transacciones comerciales, registros y necesidades generales de la vida diaria en Egipto (página 52)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué piensas cuando oyes las palabras “antiguo Egipto”? ¿Cómo crees que era la vida en el antiguo Egipto?

En la última sección aprendiste sobre la primera civilización de Mesopotamia. En esta sección vas a aprender sobre la civilización egipcia del valle del Nilo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Los historiadores han dividido la historia de Egipto en tres periodos principales: Imperio Antiguo, Imperio Medio e Imperio Nuevo. Anota los principales acontecimientos y logros de esos periodos.

Periodos egipcios	Acontecimientos y logros
Imperio Antiguo	1.
Imperio Medio	2.
Nuevo Imperio	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El efecto de la geografía** (página 45)

El Nilo es el río más largo del mundo. Comienza en África y desemboca en el Mar Mediterráneo. Aproximadamente 100 millas antes de llegar al mar se divide en dos brazos. Esta división forma un triángulo de tierra llamado “delta”. El delta del Nilo se conoce como Bajo Egipto. Las tierras del sur son el Alto Egipto. El punto en que se divide el delta se llama punta del delta. Las ciudades más importantes de Egipto se encontraban en la punta del delta.

El desbordamiento anual del río se llamaba el “milagro” del Nilo. A diferencia de las inundaciones de Mesopotamia, las del Nilo eran previsibles. Cuando se desbordaba, dejaba un depósito de cieno a los dos lados del río que formaba una zona de suelo enriquecido. Los granjeros cosechaban excedentes de alimentos en el valle del Nilo. Este excedente hizo próspero a Egipto. El Nilo también facilitaba los viajes por el territorio.

Egipto tenía barreras naturales que lo protegían de invasores. Estas barreras eran los desiertos del este y el oeste, el Mar Rojo al este, las cataratas (rápidos) al sur y el Mar Mediterráneo al norte. Estas barreras y la regularidad de las inundaciones del Nilo daban seguridad a los egipcios. También sentían confianza en la estabilidad de las cosas.

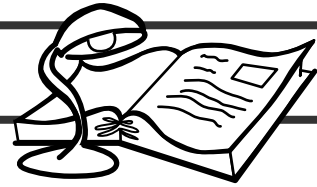
4. ¿Qué efecto tenía el Nilo en la vida del antiguo Egipto?

- **La importancia de la religión** (página 46)

La religión también inspiraba seguridad a los egipcios. Como los habitantes de Mesopotamia, eran politeístas. Sus dioses más importantes eran dioses solares y de la tierra. Creían que el dios sol adoptaba nombres y formas distintas, dependiendo de su papel. Dos nombres del dios sol eran Atón y Ra. Los gobernantes egipcios ostentaban el nombre de Hijos de Ra porque se consideraban manifestaciones terrestres de él.

Dos de los dioses del río y la tierra eran Osiris e Isis. Osiris era símbolo de la resurrección (la vuelta a la vida). Un mito egipcio famoso cuenta que Osiris fue asesinado por su hermano Seth, que cortó su cuerpo en trozos y lo arrojó al Nilo. La esposa de Osiris, Isis, encontró las partes y ella y otros dioses le devolvieron la vida. Los egipcios creían que podían volver a nacer después de morir, como Osiris.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2 (continúa)

5. ¿Qué dioses eran los más importantes para los egipcios?

• El curso de la historia de Egipto (página 47)

Los historiadores han dividido la historia de Egipto en tres periodos, conocidos como Imperio Antiguo, Imperio Medio e Imperio Nuevo, que fueron épocas de estabilidad. Entre estos periodos hubo tiempos de caos e invasiones llamados periodos intermedios.

La historia de Egipto comienza alrededor del 3100 a.C., cuando el rey Menes unió el Alto y el Bajo Egipto en un solo reino. Menes también fundó la primera dinastía. Una **dinastía** es una familia de gobernantes cuyo derecho a regir se transmite entre ellos.

El Imperio Antiguo duró aproximadamente de 2700 a 2000 a.C. Fue una época de prosperidad y esplendor. Los monarcas del Imperio Antiguo eran gobernantes poderosos. El título más común de los monarcas egipcios era el de **faraón**. La palabra "faraón" significaba "casa grande" o "palacio". Los egipcios creían que los faraones eran dioses. Si obedecían a su faraón, creían que colaboraban a la estabilidad del mundo. Los faraones tenían un poder ilimitado para regir a su pueblo y establecieron una burocracia que les ayudara en el gobierno. Una **burocracia** es una organización administrativa con funcionarios y procedimientos regularizados. El funcionario más importante era el **visir** ("mayordomo de toda la tierra"). Le rendía cuentas directamente al faraón y estaba a cargo de la burocracia del gobierno.

Uno de los mayores logros de la civilización egipcia fue la construcción de las pirámides, que tuvo lugar durante el Imperio Antiguo. Las pirámides eran tumbas para los cadáveres de los faraones. En las tumbas aprovisionaban comida y otros pertrechos. Los egipcios creían que los seres humanos tenían dos cuerpos: uno material y otro espiritual. El cuerpo espiritual se llamaba *ka*. Si el cuerpo material se conservaba después de la muerte y la tumba se aprovisionaba con comida y pertrechos, el *ka* podía regresar. Para conservar el cuerpo material después de la muerte, los egipcios lo momificaban. La **momificación** es el proceso de secar lentamente un cadáver para impedir que se corrompa.

La pirámide más grande se construyó en Gizeh alrededor de 2540 a.C. Fue obra del rey Keops y se llama la Gran Pirámide. Según la tradición, 100,000 egipcios se tardaron 20 años en construirla. Una estatua inmensa, la Gran Esfinge con cuerpo de león y cabeza de hombre, vigila la pirámide. La Gran Pirámide todavía se levanta como símbolo del poder de los faraones egipcios.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2 (continúa)

Al final, el Imperio Antiguo se derrumbó. Lo siguió un periodo de caos que duró unos 150 años. Aproximadamente en 2050 a.C. una nueva dinastía ganó el control de Egipto, lo que marcó el comienzo del Imperio Medio, el cual duró hasta 1652 a.C. y fue una época de estabilidad. Egipto conquistó Nubia y envió ejércitos a Siria y Palestina. Los faraones del Imperio Medio se interesaban en su pueblo. Drenaron los pantanos del delta del Nilo para entregar a la gente más tierras para labrar. También excavaron un canal para unir el Nilo y el Mar Rojo, lo que favoreció el comercio y el transporte.

El Imperio Medio terminó alrededor de 1652 a.C., cuando los hicsos invadieron Egipto. Los hicsos eran un pueblo del oeste de Asia que viajaba en carros jalados por caballos. Gobernaron Egipto durante casi 100 años. Los egipcios aprendieron de los hicsos algunas habilidades importantes: fabricar herramientas y armas de bronce y también a usar carros.

Por último, una nueva dinastía de faraones se valieron de sus nuevas destrezas y armas para expulsar a los hicsos. El Imperio Nuevo duró de 1567 a 1085 a.C., aproximadamente. Durante el periodo del Imperio Nuevo, Egipto se expandió y creó el estado más poderoso del suroeste de Asia. Los faraones del Imperio Nuevo construyeron templos nuevos. Hatshepsut, la primera mujer convertida en faraona, levantó un gran templo en Deir el Bahri, cerca de Tebas.

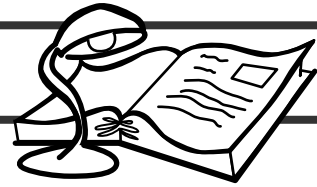
También hubo problemas durante el Imperio Nuevo. El faraón Amenotep IV obligó al pueblo a venerar a un solo dios, Aton. Cerró los templos de otros dioses y cambió su nombre por el de Akenatón (“está bien con Atón”). Después de su muerte, el nuevo faraón, Tutankamón, restauró los dioses antiguos, pero los problemas causados por los cambios de Amenotep desembocaron en la pérdida del imperio.

Bajo Ramsés II, los egipcios trataron de recuperar el control del imperio anterior, pero sólo lo consiguieron en parte. Durante el siglo XIII a.C., los “pueblos del mar” invadieron el Imperio Egipcio y éste llegó a su fin. El Imperio Nuevo en sí terminó en 1085 a.C.

Durante el siglo siguiente, libios, nubios, persas y macedonios dominaron Egipto. En el siglo I a.C., la faraona Cleopatra VII trató de reconquistar la independencia de Egipto, pero fue derrotada y el país se convirtió en parte del Imperio Romano.

6. ¿Qué es la momificación y por qué la practicaban los egipcios?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2 (continúa)

• La sociedad en el antiguo Egipto (página 51)

La sociedad egipcia estaba organizada como una pirámide. El faraón estaba en la cúspide. Debajo se encontraba una pequeña clase alta de nobles y sacerdotes. Luego de la clase alta estaban los mercaderes, artesanos, escribas y recaudadores de impuestos. Los mercaderes comerciaban sus artículos corriente arriba y abajo del Nilo. Algunos también traficaban con otros países. Los artesanos fabricaban muchos bienes, como papel, platos de piedra, cajas pintadas, muebles de madera, ropa de lino y artículos de oro, plata y cobre.

Casi todos los egipcios pertenecían a las clases bajas. Eran principalmente agricultores que trabajaban la tierra. Pagaban impuestos por los cultivos que cosechaban y vivían en pequeñas aldeas. También servían en el ejército y estaban obligados a trabajar en proyectos de construcción.

7. ¿Cómo era la forma piramidal de la sociedad egipcia?

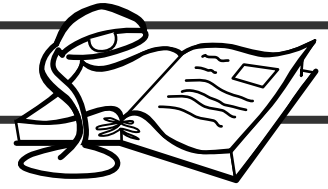
• La vida diaria en el antiguo Egipto (página 52)

Los antiguos egipcios tenían una actitud positiva hacia la vida diaria. Se casaban jóvenes y un hombre tenía por lo regular una sola esposa. Si el matrimonio terminaba en divorcio, se compensaba a la esposa. Los hombres eran los amos de su casa, pero se respetaba a las mujeres. Las esposas estaban a cargo del manejo del hogar y la educación de los hijos. Conservaban el control de sus propiedades y herencias aun después de casarse. Algunas mujeres dirigían empresas. Las mujeres de las clases altas podían ser sacerdotisas y cuatro reinas se convirtieron en faraonas.

Los padres arreglaban los matrimonios de su hijos. El principal objetivo del matrimonio era procrear hijos, especialmente hombres. Sólo los hijos hombres llevaban el nombre de la familia. Pero también se valoraba a las mujeres.

8. ¿Cómo se trataba a las mujeres en el antiguo Egipto?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 2 (continúa)

- **Escritura y educación** (página 52)

La escritura en Egipto comenzó alrededor del 3000 a.C. Los griegos llamaron **jeroglíficos** a la primera escritura egipcia. *Jeroglíficos* significa “tallas sacerdotales” o “escritura sagrada”. Los jeroglíficos eran imágenes y formas más abstractas. Eran complicados y se tardaba en aprenderlos. Se escribían en los muros de los templos y las tumbas. Se creó una versión más simple de los jeroglíficos, la llamada **escritura hierática**, que se usaba para los negocios y la vida diaria. Al principio, los jeroglíficos se labraban en piedra. Más tarde la escritura hierática se hacía sobre papiros. El papiro era un papel hecho del junco papiro que crece a lo largo del Nilo.

Los escribas egipcios enseñaban el arte de la escritura. A los 10 años, los hijos de las familias de clase alta iban a escuelas dirigidas por escribas para aprender a leer y escribir. Las hijas se quedaban en casa y adquirían con sus madres las habilidades para gobernar el hogar.

9. ¿Qué es la escritura hierática?

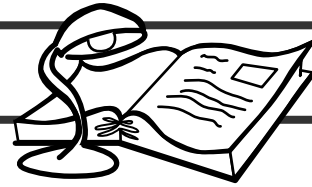
- **Logros en el arte y las ciencias** (página 52)

Pirámides, templos y otros monumentos muestran la habilidad artística de los egipcios. Artistas y escultores seguían fórmulas estilísticas particulares, lo que le dio al arte egipcio su aspecto distintivo.

Los egipcios también tuvieron avances en matemáticas y ciencias. Conocían la geometría y sabían calcular áreas y volúmenes, lo que les ayudó a construir las pirámides. También crearon un calendario de 365 días y eran expertos en anatomía humana. Usaban tablillas, vendas y compresas para tratar fracturas, heridas y enfermedades.

10. ¿Qué avances tuvieron los egipcios en matemáticas y ciencias?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 3

Para usarse con las páginas 54–60 del libro de texto

NUEVOS CENTROS DE CIVILIZACIÓN

PALABRAS CLAVE

pastores nómadas nómadas que domesticaban animales para obtener comida y vestido (*página 55*)

monoteísmo creencia en un solo dios (*página 59*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuáles son los Diez Mandamientos? ¿Cuándo crees que fueron establecidos? ¿Cuál crees que era su finalidad? ¿Qué propósito crees que tengan ahora?

En la última sección aprendiste sobre la civilización del antiguo Egipto. En esta sección vas a aprender sobre otras civilizaciones antiguas, entre ellas los fenicios y los israelitas. Los Diez Mandamientos fueron la base de las leyes de los israelitas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Los logros de los hititas, fenicios e israelitas todavía influyen en nuestra vida actual. Señala por lo menos un logro de cada civilización que todavía nos afecte.

Civilización	Logro
Hititas	1.
Fenicios	2.
Israelitas	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El papel de los pueblos nómadas** (página 54)

En las márgenes de las civilizaciones de Mesopotamia y Egipto había aún nómadas que sobrevivían de cazar y recolectar y de pastorear animales. Los **pastores nómadas** domesticaban animales para obtener comida y vestido. Se movían por rutas regulares para alimentar a sus animales.

Los indoeuropeos fueron uno de los pueblos nómadas más importantes. Probablemente se originaron en alguna parte de las estepas al norte del Mar Negro o en el suroeste de Asia. Alrededor de 2000 a.C. comenzaron a penetrar en Europa, India y el oeste de Asia. Un grupo de indoeuropeos se mezcló con los pueblos aborígenes de Asia Menor y Anatolia para fundar el Imperio Hitita.

Entre 1600 y 1200 a.C. los hititas crearon un imperio. Fueron los primeros indoeuropeos que usaron el hierro, con el que fabricaban armas más resistentes y baratas. Los hititas llegaron a poner en peligro el poder de los egipcios. Pero alrededor de 1200 a.C., unos nuevos invasores, los “pueblos del mar”, destruyeron el Imperio Hitita.

4. ¿Quiénes eran los pastores nómadas?

- **Los fenicios** (página 55)

Los fenicios vivieron en la región de Palestina sobre las costas del Mediterráneo. Dada su ubicación, el comercio era la base de su economía. Con la caída de los hititas y los egipcios, pudieron expandir su comercio. Mejoraron sus barcos y se convirtieron en un imperio comercial. Navegaron el Océano Atlántico y llegaron incluso hasta Inglaterra y la costa occidental de África. Establecieron colonias en el Mediterráneo. Su colonia más famosa fue Cartago, que estaba situada en la costa norte de África.

La cultura fenicia se conoce por su alfabeto. Los fenicios crearon un sistema de escritura con 22 signos para representar los sonidos de su idioma. Con estos signos (letras) escribían todas las palabras de su lengua. Este alfabeto pasó a los griegos. El abecedario romano que usamos hoy se deriva de este alfabeto.

5. ¿Cuál era la base de la economía fenicia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 3 (continúa)

• Los hijos de Israel (página 56)

Otro pueblo, los israelitas, vivía al sur de los fenicios. Representaron un papel apenas menor en la política de la región, pero su religión se convirtió en la más grande del mundo. Esta religión, que hoy se conoce como judaísmo, ejerció una influencia en otras religiones, el cristianismo y el islamismo. Buena parte de la historia y las ideas de los israelitas se registra en lo que los cristianos llaman el Antiguo Testamento.

De acuerdo con su historia, los israelitas llegaron de Mesopotamia a Palestina, a la que llamaban Canaán. Su medio de vida era el pastoreo de rebaños y manadas. A causa de una sequía, se trasladaron a Egipto, donde fueron esclavizados hasta que Moisés los liberó. Vagaron por el desierto durante muchos años y finalmente volvieron a Palestina. Estaban organizados en tribus. Entre 1200 y 1000 a.C. las tribus formaron un reino unido conocido como Israel.

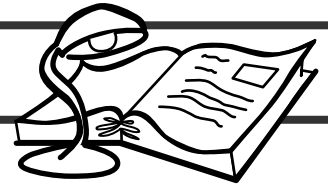
En la época del rey Salomón, los israelitas controlaban toda Palestina y su capital era Jerusalén. Salomón gobernó aproximadamente de 970 a 930 a.C. Amplió el gobierno y el ejército y fomentó el comercio con otros países. Se le conoce por la construcción de un templo en Jerusalén.

Al morir Salomón, las tribus del norte y del sur se dividieron en dos reinos. Las diez tribus del norte fueron el reino de Israel, con capital en Samaria. Las dos tribus del sur formaron el reino de Judea, con capital en Jerusalén. En 722 a.C. los asirios atacaron Israel. Muchos israelitas fueron enviados a otras partes del Imperio Asirio, se mezclaron con otros pueblos y perdieron su identidad. Son las llamadas “diez tribus perdidas”.

El reino de Judea sobrevivió a los asirios. Sin embargo, los caldeos derrotaron a los asirios y conquistaron Judea. Jerusalén fue destruida completamente en 586 a.C. Muchos de los pobladores de Judea fueron enviados como cautivos a Babilonia. Finalmente, los persas conquistaron a los caldeos y permitieron al pueblo de Judea volver a Jerusalén. El reino de Judea estuvo bajo control persa hasta el siglo IV a.C. Con el tiempo, los habitantes de Judea se conocieron como judíos y su religión como judaísmo.

Los judíos eran **monoteístas**, lo que significa que creían en un Dios al que llamaban Jehová. Era el creador del mundo y de todo lo que existía. Las estrellas, luna, ríos, viento y otras fuerzas naturales no eran dioses. Los judíos creían que cuando Moisés sacó a los israelitas de Egipto, Dios hizo un convenio con ellos. Para cumplir el convenio, tenían que obedecer la ley divina, los Diez Mandamientos. Los judíos también creían que Dios enviaba profetas para enseñar al pueblo y amonestarlos. Los profetas decían que Dios quería que la gente viviera con justicia y que se ocuparan de los pobres. Los Diez Mandamientos y las palabras de los profetas fueron la base de leyes modernas y de las ideas de justicia social.

Lecturas básicas y guía de estudio

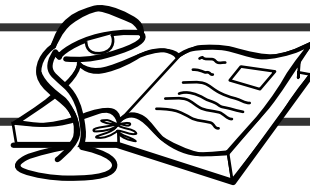


Capítulo 2, Sección 3 (continúa)

La religión judía era única entre las religiones del oeste de Asia y Egipto. Las otras religiones eran politeístas y sólo los sacerdotes conocían a los dioses y sus deseos. En la tradición judía, los deseos de dios estaban escritos. Nadie podía afirmar que era el único que conocía la voluntad divina. Este conocimiento estaba abierto a todo el que supiera leer hebreo. A diferencia de la mayoría de los demás pueblos del suroeste de Asia, los judíos no aceptaban los dioses de sus conquistadores. Para obedecer a su Dios, llegaban a tener que negarse a obedecer a sus vencedores.

6. ¿En qué difería la religión judía de otras religiones del oeste de Asia y Egipto?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 4

Para usarse con las páginas 61–54 del libro de texto

LA APARICIÓN DE NUEVOS IMPERIOS

PALABRAS CLAVE

satrapía provincia del Imperio Persa (*página 63*)

sátrapa (“protector del reino”) gobernador de cada provincia, que recaudaba los impuestos, impartía justicia y reclutaba soldados (*página 63*)

monarquía gobierno encabezado por un rey o reina (*página 64*)

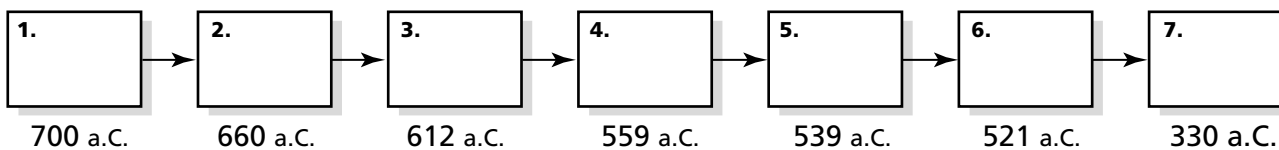
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué piensas cuando oyes la palabra “imperio”? ¿Ya no hay imperios en la actualidad? ¿Las “superpotencias” son imperios? ¿Por qué?

En la última sección aprendiste sobre las civilizaciones de los hititas, fenicios e israelitas. En esta sección vas a aprender sobre los imperios que conquistaron a los israelitas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota los principales acontecimientos de la historia asiria y persa.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El imperio asirio** (página 61)

Asiria está localizada en la parte superior del río Tigris. Los asirios conquistaron con armas de hierro a otros pueblos y formaron un imperio hacia 700 a.C. El Imperio Asirio abarcaba Mesopotamia, partes de la meseta iraní, regiones de Asia Menor, Siria, Palestina y Egipto.

El Imperio Asirio estaba bien organizado. Los asirios establecieron un sistema de comunicación a lo largo del imperio. Relevos de caballos llevaban mensajes en una red de postas. Se podía enviar al rey un mensaje desde cualquier parte del imperio y recibir la respuesta en una semana. Assurbanipal, uno de los últimos reyes asirios, fundó una de las primeras bibliotecas del mundo en Nínive. El ejército asirio era grande, disciplinado y estaba bien organizado. Fue el primer ejército grande que usó armas de hierro. Los asirios trataron con crueldad a los pueblos que conquistaron.

El Imperio Asirio no duró mucho. En 612 a.C. cayó ante los caldeos y los medos, que eran pueblos del este.

8. ¿Cómo se comunicaban los asirios a través de su imperio?

- **El imperio persa** (página 62)

Después de la caída del Imperio Asirio, los caldeos hicieron del reino babilónico el estado más importante del oeste de Asia. El rey de los caldeos era Nabucodonosor. Reconstruyó Babilonia como el centro de su imperio y la convirtió en una de las grandes ciudades de la Antigüedad.

En 539 a.C. Babilonia cayó en manos de los persas, un pueblo indoeuropeo que vivía en lo que hoy es el suroeste de Irán. Los persas eran nómadas que se organizaban en grupos. Una familia fue capaz de unir a los grupos. Ciro, miembro de esa familia, creó el poderoso Imperio Persa que se extendió de Asia Menor al oeste de la India.

Ciro gobernó de 559 a 530 a.C. La gente de la época lo llamaba Ciro *el Grande*. Era un gobernante inusual, pues ejerció el poder con gran sabiduría y compasión. Permitió a los judíos, que habían sido traídos a Babilonia en el siglo VI a.C., que volvieran a Jerusalén. Respetaba las demás culturas. Cuando construía sus palacios, recurría a diseños y métodos asirios, babilónicos y egipcios.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 2, Sección 4 (continúa)

Los gobernantes que vinieron después de Ciro acrecentaron el Imperio Persa. Su hijo Cambises invadió Egipto. Darío, que gobernó de 521 a 486 a.C., anexó una provincia en la India. Luego, pasó a Europa y conquistó Tracia. El Imperio Persa fue el más grande que el mundo hubiera visto hasta entonces.

Darío dividió el imperio en 20 provincias llamadas **satrapías**, regidas cada una por un gobernador o **sátrapa**. Sátrapa significa “protector del reino”. Los sátrapas recaudaban los impuestos, impartían justicia y reclutaban soldados. Como los asirios, los persas usaban relevos de caballos para llevar mensajes por todo el imperio. Los caminos se conservaban en buen estado. El Camino Real iba de Lidia a Susa, la capital principal del imperio.

El poder del Imperio Persa dependía del ejército. En la época de Darío, los reyes persas habían creado un ejército de soldados profesionales. Tenía una caballería de diez mil y una infantería de diez mil. Estos grupos eran llamados *los Inmortales* porque siempre había diez mil en cada grupo. Si un soldado moría, era remplazado de inmediato.

Los reyes persas tenían muchas esposas e hijos. Por ejemplo, Artajerjes II tuvo 115 hijos. Los hijos de los reyes no tenían un poder real, así que conspiraban siempre por ganar el trono. Nueve gobernantes después de Darío fueron asesinados. Por ejemplo, Jerjes II reinó sólo 45 días antes de que su medio hermano lo asesinara en la cama. Con el tiempo, estas luchas por el trono debilitaron la **monarquía** (gobierno encabezado por un rey o reina). En la década de 330 a.C. el Imperio Persa cayó en manos del emperador griego Alejandro Magno.

La religión persa se llamaba zoroastrismo. De acuerdo con la tradición persa, Zoroastro nació en 660 a.C. Sus enseñanzas quedaron escritas en el *Zend Avesta*, el libro sagrado del zoroastrismo. Los seguidores de Zoroastro eran monoteístas. Su dios era Ahuramazda (“el señor sabio”). Era el creador, pero Arimán, un espíritu maligno, se le oponía. Zoroastro enseñaba que los seres humanos podían escoger entre el bien y el mal. También enseñaba que habría un fin a las luchas entre el bien y el mal y que Ahuramazda triunfaría.

9. ¿Por qué se llamaba a Ciro, el Grande?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1

Para usarse con las páginas 71–79 del libro de texto

LA PRIMERA CIVILIZACIÓN EN LA INDIA

PALABRAS CLAVE

monzón sistema de vientos estacional del sur de Asia (página 72)

sánscrito sistema de escritura creado por los arios (página 74)

rajá príncipe o gobernante ario (página 74)

sistema de castas conjunto de categorías o clases sociales rígidas que determina la ocupación, posibilidades económicas y lugar en la sociedad de una persona (página 75)

casta nombre en español de una clase social hindú (página 75)

hinduismo religión de la mayoría de los hindúes, fundada en las creencias religiosas de los arios (página 77)

reencarnación creencia en que el alma del individuo vuelve a nacer en otra forma después de la muerte (página 77)

karma fuerza generada por los actos de una persona, que determina en qué forma renacerá en su vida próxima (página 77)

dharma ley divina del hinduismo que impone a todos el cumplimiento de su deber (página 77)

yoga (“unión”) método de estudio destinado a propiciar la unión con Brahmán (página 77)

ascetas personas que practicaban la negación de sí mismas para llegar a comprender la realidad última (página 78)

nirvana realidad última del budismo (el fin del yo y la reunión con la Gran Alma del Mundo) (página 78)

budismo religión fundada en la India en el siglo VI a.C. por Siddhartha Gautama, conocido como Buda (página 78)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué clima vives? ¿Cómo influye en tu forma de vida?

En esta sección vas a aprender sobre las primeras civilizaciones de la India y la influencia del clima del país en esas civilizaciones.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1 (continúa)

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. El sistema de castas de la India tenía cinco divisiones principales. Anótalas empezando por la parte alta de la escala social.

El sistema de castas de la India
1.
2.
3.
4.
5.

LEE Y APRENDE

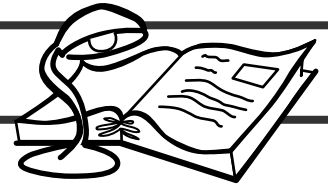
- **El territorio de la India** (página 71)

El subcontinente indio tiene la forma de un triángulo y “cuelga” de la cordillera sur de Asia. La geografía de la India es diversa. En el extremo norte está la región del Himalaya. Al sur de esta región está el fértil valle del río Ganges. Ésta fue una de las principales regiones de la cultura hindú. Al oeste se encuentra el valle del río Indo. En la actualidad es una meseta seca, pero en la Antigüedad tenía un clima más moderado y fue la cuna de la civilización hindú. Al sur de estos dos valles fluviales está Deccan, una meseta que se extiende del valle del Ganges hasta la punta sur de la India. El interior de la meseta es accidentado y seco. Las costas occidental y oriental de la India son planicies exuberantes. Históricamente, han sido las regiones de mayor densidad demográfica en la India.

La característica más importante del clima de la India es el **monzón**, un sistema de vientos estacional del sur de Asia. Los monzones de verano llevan aire cálido y húmedo del suroeste. Los monzones de invierno llevan aire frío y seco del noreste. Los monzones de verano producen lluvias copiosas. Los agricultores hindúes dependen de estas lluvias para cosechar sus cultivos. Si las lluvias se adelantan o se retrasan, o si son excesivas o muy escasas, las cosechas se arruinan y muchas personas pasan hambre.

6. ¿Qué efecto tienen los monzones en la vida en la India?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1 (continúa)

• La primera civilización de la India (página 72)

La primera civilización de la India comenzó en los valles fluviales. Entre 3000 y 1500 a.C. los valles del río Indo tenían una civilización floreciente.

Los arqueólogos han descubierto los restos de más de un millar de asentamientos en esa región. Había dos ciudades importantes, Harappa y Mohenjo-Daro. La civilización de estas ciudades duró cientos de años. Los historiadores la llaman civilización de Harappa o del Indo.

En su apogeo, Harappa tenía 35,000 habitantes. Mohenjo-Daro tenía probablemente entre 35,000 y 40,000. Las dos ciudades habían sido planificadas cuidadosamente. Las principales calles se extendían en dirección norte a sur y eran cruzadas por calles más pequeñas de este a oeste. Las ciudades estaban divididas en grandes barrios amurallados. Casi todas las edificaciones eran de adobe. Los pozos públicos proveían a los pobladores un suministro constante de agua. Las casas tenían drenajes conectados a un sistema de desagüe bajo las calles. Mediante un sistema de rampas se llevaba a contenedores la basura de las casas.

Se requería un gobierno bien organizado para mantener estas ciudades. Los gobernadores de Harappa asentaban su poder en la creencia en la ayuda divina. Religión y política estaban muy relacionadas. El palacio y el templo de Harappa se encontraban en la misma ciudadela, o fortaleza.

La economía de Harappa se basaba en la agricultura. El río Indo se desbordaba todos los años y dejaba un suelo enriquecido para cultivar los granos. Las principales cosechas eran trigo, cebada y chícharos. Los habitantes de Harappa comerciaban con las ciudades estado de Mesopotamia. Buena parte de este comercio se realizaba por barco, a través del Golfo Pérsico.

7. ¿Por qué estaban bien planificadas las ciudades de Harappa y Mohenjo-Daro?

• La llegada de los arios (página 74)

Alrededor de 1500 a.C. un grupo de nómadas indoeuropeos pasaron de Asia central al norte de la India. Estos pueblos se conocen como los arios. Conquistaron Harappa y establecieron una nueva sociedad hindú basada en su propia cultura. Dominaban el arte de la guerra. Con el tiempo adquirieron el control de casi toda la India.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1 (continúa)

Después de establecerse en la India, los arios dejaron de ser nómadas y se convirtieron en agricultores. Gracias a la creación del arado de hierro y el riego pudieron convertir la jungla de la ribera del Ganges en tierras de labrantío. Los cultivos básicos en el norte eran trigo, cebada y mijo. En los valles fluviales se cultivaba arroz. En el sur se cosechaban cereales y verduras. También se cultivaban algodón y especias como pimienta, jengibre y canela.

Cerca de 1000 a.C. los arios habían ideado un sistema de escritura llamado *sánscrito*. Con él escribieron leyendas y ritos religiosos que habían pasado de generación en generación. Los primeros escritos de los arios revelan que a menudo estaban en guerra. Los jefes arios, llamados **rajás** (príncipes), atacaban las fortalezas de unos y otros, secuestraban mujeres, robaban ganado y tomaban otros tesoros.

8. ¿Cómo cambiaron los arios después de establecerse en la India?

• La sociedad en la antigua India (página 75)

En la época de los arios se formó en la India un sistema de clases sociales que ha durado hasta nuestros días con apenas algunos cambios. El **sistema de castas** era un conjunto de categorías sociales rígidas que determinaban la ocupación, potencial económico y posición en la sociedad de una persona. En parte se basaba en el color de la piel. En la Antigüedad había cinco divisiones principales de las clases hindúes, o **castas**. En la parte superior se encontraba la clase sacerdotal, cuyos miembros se llamaban brahmanes. La segunda casta era la de los kshatriyas, o guerreros. La clase de tercer orden la formaban los vaisyas, o plebeyos. Casi todos los vaisyas eran mercaderes o agricultores. La cuarta casta era la de los sudras, que formaban el grupo mayor del pueblo hindú. Los sudras no eran arios, sino nativos de piel oscura. La mayoría eran campesinos o realizaban otras formas de trabajo manual. Sus derechos en la sociedad eran limitados. En el nivel inferior estaban los intocables. Desempeñaban trabajos degradantes que otros hindúes no hacían, como recoger la basura y ocuparse de los cadáveres. No eran considerados seres humanos. Ningún hindú tocaría ni comería comida manipulada por un intocable.

La vida en la antigua India se centraba en la familia, que era la unidad básica de la sociedad. El ideal era una familia extensa, en la que vivieran bajo el mismo techo tres generaciones (abuelos, padres e hijos). La sociedad hindú era patriarcal. Sólo los hombres heredaban propiedades. A las mujeres no se les permitía entrar al sacerdocio y, en general, sólo se educaban los hombres. Se esperaba que los jóvenes de las clases altas no se casaran antes de completar

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1 (continúa)

12 años de estudio. Por lo regular no se permitía el divorcio. Los esposos podían tomar una segunda mujer si la primera no procreaba. Los hijos eran importantes porque se esperaba que cuidaran a sus padres en la vejez. Cuando moría un hombre, se esperaba que su esposa lo siguiera en el rito del *suttee*. En la antigua India, los muertos se colocaban en pilas de material llamadas piras, a las que se prendía fuego. El *suttee* exigía que la esposa se arrojara al fuego con el cuerpo de su marido muerto.

9. ¿Cómo se trataba a las mujeres en la antigua India?

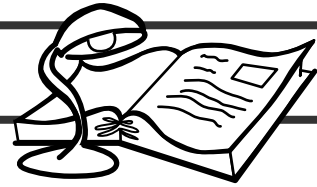
• El hinduismo (página 77)

El **hinduismo** es la religión de la mayoría del pueblo hindú. Se originó en las creencias religiosas de los arios. Casi toda nuestra información sobre su religión procede de los Vedas, que son colecciones de himnos y otros ritos religiosos. Los primeros hindúes creían en la existencia de una única fuerza del universo llamada *Brahmán*. Era deber del yo individual, o *atman*, tratar de conocer a Brahmán.

El hinduismo contenía la idea de la reencarnación. La **reencarnación** es la creencia en que el alma del individuo vuelve a nacer en otra forma después de la muerte. Después de reencarnar varias veces, el alma llega a su meta final, que es la unión con Brahmán. En este proceso es importante la idea de **karma**, la fuerza generada por los actos de las personas que determina cómo nacerán en su próxima vida. El concepto de karma está regido por el **dharm**, o la ley divina. La ley exige que todos cumplan con su deber, que varía de acuerdo con la posición que ocupa la persona en la sociedad. La reencarnación era la base del sistema de castas. Justificaba los privilegios de quienes pertenecían a las castas superiores. Creían que se merecían sus privilegios por lo que habían hecho en vidas anteriores.

Los hindúes crearon la práctica del **yoga**, un método de estudio destinado a propiciar la unión con Brahmán. De hecho, yoga significa "unión". Con el tiempo la religión hindú llegó a tener cientos de dioses y diosas. Los tres principales eran Brahma el creador, Vishnú el conservador y Siva el destructor. Muchos hindúes consideraban que los dioses eran expresiones diferentes de Brahmán. Mediante ejercicios de devoción en los templos, los hindúes buscaban no sólo la salvación, sino un medio de adquirir las cosas ordinarias que necesitaban para la vida.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 1 (continúa)

10. ¿Qué es la reencarnación y cómo justifica el sistema de castas?

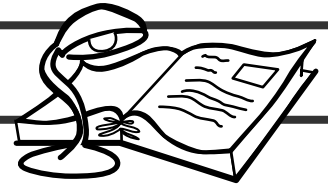
• **El budismo** (página 78)

En el siglo VI a.C. apareció una nueva doctrina religiosa en el norte de la India. Se llamó **budismo** porque fue fundada por Siddhartha Gautama, también conocido como Buda, “el Iluminado”. Siddhartha nació alrededor de 563 en las colinas al pie del Himalaya. Era hijo de una familia de la clase dirigente y parecía tenerlo todo. Pero al final de sus veinte decidió consagrar su vida a buscar la cura para el sufrimiento humano. Al principio siguió el ejemplo de los ascetas. Los **ascetas** eran personas que practicaban la negación de sí mismas para llegar a comprender la realidad última. Más tarde se entregó a un periodo intenso de meditación. Mientras meditaba, Siddhartha creyó que finalmente había llegado a la iluminación sobre el sentido de la vida. Dedicó el resto de su vida a enseñar lo que había descubierto. Sus enseñanzas se convirtieron en los principios básicos del budismo.

Siddhartha creía que el mundo material era una ilusión. Cuando las personas se desprendían de los objetos del mundo, podían olvidarse del dolor y el sufrimiento. Luego venía *bodhi*, la sabiduría. Alcanzar la sabiduría es un paso fundamental para llegar al **nirvana**, la última realidad, el final del yo y la reunión con el Gran Alma del Mundo. El centro del mensaje de Siddhartha se encuentra en las Cuatro Verdades Nobles y los Ocho Caminos. Aceptaba la idea de la reencarnación pero rechazó el sistema hindú de castas. Enseñaba que todos los seres humanos podían alcanzar el nirvana, con lo que el budismo atrajo a los miembros del extremo inferior de la escala social. También rechazó la multitud de dioses del hinduismo. Prohibió a sus seguidores que lo veneraran a él o a su imagen. Cuando murió, en 480 a.C., sus seguidores difundieron su mensaje por toda la India. Se establecieron monasterios budistas para promover sus enseñanzas.

11. ¿Qué partes del hinduismo aceptó Siddhartha y cuáles rechazó?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 2

Para usarse con las páginas 81–86 del libro de texto

NUEVOS IMPERIOS EN LA INDIA

PALABRAS CLAVE

Ruta de la Seda una de las principales rutas de comercio del mundo antiguo por la que se transportaban a través de Asia, de China a Mesopotamia, artículos como la seda (página 81)

peregrino persona que viaja a lugares religiosos (página 85)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguna vez has meditado en la forma en que contamos? ¿Por qué contamos en decenas? ¿De dónde viene el sistema decimal?

En la última sección aprendiste sobre las primeras civilizaciones de la India. En esta sección vas a aprender sobre dos imperios que surgieron en la India, el Imperio Maurya y el Imperio Gupta. El sistema decimal con el que contamos en decenas se creó durante el Imperio Gupta.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Se desarrollaba un comercio entre el Imperio Romano, la India y China. Anota los artículos que exportaban estas regiones.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La dinastía Maurya (página 82)

Los arios hicieron poco por traer paz y unidad a la India. Entre 1500 y 400 a.C. hubo muchas guerras entre los rajás arios. Después de 400 a.C. la India fue atacada desde el exterior. Primero llegó Persia, que expandió su imperio al oeste de la India. Luego siguieron griegos y macedonios. Alejandro Magno había oído de las riquezas de la India y la invadió en 327 a.C. Pero sus soldados se negaron a seguir combatiendo, de modo que se fueron casi tan pronto como llegaron. Sin embargo, esta invasión desembocó en la primera dinastía que controló la India.

Chandragupta Maurya, que gobernó de 324 a 301 a.C., fundó la nueva dinastía. Expulsó las fuerzas extranjeras y asentó su capital en Pataliputra, al norte de la India. Dividió su imperio en provincias regidas por gobernadores. Tenía un ejército numeroso y una policía secreta que seguía sus órdenes.

Asoka era nieto de Chandragupta Maurya. Bajo su mandato, floreció el Imperio Maurya y es considerado el más grande gobernante de la historia hindú. Se convirtió al budismo y guió su régimen según los principios budistas. Instauró hospitales para personas y animales. Plantó árboles y construyó refugios a lo largo de los caminos para dar sombra y descanso a los viajeros. En la época de Asoka comenzó a crecer la importancia comercial de la India. El país se convirtió en una encrucijada en la red comercial que se extendía del Pacífico al suroeste de Asia y el Mar Mediterráneo. Cuando Asoka murió, en 232 a.C., el Imperio Maurya comenzó a declinar. En 183 a.C. el último gobernante maurya fue asesinado por uno de sus comandantes militares.

4. ¿Por qué Asoka es considerado el mayor gobernante de la historia hindú?

• El Imperio Kusana y la Ruta de la Seda (página 83)

Después de la caída del Imperio Maurya, surgieron nuevos reinos al margen de la India, en lo que hoy es Afganistán. En el siglo I a.C. guerreros nómadas tomaron el poder y fundaron el Imperio Kusana. Durante los siguientes dos siglos, los kusanas se extendieron por el norte de la India. En el resto del país, otros imperios luchaban por el control.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 2 (continúa)

Los kusanas prosperaron por el comercio que atravesaba su territorio. Casi todo el intercambio era entre el Imperio Romano y China. Se expedía por un camino llamado la **Ruta de la Seda**, que medía unas 4000 millas y se extendía por Asia central desde la ciudad china de Changan hasta Mesopotamia. Un tramo de la Ruta de la Seda pasaba por las montañas del noroeste de la India. El camino terminaba en Antioquía, en Siria, sobre el Mar Mediterráneo. Los artículos se embarcaban en Antioquía y cruzaban el Mediterráneo hasta Grecia y Roma. Por la Ruta de la Seda sólo transitaban artículos de lujo, porque las caravanas de camellos eran difíciles, enfrentaban peligros y, por tanto, eran costosas.

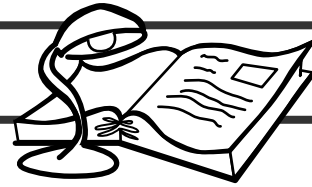
Los mercaderes chinos comerciaban seda, especias, té y porcelana. Los mercaderes hindúes enviaban marfil, textiles, piedras preciosas y pimientas. Los romanos comerciaban telas de lana y lino, vidrio y piedras preciosas. La seda era el producto más valioso de China y los romanos lo querían especialmente. Por eso la vía comercial se llamaba Ruta de la Seda.

- ¿Por qué prosperaron los kusanas gracias a la Ruta de la Seda?

- **El Imperio Gupta** (página 84)

El Imperio Kusana terminó en el siglo III a.C., cuando lo derrotaron los invasores persas. En 320 un príncipe, de nombre Chandragupta, creó un nuevo reino en el valle del Ganges. No tenía ninguna relación con Chandragupta Maurya, del que hablamos antes. Su hijo Samudragupta extendió el imperio a las regiones vecinas. El nuevo Imperio Gupta se convirtió en el poder dominante del norte de la India. También tenía un control superficial sobre el centro de la India, con lo que fue el mayor estado desde el Imperio Maurya. El Imperio Gupta tuvo una serie de buenos reyes e instauró una nueva era de civilización hindú. Los visitantes de otras tierras admiraban la cultura. Uno de estos visitantes fue Faxiano, un monje budista chino que recorrió la India en el siglo V. Admiró a los gobernantes, su tolerancia del budismo y la prosperidad del país. El Imperio Gupta comerciaba con China, el sureste de Asia y el Mediterráneo. A lo largo de la India se construyeron ciudades sobre las principales rutas comerciales. Estas ciudades se enriquecieron por el comercio y los peregrinos que atravesaban la India para visitar los principales centros religiosos. Los **peregrinos** son personas que viajan a lugares religiosos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 2 (continúa)

Sin embargo, el Imperio Gupta no perduró. Las invasiones de los hunos a finales del siglo V d.C. redujeron su poder. Un jefe militar del siglo VII revivió el imperio temporalmente, pero volvió a derrumbarse cuando aquél murió. El norte de la India no se reunificaría en cientos de años.

6. ¿Por qué eran ricas las ciudades del Imperio Gupta?

• El mundo de la cultura hindú (página 85)

La cultura hindú produjo grandes obras literarias, arquitectónicas y científicas. Los Vedas son las primeras obras conocidas de la literatura hindú. Se transmitían oralmente de generación en generación. Con la creación de la escritura sánscrita, los Vedas se pusieron por escrito, lo mismo que las grandes épicas históricas de la India, el *Mahabarata* y el *Ramayana*. El *Mahabarata* es el poema más extenso que se haya escrito en cualquier lengua. Refiere una guerra entre primos en una sociedad aria. La sección más famosa es el *Bhagavad Gita*, un sermón del dios Krishna antes de la batalla principal. El *Ramayana* es mucho menor que el *Mahabarata*. Es la historia de un gobernante ficticio, Rama. Tanto el *Mahabarata* como el *Ramayana* contienen lecciones morales y religiosas. A la fecha, todavía inspiran al pueblo de la India. Uno de los autores hindúes más famosos es Calidaza, que vivió en la dinastía Gupta. Uno de sus poemas, *El mensajero de las nubes*, es uno de los poemas en sánscrito más populares.

La India también tuvo grandes logros en la arquitectura. Se crearon tres tipos de estructura para fomentar la difusión del budismo: pilares, estupas y cámaras rocosas. Se construyeron muchos pilares de piedra para marcar sitios relacionados con acontecimientos de la vida de Buda. Originalmente, las estupas estaban destinadas a guardar reliquias de Buda, como un rizo de su cabello. Se construían en forma de montículos fúnebres y se convirtieron en lugares de devoción. Se hacían cámaras rocosas para dar albergue a monjes y fungían como salas para ceremonias religiosas. Las estancias se escarbaban en acantilados montañosos.

Los antiguos hindúes también lograron adelantos en astronomía y matemáticas. Trazaron los movimientos de los cuerpos celestes. Sabían que la Tierra era redonda, que rotaba sobre su eje y que giraba alrededor del sol. Los matemáticos introdujeron el concepto de cero y crearon un símbolo (0) para representarlo. Aryabhata, el más famoso matemático del Imperio Gupta, fue uno de los

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 2 (continúa)

primeros científicos que emplearon el álgebra (sistema decimal de conteo en decenas). Cuando los árabes conquistaron partes de la India, sus estudiosos adoptaron el sistema de numeración hindú. Los comerciantes europeos lo tomaron de los árabes y de difundió por Europa en el siglo XIII. Es el sistema que usamos ahora y que llamamos indoarábigo.

7. ¿Quién fue uno de los primeros científicos que empleó el álgebra?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3

Para usarse con las páginas 88–97 del libro de texto

PRIMERAS CIVILIZACIONES CHINAS

PALABRAS CLAVE

mandato del cielo creencia durante la dinastía Chou de que los reyes recibían su autoridad para mandar, su mandato, del cielo (*página 91*)

Tao el “Camino” apropiado que debía seguir un rey para gobernar de suerte que complaciera a los dioses y protegiera al pueblo (*página 92*)

piEDAD filial deber de los miembros de una familia de subordinar sus necesidades y deseos a los del hombre jefe de la familia (*página 93*)

confucianismo sistema de creencias basado en las enseñanzas de Confucio (*página 95*)

taoísmo sistema de creencias basado en las enseñanzas de Lao-tse (*página 96*)

legalismo filosofía que propugna leyes y castigos severos (*página 97*)

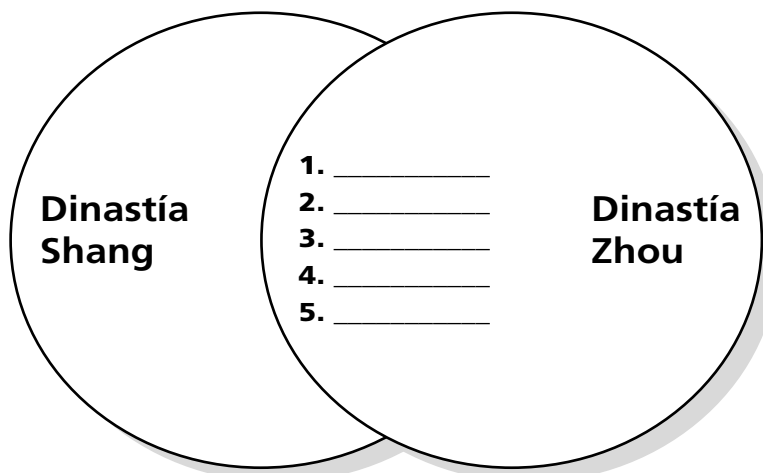
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que las personas somos en esencia buenas o malas? ¿Son necesarias unas leyes estrictas para mantener el orden y que la gente obedezca?

En las dos últimas secciones aprendiste sobre las primeras civilizaciones e imperios de la India. En esta sección vas a aprender sobre las primeras civilizaciones de China y las filosofías que crearon.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Las dinastías Shang y Chou tienen varias semejanzas. Anota cinco semejanzas en la región donde se superponen los dos círculos.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La geografía de China (página 88)

El río Amarillo, el Huang He, tiene más de 2900 millas. Se extiende de Mongolia al Océano Pacífico. El río Yangtze o Chang Jiang, mide más de 3400 millas. Fluye a través de China central y desemboca en el Mar Amarillo. En la Antigüedad, los valles de estos ríos fueron una de las zonas de mayor producción de alimentos. Pero no todo el territorio de China es fértil. Sólo 10 por ciento del territorio total se presta para la agricultura. Buena parte del resto consta de montañas y desiertos.

Las montañas y desiertos han cumplido una función importante en la historia china. Fueron barreras que separaron a los chinos de otros pueblos asiáticos. En la regiones creadas por las montañas y los desiertos se encontraban pueblos de origen mongol, indoeuropeo y turco. Con frecuencia había conflictos entre estos grupos y los chinos.

6. ¿Qué función tuvieron las montañas y desiertos en la historia china?

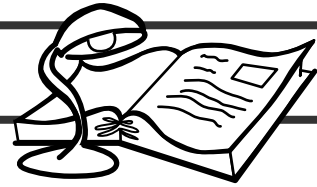
• La dinastía Shang (página 89)

La civilización china comenzó con la dinastía Xia, hace más de cuatro mil años. Se sabe poco de esta dinastía. Fue sustituida por la segunda dinastía, Shang, que duró aproximadamente de 1750 a 1122 a.C. La dinastía Shang fue sobre todo una sociedad agrícola. La gobernaba una aristocracia cuyo mayor interés era la guerra. Una **aristocracia** es una clase alta cuya riqueza se basa en la tierra y el poder se pasa de una generación a otra.

Había grandes ciudades en la China de Shang. Esas ciudades tenían muros enormes, palacios y tumbas reales grandes. El rey Shang gobernaba desde la ciudad capital de Anyang. Su reino se dividía en territorios a cargo de señores militares. El rey escogía estos señores y podía retirarlos. El rey controlaba grandes ejércitos, que muchas veces combatían en las fronteras del reino.

Los gobernantes Shang pensaban que podían comunicarse con los dioses para que los ayudaran en sus asuntos. Los sacerdotes escribían las preguntas en huesos para recibir las contestaciones de los dioses. Estos huesos se llamaban huesos oraculares. Los sacerdotes golpeaban los huesos con varas

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3 (continúa)

metálicas calentadas, de modo que los huesos se rompían. A continuación, los sacerdotes interpretaban las grietas como respuestas de los dioses. Los chinos estaban convencidos de que había una vida después de la muerte. Sacrificaban seres humanos para ganarse el favor de los dioses y dar compañeros al rey y su familia en su viaje al otro mundo. De esta creencia en la vida futura procedía su idea de la veneración de los antepasados (el llamado “culto a los ancestros”). Los chinos creían que los espíritus de sus antepasados traían el bien o el mal a los familiares vivos; por eso era importante tratarlos bien.

El rey y su familia estaban en la cúspide de la sociedad Shang. Los ayudaban las familias aristócratas. Los aristócratas emprendían la guerra, fungían como oficiales y también eran los principales terratenientes. La mayoría del pueblo se formaba por campesinos que cultivaban la tierra de los aristócratas. La sociedad Shang incluía también un número pequeño de mercaderes y artesanos. La dinastía Shang se conoce por su dominio del arte de fundir el bronce. Han sobrevivido miles de objetos de bronce de este periodo. Se encuentran entre las creaciones más admiradas del arte chino.

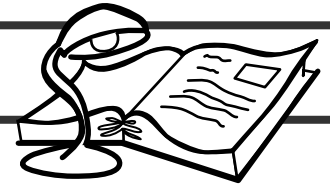
7. ¿Cuáles eran las creencias religiosas en la dinastía Shang?

• La dinastía Chou (página 91)

Con el tiempo, el gobernador del estado de Chou se rebeló contra el último regidor de la dinastía Shang y estableció una nueva dinastía. La dinastía Chou duró casi nueve siglos (1045 a 256 a.C.). Fue la más prolongada de la historia china. La dinastía Chou conservó el sistema político de los gobernantes Shang. Al frente del gobierno estaba el rey Chou. Como en la dinastía Shang, había dividido el reino en territorios gobernados por los funcionarios que nombraba. Estos funcionarios eran aristócratas. El rey estaba a cargo de la defensa y controlaba grandes ejércitos.

Los reyes Chou también realizaron algunos cambios. La dinastía Chou afirmaba que gobernaba China porque tenía el **mandato del cielo**. Se creía que el cielo mantenía el orden del mundo a través del rey Chou. Así, el rey tenía un *mandato*, o sea la autoridad para mandar, del cielo. El cielo elegía al rey por su talento y virtud. Se esperaba que imperara de acuerdo con el “Camino” apropiado, llamado **tao**. Era su deber complacer a los dioses para proteger al pueblo de cosechas malas o desastres. Si fallaba, podía ser destronado, lo que le dio al pueblo el “derecho de la revolución”. El rey como tal no era una divi-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3 (continúa)

nidad y podía ser remplazado. El mandato del cielo llevó a un esquema de ciclos dinásticos. Desde el comienzo de la historia china hasta 1912 d.C., China fue gobernada por una serie de dinastías. Cada una decía que gobernaba por mandato del cielo. Establecía su poder, conseguía gobernar muchos años y comenzaba a declinar. Rebeliones o invasiones originaban su caída, tomaba el control otra dinastía y se repetía el ciclo.

La dinastía Chou siguió este ciclo de ascenso, ocaso y caída. Algunos territorios del reino Chou se convirtieron en estados poderosos y que desafiaron al gobernante Chou. En 403 a.C. estalló una guerra civil que dio inicio a la etapa de la historia china llamada “periodo de los estados guerreros”. Para esta época había cambiado el arte de la guerra. Se usaban armas de hierro. Aparecieron por primera vez los soldados de a pie (la infantería) y de a caballo (la caballería). La caballería estaba armada con ballestas, un invento chino del siglo VII a.C. En 221 a.C. uno de los estados guerreros, el estado de Qin, tomó el control y creó una nueva dinastía.

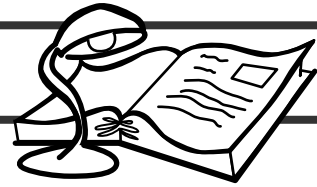
Durante la dinastía Chou, los campesinos trabajaban las tierras de los señores (los aristócratas), pero también tenían tierras propias. Una clase de artesanos y mercaderes vivían en poblaciones amuralladas. Los mercaderes no eran libres, sino que se consideraban propiedad de los señores. También había una clase de esclavos. El comercio consistía principalmente en el intercambio de artículos de uso cotidiano. Con el tiempo se expandió y abarcó productos de lugares lejanos, como sal, hierro, tela y artículos de lujo. Uno de los bienes más importantes que comerciaba China era la seda.

Para el siglo VI a.C. estaba muy difundido el riego. Grandes proyectos hidráulicos controlaban el flujo de los ríos y repartían el agua uniformemente en los campos. El uso del hierro trajo la fabricación de arados de ese metal, lo que abrió al cultivo tierras que no se habían dedicado a la agricultura. Gracias a estos avances agrícolas, la población de China llegó a 50 millones de personas en la dinastía Chou.

La familia era la unidad económica y social básica de China. Los chinos creían en la noción de la **piEDAD filial**. El adjetivo *filial* se refiere a los hijos y las hijas. La piedad filial es el deber de los integrantes de la familia de subordinar sus necesidades y deseos a los del hombre jefe de la familia. Cada integrante tenía su lugar. Las personas tenían que colaborar para trabajar la tierra. Los hijos eran importantes porque trabajaban la tierra de jóvenes. Más tarde, se esperaba que se ocuparan del trabajo manual en las tierras de la familia y que se encargaran de sus padres cuando envejecieran. Los hombres eran importantes porque trabajaban en los campos y proveían alimento a su familia. También eran guerreros, eruditos y funcionarios gubernamentales. Las mujeres criaban a los hijos y trabajaban en el hogar.

Quizá la aportación más importante de la antigua China fue un lenguaje escrito. En la época de la dinastía Shang, los chinos habían ideado una escritura simple que es antecesora del complicado lenguaje escrito que usan los chinos

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3 (continúa)

de hoy. Era básicamente de forma pictográfica e ideográfica. Los pictogramas son imágenes simbólicas, por lo regular llamadas caracteres, que forman una imagen del objeto que representan. Los ideogramas son caracteres que combinan dos o más pictogramas para representar una idea.

8. ¿Qué era el mandato del cielo y cómo produjo los ciclos dinásticos?

• Las filosofías chinas (página 94)

Hacia el final de la dinastía Chou surgieron en China tres importantes escuelas de pensamiento o filosofías. Los filósofos chinos estaban preocupados por el mundo en el que vivía la gente y en cómo crear un orden en él. El **confucianismo** es un sistema de ideas concebido por Confucio, al que los chinos llaman Primer Maestro. Confucio nació en 551 a.C. Vivió una época de caos en China. Entregó un conjunto de ideas sobre cómo restaurar el orden de la sociedad. Su interés en la filosofía era ético y político, no espiritual. Se preocupaba por la conducta. De acuerdo con Confucio, la clave de la conducta apropiada era conducirse según el tao (“camino”). El deber y la humanidad eran elementos importantes del tao. El concepto de deber significaba que todas las personas tenían que subordinar sus intereses a las necesidades generales de la familia y la comunidad. Este concepto de deber se expresa a menudo como una “ética del trabajo”. Si toda persona se esfuerza por cumplir su deber, la sociedad prospera. El concepto de humanidad consiste en un sentimiento de compasión y empatía por los demás. Confucio enseñaba a “no hacer a los demás lo que no queremos que nos hagan a nosotros”. Creía que el gobierno no debía limitarse a las personas de cuna noble, sino que debía estar abierto a todos los hombres. Sus ideas no repercutieron durante su vida, pero después de su muerte, en 479 a.C., su mensaje se difundió por toda China. Hasta ahora, casi todo alumno chino estudia sus enseñanzas.

El **taoísmo** era un sistema de ideas basado en las enseñanzas de Lao-tse. De acuerdo con la tradición, Lao-tse, el Viejo Maestro, vivió en la época de Confucio. Los estudiosos no saben si Lao-tse realmente existió, pero las ideas que se le asocian se hicieron populares en los siglos V y IV a.C. Las principales ideas del taoísmo están contenidas en el *Tao Te King* (“El camino del tao”). Como el confucianismo, el taoísmo no se interesa por el significado del universo, sino por las formas adecuadas de conducta. Sin embargo, sus ideas sobre el comportamiento de las personas difieren de las ideas de Confucio. Los taoístas

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 3 (continúa)

creían que la verdadera manera de seguir la voluntad del cielo no era la acción, sino la inacción. La mejor manera de actuar en armonía con el universo era actuar espontáneamente y dejar que la naturaleza siguiera su curso sin interferir con ella.

La tercera filosofía que se popularizó en China fue el **legalismo**. Los legalistas creían que los seres humanos son malos por naturaleza. Sólo era posible encauzarlos por la vía correcta mediante leyes y castigos severos. Los legalistas creían que hacía falta un gobernante fuerte para establecer una sociedad ordenada. El gobernante no necesitaba tener compasión por las necesidades de la gente. El miedo de un castigo duro haría que la gente sirviera a los intereses del gobernante. Esto mantendría el orden y la estabilidad en la sociedad.

9. ¿Cuáles son las tres filosofías que surgieron en China hacia el final de la dinastía Chou?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 4

Para usarse con las páginas 98–103 del libro de texto

NACIMIENTO Y DESAPARICIÓN DE LOS IMPERIOS CHINOS

PALABRAS CLAVE

régimen gobierno en el poder (página 99)

censoría división de la burocracia en la dinastía Qin que tenía inspectores que supervisaban a los funcionarios gubernamentales para cerciorarse de que hicieran su trabajo (página 99)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguna vez has solicitado un trabajo? ¿Qué preguntas tuviste que contestar? ¿Qué criterios crees que aplican los patrones cuando escogen a los empleados?

En la última sección aprendiste sobre las primeras civilizaciones chinas. En esta sección vas a aprender sobre dos imperios chinos: las dinastías Qin y Han. En ambas dinastías escogían a los funcionarios por sus méritos, no por su nacimiento.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. La nueva tecnología aumentó la prosperidad económica de la era Han. Anota seis inventos o campos de avance tecnológico en la dinastía Han.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La dinastía Qin (221-206 a.C.)** (página 98)

Aproximadamente entre 400 y 200 a.C. hubo guerras civiles en China. Estos poderosos se combatían unos a otros e ignoraban a los reyes Chou. El estado Qin venció paulatinamente a los demás estados. En 221 a.C. el gobernante Qin inició una nueva dinastía. El nombre de este gobernante era Qin Shihuangdi, que significa “el primer emperador Qin”. La dinastía Qin realizó muchos cambios en la política china. El legalismo fue adoptado como filosofía del régimen (un **régimen** es un gobierno en el poder). Quienquiera que se opusiera al nuevo régimen era castigado o ejecutado. La dinastía Qin era un estado centralizado. La burocracia central estaba dividida en tres partes: la división civil, la división militar y la censoría. La **censoría** tenía inspectores (censores) que supervisaban a los funcionarios gubernamentales para cerciorarse de que hicieran su trabajo. Debajo del gobierno central había dos niveles de administración: provincias y condados. Los oficiales de estos niveles no heredaban sus puestos, sino que eran nombrados por el emperador. La censoría vigilaba estrechamente a los oficiales y rendía cuentas al emperador. Si los oficiales eran declarados culpables de actuar mal, los ejecutaban.

Qin Shihuangdi unificó el mundo chino. Creó un solo sistema monetario y construyó una red de caminos por todo el imperio. Sus ejércitos avanzaron al sur y extendieron la frontera de China a las márgenes del río Yuan, o río Rojo, en lo que hoy es Vietnam. Su principal preocupación estaba en el norte. En la zona al sur del Gobi vivía un pueblo que los chinos llamaban xiongnu. Eran nómadas y combatían a lomo de caballo. Los xiongnu se convirtieron en una amenaza para las comunidades chinas cercanas a la frontera norte. Los chinos empezaron a levantar muros para contenerlos. Qin Shihuangdi aumentó estos muros. Unió los que ya había para crear “la muralla de los diez mil *li* (un *li* mide aproximadamente un tercio de milla). En la actualidad se conoce como la Gran Muralla China. Pero la muralla que hoy vemos fue construida 1500 años después. Casi todos los muros de Qin Shihuangdi fueron construidos de piedra suelta y arena y desaparecieron hace mucho.

Qin Shihuangdi murió en 210 a.C. y su dinastía fue derrocada cuatro años más tarde. A la caída de la dinastía Qin se inició un periodo de guerra civil que no duró y fue seguido por una nueva dinastía.

7. ¿Qué cambios hizo la dinastía Qin en la política china?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 4 (continúa)

• La dinastía Han (202 a.C.-220 d.C) (página 100)

Liu Bang fundó la dinastía Han en 202 a.C. Liu Bang era un campesino que se hizo famoso por su título, Han Gaozu (“Exaltado Emperador de Han”). La dinastía Han fue una de las más grandes y largas de la historia china. Han Gaozu suprimió las políticas de mano dura de la dinastía Qin. La filosofía del nuevo gobierno se asentaba en los principios de Confucio, en lugar del legalismo. Pero la dinastía Han no cambió todos los sistemas de gobierno, sino que conservó las tres divisiones del gobierno central y también el sistema de provincias y condados. Lo más importante es que conservó el sistema de elegir a los funcionarios por sus méritos más que por su nacimiento. La dinastía Han introdujo el examen para el servicio civil y fundó una escuela para capacitar a los funcionarios. Los estudiantes debían aprender historia china, leyes y las enseñanzas de Confucio. Durante la dinastía Han, la población creció rápidamente a más de sesenta millones de habitantes.

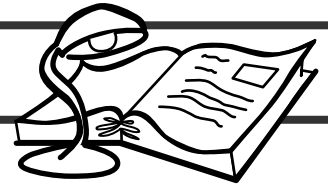
Los emperadores Han, especialmente Han Wudi, expandieron el Imperio Chino. Anexaron las regiones sureñas, más allá del Chang Jiang. Parte de lo que hoy es el norte de Vietnam se incorporó al imperio. Los ejércitos Han marcharon al oeste, en Asia central, y extendieron a esas regiones las fronteras chinas. También hicieron retroceder al norte a los xiongnu. Cuando Han Wudi murió en 87 a.C., China experimentó casi 150 años de paz.

El periodo Han fue una época de prosperidad, pero los campesinos sufrían porque los obligaban a prestar servicio militar o labores de campo hasta un mes por año. Al final, la creciente población redujo el tamaño promedio de la parcela agrícola a aproximadamente un acre por persona, que apenas bastaba para sobrevivir. Muchos campesinos pobres se vieron forzados a vender sus tierras y convertirse en arrendatarios. Los aristócratas volvían a controlar la tierra.

Se hicieron adelantos tecnológicos durante la era Han. Hubo progresos en la manufactura de textiles, molinos de agua para moler granos y fundición de hierro. La fundición de hierro llevó al invento del acero. También se inventó el papel durante la dinastía Han, lo mismo que el timón y los aparejos de proa a popa. Esto trajo una expansión importante del comercio, que se hacía con países tan lejanos como la India y los del Mediterráneo.

Con el tiempo, el Imperio Han comenzó a descomponerse. Los gobernantes se debilitaron y los aristócratas obligaron a cada vez más campesinos a volverse arrendatarios. Para 170 d.C. las revueltas campesinas y las guerras produjeron la caída de la dinastía Han. En 190 ejércitos rebeldes saquearon la capital Han, Luoyang. En 220 un general tomó el control pero no pudo conservar el poder. China se hundió de nuevo en la guerra civil y ocurrieron nuevas invasiones de los pueblos del norte. No surgiría otra gran dinastía en cuatro siglos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 3, Sección 4 (continúa)

8. ¿Qué diferencias tenía el gobierno de los Han del gobierno de los Qin? ¿Qué semejanzas tenía?

• **La cultura en la China de Qin y Han** (página 103)

Las dinastías Qin y Han también se conocen por sus logros culturales. Durante esta época los escritos de Confucio se convirtieron en un conjunto de obras clásicas. Estos textos se convirtieron en lectura obligatoria para generaciones de escolares chinos.

Quizá el logro más notable del periodo Qin fue el descubierto en 1974. Se encontraron cámaras subterráneas aproximadamente a una milla al este del túmulo del primer emperador Qin. Contenían un vasto ejército de terracota (arcilla endurecida). Los arqueólogos creen que es una recreación de la guardia imperial de Qin Shihuangdi y tenía por objeto acompañar al emperador al otro mundo. Hay más de seis mil figuras sólo en la primera cámara, junto con caballos, carros y siete mil armas de bronce. Las figuras de terracota son ligeramente más grandes que el tamaño natural. El detalle de los uniformes es realista y las cabezas fueron modeladas una por una para expresar los diversos tipos étnicos del ejército.

9. ¿Cuál creen los arqueólogos que era el propósito de las figuras de terracota encontradas cerca del túmulo del primer emperador Qin?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 1

Para usarse con las páginas 109–113 del libro de texto

LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES GRIEGAS

PALABRAS CLAVE

poema épico poema extenso que cuenta las proezas de un gran héroe (*página 112*)

areté término griego para “excelencia”, que los héroes se esforzaban por alcanzar (*página 113*)

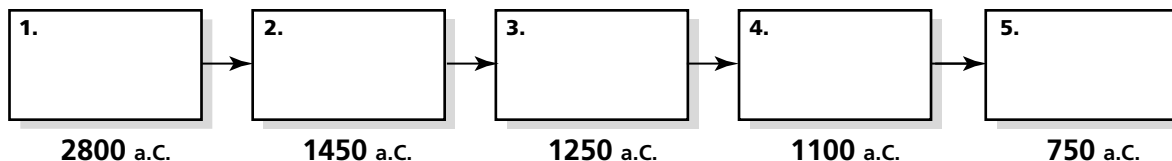
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gusta leer poemas? ¿Qué géneros literarios prefieres? ¿Por qué?

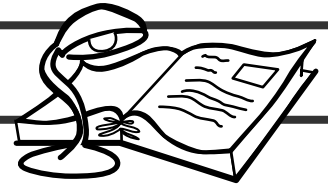
En esta sección vas a aprender sobre las primeras civilizaciones griegas. También aprenderás sobre las obras de Homero, uno de los grandes poetas de todos los tiempos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Señala cinco acontecimientos importantes en el desarrollo de la civilización griega.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El efecto de la geografía** (página 109)

Comparada con Mesopotamia y Egipto, Grecia es pequeña. Consiste en una península y varias islas vecinas cuya área total es aproximadamente del tamaño de Luisiana. Está formada por llanuras pequeñas y valles fluviales rodeados por montañas elevadas. Las montañas ejercieron una influencia en la historia de Grecia porque separaron a los griegos unos de otros, de modo que las comunidades griegas crearon sus propios estilos de vida. El tamaño reducido de estas comunidades estimulaba a la gente para que participara en la política, pero la rivalidad entre las comunidades originaba guerras. El mar también influyó en la historia griega. Grecia tiene costas extensas con muchos puertos, de modo que los griegos se hicieron navegantes. También vivían en muchas islas frente al territorio continental. Navegaban por los mares Egeo, Mediterráneo y Negro. Más tarde establecieron colonias que difundieron por todo el mundo mediterráneo.

6. ¿Qué influencia ejercieron las montañas y el mar en la historia griega?

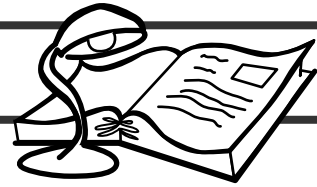
- **La civilización minoica** (página 110)

Hacia 2800 a.C. había una civilización de la Edad de Bronce en la gran isla de Creta, al sureste del territorio continental de Grecia. Floreció entre 2700 y 1450 a.C. Su descubridor, el arqueólogo inglés Arthur Evans, la llamó civilización minoica por Minos, el legendario rey de Creta. Evans descubrió un enorme complejo palaciego en la ciudad cretense de Cnosos. Los restos de este complejo revelaron una cultura rica. El palacio contenía jarrones, figuras de marfil y joyería. Las habitaciones estaban decoradas con pinturas que retrataban encuentros deportivos y escenas naturales. En los depósitos había gigantescas jarras de aceite, vino y granos. Los habitantes de Creta eran comerciantes, y sus barcos los llevaban a Egipto y el sur de Grecia.

La civilización minoica de Creta quedó destruida repentinamente alrededor de 1450 a.C. Algunos historiadores creen que la causa fue una marejada originada por una erupción volcánica. Sin embargo, la mayoría piensan que la destrucción fue resultado de la invasión de griegos continentales llamados micénicos.

7. ¿Por qué la civilización cretense de la Edad de Bronce se llama minoica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 1 *(continúa)*

• El primer estado griego: Micenas *(página 111)*

El término micénico proviene de Micenas, un sitio fortificado en Grecia que fue descubierto por el arqueólogo alemán Heinrich Schliemann. Micenas fue uno de varios centros de la civilización micénica que floreció entre 1600 y 1100 a.C. Los micénicos eran parte de los pueblos indoeuropeos. Con el tiempo, controlaron Grecia y crearon una civilización.

La civilización micénica estaba compuesta por monarquías poderosas que eran independientes pero probablemente tenían una alianza vaga. Cada monarca vivía en un palacio central fortificado. Estos centros se construían sobre colinas y estaban rodeados por murallas gigantescas. Las familias reales vivían dentro de las murallas. El resto de la población vivía fuera.

Los micénicos eran guerreros. Se enorgullecían de sus hazañas heroicas en combate. En las pinturas micénicas se retratan a menudo escenas bélicas y de caza. Los micénicos también establecieron una red comercial. Algunos historiadores creen que los micénicos conquistaron Creta y varias islas egeas. Sabemos de algunas de las aventuras militares de los micénicos gracias a la poesía de Homero. Según él, los micénicos, encabezados por Agamenón, rey de Micenas, saquearon la ciudad de Troya alrededor de 1250 a.C.

Hacia el final del siglo XIII a.C. la Grecia micénica estaba en graves problemas. Los estados micénicos luchaban unos con otros. Terremotos intensos causaron daños generales. En el siglo XII a.C. penetraron Grecia invasores del norte. Para 1100 a.C. la civilización micénica se había derrumbado.

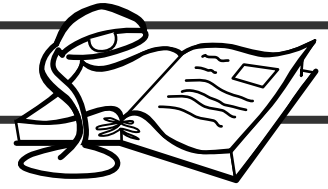
8. ¿Qué problemas enfrentó la civilización micénica antes de derrumbarse?

• La griegos en la Edad Oscura *(página 112)*

Con la caída de la civilización micénica, Grecia entró en un periodo en que se abatió la producción de alimentos y se redujo la población. Los historiadores lo llaman la Edad Oscura porque quedan pocos registros en los que se indique qué pasó en esa época. Este periodo duró aproximadamente de 1100 a 750 a.C.

Durante la Edad Oscura muchos griegos abandonaron el territorio continental y se embarcaron por el Egeo hacia varias islas. Muchos fueron a las costas occidentales de Asia Menor y se establecieron en una región llamada

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 1 (continúa)

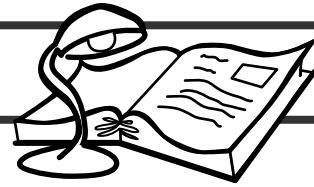
Jonia, que es la actual Turquía. Dos grupos se afincaron en otras partes de Grecia. Los eolios colonizaron la isla de Lesbos y la tierra firme cercana. Los dorios se asentaron al suroeste de Grecia y en algunas islas del Egeo, incluyendo Creta.

En esta Edad Oscura ocurrieron algunos acontecimientos importantes. Se reanimó el comercio. El hierro sustituyó al bronce como material para fabricar armas, que así estuvieron al alcance de más personas. Las herramientas agrícolas hechas de hierro permitieron acrecentar la producción de alimentos.

En el siglo VIII a.C. los griegos adoptaron el alfabeto fenicio. Componían todas sus palabras combinando veinticuatro letras, lo que facilitó el aprendizaje de la lectura y la escritura. Hacia el final de la Edad Oscura apareció la obra de Homero, quien es uno de los grandes poetas de todos los tiempos. Escribió la *Ilíada* y la *Odisea*, que fueron los primeros poemas épicos de la Grecia antigua. Un **poema épico** es un poema extenso que cuenta las proezas de un gran héroe. Homero basó sus poemas en historias que se transmitían de generación en generación. Tomó las historias de la guerra de Troya para escribir la *Ilíada* y la *Odisea*. Homero enseñaba valores, como el valor y el honor. Los héroes de sus poemas luchaban por la excelencia, que los griegos llamaban **areté**. La areté se gana en una lucha o certamen. Al combatir, el héroe protege a su familia y amigos, defiende su honor y acrecienta su reputación. Los héroes de Homero se convirtieron en el ideal de los hombres griegos. Con sus poemas se educaron los jóvenes varones de las generaciones que siguieron.

9. ¿Por qué se llamó Edad Oscura al periodo que siguió a la caída de la civilización micénica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 2

Para usarse con las páginas 115–120 del libro de texto

LAS CIUDADES ESTADO GRIEGAS

PALABRAS CLAVE

- polis** nombre griego de la ciudad estado (página 115)
- acrópolis** parte fortificada en la cumbre de una colina de una ciudad estado griega (página 115)
- ágora** zona abierta debajo de la acrópolis donde el pueblo se reunía y donde se ubicaba el mercado (página 115)
- hoplitas** soldados de infantería fuertemente armados (página 116)
- falange** formación rectangular que adoptaban los hoplitas para formar un muro de escudos (página 116)
- democracia** gobierno de la mayoría (página 118)
- oligarquía** gobierno de una minoría (página 118)
- ilotas** pueblo cautivado por los espartanos (página 118)
- éforos** grupo de cinco hombres elegidos cada año por los espartanos y que eran responsables de la educación de los jóvenes y la conducta de todos los ciudadanos (página 119)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo está organizada la ciudad en la que vives (o una ciudad cercana)? ¿Dónde está el centro de la ciudad? ¿En qué parte de la ciudad se realizan las principales actividades comerciales? ¿Dónde se encuentran las oficinas gubernamentales? ¿Dónde están las zonas residenciales?

En la última sección aprendiste sobre los comienzos de la civilización griega. En esta sección nos enfocamos en la cultura y la política de las ciudades estado griegas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Aristócratas reformistas hicieron grandes cambios en la sociedad y la política de los primeros tiempos de Atenas. Señala las reformas de los gobernantes siguientes.

Gobernante	Reformas
Solón	1.
Pisístrato	2.
Clístenes	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La polis: centro de la vida en Grecia** (página 115)

Las aldeas griegas crecieron paulatinamente y se convirtieron en ciudades estado. En griego, “ciudad estado” es **polis**. Nuestra palabra *política* viene de este vocablo griego. La polis era un pueblo, una ciudad e incluso una aldea junto con el territorio que la rodeaba. Hacia 750 a.C. la polis se convirtió en el centro de la vida en Grecia. El principal sitio de reunión de la polis era por lo general una colina en cuya cumbre se encontraba una zona fortificada llamada **acrópolis**. La acrópolis era lugar de refugio durante los ataques. A veces era también un centro religioso donde se construían templos. Debajo de la acrópolis estaba el **ágora**, que era una zona abierta debajo de la acrópolis donde el pueblo se reunía y donde se ubicaba el mercado.

La polis era una comunidad de personas que tenían una identidad y metas comunes. Constaba de tres grupos principales: ciudadanos con derechos políticos (hombres adultos), ciudadanos sin derechos políticos (mujeres y niños) y no ciudadanos (esclavos y extranjeros). Los ciudadanos de una polis tenían derechos, pero también responsabilidades. Se esperaba que los ciudadanos fueran leales al estado. Esta lealtad tenía un lado negativo. Las ciudades estado desconfiaban unas de otras y esto al final llevó a la caída de Grecia.

En Grecia surgió un nuevo sistema militar. En los tiempos antiguos, nobles (aristócratas) a caballo peleaban las guerras. Para 700 a.C. el sistema militar se basaba en los **hoplitas**, soldados de infantería armados fuertemente (soldados a pie). Portaban un escudo redondo, espada corta y una lanza de unos nueve pies de longitud. Los hoplitas marchaban a la batalla en una formación rectangular llamada **falange**. Esta formación creaba un muro de escudos para protegerlos.

4. ¿Cuáles eran los tres grupos que componían la polis?

- **Las colonias griegas** (página 116)

Entre 750 y 550 a.C. muchos griegos se trasladaron a tierras distantes. El crecimiento del comercio y la necesidad de buenos terrenos de labrantío fueron las razones de la emigración. Cada colonia que formaron se convertía en una nueva polis. Se formaron colonias griegas en el sur de Italia y Francia,

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 2 (continúa)

este de España y norte de África. Los griegos también establecieron colonias en Tracia, al norte, y sobre las costas del Mar Negro. Una ciudad importante fundada por ellos fue Bizancio, que más tarde se llamó Constantinopla (la actual Estambul).

La colonización difundió la cultura griega por el Mediterráneo. También produjo un aumento en el comercio y la industria. Los griegos exportaban alfarería, vino y aceite de oliva. A cambio, recibían granos y metales de oeste y peces, madera, trigo, metales y esclavos de la región del Mar Negro.

5. ¿Cuáles fueron los resultados de la colonización griega?

• La tiranía en las ciudades estado (página 117)

El aumento en el comercio y la industria creó un nuevo grupo de acaudalados en muchas ciudades estado. Estos hombres querían el poder político, pero no lo conseguían por causa de los aristócratas. Esto llevó al ascenso de tiranos en los siglos VII y VI a.C. Los tiranos no eran forzosamente malvados, como implica el término *tirano*; eran gobernantes que usurpaban el poder de los aristócratas. El nuevo grupo de acaudalados respaldaba a los tiranos, lo mismo los campesinos pobres que tenían deudas con los aristócratas. Los tiranos conquistaron el poder con soldados contratados. Al alcanzar el poder, construyeron mercados, templos y murallas.

Hacia el final del siglo VI a.C. los tiranos habían caído en desgracia, pero su gobierno fue importante en la historia de Grecia porque terminó el dominio de los aristócratas en muchas ciudades estado, lo que permitió que nuevas personas participaran en el gobierno. En algunas ciudades estado se instauró la **democracia**, el gobierno de las mayorías. Otras ciudades estado siguieron entregadas al gobierno de unos cuantos, la **oligarquía**. Las diferencias en estas dos formas de gobierno se observan en Esparta y Atenas, las dos ciudades estado más famosas y poderosas de Grecia.

6. ¿Por qué fue importante el gobierno de los tiranos para la historia de Grecia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 2 (continúa)

- **Esparta** (página 118)

Como otras ciudades estado griegas, Esparta necesitaba más tierra. Pero en lugar de fundar colonias nuevas, los espartanos conquistaban a otros griegos. Primero conquistaron a los laconios y después, alrededor de 730 a.C., conquistaron a los mesenios. Capturaron a los laconios y los mesenios y los obligaron a trabajar para ellos. Estos pueblos cautivos se conocen como **ilotas**.

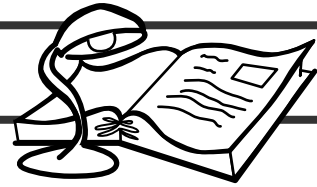
Entre 800 y 600 a.C. la vida de los espartanos estaba organizada y controlada rígidamente. Los hombres pasaban la infancia asimilando la disciplina militar. A los 20 años entraban en el ejército. Incluso si estaban casados, tenían que vivir en barracas militares hasta que cumplieran 30. A esa edad se permitía a los varones espartanos votar y vivir en un hogar, pero formaban parte del ejército hasta los 60 años. Mientras sus esposos vivían en las barracas, las espartanas vivían en casas. Tenían que hacer ejercicio y mantenerse en forma para procrear y criar hijos sanos. A causa de la separación de sus esposos, las espartanas gozaban de mayor libertad y poder en el hogar que otras griegas. Muchas espartanas defendían los estrictos valores de Esparta y esperaban que sus esposos e hijos fueran valientes en la guerra.

El gobierno espartano era una oligarquía encabezada por dos reyes que conducían al ejército en las campañas. Cinco hombres elegidos cada año eran responsables de la educación de los jóvenes y el comportamiento de los ciudadanos. Estos hombres se llamaban **éforos**. Había también un consejo de ancianos que incluía a los dos reyes y 28 ciudadanos de más de 60 años. El consejo decidía los asuntos que se presentaran ante una asamblea de ciudadanos varones. La asamblea votaba sobre los asuntos, pero no los debatía.

Los espartanos tenían poco contacto con el mundo exterior. No se les permitía viajar al extranjero, salvo por razones militares. Los extranjeros eran disuadidos de visitar Esparta. Los ciudadanos espartanos eran desalentados del estudio de la filosofía, la literatura o las artes. El arte de la guerra era el único que se fomentaba.

7. ¿Cómo estaba organizado el gobierno espartano?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 2 (continúa)

- **Atenas** (página 120)

Los primeros atenienses estaban bajo el gobierno de un rey; sin embargo, hacia el siglo VII a.C. se habían convertido en una oligarquía bajo el control de los aristócratas. Había una asamblea de ciudadanos pero no tenía mucho poder. Muchos agricultores atenienses fueron vendidos como esclavos porque no pudieron pagar sus deudas con los aristócratas. Se exigía la cancelación de las deudas y la entrega de tierra a los pobres. Al final del siglo VII a.C. Atenas estaba al borde de la guerra civil. Los aristócratas reaccionaron a la crisis en 594 a.C. y dieron poderes completos a Solón, un aristócrata de mentalidad reformista. Solón canceló todas las deudas agrícolas y liberó a quienes habían caído en la esclavitud por deudas. Pero no quitó tierras a los ricos para darlas a los pobres.

En 560 a.C. el aristócrata Pisístrato tomó el poder. Entregó a los campesinos tierras de los aristócratas para complacer a los pobres. También fomentó el comercio ateniense para complacer a los mercaderes. Lo sucedió su hijo, pero los atenienses se rebelaron contra él en 510 a.C. Dos años después, Clístenes tomó el control.

Clístenes fue un reformador y creó un nuevo consejo de quinientos. Este consejo supervisaba los asuntos externos, vigilaba el tesoro y proponía leyes. La asamblea ateniense recibió la autoridad definitiva para aprobar leyes después de un debate libre y abierto. La asamblea estaba compuesta por todos los ciudadanos varones. Las reformas de Clístenes echaron los cimientos de la democracia ateniense.

8. ¿Cómo era el gobierno bajo Clístenes?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 3

Para usarse con las páginas 121–125 del libro de texto

LA GRECIA CLÁSICA

PALABRAS CLAVE

Era de Pericles periodo de la historia griega entre 461 y 429 a.C., en el que el poder y brillo de Atenas alcanzó su cima (*página 123*)

democracia directa sistema democrático en el que las personas participan directamente en las decisiones de gobierno en reuniones en masa (*página 123*)

ostracismo costumbre ateniense de expulsar a una persona de la ciudad durante 10 años, si por lo menos seis mil miembros de la asamblea escribían su nombre en trozos de barro llamados *ostrakon* (*página 123*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué ámbitos de la vida, si acaso, crees que las mujeres actuales todavía tienen que alcanzar la igualdad con los hombres? ¿Por qué lo crees?

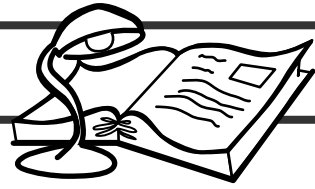
En la última sección leíste sobre Esparta y Atenas. En esta sección nos enfocamos en los triunfos y el ocaso de las ciudades estado griegas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota tres resultados de la Guerra del Peloponeso.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El desafío de Persia** (página 121)

Cuando los griegos se extendieron por el Mediterráneo, entraron en contacto con el Imperio Persa. Los persas ya habían conquistado a los griegos de Asia Menor. En 499 a.C. las ciudades jonias trataron de rebelarse en contra de los persas. La marina ateniense los socorrió. La revuelta no triunfó, pero hizo que el gobernador persa Darío quisiera vengarse. En 490 a.C. los persas desembarcaron en la llanura de Maratón, a unas 26 millas de Atenas. El ejército ateniense atacó y derrotó a los persas.

Cuando Darío murió en 486 a.C., Jerjes se convirtió en el nuevo emperador persa. Encabezó una invasión a Grecia en 480 a.C. Los atenienses fueron obligados a abandonar su ciudad, pero los griegos consiguieron derrotar a la flota persa. Algunos meses después, a comienzos de 479 a.C., los griegos formaron el mayor ejército de la época. Derrotaron al ejército persa en Platea, al noroeste de Atenas.

4. ¿Qué emperadores persas invadieron Grecia?

- **El crecimiento del Imperio Ateniense** (página 123)

Después de la derrota de los persas, Atenas asumió el liderazgo del mundo griego. En 478 a.C. los atenienses formaron la Liga de Delos, una alianza en contra de los persas. La sede estaba en la isla de Delos, pero los jefes principales estaban en Atenas. La Liga de Delos continuó los ataques contra el Imperio Persa. Al final, liberaron a casi todos los estados griegos del Egeo que estaban bajo el yugo persa. En 454 a.C. los atenienses trasladaron el tesoro de la Liga de Delos a Atenas. Al controlar la Liga de Delos, Atenas erigió un imperio.

Entre 461 y 429 a.C. Atenas expandió su imperio. Este periodo de la historia griega se llama **Era de Pericles**. Pericles fue una figura dominante de la política ateniense de su época. La democracia floreció y Atenas estaba en la cúspide de su poder y brillo.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 3 (continúa)

5. ¿Qué era la Liga de Delos?

• La Era de Pericles (página 123)

Durante la Era de Pericles todos los ciudadanos varones atenienses cumplían una función en el gobierno. La forma de gobierno era la **democracia directa**, un sistema democrático en el que la gente participa directamente en las decisiones de gobierno mediante reuniones en masa. En Atenas todo ciudadano varón de más de 18 años era parte de la asamblea y votaba sobre los principales asuntos. Pero la mayoría de los residentes de Atenas no eran ciudadanos. Las reuniones de la asamblea se celebraban cada 10 días en una ladera al este de la Acrópolis. La asamblea aprobaba las leyes, elegía a los funcionarios públicos y tomaba las decisiones finales sobre la guerra y la política exterior. Pericles hizo posible que los ciudadanos pobres tomaran parte en los asuntos públicos, pues autorizó que los ciudadanos varones de clase baja pudieran ser elegidos para los cargos públicos y estableció un pago para estos puestos. Todos los días un cuerpo numeroso de funcionarios de la ciudad se ocupaba del gobierno. Diez oficiales, llamados generales, eran los directores de la policía. Estos funcionarios eran electos y podían ser reelectos o despedidos del puesto. Los atenienses también establecieron la costumbre del **ostracismo**. Si una persona era considerada nociva para la ciudad, podía ser expulsada por 10 años si cuando menos seis mil miembros de la asamblea escribían su nombre en trozos de barro llamados *ostrakon*.

Bajo Pericles, Atenas se convirtió en el centro de la cultura griega. Los persas habían destruido buena parte de la ciudad durante las guerras. Pericles tomó el tesoro de la Liga de Delos para reconstruir la ciudad. Se erigieron nuevos templos y estatuas. Florecieron el arte, la arquitectura y la filosofía. Los logros de Atenas alarmaron a otros estados griegos, especialmente Esparta, lo que desembocó en una nueva guerra.

6. ¿Qué era el gobierno ateniense durante la Era de Pericles?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 3 *(continúa)*

- **La Gran Guerra del Peloponeso** *(página 124)*

Después de la derrota de los persas, los griegos se dividieron en dos partidos principales: el Imperio Ateniense y Esparta. Esparta y sus aliados temían al Imperio Ateniense. Disputas entre Atenas y Esparta iniciaron la Gran Guerra del Peloponeso en 431 a.C. Pericles sabía que el ejército espartano derrotaría a los atenienses a campo abierto, así que éstos se quedaron tras los muros de su ciudad. En el segundo año de la guerra brotó la peste en Atenas y mató a más de un tercio del pueblo. El propio Pericles murió en 429 a.C. A pesar de las pérdidas, los atenienses resistieron 25 años. En 405 la marina ateniense fue destruida en Egospótamos. Atenas se rindió el año siguiente. La gran guerra había terminado y el Imperio Ateniense estaba destruido.

La Gran Guerra del Peloponeso debilitó todos los estados griegos. También arruinó cualquier posibilidad de cooperación entre ellos. Durante los siguientes 66 años, Esparta, Atenas y Tebas lucharon por el control. Entre tanto, ignoraron el creciente poder de Macedonia, lo que al cabo les costaría la libertad.

7. ¿Cuál fue la principal causa de la Gran Guerra del Peloponeso?

- **La vida diaria en la Atenas clásica** *(página 125)*

En el siglo V a.C. Atenas tenía la mayor población de las ciudades estado griegas. Antes de la peste de 430 a.C., había aproximadamente 150,000 ciudadanos en Atenas. Aproximadamente 43,000 eran varones adultos que podían votar. En esa misma época había alrededor de 35,000 extranjeros y también unos 100,000 esclavos. La esclavitud era común. Casi todos poseían por lo menos un esclavo. La mayoría de los esclavos trabajaban en los campos o en las casas como cocineros o sirvientes. Algunos eran propiedad del estado y trabajaban en los proyectos de construcción.

La economía de Atenas se basaba en la agricultura y el comercio. Los atenienses cultivaban cereales, verduras y frutas. Exportaban vino y aceite de oliva. Los atenienses también criaban ovejas y cabras para aprovechar la lana y la leche. A causa de su población grande, Atenas tenía que importar de 50 a 80 por ciento de los cereales que consumía. Por esta razón el comercio era muy importante.

Lecturas básicas y guía de estudio

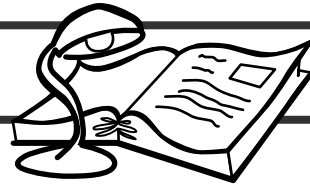


Capítulo 4, Sección 3 (continúa)

Las mujeres eran ciudadanas que podían tomar parte en las festividades religiosas, pero por lo demás estaban excluidas de la vida pública. No podían votar ni tener propiedades. Se casaban pronto, a los 14 o 15 años. Se esperaba que tuvieran hijos y se ocuparan de su familia y su casa. Las mujeres estaban controladas estrictamente. Si salían de casa, debían ir acompañadas. No recibían ninguna educación formal, pero algunas se las arreglaban para aprender a leer y a tocar instrumentos musicales.

8. ¿Cuál era la función de las mujeres en la antigua Atenas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 4

Para usarse con las páginas 127–133 del libro de texto

LA CULTURA DE LA GRECIA CLÁSICA

PALABRAS CLAVE

rito ceremonia religiosa o ritual (página 128)

oráculo capilla sagrada donde un dios o diosa revelaba el futuro por medio de un sacerdote o sacerdotisa (página 128)

tragedia drama teatral serio (página 129)

filosofía (“amor a la sabiduría”) sistema organizado de ideas (página 130)

método socrático método de enseñanza usado por Sócrates, que en un intercambio de preguntas y respuestas llevaba a los discípulos a ver por ellos mismos gracias a sus propios razonamientos (página 130)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Tienes una filosofía, es decir, un conjunto de ideas sobre lo que es importante para llevar una vida buena? ¿Qué te ayudó a formar tus ideas?

En la última sección aprendiste sobre las ciudades estado griegas. En esta sección vas a aprender sobre la religión, la filosofía, el teatro y el arte de Grecia.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Los primeros filósofos querían explicar el universo. Resume las ideas o enseñanzas básicas de cada uno de los siguientes filósofos.

Filósofos	Ideas/enseñanzas
Pitágoras	1.
Sócrates	2.
Platón	3.
Aristóteles	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La religión griega** (página 127)

La religión era muy importante para la vida griega. Los templos eran los principales edificios de las ciudades griegas. Los griegos pensaban que doce dioses principales vivían en el monte Olimpo, la montaña más alta de Grecia. Uno de esos doce era Zeus, el dios principal y padre de dioses. La religión griega no se ocupaba de la moral. Los griegos creían que los espíritus de la gente iban a un inframundo regido por el dios Hades, cualquiera que hubiera sido su comportamiento en la vida. Celebraban ritos para complacer a los dioses. Los **ritos** son ceremonias religiosas o rituales. Los ritos griegos combinaban las oraciones con los dones a los dioses. También tenían festivales en honor de dioses y diosas. En esos festivales muchas veces se llevaban a cabo juegos deportivos. Todos los griegos estaban invitados a los juegos. Los primeros juegos se celebraron en el festival olímpico de 776 a.C.

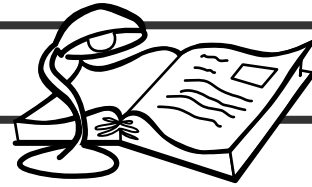
Los griegos consultaban oráculos para conocer la voluntad de los dioses. Un **oráculo** era una capilla sagrada donde un dios o diosa revelaba el futuro por medio de un sacerdote o sacerdotisa. El más famoso era el oráculo del dios Apolo en Delfos. Una sacerdotisa de Delfos escuchaba las preguntas. Se pensaba que sus respuestas estaban inspiradas por Apolo y eran interpretadas por los sacerdotes. Muchas personas viajaban a Delfos para consultar el oráculo de Apolo.

5. ¿Qué es un oráculo?

- **El teatro griego** (página 129)

Los griegos crearon el teatro que conocemos. Las obras se representaban en teatros al aire libre como parte de los festivales religiosos. Las primeras obras griegas eran **tragedias** (obras serias). Se representaban en una trilogía (un grupo de tres obras) compuesta con un tema común. La única trilogía completa que tenemos en nuestros días es la *Orestíada* de Esquilo. Otro gran dramaturgo ateniense fue Sófocles. Su obra más famosa es *Edipo rey*. El tercer dramaturgo ateniense importante fue Eurípides. Era polémico porque arrojaba dudas sobre los valores morales y retrataba la guerra como brutal y bárbara. Las tragedias griegas abordaban temas universales que todavía están vigentes. Trataban problemas como la naturaleza del bien y el mal y los derechos de los individuos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 4 (continúa)

La comedia griega surgió después que la tragedia. Con ella se criticaba a políticos e intelectuales. Estaba destinada a entretener y a provocar una reacción. Las obras de Aristófanes son ejemplos de la comedia griega.

6. ¿Por qué las tragedias griegas todavía son vigentes?

• La filosofía griega (página 130)

Filosofía es un sistema organizado de ideas. El término viene de una palabra griega que significa “amor a la sabiduría”. Muchos de los primeros filósofos griegos querían explicar el universo a partir de principios unificadores. En el siglo VI a.C. Pitágoras enseñó que la esencia del universo estaba en la música y los números.

Sócrates fue un filósofo que no dejó obras escritas. Sabemos de él por sus discípulos. Creía que el objetivo de la educación era mejorar al individuo. Su método de enseñanza se llama aún **método socrático**. Seguía un intercambio de preguntas y respuestas con el que llevaba a los discípulos a ver por ellos mismos gracias a sus propios razonamientos. Esta creencia en la capacidad racional del individuo fue una aportación importante de los griegos. Sócrates ponía en tela de juicio la autoridad, lo que le trajo problemas. Fue acusado de corromper a los jóvenes de Atenas y fue sentenciado a morir bebiendo cicuta, un veneno.

Platón fue uno de los estudiantes de Sócrates. Es considerado por muchos el mayor filósofo de la civilización occidental. A diferencia de Sócrates, Platón escribió mucho. Su principal pregunta era cómo sabemos qué es real. Creía que siempre había existido un mundo superior de formas eternas. Los objetos que percibimos con los sentidos son meros reflejos o sombras de las formas ideales. La realidad yace en las formas en sí.

Platón escribió sobre el gobierno en una obra titulada *La república*. Desconfiaba del funcionamiento de la democracia. En el estado ideal de Platón, el pueblo se dividía en tres grupos. En la parte superior estaba la clase alta de filósofos reyes. El segundo grupo era la clase de los guerreros, que protegían a la sociedad. El tercer grupo comprendía al resto, las masas. Platón también creía que hombres y mujeres debían tener la misma educación y acceso igual a todos los puestos.

Platón fundó una escuela en Atenas llamada Academia. Aristóteles fue uno de sus discípulos. No aceptaba la teoría platónica de las formas ideales. Pen-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 4 (continúa)

saba que cuando examinamos los objetos, percibimos su forma. Pero no creía que las formas existieran aparte, en un mundo de realidad superior. Estaba interesado en analizar y clasificar cosas. Escribió sobre muchos temas, entre ellos ética, lógica, política, poética, astronomía, geología, biología y física.

A diferencia de Platón, Aristóteles no trató de crear una forma ideal de gobierno, sino que trató de hallar la mejor, analizando los gobiernos de su época. Para su *Política*, estudió la constitución de 158 estados y encontró tres formas de gobierno: monarquía, aristocracia y gobierno constitucional. Pensaba que el gobierno constitucional era la mejor forma para la mayoría.

7. ¿Qué era el método socrático?

- **La escritura de la historia** (página 132)

La historia, como análisis sistemático de los acontecimientos del pasado, fue creada por los griegos. El historiador griego Herodoto escribió la *Historia de las Guerras Médicas*, que se considera la primera historia real de la civilización occidental. Herodoto viajó mucho para obtener su información y era un consumado narrador.

En la actualidad, muchos historiadores consideran que Tucídides fue el mayor historiador del mundo antiguo. Él fue un general ateniense que combatió en la Gran Guerra del Peloponeso. Por una derrota en una batalla salió al exilio, donde escribió su *Historia de las Guerras del Peloponeso*. Veía la guerra y la política en puros términos humanos. Examinó las causas y el curso de las Guerras del Peloponeso de manera clara e imparcial. Hizo gran hincapié en la exactitud de los hechos. También creía que el estudio de la historia es de gran valor para comprender el presente.

8. ¿Quiénes fueron los dos grandes historiadores de la antigua Grecia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 4 (continúa)

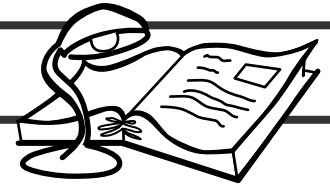
- **Los ideales clásicos del arte griego** (página 132)

El arte griego ha influido en el arte de Occidente durante siglos. El arte clásico griego se interesaba en expresar ideales eternos. En la arquitectura, la forma más importante fue el templo. El templo más famoso fue el Partenón. Fue construido entre 447 y 432 a.C. Se considera el mayor ejemplo del templo clásico griego. Exhibe los principios de la arquitectura clásica: búsqueda de la tranquilidad, claridad y libertad de detalles innecesarios.

La escultura griega también creó un estilo clásico. Los escultores griegos no trataron de conseguir el realismo, sino más bien una norma de belleza ideal. Policeto, un escultor del siglo V, escribió las reglas de las proporciones en una obra llamada *Doríforo*. En su teoría afirmaba que el uso de las proporciones ideales producía una forma humana ideal.

9. ¿Qué trataban de conseguir con sus obras los escultores griegos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 5

Para usarse con las páginas 138–143 del libro de texto

ALEJANDRO Y LOS REINOS DEL HELENISMO

PALABRAS CLAVE

helenismo nueva era fundada por Alejandro Magno durante la cual el idioma y la cultura griegas se difundieron a otras partes del mundo (*página 141*)

epicureismo filosofía fundada por Epicuro que sostenía la idea de que la felicidad es el objetivo de la vida y que la búsqueda del placer es el medio para alcanzar la felicidad (*página 143*)

estoicismo filosofía fundada por Zenón que sostenía la idea de que la felicidad se encuentra cuando el individuo alcanza la paz interior por vivir en armonía con la voluntad de Dios (*página 143*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gusta visitar museos de arte? ¿Qué estilos de escultura y pintura te gustan más? ¿Por qué son tus favoritos?

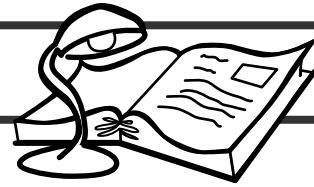
En la última sección leíste sobre la aportación de Grecia a la filosofía, el teatro y el arte. En esta sección nos centramos en la cultura helenística.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. El helenismo fue un periodo de realizaciones culturales en muchos ámbitos. Anota dos logros en cada una de los campos siguientes.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 5 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La amenaza de Macedonia** (página 138)

Los griegos pensaban que sus vecinos del norte, los macedonios, eran bárbaros. Los macedonios eran un pueblo rural organizado en grupos, no en ciudades estado. Sin embargo, al final del siglo V a.C., Macedonia se convirtió en un imperio poderoso.

En 359 a.C. Filipo II se convirtió en rey. Formó un ejército poderoso e hizo de Macedonia la principal potencia del mundo griego. Los atenienses trataron de detenerlo. Se aliaron con otros estados griegos y combatieron a los macedonios en la batalla de Queronea en 338 a.C. El ejército macedónico aplastó a los griegos. Filipo adquirió rápidamente el control de toda Grecia, con lo que terminó la libertad de las ciudades estado. A continuación, Filipo insistió en que los estados griegos formaran una liga y lo ayudaran en una guerra con Persia, pero fue asesinado antes de que pudiera invadir Asia.

7. ¿Qué quería Filipo que hicieran los estados griegos?

- **Alejandro Magno** (página 139)

El hijo de Filipo, Alejandro Magno, tenía apenas 20 años cuando se convirtió en rey de Macedonia. Después de la muerte de su padre, invadió rápidamente el Imperio Persa. En 334 a.C. penetró en Asia Menor con un ejército de treinta y siete mil hombres, tanto macedonios como griegos. Al año siguiente había liberado de los persas a las ciudades griegas jónicas del oeste de Asia Menor. En el invierno de 332 a.C. Siria, Palestina y Egipto estaban bajo su control. Construyó Alejandría como la capital griega de Egipto. En 331 a.C. peleó una batalla con los persas en Gaugamela, no lejos de Babilonia. Después de su victoria, Alejandro tomó el control del resto del Imperio Persa. Durante los siguientes tres años se desplazó al este y el noreste hasta el moderno Paquistán. En 326 a.C. cruzó el río Indo y penetró en la India. Sin embargo, sus soldados estaban exhaustos y se negaron a ir más adelante. Alejandro regresó a Babilonia, donde planeaba más campañas, cuando en junio de 323 a.C. murió a la edad de 32 años.

Alejandro creó una nueva era, el **helenismo**. La palabra *helenismo* deriva del término griego que significa “imitar a los griegos”. Durante este periodo de la historia, el idioma y la cultura de Grecia se difundieron a otras partes del mundo.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 5 (continúa)

8. ¿Por qué la nueva era fundada por Alejandro se llamó helenismo?

- **Los reinos helenistas** (página 141)

El imperio que Alejandro había creado se dividió con su muerte. Los generales macedonios lucharon por el poder. Para 300 a.C. estaba perdida cualquier esperanza de unidad. Surgieron cuatro reinos helenistas: Macedonia, Siria, el reino de Pérgamo al oeste de Asia Menor y Egipto.

Alejandro y los jefes helenistas fundaron muchas ciudades. Alejandría, la ciudad que fundó Alejandro en Egipto era en el siglo I a.C. la ciudad más grande de la región del Mediterráneo. Los gobernadores helenistas estimulaban a colonos griegos a que se trasladaran a las nuevas ciudades del suroeste de Asia. En las nuevas ciudades se solicitaban arquitectos, ingenieros, dramaturgos y actores. Muchos griegos y macedonios buscaban gustosos su fortuna en las nuevas ciudades. Las nuevas ciudades del helenismo difundieron en Asia la cultura griega.

9. ¿Cuáles fueron los cuatro reinos que surgieron durante el helenismo?

- **La cultura helenística** (página 142)

El helenismo fue un periodo de realizaciones culturales en muchos ámbitos. Alejandría fue centro de poetas, escritores, filósofos y científicos. Su biblioteca fue la mayor de la Antigüedad. Arquitectos y escultores tenían muchas oportunidades en las nuevas ciudades. Los reyes helenistas estaban muy dispuestos a gastar su dinero en embellecer sus ciudades. Las calles de las nuevas ciudades se llenaron de edificios griegos como baños, teatros y templos. Se erigieron miles de estatuas en pueblos y ciudades de todo el helenismo. Los escultores de la época se apartaron del ideal del arte clásico griego en favor de un arte más realista y emotivo.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 4, Sección 5 (continúa)

Durante el helenismo se hicieron grandes avances en astronomía y matemáticas. El astrónomo Aristarco formuló la teoría de que el Sol se encontraba en el centro del universo y que la Tierra giraba alrededor. Otro astrónomo, Eratóstenes, determinó que la Tierra era redonda. También calculó que su circunferencia era de 24,675 millas, que está a 185 millas de la cifra verdadera. El matemático Euclides escribió los *Elementos*, un manual de geometría plana que se ha estudiado hasta los tiempos modernos. El científico más famoso del helenismo fue Arquímedes. Estableció el valor de la constante matemática pi. También era un inventor y construyó varios dispositivos para repeler a los atacantes durante un asedio.

Atenas siguió siendo el centro de la filosofía en el helenismo. Ahí surgieron en esa época dos nuevas corrientes de pensamiento. Epicuro fundó una escuela en Atenas casi al final del siglo IV a.C. Su filosofía se conoció como **epicureismo**. Creía que la felicidad era el objetivo de la vida. El medio para alcanzar la felicidad era la búsqueda del placer, que no era lo mismo que satisfacer los deseos físicos, sino la libertad de las penas y las aflicciones emocionales. Para conseguir esta clase de placer, las personas tenían que separarse de la actividad pública.

Otra corriente de pensamiento fue el **estoicismo**, que se convirtió en la filosofía más popular del helenismo. El estoicismo era la filosofía de Zenón, quien tenía en Atenas una escuela conocida como el Pórtico Pintado. Como el epicureismo, el estoicismo pretendía ayudar a encontrar la felicidad. Pero los estoicos tenían un planteamiento distinto. Para ellos, la felicidad sólo se encontraba cuando el individuo alcanzaba la paz interna al vivir en armonía con la voluntad de Dios. Los problemas de la vida no perturbaban a estas personas. A diferencia de los epicúreos, los estoicos no creían que fuera necesario apartarse del mundo y la política. El verdadero estoico era un buen ciudadano y podía incluso ser un buen funcionario del gobierno.

10. ¿Cuáles son las diferencias entre epicureismo y estoicismo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 1

Para usarse con las páginas 149–154 del libro de texto

LA APARICIÓN DE ROMA

PALABRAS CLAVE

república forma de gobierno en la que el gobernante no es un monarca y ciertos ciudadanos tienen el derecho de voto (*página 151*)

patricio uno de los terratenientes ricos que formaba la clase gobernante de Roma (uno de dos grupos de ciudadanos) (*página 152*)

plebeyo miembro del segundo grupo de ciudadanos romanos, el más grande, que estaba formado por terratenientes menos ricos, artesanos y pequeños agricultores (*página 152*)

cónsul oficial de la república romana que dirigía el gobierno y encabezaba el ejército en la batalla (*página 152*)

pretor oficial de la república romana que estaba a cargo de la ley civil (*página 152*)

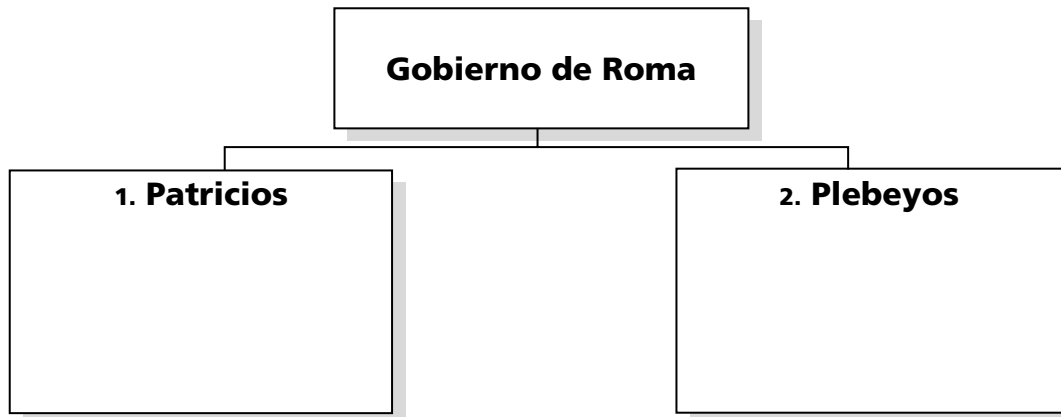
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuáles son los tres poderes del gobierno de Estados Unidos? ¿Cuáles son las dos partes del poder legislativo? ¿Quién elige a los legisladores?

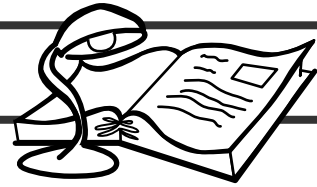
En esta sección nos centramos en la república romana y su gobierno.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La Roma antigua estaba dividida en dos grupos de ciudadanos: patricios y plebeyos. Anota los sectores gubernamentales en los que podía servir cada uno. Incluye cónsules, pretores, tribunos, senadores, consejo de la plebe y asamblea de las centurias.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La tierra y los pueblos de Italia** (página 149)

Italia es una península de aproximadamente 750 millas de largo y 120 de ancho. Está dividida hacia la mitad por una cadena montañosa, los Apeninos. Sin embargo, estas montañas no son tan abruptas como las de Grecia. No aíslan las comunidades unas de otras como las montañas griegas. Italia también tiene más tierra de cultivo que Grecia, así que podía mantener una población más numerosa.

Roma se localiza en el río Tíber, unas 18 millas tierra adentro. Tiene una salida al mar, pero está bastante adentro para estar segura de piratas. Fue construida sobre siete colinas para defenderla más fácilmente. También tiene una buena ubicación en el centro de Italia. Está situada en un lugar en que no es difícil cruzar el Tíber, de modo que era un punto natural de cruce para quienes viajaban de norte a sur.

Pueblos indoeuropeos llegaron a Italia durante el periodo de aproximadamente 1500 a 1000 a.C. Se conoce poco de ellos, pero sabemos que un grupo vivió en la región del Lacio y hablaba latín. Eran pastores y agricultores. Alrededor de 800 a.C. otros pueblos comenzaron a llegar a Italia. Los dos más importantes fueron los griegos y los etruscos. Muchos griegos llegaron a Italia en la época de la colonización (750-550 a.C.) También se establecieron en Sicilia, una isla al sur de Italia. Los griegos tuvieron una gran influencia en Roma. Los romanos imitaron su escultura, arquitectura, literatura y alfabeto. Los romanos también aprendieron de los griegos a cultivar aceitunas y uvas.

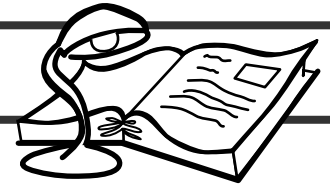
Los etruscos también ejercieron una influencia en los romanos. Los etruscos vivían en Etruria, al norte de Roma. Después de 650 a.C., controlaron Roma y la mayor parte del Lacio. Convirtieron la aldea de Roma en una ciudad. Los romanos adoptaron la vestimenta etrusca de toga y capa corta. La organización del ejército romano también la tomaron de los etruscos.

3. ¿Qué influencia ejercieron en los romanos los griegos y los etruscos?

- **La república romana** (página 150)

En 509 a.C. los romanos arrojaron al último rey etrusco y formaron una república. Una **república** es una forma de gobierno en la que el jefe no es un monarca, y ciertos ciudadanos tienen el derecho de voto. Durante los siguientes dos siglos, Roma estuvo casi continuamente en guerra. En 338 a.C. Roma aplastó los estados latinos del Lacio. En los 50 años siguientes los romanos

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 1 (continúa)

sostuvieron guerras con pueblos de los Apeninos. Roma volvió a salir victoriosa. Pronto, los romanos emprendieron guerras con las ciudades griegas del sur de Italia. Para 264 a.C. habían derrotado a los griegos. Durante los siguientes tres años también vencieron a los estados etruscos del norte, con lo que adquirieron el control de prácticamente toda Italia.

Para gobernar Italia, los romanos formaron la Confederación Romana. Se permitía a algunos pueblos, particularmente los latinos, conseguir la ciudadanía romana. Las otras comunidades se convertían en aliadas. Tenían la libertad de dirigir sus propios asuntos, pero tenían que aportar soldados al ejército romano. Los romanos aclaraban que los aliados leales podían convertirse en ciudadanos romanos, lo que daba a los pueblos conquistados un interés en el éxito de Roma.

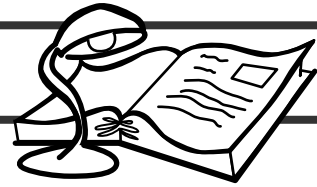
¿Por qué tuvo tanto éxito Roma? Los romanos creían en el deber, el valor y la disciplina. También eran buenos diplomáticos. Para ganarse el apoyo de otros pueblos, les daban la ciudadanía romana y les permitían dirigir sus propios asuntos. También eran excelentes en materia militar. Si perdían un ejército o una flota, no se rendían, sino que preparaban nuevos ejércitos y flotas. Cuando conquistaban nuevas regiones, levantaban poblaciones fortificadas que conectaban mediante caminos. Así podían mover rápidamente sus tropas por el país. Finalmente, los romanos eran políticos prácticos. No trataron de formar un gobierno ideal, sino que lo diseñaban para responder a los problemas conforme surgían.

4. ¿Por qué los romanos eran buenos diplomáticos?

• El estado romano (página 152)

La Roma antigua estaba dividida en dos grupos u órdenes: patricios y plebeyos. Los **patricios** eran terratenientes ricos que se convirtieron en la clase gobernante de Roma. Los **plebeyos** eran terratenientes menos ricos, artesanos y pequeños agricultores. También eran el grupo más grande. Los hombres de los dos grupos eran ciudadanos y podían votar, pero sólo los patricios podían ser electos para los puestos gubernamentales. Cónsules y pretores encabezaban el poder ejecutivo del gobierno romano. Eran patricios. Había dos cónsules, elegidos cada año. Dirigían el gobierno y encabezaban el ejército en las batallas. Los pretores estaban a cargo de la ley civil. Al principio sólo había un pretor que juzgaba únicamente los casos de ciudadanos romanos. Más adelante se añadió otro pretor para juzgar los casos de individuos que no eran ciudadanos. También había otros funcionarios con deberes específicos, como vigilar el tesoro.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 1 (continúa)

El poder legislativo abarcaba el senado y la asamblea de las centurias. El senado romano era un grupo de aproximadamente trescientos patricios nombrados de por vida. Al principio sólo eran consejeros de los funcionarios del gobierno, pero hacia el siglo III a.C. su consejo tenía fuerza de ley. La asamblea de las centurias elegía a los principales oficiales, como cónsules y pretores, y aprobaba las leyes. Estaba compuesta por patricios y los ciudadanos más ricos tenían siempre la mayoría.

Con frecuencia había conflictos entre los patricios y los plebeyos. Los plebeyos resentían que no fueran tratados equitativamente. No podían ejercer cargos gubernamentales y sus hijos no podían casarse con hijos de patricios. Los conflictos entre patricios y plebeyos culminaron en la creación, en 471 a.C., de una asamblea exclusiva de plebeyos, el llamado consejo de la plebe. Tenía funcionarios electos, los tribunos, encargados de proteger a los plebeyos. En el siglo IV a.C. se permitió que los plebeyos fueran cónsules. Finalmente, en 287 a.C. el consejo de la plebe ganó el derecho de aprobar leyes para todos los romanos. En teoría, todos los ciudadanos hombres se consideraban iguales ante la ley, pero en la realidad unas cuantas familias ricas, patricias y plebeyas, dominaban las instituciones políticas.

El primer código legal fueron las Doce Tablas, adoptadas en 450 a.C. A partir de las Doce Tablas los romanos crearon un sistema legal más sofisticado que sólo se aplicaba a los ciudadanos romanos. Cuando surgían cuestiones legales sobre romanos y extranjeros, muchas veces se requerían leyes especiales que formaron un nuevo grupo, la llamada Ley de las Naciones. En esta legislación se establecían normas de justicia que se aplicaban a todas las personas. Una persona era inocente hasta que se probara que era culpable. Las personas acusadas de un delito podían defenderse ante un juez, que debía ponderar cuidadosamente las pruebas antes de tomar una decisión. Estos principios son la base de nuestro sistema legal actual.

5. ¿Por qué los plebeyos estaban resentidos con los patricios?

• Roma conquista el Mediterráneo (página 153)

Incluso después de conquistar Italia los romanos seguían en guerra. Sostuvieron varias guerras con el estado de Cartago, situado en la costa norte de África y que habían fundado los fenicios hacia 800 a.C. Cartago había creado un enorme imperio comercial en el Mediterráneo. Los cartagineses se establecieron en Sicilia, una isla cerca Italia. Los romanos les temían. Enviaron un

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 1 (continúa)

ejército a Sicilia en 264 a.C. Los cartagineses lo tomaron como un acto de guerra, porque consideraban que Sicilia era parte de su imperio. Fue la Primera Guerra Púnica (la palabra latina *punicus* significa “fenicio”). Los romanos crearon una marina y derrotaron a la flota cartaginesa frente a las costas de Sicilia. La Primera Guerra Púnica terminó en 241 a.C. Cartago cedió sus derechos a Sicilia y pagó una multa a los romanos. Sicilia se convirtió en provincia romana.

Cartago se anexó nuevos territorios en España, para compensar la pérdida de Sicilia. Los romanos incitaron a uno de los jefes españoles para que se rebelara contra los cartagineses. Aníbal, el mayor de los generales cartagineses, devolvió el golpe y comenzó la Segunda Guerra Púnica, que duró de 218 a 201 a.C. Aníbal decidió invadir Italia. Penetró en España, avanzó al este y cruzó los Alpes. Tenía una armada de aproximadamente 46 mil hombres, un gran número de caballos y 37 elefantes de batalla. En 216 a.C. los romanos pelearon contra el ejército de Aníbal en Cannas. Los romanos perdieron un ejército de casi cuarenta mil hombres, pero se negaron a rendirse. Aníbal conquistó partes de Italia pero no pudo atacar ciudades importantes, como Roma. Los romanos recuperaron gradualmente regiones de Italia y enviaron tropas a España. En 206 a.C. habían expulsado de España a los cartagineses. A continuación Roma decidió invadir Cartago, lo que obligó a los cartagineses a llamar de regreso a Aníbal, que estaba en Italia. En la batalla de Zama en 202 a.C., los romanos derrotaron al ejército de Aníbal.

Cincuenta años después, los romanos pelearon la tercera y última guerra con Cartago. En 146 a.C. Cartago fue destruida y los cartagineses fueron esclavizados. Cartago se convirtió en la provincia romana de África. Roma también combatió a los estados helenísticos al este del Mediterráneo. La Cuarta Guerra Macedónica terminó en 148 a.C. y Macedonia se convirtió en provincia romana. Dos años después Grecia quedó bajo el control del gobernador romano de Macedonia. En 129 a.C. Pérgamo fue la primera provincia romana en Asia. Roma controlaba así todo el Mediterráneo.

6. ¿Por qué comenzó la Primera Guerra Púnica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 2

Para usarse con las páginas 156–162 del libro de texto

DE LA REPÚBLICA AL IMPERIO

PALABRAS CLAVE

triunvirato gobierno de tres personas con el mismo poder (página 157)

dictador gobernante absoluto (página 158)

emperador comandante en jefe del ejército romano, título dado a Augusto por el senado (página 159)

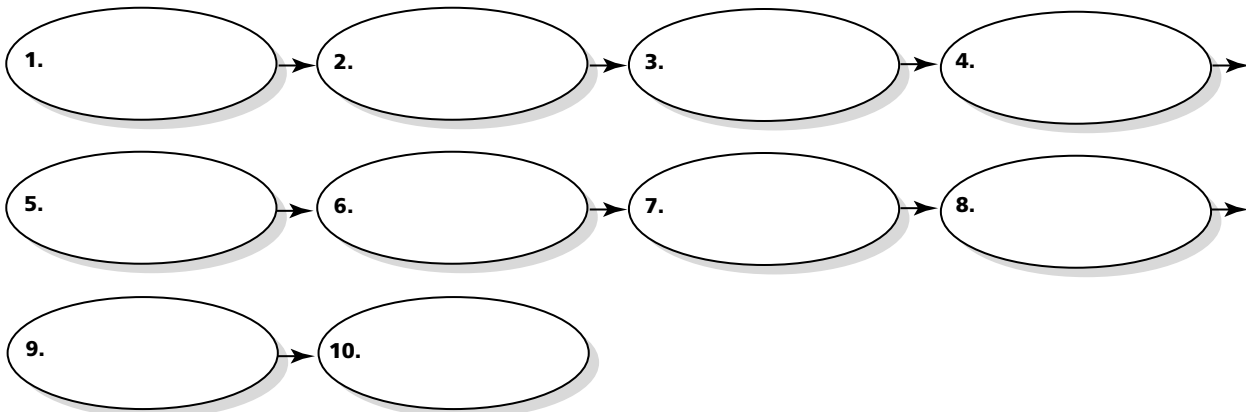
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que haya alguna razón para que el pueblo de Estados Unidos tenga hambre? ¿Debe el gobierno entregar alimentos gratuitos a quienes lo necesitan? ¿Por qué?

En la última sección leíste sobre el desarrollo de la antigua Roma. En esta sección nos enfocamos en el final de la república romana y el comienzo del Imperio Romano. Muchos emperadores romanos ayudaron a los pobres dándoles granos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota los siguientes emperadores en el orden en que gobernaron Roma: Trajano, Tiberio, Adriano, Marco Aurelio, Nerva, Calígula, Antonio Pío, Claudio, Augusto, Nerón. Encierra en un círculo los nombres de los “cinco emperadores buenos”.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Aumento en la desigualdad y la intranquilidad** (página 156)

En el siglo II a.C. el senado se había convertido en el verdadero gobierno de la república romana. Estaba controlado por un pequeño grupo de aristócratas ricos, que eran apenas una minoría diminuta del pueblo romano. Casi todos los romanos eran pequeños agricultores. Con el tiempo, muchos de ellos perdieron sus tierras en manos de los terratenientes acomodados. Fueron obligados a mudarse a las ciudades y formaron una gran clase de pobres sin tierra. Dos hermanos, Tiberio y Cayo Graco, trataron de resolver el problema. Urgieron al consejo de la plebe para que aprobara leyes que expropiaran tierras de los grandes terratenientes y se las entregaran a los pobres despojados. Muchos senadores estaban furiosos, porque ellos mismos eran terratenientes. Un grupo de senadores asesinó a los hermanos Graco.

11. ¿Cómo trataron los Graco de ayudar a los pobres?

- **El nuevo papel del ejército** (página 157)

A finales del siglo II a.C. un general romano de nombre Mario comenzó a reclutar un ejército entre los pobres desamparados prometiéndoles tierras. Los soldados pronunciaban un juramento de lealtad al general. Como resultado, Mario creó un nuevo tipo de ejército que no estaba bajo el control del gobierno. Los generales quedaron obligados a participar en la política para promulgar leyes que concedieran tierras a los soldados. Los generales comenzaron a tener mucho poder en Roma.

El senado entregó el mando de la guerra en Asia Menor a otro general, Lucio Cornelio Sila. El consejo de la plebe trató de transferir el mando a Mario. Estalló una guerra civil. Sila ganó y se apoderó de Roma en 82 a.C. Inició un reinado de terror para deshacerse de toda oposición. Luego, restauró el poder del senado y eliminó buena parte del poder de las otras asambleas. En adelante, los jefes seguirían su ejemplo y se valdrían de los ejércitos para tomar el poder.

12. ¿Por qué Mario y Sila cambiaron el papel del ejército en la antigua Roma?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 2 (continúa)

• El fin de la república (página 157)

Durante los siguientes cincuenta años (82 a 31 a.C.) Roma fue desgarrada por las guerras civiles. Varios hombres rivalizaban por el poder. Tres salieron victoriosos, Craso, Pompeyo y Julio César. Craso era el hombre más rico de Roma. Pompeyo y César eran héroes militares. En 60 a.C. formaron el primer triunvirato. Un **triumvirato** es un gobierno de tres personas con el mismo poder. Craso recibió el mando de España, Pompeyo el de Siria y César el de las Galias (lo que hoy es Francia). Craso murió en batalla en 53 a.C. Con esto, quedaron sólo dos jefes. Algunos senadores decidieron que querían que Pompeyo fuera el único y votaron por despojar a César de su mando. César se negó. Conservó su ejército y marchó sobre Roma. Así empezó una guerra civil entre el ejército de César y el de Pompeyo y sus aliados. César derrotó a Pompeyo y asumió el control completo del gobierno romano. Fue declarado oficialmente dictador en 45 a.C. Un **dictador** es un gobernante absoluto. César dio tierras a los pobres y aumentó a 900 el número de senadores, con lo que debilitó su poder. En 44 a.C. un grupo de senadores destacados lo asesinó.

Después de la muerte de César se desató la lucha por el poder. Tres hombres, Octavio, Antonio y Lépido, unieron fuerzas y formaron el segundo triunvirato. Octavio era sobrino nieto de César, Antonio había sido asistente de César y Lépido fue comandante de la caballería de César. A los pocos años sólo dos hombres, Octavio y Antonio, conservaban el poder. Octavio se apoderó del oeste y Antonio del este. Pronto entraron en conflicto. Antonio se alió con la reina egipcia Cleopatra VII. En 31 a.C., en la batalla de Actio (Grecia), las fuerzas de Octavio derrotaron al ejército y marina de Antonio y Cleopatra, quienes un año después se suicidaron.

13. ¿Qué jefes formaron el primer y el segundo triunvirato?

• La Era de Augusto (página 159)

Octavio era el único jefe de Roma. La guerra civil había terminado, lo mismo que la república. En 27 a.C. Octavio proclamó la “restauración de la república”, pero sabía que no podía restaurarla por completo. Aunque concedió algún poder al senado, se convirtió en el primer emperador romano. El senado le impuso el título de Augusto, que significa “reverenciado”. El periodo de 31 a.C. a 14 d.C. se conoce como la Era de Augusto.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 2 (continúa)

Augusto era popular, pero la mayor parte de su poder provenía de su control sobre el ejército. El senado confirió a Augusto el título de **emperador**, o comandante en jefe. Augusto tenía un ejército de 28 legiones, que sumaban aproximadamente 150,000 hombres. Sólo los ciudadanos romanos podían ser legionarios (miembros de una legión). Augusto estableció también una guardia pretoriana de 9,000 hombres que protegía al emperador. Augusto conquistó muchas regiones nuevas, pero no pudo conquistar Alemania. Las derrotas en Alemania le enseñaron que el poder de Roma no era ilimitado.

14. ¿Cuáles fueron los dos títulos que dio el senado a Octavio? ¿Qué significan esos títulos?

• El Primer Imperio (página 159)

Desde 14 d.C. una sucesión de emperadores gobernó Roma. Este periodo se llama el Primer Imperio. Terminó en 180 d.C. El emperador elegía a su sucesor en su misma familia. Los primeros cuatro emperadores después de Augusto procedieron de su familia. Fueron Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón. Estos emperadores quitaron cada vez más poderes al senado y se hicieron más poderosos y más corruptos. Por ejemplo, Nerón mandaba matar a quienes quería quitar de en medio. Mató incluso a su propia madre. Finalmente las legiones romanas se rebelaron y Nerón se suicidó.

Al comienzo del siglo II d.C. se sucedieron cinco emperadores llamados “buenos”: Nerva, Trajano, Adriano, Antonio Pío y Marco Aurelio. Establecieron un periodo de paz y prosperidad conocido como la *pax romana* (la “paz romana”) que duró casi cien años. Los funcionarios nombrados por el emperador se encargaban de la dirección del gobierno. Los buenos emperadores crearon también nuevos programas para ayudar a los pobres. Construyeron acueductos, puentes, caminos e instalaciones portuarias en Roma y las provincias.

Durante el Primer Imperio Roma se expandió a nuevas regiones. Trajano extendió el imperio hasta Dacia, Mesopotamia y la península del Sinaí. Sus sucesores entendieron que el imperio había crecido demasiado para que fuera fácil defenderlo. Adriano retiró las fuerzas romanas de Mesopotamia. Reforzó las fortificaciones de los ríos Rin y Danubio. También levantó el llamado Muro de Adriano de aproximadamente 74 millas al norte de Britania para contener a los pictos y los escoceses.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 2 (continúa)

En el siglo II d.C. el Imperio Romano estaba en su cenit. Era uno de los más grandes estados que hubiera visto el mundo. Abarcaba alrededor de tres y medio millón de millas cuadradas y tenía una población de más de cincuenta millones. En 212 d.C. el emperador Caracalla concedió la ciudadanía romana a toda persona libre del imperio. El latín era la lengua del occidente del imperio; el griego se hablaba en el oriente. La cultura romana se difundió a todas las partes del imperio y se mezcló con la cultura griega. El resultado fue la civilización grecorromana.

El comercio floreció durante el Primer Imperio. Se importaba seda de China y se traían grandes cantidades de cereales de Egipto. La agricultura era todavía la principal ocupación de la mayoría de la gente. Grandes propiedades, llamadas *latifundios*, dominaban la agricultura del sur y el centro de Italia. Una brecha enorme separaba a ricos de pobres. Las clases altas vivían rodeadas de lujos. Los pequeños agricultores dependían con frecuencia de los aristócratas acomodados. En las ciudades, los ciudadanos pobres trabajaban en talleres y mercados. Miles de personas dependían para sobrevivir de la repartición imperial de cereales.

15. ¿Qué era la *pax romana*?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 3

Para usarse con las páginas 163–168 del libro de texto

CULTURA Y SOCIEDAD EN EL MUNDO ROMANO

PALABRAS CLAVE

paterfamilias hombre dominante en una familia romana (página 165)

islas manzanas de departamentos donde vivían los romanos pobres (página 167)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué instalaciones recreativas se encuentran en tu comunidad o en las cercanías? ¿Qué instalaciones prefieres? ¿Por qué?

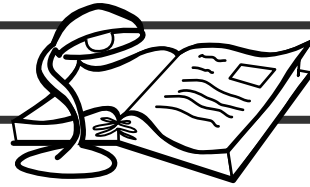
En la última sección aprendiste sobre los comienzos del Imperio Romano. En esta sección vas a aprender sobre las realizaciones culturales de la antigua Roma y la vida diaria en esa época, incluyendo las actividades recreativas y diversiones que tenía la gente.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Los romanos tuvieron logros notables en arquitectura e ingeniería. Anota tres de esas realizaciones.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Arte y arquitectura de Roma** (página 163)

En los siglos III y II a.C. el arte griego influyó en los romanos. Ponían estatuas griegas en sus casas y edificios públicos. Los escultores romanos imitaban a los griegos, pero también realizaron algunos cambios. Tallaron estatuas más realistas e incluso retrataron rasgos físicos desagradables, algo que los griegos nunca hicieron.

Los romanos sobresalieron en la arquitectura y la ingeniería. Tomaron los estilos griegos, como las columnatas y las plantas rectangulares, pero también usaron formas basadas en líneas curvas, como arcos, bóvedas y domos. También fueron el primer pueblo que usó el concreto en gran escala. Con el concreto y las nuevas formas pudieron levantar edificios enormes que no soñaron los griegos. También construyeron caminos, puentes y acueductos. Sólo en Roma construyeron casi una docena de acueductos. Los acueductos aprovisionaban con agua a los romanos. Construyeron más de 50,000 millas de caminos para enlazar las partes del imperio.

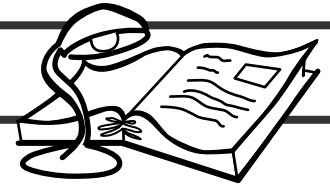
4. ¿En qué difería la escultura romana de la griega?

- **La literatura romana** (página 164)

La Era de Augusto ha sido llamada la edad de oro de la literatura latina. El más grande poeta fue Virgilio. Escribió su mayor obra, la *Eneida*, en honor de Roma. Otro poeta importante de la época fue Horacio. En sus *Sátiras* hizo mofa de las debilidades humanas. El prosista más importante de la edad de oro fue Tito Livio, un historiador cuya obra maestra es la *Historia de Roma*. Era un buen narrador, pero sus narraciones no siempre son fieles. Con todo, su obra fue la historia ordinaria de Roma durante mucho tiempo.

5. ¿Cuál fue la edad de oro de la literatura latina?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 3 (continúa)

- **La familia romana** (página 165)

La familia era la unidad básica de la sociedad romana. La cabeza de la familia romana era el **paterfamilias**, el hombre dominante. En cada hogar vivían también la esposa, hijos con sus esposas, hijas solteras y esclavos. A diferencia de los griegos, los romanos educaban a sus hijos en casa. Todos los niños y niñas de clase alta aprendían a leer. Los padres estaban a cargo de la educación de sus hijos. Muchas veces se recurría a esclavos griegos como maestros, porque los romanos de clase alta tenían que aprender griego aparte de latín. Los niños romanos aprendían a leer y escribir, principios morales, leyes y educación física para prepararse como soldados. A las niñas las enseñaban tutores privados o eran enviadas a escuelas primarias. No iban a la secundaria. Por lo regular se casaban a esa edad. La edad mínima para que las niñas se casaran era 12 años, pero la más común era 14. Para los hombres la edad mínima era 14, pero casi todos se casaban más tarde. Los padres arreglaban los matrimonios de sus hijas. Los matrimonios pretendían durar toda la vida, pero en el siglo III a.C. se introdujo el divorcio.

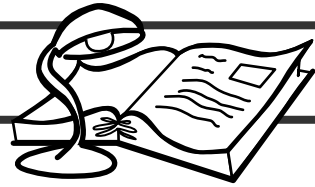
En el siglo II d.C. ocurrieron cambios en la familia romana. El paterfamilias ya no tenía la autoridad absoluta sobre sus hijos y esposa. Ya no era obligatorio que las mujeres tuvieran escolta y tenían el derecho de poseer, heredar y vender propiedades. Las mujeres no estaban separadas de los hombres en el hogar. Fuera, las mujeres podían asistir a las carreras, el teatro y espectáculos en el anfiteatro. No podían participar en la política, pero muchas mujeres importantes ejercieron una influencia política a través de sus esposos.

6. ¿Cómo cambió la situación de las mujeres en el siglo II d.C.?

- **Esclavitud** (página 166)

Los romanos tuvieron muchos esclavos, especialmente después de sus victorias en el Mediterráneo. Muchos pueblos extranjeros fueron capturados en guerra y llevados a Italia como siervos. Los esclavos griegos fungían como tutores, músicos, doctores y artistas. Esclavos de otras nacionalidades servían como trabajadores domésticos, como cocineros o jardineros. También esclavos construían caminos y edificios públicos y cultivaban las propiedades de los ricos. Las condiciones de los esclavos a veces eran lamentables. Algunos se rebelaban contra sus amos y llegaron a matarlos. En 73 a.C. el gladiador Espartaco encabezó la revuelta de esclavos más famosa, en la que participaron setenta

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 3 *(continúa)*

mil siervos. Espartaco derrotó varios ejércitos romanos hasta que fue capturado y ejecutado en 71 a.C. Seis mil de sus seguidores fueron crucificados (clavados en una cruz hasta que murieron).

7. ¿Qué trabajos hacían los esclavos en la Roma antigua?

• **La vida diaria en la ciudad de Roma** *(página 167)*

Roma era la capital del Imperio Romano. Tenía la mayor población de las ciudades del imperio, cerca de un millón en los tiempos de Augusto. La ciudad estaba superpoblada y era ruidosa. Augusto organizó una fuerza policiaca, pero continuaban los robos y asaltos. Una brecha enorme separaba a los ricos de los pobres. Los ricos tenían villas cómodas. Los pobres vivían en manzanas de departamentos llamadas **islas**. Estaban mal construidas y muchas veces se derrumbaban. Los incendios también eran un problema constante. Las rentas elevadas obligaban a familias enteras a vivir en una habitación. No había cañerías ni calefacción central. Los hogares eran tan incómodos que muchos romanos pobres pasaban la mayor parte del tiempo fuera, en las calles. Comenzando con Augusto, los emperadores entregaban comida a los pobres de la ciudad. Aproximadamente dos mil personas recibían cereales gratuitamente. Pero incluso con estos cereales regalados, apenas sobrevivían.

En cambio, otras partes de Roma eran magníficas. Había hermosos templos, baños, teatros, edificios gubernamentales y anfiteatros. Se ofrecía entretenimiento en gran escala. Durante los festivales religiosos había tres clases de diversiones. Las carreras de carros se efectuaban en el Circo Máximo. Las representaciones dramáticas se daban en los teatros. Sin embargo, la forma más famosa de entretenimiento eran las peleas de gladiadores.

8. ¿Cómo era la vida de los pobres de Roma?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 4

Para usarse con las páginas 169–174 del libro de texto

EL ORIGEN DEL CRISTIANISMO

PALABRAS CLAVE

procurador funcionario romano que dirigía los asuntos de una provincia (página 170)

Nuevo Testamento segunda parte de la Biblia cristiana (página 172)

clérigo director de la iglesia (página 173)

laico miembro ordinario de la iglesia (página 173)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué significa la regla dorada, “haz a los demás lo que quieras que hagan contigo”? ¿Crees que la mayoría sigue esta regla? ¿Por qué?

En la última sección aprendiste sobre la cultura y la sociedad en la antigua Roma. En esta sección nos centramos en los comienzos del cristianismo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. El cristianismo pasó de religión perseguida a religión del estado en Roma. Anota cómo eran tratados los cristianos bajo los siguientes emperadores.

Emperador	Tratamiento de los cristianos
Nerón	1.
Diocleciano	2.
Constantino	3.
Teodosio el Grande	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Antecedentes: la religión romana** (página 169)

El centro de la religión oficial estatal de Roma era el culto de varios dioses y diosas, como Júpiter, Juno, Minerva y Marte. A finales de la república romana, la religión estatal había declinado. Augusto recuperó los festivales y ceremonias tradicionales para revivirla. Los romanos creían que si los sacerdotes del estado ejecutaban los ritos apropiados traerían paz y prosperidad. Creían que haber creado un imperio significaba que se habían ganado el favor de los dioses. Los romanos también eran tolerantes con otras religiones. Dejaban que los pueblos conquistados veneraran a sus propios dioses y diosas. Incluso adoptaron muchos dioses de esos pueblos. Desde Augusto, el senado romano convertía oficialmente en dioses a los emperadores. Las religiones orientales comenzaron a repercutir en el mundo romano.

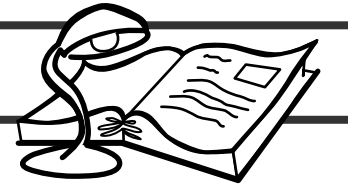
5. ¿Cuál era el centro de la religión estatal de Roma?

- **El antecedente judío** (página 170)

Hacia el 6 d.C. el antiguo reino judío de Judea era una provincia romana. Estaba bajo la dirección de un funcionario romano llamado *procurador*. Los judíos estaban divididos en bandos políticos. Los saduceos querían cooperar con los romanos. Los fariseos pensaban que seguir la ley religiosa de manera estricta protegería a los judíos de los romanos. Los esenios esperaban al Mesías (“el Ungido”) que salvaría a Israel de la opresión y traería a la tierra el reino de Dios. Los celotes querían deshacerse del régimen romano. En 66 d.C. comenzó una revuelta judía que los romanos aplastaron cuatro años después. El templo judío de Jerusalén fue destruido.

6. ¿Cuáles eran los cuatro principales bandos políticos de Judea y cuáles eran sus objetivos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 4 (continúa)

- **El surgimiento del cristianismo** (página 170)

Durante esta época de conflictos en Judea, Jesús de Nazaret comenzó su predicación pública. Enseñaba que el primer mandamiento de Dios era amar a Dios y amarse los unos a los otros. Decía: “Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón y con toda tu alma y con toda tu mente y con toda tu fuerza. Éste es el primer mandamiento. El segundo es éste: Ama a tu prójimo como a ti mismo”. Enseñaba que lo importante no era apearse rigurosamente a la ley judía. “En todo, haz a los demás lo que quieras que hagan contigo”. Las enseñanzas de Jesús de humildad, caridad y amor por los otros forman la base del sistema de valores de la civilización occidental medieval.

Las autoridades de Judea pensaban que Jesús era un revolucionario que quizá empujaría a los judíos a otra revolución contra Roma, así que lo detuvieron y lo entregaron a las autoridades romanas. El procurador Poncio Pilatos lo mandó crucificar. Pero esto no detuvo a sus seguidores. Creían que vencería la muerte y resucitaría. Creían que era el Mesías, el tan esperado salvador de Israel.

El cristianismo comenzó como un movimiento dentro del judaísmo. Pedro y Pablo eran dos prominentes discípulos (seguidores) de Jesús. Pedro era un pescador judío y era conocido como líder de los discípulos. Pablo era un ciudadano judío-romano muy instruido. Él llevó el mensaje de Jesús a los gentiles (no judíos), así como a los judíos. Creía que Jesús era el Salvador, el Hijo de Dios, que había venido a la tierra a salvar a todos los seres humanos. Enseñaba que la muerte de Jesús enmendaba los pecados de las personas. Al aceptar a Jesús como Cristo y Salvador, las personas se salvaban del castigo del pecado (“Cristo” viene de la palabra griega *Cristos*, que significa “el Mesías”). Pablo fundó comunidades cristianas en toda Asia Menor y en las costas del Mar Egeo.

Cuando la gente oyó que Jesús había resucitado, el cristianismo se difundió rápidamente. Las doctrinas del cristianismo primitivo se transmitían oralmente. También hubo material escrito. Pablo y otros seguidores de Jesús habían escrito cartas, o epístolas, en las que sintetizaban el credo cristiano para las comunidades que fundaban. Estos textos se convirtieron en el **Nuevo Testamento**, la segunda parte de la Biblia cristiana.

Para el año 100 se habían establecido iglesias cristianas en la mayoría de las principales ciudades del este del imperio. También se habían fundado algunas en lugares de la parte occidental. Al principio, los romanos prestaron poca atención a los cristianos. Los veían como sólo otra secta del judaísmo. Pero con el paso del tiempo empezaron a considerarlos nocivos. Los cristianos se negaban a venerar a los dioses del estado y a los emperadores porque creían que sólo había un Dios. Los romanos lo tomaban como un acto de traición, castigado con la muerte. El gobierno romano comenzó a perseguir a los

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 4 (continúa)

cristianos durante el reinado de Nerón (la persecución es un hostigamiento que causa sufrimientos). Muchos cristianos fueron asesinados, a veces con crueldad.

7. ¿Por qué perseguía el gobierno romano a los cristianos?

- **El triunfo del cristianismo** (página 172)

La persecución de los cristianos no detuvo el avance del cristianismo. De hecho, tuvo el efecto contrario: fortaleció al cristianismo pues lo obligó a organizarse más. Las autoridades de la iglesia, los llamados obispos, comenzaron a asumir mayor control sobre las comunidades cristianas. Se creó una nueva estructura en la que los **clérigos** (los jefes de la iglesia) tenían funciones que los distinguían de los **laicos** (los miembros ordinarios de la iglesia). El miedo a la persecución también significaba que sólo los individuos más convencidos decidían hacerse cristianos.

La persecución de los cristianos comenzó a disminuir en el siglo II. En el siglo III algunos emperadores reiniciaron las persecuciones, pero fracasaron. La última gran persecución fue la de Diocleciano a comienzos del siglo IV. Tuvo que admitir que el cristianismo era demasiado fuerte para extirparlo por la fuerza. En el siglo IV el cristianismo prosperó cuando Constantino se convirtió en el primer emperador cristiano. En 313 promulgó el Edicto de Milán, por el que se proclamaba la tolerancia oficial del cristianismo. Más adelante, bajo Teodosio el Grande, los romanos adoptaron el cristianismo como religión oficial.

8. ¿Por qué la persecución fortaleció al cristianismo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 5

Para usarse con las páginas 175–178 del libro de texto

DECADENCIA Y OCASO

PALABRAS CLAVE

plaga enfermedad epidémica (página 176)

inflación aumento rápido de los precios (página 177)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué problemas económicos ha enfrentado Estados Unidos durante tu vida? ¿Ha habido recesiones? ¿Ha habido periodos de inflación?

En la última sección aprendiste sobre el avance del cristianismo durante el Imperio Romano. En esta sección vas a aprender sobre su decadencia y ocaso. Los problemas económicos contribuyeron a la decadencia.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota tres factores que llevaron a la decadencia del Imperio Romano.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 5 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La decadencia** (página 175)

Marco Aurelio, el último de los cinco emperadores buenos, murió en 180 d.C. Siguió guerra civil. Séptimo Severo y sus hijos (los Severo) formaron un gobierno militar y restauraron el orden. Después de los Severo sobrevino un periodo de desorden. De 235 a 284 hubo 22 emperadores, de los que varios murieron violentamente. Al mismo tiempo, el imperio sufría invasiones. Los sasánidas persas invadieron el territorio romano por el este. Las tribus germánicas invadieron los Balcanes, las Galias y España.

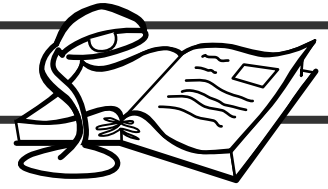
Invasiones, guerras civiles y plagas se unieron para causar una caída económica del Imperio Romano en el siglo III. Hubo una disminución del comercio y la industria. Las **plagas** (enfermedades epidémicas) originaron una escasez de mano de obra que afectó tanto al ejército como a la economía. Para mediados del siglo III, Roma tuvo que contratar alemanes para que pelearan en el ejército romano. La producción agrícola menguó porque los invasores y el ejército destruían los campos.

Dos emperadores, Diocleciano y Constantino, hicieron reformas que restauraron temporalmente el Imperio Romano. Roma pasó a un nuevo estado, el Bajo Imperio, que tenía una nueva estructura de gobierno, un sistema económico rígido y una nueva religión estatal, el cristianismo. Diocleciano gobernó de 284 a 305. Creía que el imperio era demasiado grande para un solo gobernante, así que lo dividió en cuatro partes, cada una con su propio gobernante. Dado su poder militar, Diocleciano todavía tenía la autoridad definitiva. Constantino gobernó de 306 a 337. Continuó y aun amplió las políticas de Diocleciano.

Los dos gobernantes aumentaron la burocracia del Imperio Romano. Una jerarquía de funcionarios tenía el control de varios niveles de gobierno. El ejército se incrementó a quinientos mil hombres, incluyendo tropas alemanas. Se necesitaba más dinero para pagar al ejército y la burocracia. La población no crecía, de modo que la base impositiva no aumentaba. Diocleciano y Constantino formularon nuevas políticas económicas para enfrentar estos problemas. Para combatir la inflación, Diocleciano estableció controles de precios y salarios para todo el imperio (la **inflación** es un aumento rápido de los precios). Estos controles no funcionaron. Para asegurar la base impositiva y sostener la marcha del imperio, los emperadores obligaban a las personas a quedarse en su trabajo. Ciertas ocupaciones, como las de panaderos y cargadores, se hicieron hereditarias. Muchos agricultores perdieron sus tierras y se volvieron dependientes de grandes terratenientes.

El mayor proyecto de Constantino fue la construcción de una nueva capital en el este. Fue construida en el sitio de la ciudad griega de Bizancio. La ciudad recibió el nombre de Constantinopla. Tenía una excelente ubicación

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 5, Sección 5 (continúa)

estratégica. Constantino construyó un foro, palacios grandes y un enorme anfiteatro en la nueva ciudad. Constantinopla se convirtió en el centro del Imperio Romano de Oriente y en una de las grandes ciudades del mundo.

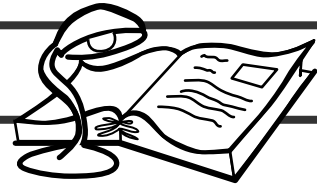
4. ¿Cuáles fueron los problemas económicos del Imperio Romano en el siglo III?

• **El ocaso** (página 177)

El imperio restaurado por Diocleciano y Constantino sobrevivió más de un siglo. Después de Constantino, el imperio se dividió en occidental y oriental. La capital del Imperio Romano de Occidente era Roma. La capital del Imperio Romano de Oriente era Constantinopla. El Imperio Romano de Occidente tenía problemas con los invasores. Los visigodos, un pueblo germánico, cruzaron el Danubio y se establecieron en territorio romano. En 410 saquearon Roma. Otro grupo, los vándalos, pasó a Italia desde el norte de África. En 455 también saqueó Roma. En 476 el jefe germánico del ejército arrojó al emperador occidental, Rómulo Augústulo. Ésta se considera tradicionalmente la fecha de la caída del Imperio Romano de Occidente. En cambio, el Imperio Romano de Oriente persistió. También se llama Imperio Bizantino.

5. ¿Qué suceso señala la caída del Imperio Romano de Occidente?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 1

Para usarse con las páginas 191–194 del libro de texto

LA APARICIÓN DEL ISLAM

PALABRAS CLAVE

- sheik** jefe de una tribu árabe (página 191)
- Corán** escrituras sagradas del Islam (página 193)
- Islam** (“la paz por la sumisión a la voluntad de Alá”) religión fundada por Mahoma (página 193)
- hégira** viaje de Mahoma y sus seguidores a Medina (página 193)
- hajj** peregrinación a la Meca, uno de los cinco pilares del Islam (página 193)
- charia** conjunto de leyes que siguen los musulmanes (página 194)

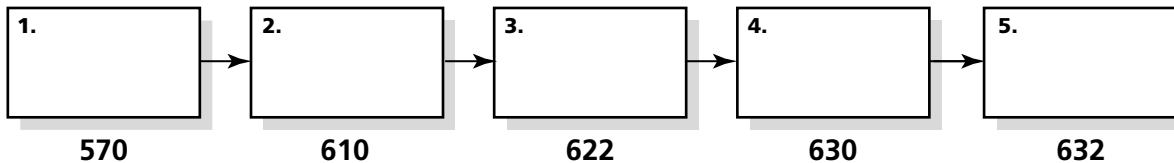
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Hay muchas iglesias en tu comunidad? ¿Qué religiones se practican en estas iglesias? ¿Cómo crees que decide la gente qué religión seguir?

En esta sección nos enfocamos en el surgimiento y la doctrina del Islam.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Identifica cinco sucesos importantes en el surgimiento del Islam.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Los árabes** (página 191)

La península arábiga es una tierra desértica. Los primeros árabes eran nómadas que vivían ahí. Se desplazaban constantemente para encontrar agua y alimento para sus animales. Estaban organizados en tribus para ayudarse unos a otros. El jefe de cada tribu se llamaba **sheik**. Un consejo de ancianos escogía al sheik entre las principales familias. Al principio, los árabes vivían del pastoreo o asaltaban las caravanas comerciales que cruzaban el desierto. Con el tiempo, ellos mismos comenzaron a tomar parte de las caravanas. Se convirtieron en comerciantes importantes de la zona. Se estableció una ruta comercial que iba de la Meca a lo que hoy es Yemen y luego por barco a través del Océano Índico. Los pueblos que estaban sobre la ruta prosperaron con el comercio. Pero afloraron tensiones entre los mercaderes acomodados de los pueblos y los árabes del desierto, llamados beduinos.

Casi todos los primeros árabes eran politeístas, es decir que creían en muchos dioses. Los árabes remontaban sus antepasados hasta Abraham y su hijo Ismael, de los que creían que habían construido en la **Meca** la Kaaba, una casa de veneración cuyo punto central es una piedra sagrada, llamada la piedra negra. Los árabes aceptaban un dios supremo llamado **Alá** (*Alá* es el nombre árabe de "Dios"), pero también creían en otros dioses tribales. Reverenciaban la Kaaba por su asociación con Abraham.

La península arábiga adquirió nueva importancia cuando trastornos políticos en Mesopotamia y Egipto volvieron muy peligrosas las rutas habituales del suroeste de Asia. La ruta que pasaba por la Meca hasta el Yemen actual y el Océano Índico era más segura y se hizo más frecuentada.

Las comunidades que se encontraban en esta ruta, como la Meca, prosperaron por el aumento de las caravanas comerciales. Sin embargo surgieron tensiones porque los mercaderes cada vez más ricos se interesaban cada vez menos en el bienestar de sus compañeros de clan más pobres y de los esclavos.

6. ¿De qué vivían los primeros árabes?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 1 (continúa)

• La vida de Mahoma (página 192)

Mahoma nació en la Meca en 570 d.C. Al crecer se convirtió en administrador de caravanas. Con el tiempo, comenzó a preocuparse por la brecha entre los habitantes de la Meca y los mercaderes ricos de la ciudad. Iba a las colinas cercanas a meditar. En 610, durante uno de esos momentos de meditación, tuvo una visión. Oyó una voz que creyó que estaba inspirada en Alá. La voz le dijo que repitiera lo que oía. Mahoma creía que Alá ya se había revelado a través de Moisés y Jesús, pero pensaba que entonces le daba a él las revelaciones finales. Las revelaciones de Mahoma fueron puestas por escrito en el **Corán**, las escrituras sagradas del **Islam** (la palabra *Islam* significa “la paz por la sumisión a la voluntad de Alá”). Quienes practican el Islam se llaman musulmanes. Los musulmanes creen que sólo hay un Dios, Alá, y que Mahoma es su profeta.

Mahoma trató de convencer al pueblo de la Meca sobre la verdad de sus revelaciones. La mayoría no aceptó su mensaje, así que él y sus seguidores se mudaron a Yathrib, que más tarde cambió su nombre por el de Medina, que significa “ciudad del profeta”. El viaje de Mahoma y sus seguidores a Medina se llama **hégira** y tuvo lugar en 622, que se convirtió en el año uno del calendario oficial del Islam. Mahoma empezó a ganar defensores en Medina y también tenía apoyo entre las tribus de beduinos. Los musulmanes no veían ninguna diferencia entre la autoridad política y la religiosa. La sumisión a la voluntad de Alá significaba sumisión a su profeta, Mahoma, que se convirtió pronto en líder religioso y político. Estableció una fuerza militar que lo defendiera a él y a sus seguidores. Su éxito le granjeó más partidarios. En 630 volvió a la Meca con una fuerza de diez mil hombres. La ciudad se rindió y casi toda la población se convirtió al Islam. En 632 Mahoma murió, cuando el Islam comenzaba a difundirse por la península arábiga.

7. ¿Qué acontecimiento señala el comienzo del calendario islámico?

• Las enseñanzas de Mahoma (página 193)

Como el cristianismo y el judaísmo, el islamismo es monoteísta. Los musulmanes creen que Alá es el único Dios, creador del universo y de todo lo que contiene. El islamismo ofrece la esperanza de una vida futura. Todos los que quieran una vida después de la muerte deben someterse a la voluntad de Alá.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 1 (continúa)

Los musulmanes no creen que Mahoma haya sido divino, sino que era un hombre como cualquiera. Aunque es considerado un profeta. Los musulmanes creen que Alá entregó su revelación final a través de Mahoma porque el pueblo había rechazado a sus profetas anteriores.

El islamismo insiste en la necesidad de obedecer la voluntad de Alá. Esto significa seguir los cinco pilares del Islam: 1) creer en Alá y en Mahoma como su profeta, 2) oración regular cinco veces al día y oración pública los viernes al mediodía, 3) dar limosnas, como comida y dinero, a los pobres, 4) observar el mes sagrado del Ramadán, incluyendo el ayuno del amanecer al ocaso, 5) hacer una peregrinación a la Meca por lo menos una vez en la vida. Este peregrinaje se llama **hajj**.

El Islam no es sólo un conjunto de creencias, sino también un estilo de vida. Cuando Mahoma murió, los eruditos musulmanes fijaron una serie de leyes para normar la vida diaria. Estas leyes se llaman **charia**. Buena parte de la *charia* está tomada del Corán. Los musulmanes deben seguir unos lineamientos estrictos de conducta. Además de los cinco pilares, se les prohíbe apostar, comer carne de cerdo, tomar bebidas alcohólicas o tener una conducta deshonesta.

8. ¿Qué es la *charia*?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 2

Para usarse con las páginas 196–202 del libro de texto

EL IMPERIO ÁRABE Y SUS SUCESORES

PALABRAS CLAVE

- califa** sucesor de Mahoma o director islámico (*página 197*)
- yihad** (“esfuerzo en el camino de Dios”) costumbre árabe de atacar a sus enemigos (*página 197*)
- chiita** musulmán que acepta como los verdaderos califas sólo a los descendientes de Alí (*página 199*)
- sunita** musulmán que acepta como los verdaderos califas sólo a los descendientes de los omeyas (*página 199*)
- visir** primer ministro que aconsejaba al califa (*página 200*)
- sultán** (“dueño del poder”) título del jefe turco que tomó el mando del Imperio Árabe (*página 201*)
- mezquita** templo musulmán o casa de veneración (*página 202*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué acontecimientos mundiales recientes han sido de conflictos entre grupos religiosos o étnicos? ¿Dónde ocurrieron? ¿Por qué crees que todavía ocurren estos conflictos en la actualidad?

En la última sección leíste sobre el origen del Islam. En esta sección vas a aprender sobre el desenvolvimiento del Imperio Árabe.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota cinco acontecimientos fundamentales de la historia islámica.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La creación del Imperio Árabe** (página 196)

La muerte de Mahoma dejó a sus seguidores con un problema, pues nunca nombró un sucesor. Entonces, algunos de sus partidarios escogieron a Abu Baker como su dirigente. Era un mercader acaudalado y suegro de Mahoma. Lo llamaron **califa**, o sucesor de Mahoma. Con Abu Baker empezó a crecer el movimiento islámico. Abu Baker aprovechó la costumbre árabe de atacar a sus enemigos para expandir el movimiento. El Corán llama a esta actividad el “esfuerzo en el camino de Dios” o **yihad**. Los soldados musulmanes creían que tenían asegurado un lugar en el paraíso si morían en combate. En 636 el ejército árabe derrotó al bizantino. En 642 Siria, Egipto y otras regiones del norte de África se habían sumado al nuevo Imperio Árabe. En 650 los árabes habían conquistado todo el Imperio Persa. Los pueblos conquistados no eran obligados a convertirse al Islam, sólo se les exigía lealtad al régimen musulmán y que pagaran impuestos.

Cuando Abu Baker murió, no estaba claro quién sería su sucesor. Los primeros dos califas que gobernaron después de su muerte fueron asesinados. En 656 fue elegido como califa Alí, yerno de Mahoma. También fue asesinado después de gobernar cinco años.

11. ¿Quién fue el primer califa, o sucesor de Mahoma?

- **Los omeyas** (página 198)

En 661 el general Muawiya se convirtió en califa. También era gobernador de Siria y uno de los mayores rivales de Alí. Sólo recurría a la fuerza cuando era absolutamente necesario. Hizo hereditario el puesto de califa, llamado califato. Con esto fundó la dinastía Omeya. También trasladó la capital del Imperio Árabe de Medina a Damasco, en Siria.

Al comienzo del siglo VIII, los ejércitos árabes conquistaron y convirtieron a los bereberes, que vivían en las costas del Mediterráneo del norte de África. Alrededor de 710, los bereberes y los árabes invadieron España. Para 775 la mayor parte de España se había convertido en un estado musulmán. Sin embargo, en 732 las fuerzas árabes fueron derrotadas en la batalla de Tours, en Galia. Terminó así la expansión árabe en Europa.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 2 (continúa)

Durante la dinastía Omeya los musulmanes que no eran árabes, como persas y bizantinos, sentían que no los trataban equitativamente, lo que a veces provocó revueltas. Hussein, el segundo hijo de Alí, encabezó una revuelta importante. La revuelta fue aplastada, pero dividió el Islam en dos bandos. Los musulmanes chiítas aceptan como verdaderos califas sólo a los descendientes de Alí. Los musulmanes sunitas aceptan como verdaderos califas sólo a los descendientes de los Omeyas. Esta división del Islam continúa hasta ahora.

12. ¿Cuál es la diferencia entre los musulmanes chiítas y los sunitas?

• La dinastía Abasida (página 199)

El resentimiento contra los Omeyas se intensificó. En 750, Abu al-Abbas arrojó a la dinastía Omeya y fundó la dinastía Abasida, que duró hasta 1258. En 762 los abasidas construyeron una nueva capital en Bagdad, junto al río Tigris. Bagdad estaba bien ubicada. Se encontraba sobre la ruta de las caravanas que iba del Mediterráneo a Asia central. Bajo los abasidas, todos los musulmanes podían desempeñar puestos civiles y militares, cualquiera que fuera su origen étnico. El más conocido de los califas de este periodo fue Harun al-Rashid. Su reino se consideró la edad dorada del califato Abasida. Era conocido por su caridad. Él y su hijo Mamun también apoyaban a los artistas y escritores. Fue un periodo de gran prosperidad. Bagdad se convirtió en el centro de un enorme imperio comercial que abarcaba Asia, África y Europa y que acrecentó las riquezas del mundo islámico.

El califa dirigía el imperio con ayuda de una burocracia. Un consejo encabezado por un primer ministro llamado **visir**, aconsejaba al califa. Había grandes disputas sobre quién sería el siguiente califa. Cuando Harun al-Rashid murió, sus dos hijos pelearon por sucederlo y casi destruyeron la ciudad de Bagdad. Al final, los regidores de las provincias del Imperio Abasida empezaron a separarse y formaron sus propias dinastías. España estableció su propio califato en 750. En Egipto se fundó en 973 la nueva dinastía de los fatimidas.

13. ¿Cuál fue la edad dorada del califato abasida?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 2 (continúa)

- **Los turcos selyuquíes** (página 201)

La dinastía Fatimida de Egipto creó un ejército de soldados de otros países para que combatieran por ella. Un grupo de este ejército eran los turcos selyuquíes, que eran nómadas de Asia central. Se convirtieron al Islam y adquirieron fuerza a medida que se debilitaban los abasidas. Para el siglo XI, se habían apoderado de las provincias orientales del Imperio Abasida. En 1055 un jefe turco capturó Bagdad y tomó el mando del imperio. Su título era **sultán** o “dueño del poder”. El califa abasida todavía era la autoridad religiosa, pero los turcos selyuquíes tenían el verdadero poder militar y político. En 1071, los bizantinos atacaron a los turcos, pero éstos los derrotaron y se apoderaron de la mayor parte de la península de Anatolia.

14. ¿Quiénes eran los turcos selyuquíes?

- **Las Cruzadas** (página 201)

El emperador bizantino Alexio I pidió a los estados cristianos de Europa ayuda en contra de los turcos. Como los estados cristianos y el mundo islámico se temían, muchos europeos aceptaron. En 1096 se iniciaron varias cruzadas. Al principio, los cruzados pudieron conquistar regiones y fundar estados cruzados. En 1169, Saladino, un nuevo jefe musulmán, se apoderó de Egipto y se convirtió en sultán, con lo que terminó la dinastía Fatimida. Saladino tomó el control de Siria y atacó a los estados cruzados de la región. En 1187 el ejército de Saladino invadió Jerusalén y destruyó el ejército cristiano del lugar. Las Cruzadas terminaron, pero dieron origen a siglos de desconfianza entre musulmanes y cristianos.

15. ¿Por qué tantos europeos aceptaron ayudar al emperador bizantino?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 2 (continúa)

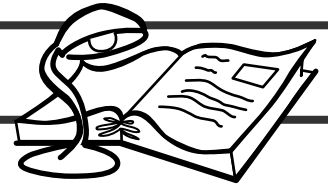
- **Los mongoles** (página 202)

Unos nuevos invasores, los mongoles, atacaron al Imperio Árabe en el siglo XIII. Los mongoles eran un pueblo del Gobi. Eran destructores y crueles. Su objetivo era infundir tal terror que la gente no pudiera contratacar. En 1258 los mongoles capturaron Persia y Mesopotamia, lo que puso fin al califato abasida de Bagdad. El jefe de los mongoles, Huelgu, odiaba el Islam. Decidió destruir la ciudad de Bagdad. Quemó escuelas, bibliotecas, palacios y **mezquitas** (centros musulmanes de veneración). Los mongoles avanzaron hasta el Mar Rojo, pero no pudieron conquistar Egipto. Con la destrucción de Bagdad, El Cairo se convirtió en el nuevo centro de la civilización islámica.

Con el tiempo, los gobernantes mongoles se convirtieron al Islam. Reconstruyeron muchas de las ciudades que habían destruido. Hacia el siglo XIV, el Imperio Mongol se empezó a dividir en reinos. El antiguo mundo islámico había llegado a su fin.

16. ¿Por qué los mongoles eran tan destructores y crueles?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 3

Para usarse con las páginas 203–206 del libro de texto

LA CIVILIZACIÓN ISLÁMICA

PALABRAS CLAVE

bazar mercado cubierto (página 204)

dote en la sociedad islámica, regalo en dinero o propiedades que el marido le da a su novia (página 206)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Hay un mercado de pulgas o de verduras en tu comunidad o en las cercanías? ¿Compras ahí algunas veces? ¿Qué artículos venden?

En las dos últimas secciones nos enfocamos en el ascenso del Islam y el Imperio Árabe. En esta sección nos centramos en la civilización islámica, incluyendo el establecimiento de una red comercial y mercados.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Una extensa red comercial llevaba al Imperio Árabe bienes de muchas partes del mundo. Anota los bienes que se comerciaban en las siguientes regiones.

Región	Artículos comerciados
África del sur del Sahara	1.
China	2.
África oriental	3.
Sureste de Asia y la India	4.
Egipto	5.
Iraq	6.
India occidental	7.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La prosperidad del mundo islámico** (página 203)

En general, el periodo del Imperio Árabe era próspero. El comercio floreció en la dinastía Abasida. El surgimiento de la banca y el uso de monedas facilitó la compra y venta de bienes. Se expendía una gran variedad de artículos. Del sur del Sahara llegaban oro y esclavos. China vendía seda y porcelana. Oro y marfil venían de África oriental. Sándalo y especias procedían del sureste de Asia y de la India. Egipto comerciaba cereales e Iraq vendía lino, dátiles y piedras preciosas. La India proveía textiles.

Las ciudades de las rutas comerciales florecieron. Bagdad, El Cairo y Damasco fueron tres grandes ciudades comerciales, además de que eran las capitales de sus regiones. Las ciudades islámicas tenían un aspecto característico. Los edificios más impresionantes eran los palacios de los califas y las mezquitas. También había edificios con fuentes y patios, baños públicos y bazares. Los **bazares**, mercados cubiertos, eran una parte importante de ciudades y pueblos musulmanes. En los bazares se compraban artículos de muchas partes.

El Imperio Árabe tenía más ciudades que la mayoría de las otras regiones del mundo de aquella época. Pero la mayoría de las personas todavía vivía en el campo, dedicada a la agricultura o la ganadería. Durante los comienzos del imperio, los campesinos eran propietarios de casi toda la tierra. Más tarde, ricos terratenientes reunieron propiedades grandes, como en otras partes del mundo.

8. ¿Cuáles fueron los tres principales centros comerciales del Imperio Árabe?

- **La sociedad islámica** (página 205)

De acuerdo con el Islam, todas las personas son iguales ante los ojos de Alá. En la realidad, no siempre fue así en el Imperio Árabe. Había una clase alta de familias gobernantes, funcionarios de gobierno y mercaderes acaudalados. En particular, un grupo no era considerado igual: los esclavos. Los musulmanes

Lecturas básicas y guía de estudio



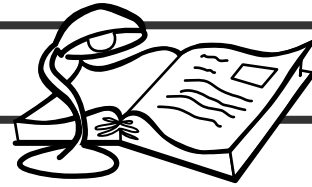
Capítulo 6, Sección 3 (continúa)

no podían ser siervos, por lo que la mayoría de los esclavos venían del sur de África o de las zonas no islámicas de Asia. Muchos esclavos habían sido capturados en la guerra. Los esclavos servían en el ejército. Muchos esclavos militares eran liberados. También eran servidores domésticos. A veces los esclavos podían comprar su libertad. La ley islámica señalaba que los esclavos debían ser tratados de manera justa. También se consideraba un buen acto liberarlos.

Las mujeres tampoco eran consideradas iguales. El Corán indicaba a los hombres que las trataran con respeto. Las mujeres tenían el derecho de poseer y heredar propiedades, pero los hombres dominaban la sociedad musulmana. Las mujeres debían ser buenas madres y esposas; debían criar a sus hijos y atender a sus maridos. Toda mujer tenía un guardián hombre. Los padres arreglaban los matrimonios de sus hijos. El Corán permitía a los hombres tener más de una esposa, pero no más de cuatro. La mayoría de los hombres sólo podían tener una esposa, porque tenían que pagar una **dote** (un regalo en dinero o propiedades) a sus novias. La costumbre árabe era que las mujeres se quedaran en sus casas y se alejaran de los hombres que no pertenecieran a su familia. También se les imponía que se cubrieran casi todo el cuerpo cuando aparecieran en público. A pesar de estas restricciones, las mujeres se encontraban mejor en la sociedad islámica que en tiempos anteriores, cuando eran tratadas como esclavas.

9. ¿Qué grupos no eran considerados iguales en el Imperio Árabe?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 4

Para usarse con las páginas 207–210 del libro de texto

LA CULTURA DEL ISLAM

PALABRAS CLAVE

astrolabio instrumento con que los marineros determinaban su ubicación observando la posición de estrellas y planetas (página 208)

minarete torre de una mezquita (página 209)

almuecín pregonero que convoca a los fieles a rezar (página 209)

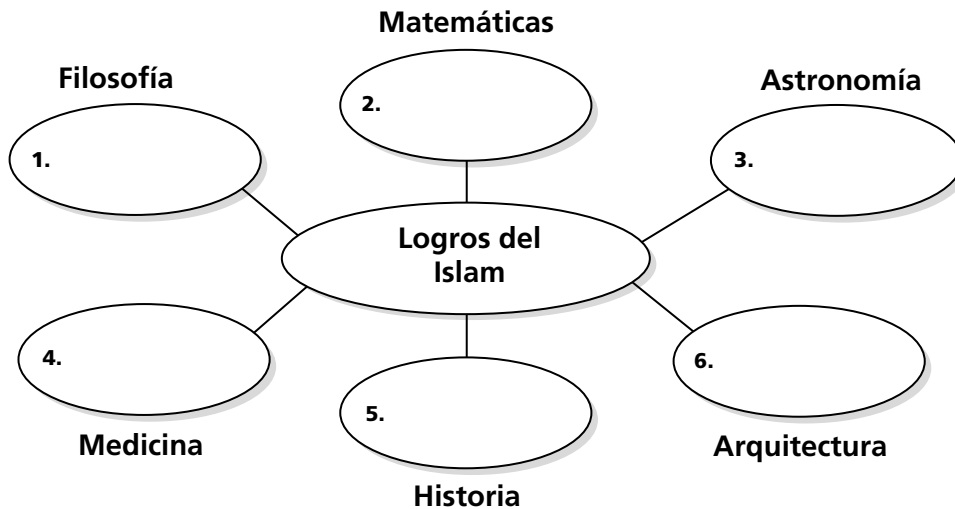
arabesco diseño geométrico que decoraba las obras de arte islámicas (página 210)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído “Aladino y la lámpara maravillosa”? ¿“Alí Baba y los cuarenta ladrones” o algún otro cuento de las *Mil y una noches*? ¿Has visto la película *Aladdin*? ¿Por qué crees que estas narraciones siguen siendo populares?

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Anota por lo menos un logro del Islam en los campos de la filosofía, matemáticas, astronomía, medicina, historia y arquitectura.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La preservación del conocimiento** (página 207)

En el Imperio Árabe, los árabes tradujeron a su idioma las obras de Platón y Aristóteles. Las traducciones se depositaban en una biblioteca de Bagdad llamada Casa de la Sabiduría. Los intelectuales musulmanes las leían y estudiaban. Esas obras casi se habían perdido en Europa. En el siglo XII las traducciones árabes fueron traducidas al latín y quedaron al alcance de los europeos.

También se llevaron de la India a Bagdad textos de matemáticas. El papel llegó de China en el siglo VIII y para el final del siglo había fábricas de papel en Bagdad. El papel ayudó a conservar los conocimientos.

7. ¿Cómo preservaron los intelectuales musulmanes las obras de Platón y Aristóteles?

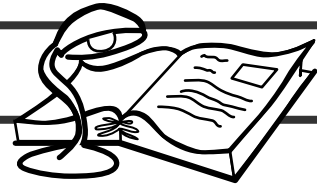
- **Filosofía, ciencia e historia** (página 208)

Los filósofos árabes hicieron más que sólo traducir las obras de Platón y Aristóteles. También escribieron comentarios. Un filósofo, Averroes, escribió comentarios sobre casi todas las obras de Aristóteles.

Los estudiosos islámicos también hicieron grandes contribuciones a las matemáticas y las ciencias. Los musulmanes adoptaron y transmitieron el sistema numérico hindú. En Europa se conoció como numeración “arábiga”. Un matemático iraní del siglo IX dio forma al álgebra. Los musulmanes también construyeron un observatorio en Bagdad para estudiar las estrellas. Estaban al tanto de que la Tierra era redonda y dieron nombre a muchas estrellas. También mejoraron el **astrolabio**, un instrumento con que los marineros determinaban su ubicación observando la posición de estrellas y planetas. Con el astrolabio los europeos pudieron navegar al continente americano.

Los intelectuales musulmanes establecieron la medicina como un campo de estudio científico. Un científico, Avicena, escribió una enciclopedia de medicina. Señaló la naturaleza contagiosa de las enfermedades. Su obra se convirtió en el manual básico de medicina en la Europa medieval. Los eruditos islámicos también se interesaron en la historia. El historiador más prominente fue Ibn-Khaldun, que escribió la *Muqaddimah (Introducción a la historia)*. Creía que las civilizaciones pasaban por ciclos regulares de nacimiento, crecimiento y decadencia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 6, Sección 4 (continúa)

8. ¿Por qué el astrolabio hizo posible que los europeos navegaran al continente americano?

• **Literatura** (página 208)

Los musulmanes consideraban el Corán su mayor obra literaria. Sin embargo, otras obras son todavía populares. Dos de las obras más famosas de la literatura de Medio Oriente son el *Rubaiyat*, de Omar Khayyam y las *Mil y una noches*. Omar Khayyam fue un poeta persa del siglo XII, matemático y astrónomo. No escribía sus poemas, sino que los recitaba y después escribas o amigos los ponían por escrito. Nadie sabe quién escribió las *Mil y una noches*. Como en el *Rubaiyat*, las narraciones de las *Mil y una noches* se transmitieron primero oralmente y más tarde fueron escritas. Son una colección de leyendas, fábulas y romances, entre los que se encuentra la famosa historia de Aladino.

9. ¿Cómo se escribieron el *Rubaiyat* y las *Mil y una noches*?

• **Arte y arquitectura** (página 209)

El arte islámico es una mezcla de tradiciones árabes, turcas y persas. Los mayores ejemplos del arte y la arquitectura del Islam son las mezquitas musulmanas. La gran mezquita de Samarra es la mayor que se haya construido. La sección más conocida de esta mezquita es su **minarete**. Es la torre desde la que el **almuecín**, el pregonero, convoca a los fieles a rezar cinco veces al día. El minarete de Samarra era inusual porque tenía una escalera exterior de caracol. Los palacios construidos por los gobernantes islámicos también son ejemplos de arte del Islam. La obra más fina es la Alhambra de España. Cada pulgada de la superficie del castillo está decorada con diseños florales y abstractos.

Lecturas básicas y guía de estudio

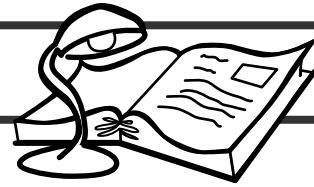


Capítulo 6, Sección 4 (continúa)

Casi todas las decoraciones en todas las formas del arte islámico eran letras árabes, figuras abstractas y diseños florales. Estas decoraciones se repetían una y otra vez en diseños geométricos llamados **arabescos**, que cubrían completamente las superficies de los objetos. En el arte religioso islámico no se representan figuras de personas ni otros seres vivos. El Corán no prohíbe el arte figurativo, pero el *Hadith*, una recopilación antigua de las enseñanzas de Mahoma, advierte que no se intente imitar a Dios retratando seres vivos.

10. ¿Por qué el arte religioso islámico usa figuras abstractas y no representaciones de seres vivos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 1

Para usarse con las páginas 223–226 del libro de texto

LA APARICIÓN DE LAS CIVILIZACIONES AFRICANAS

PALABRAS CLAVE

meseta región llana y relativamente elevada (página 225)

sabana pastizal extenso salpicado de árboles chaparros y arbustos (página 225)

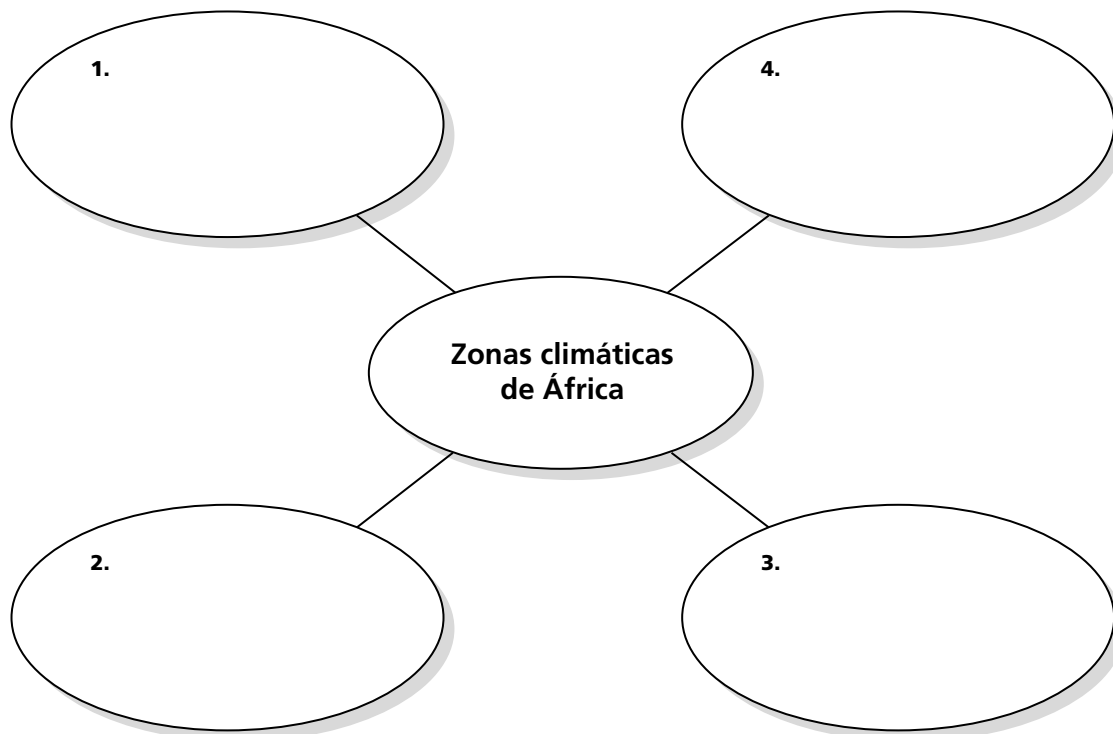
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuántos climas hay en Estados Unidos? ¿Cómo afecta el clima la economía de las diferentes partes del país? ¿Cuál es el clima del lugar donde vives?

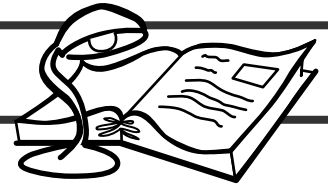
En esta sección vas a aprender sobre el desenvolvimiento de las primeras civilizaciones de África. África tiene varias zonas geográficas y cuatro climas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Localiza las cuatro zonas climáticas de África y señala dónde se encuentran.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El territorio de África** (página 223)

África es el segundo continente más grande. Su geografía está muy diversificada. En la costa del norte hay montañas y al sur, un desierto, el Sahara, el desierto más grande de la Tierra. Al sur del Sahara hay otras regiones. En el oeste el desierto cambia gradualmente por pastizales y luego selvas tropicales costeras. Al este hay montañas nevadas, **mesetas** (tierras llanas relativamente elevadas) y lagos. El Valle de la Gran Falla se encuentra en esta parte de África. Tiene cañones profundos rodeados por montañas. Más al sur está la cuenca del Congo, que tiene bosques tropicales. En el extremo sur el bosque se convierte paulatinamente en colinas, mesetas y desiertos.

5. ¿Cuáles son las características geográficas de África?

- **El clima de África** (página 225)

África tiene cuatro zonas climáticas. Estas diferencias explican los diversos estilos de vida de los pueblos de África. En la costa norte y en la punta sur del continente el clima es templado. Ahí las temperaturas son cálidas y las lluvias son moderadas. Son regiones de cultivo. Los desiertos forman otra zona climática y cubren aproximadamente 40 por ciento de África. Los dos mayores desiertos son el Sahara al norte y el Kalahari al sur. El tercer clima es el bosque tropical. Se encuentra sobre el ecuador y comprende alrededor de 10 por ciento de África. En esta zona las lluvias son intensas y las temperaturas calurosas, lo que favorece el crecimiento de bosques espesos en los que es muy difícil cultivar y viajar. También hay insectos que transmiten enfermedades. La cuarta zona climática es la de las **sabanas**, que son extensos pastizales salpicados con árboles chaparros y arbustos. Las sabanas se ubican al norte y el sur del bosque tropical y componen aproximadamente 40 por ciento de África. Por lo regular hay suficientes lluvias en las sabanas para la agricultura y la ganadería, pero no son lluvias confiables.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 1 (continúa)

6. ¿Cuáles son las dos zonas climáticas más grandes de África?

• El origen de la civilización y la llegada del Islam (página 225)

Hace siete u ocho mil años los pueblos de África comenzaron a domesticar animales y cultivar granos en las primeras civilizaciones el continente. Una de estas civilizaciones antiguas fue Egipto. Otras dos fueron la Kush y la Axum.

La región al sur de Egipto se llamaba originalmente Nubia. El pueblo de Nubia tenía un comercio intenso con Egipto. Comercian marfil, ébano, incienso de olíbano (una resina arbórea aromática) y pieles de leopardo. Nubia estuvo bajo el control de Egipto durante mucho tiempo, pero se independizó hacia 1000 a.C. y se convirtió en el estado de Kush. En 750 a.C. Kush conquistó Egipto, pero en 663 a.C. los kushitas fueron derrotados por los asirios, que tenían armas de hierro. Los kushitas fueron expulsados de Egipto y volvieron a sus tierras originales.

Al principio, la economía de Kush se basaba principalmente en la agricultura, sin embargo, pronto se convirtió en un estado comercial importante. Los kushitas aprendieron de los asirios a fabricar armas y herramientas de hierro. Comercian estos artículos de hierro con el Imperio Romano, Arabia y la India, además de marfil, oro, ébano y esclavos. Intercambiaban estos bienes por artículos de lujo, como joyas y lámparas de plata de Arabia y la India. Kush floreció aproximadamente de 250 a.C. a 150 d.C. Entró en decadencia por el ascenso en la región de una nueva potencia, llamada Axum.

Axum se localizaba en lo que hoy es Etiopía. Los árabes la fundaron como colonia. Al final se convirtió en un estado independiente que combinaba las culturas árabe y africana. Axum era próspera porque se encontraba en la ruta comercial entre la India y el Mediterráneo. Exportaba marfil, incienso de olíbano, mirra (otra resina de un árbol) y esclavos. Importaba textiles, artículos de metal, vino y aceite de oliva. Competía con Kush por el control del comercio de marfil.

En el siglo IV d.C. el rey Ezana de Axum invadió Kush y la conquistó. Aproximadamente en 330 d.C. Ezana se convirtió al cristianismo, el cual fue la religión oficial de Axum.

En 641 fuerzas árabes tomaron el control de Egipto. Para el siglo VIII los árabes controlaban toda la región costera del norte de África. Se establecieron varios estados comerciales musulmanes sobre la costa africana del Mar Rojo.

Lecturas básicas y guía de estudio

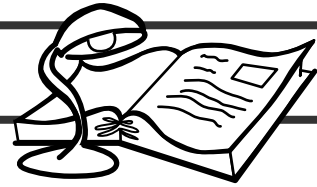


Capítulo 7, Sección 1 *(continúa)*

Axum era un estado cristiano, pero durante siglos sostuvo relaciones pacíficas con estos estados musulmanes. Entonces, en el siglo XII los estados musulmanes penetraron tierra adentro. Querían controlar el comercio de esclavos y de marfil. Axum se defendió. Para el siglo XV estaba mezclado en conflictos cada vez más graves con Adal, un estado musulmán.

7. ¿Por qué Axum entró en conflictos con los estados comerciales musulmanes?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 2

Para usarse con las páginas 228–234 del libro de texto

REINOS Y ESTADOS DE ÁFRICA

PALABRAS CLAVE

bantú familia de idiomas hablados por pueblos que emigraron de la región del río Níger a África oriental y a la cuenca del río Congo (*página 232*)

agricultura de subsistencia cultivo únicamente de las cosechas para uso personal, no para vender (*página 232*)

swahili cultura mixta africana y árabe de la región costera de África oriental (también es el nombre del principal idioma de la zona) (*página 233*)

sociedad apátrida grupo de aldeas independientes organizadas en clanes y dirigidas por un jefe local o jefe de clan (*página 234*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Le pones sal a tu comida? ¿Comes bocadillos salados? ¿Te gustaría tanto la comida si no tuviera sal?

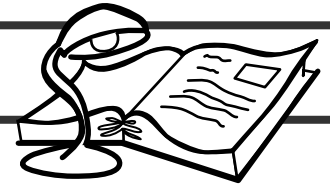
En la última sección leíste sobre las primeras civilizaciones de África. En esta sección vas a aprender sobre la aparición de nuevos reinos en África. Éstos prosperaron gracias al comercio del oro y la sal. La sal era muy valiosa porque conservaba los alimentos y mejoraba su sabor.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Señala el lugar, gobierno y economía de los reinos de la tabla.

Reino	Ubicación	Gobierno	Economía
Ghana	1.	2.	3.
Mali	4.	5.	6.
Songhay	7.	8.	9.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El reino de Ghana (página 228)

El reino de Ghana apareció cerca del año 500 d.C. Se localizaba en la parte alta del valle del río Níger, entre el Sahara y los bosques tropicales en la costa de África oriental (el moderno estado de Ghana se ubica en la región boscosa del sur). Los reyes de Ghana eran jefes fuertes que gobernaban sin ninguna ley. Se apoyaban en un ejército de miles de hombres para defender su reino e imponer sus deseos.

Casi todos sus habitantes eran granjeros. Ghana prosperó por sus abundantes recursos de mineral de hierro y oro. Los herreros dominaban la fabricación de herramientas y armas de hierro. El oro era el centro de un imperio comercial. Los ghaneses cambiaban su oro por otros productos. Los mercaderes musulmanes de África del norte llevaban artículos de metal, textiles, caballos y sal a Ghana. La sal era muy importante. Servía para conservar los alimentos y mejorar su sabor. También las personas necesitaban sal para suplir la que perdía su cuerpo en el clima caluroso. Con el tiempo, Ghana cambió otros productos, como marfil, plumas de avestruz, cueros y esclavos. Los bereberes transportaban buena parte del comercio por el desierto. Eran nómadas que usaban camellos. Los camellos eran cruciales para el comercio a través del Sahara porque podían pasar días sin beber ni comer.

El reino de Ghana floreció durante varios siglos. Al final, las guerras lo debilitaron y se derrumbó cerca de 1100.

10. ¿Por qué la sal era un importante artículo de comercio en África?

• El reino de Mali (página 230)

Mali se sitúa en la costa del Atlántico, pero se extiende tierra adentro hasta la famosa ciudad de Tumbuctu. Sundiata Keita fundó Mali en el siglo XIII. En 1240 Sundiata derrotó a los ghaneses y capturó su capital. Unió al pueblo de Mali y creó un gobierno fuerte. Mali fincó su riqueza y poder en el comercio del oro y la sal, pero casi todos sus pobladores eran agricultores. Cultivaban granos como sorgo, cebada y arroz. Vivían en aldeas con jefes locales, que eran tanto las autoridades religiosas como administrativas. Recaudaban los impuestos y los enviaban a los reyes de Mali.

Uno de los reyes más ricos y poderosos fue Mansa Musa. Gobernó de 1312 a 1337. Duplicó la extensión del reino de Mali y lo dividió en provincias dirigidas por gobernadores. Era un musulmán devoto e hizo una peregrinación a la Meca. Lo acompañó una caravana y gastó en el camino una cantidad enorme de oro. Trajo de vuelta arquitectos para que construyeran mezquitas y un

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 2 (continúa)

palacio. Trajo también estudiosos y libros para transmitir a sus súbditos el mensaje de Alá. Pero fue el último gobernante poderoso de Mali. En 1359 la guerra civil dividió Mali.

11. ¿Quién fue el fundador del reino de Mali?

• El reino Songhay (página 231)

El río Níger de África oriental tiene desbordamientos periódicos, que proveen un suelo rico para cultivar y criar ganado. Al este de Tumbuctu el río da una curva amplia. Los songhay vivían sobre el Níger, al sur de la curva. En 1909, un jefe llamado Kossi se convirtió al islamismo y fundó la dinastía Dia, que fue el primer estado Songhay. Prosperó gracias a las rutas comerciales musulmanas que enlazaban Arabia, África del norte y África oriental.

En 1464 Sunni Alí creó una nueva dinastía, la dinastía Sunni. Bajo su régimen, los songhay comenzaron a expandirse. Sunni Alí conquistó muchos sitios, entre ellos Tumbuctu y Jenne. Songhay obtuvo así el control del imperio comercial que había hecho tan prósperas a Ghana y Mali. El Imperio Songhay llegó a la cumbre de su poder durante el reinado de Mohamed Ture, que en 1493 arrojó al hijo de Sunni Alí y creó la nueva dinastía Askia. Bajo Mohamed Ture, el Imperio Songhay continuó su expansión. Al final se extendía miles de millas a lo largo del río Níger. Mohamed Ture dividió Songhay en provincias, con un gobernador a cargo de cada una. Mantuvo la paz y la seguridad con una marina y un ejército de soldados a caballo. El imperio prosperó por obra del comercio de la sal y el oro.

Después del reinado de Mohamed Ture Songhay entró en decadencia. Cerca del final del siglo XVI, las fuerzas del sultán de Marruecos ocuparon buena parte del reino.

12. ¿Cuáles fueron los dos gobernantes que extendieron el Imperio Songhay?

• Las sociedades de África oriental (página 232)

Al comenzar el primer milenio a.C., nuevos pueblos emigraron a África oriental procedentes del oeste. Pueblos agrícolas que hablaban dialectos de la familia lingüística **bantú** se trasladaron de la región del Níger a África oriental y la cuenca del Congo. Las comunidades que establecieron se basaban en la **agricultura de subsistencia** (cultivo únicamente de las cosechas para uso personal, no para vender). Los principales cultivos eran cereales, camotes, melones y frijoles. Trabajaban la tierra con herramientas de hierro y piedra. Hombres y

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 2 (continúa)

mujeres ejecutaban tareas diferentes. Las mujeres labraban los campos y criaban a los hijos. Los hombres vigilaban los rebaños, cazaban o se dedicaban al comercio local.

Los pueblos bantúes tomaron parte paulatinamente en el comercio regional de la costa este de África. A partir del siglo VIII musulmanes de la península árabe y el Golfo Pérsico se asentaron en puertos costeros. Formaron una serie de puertos comerciales, entre ellos Mogadishu, Mombasa y Kilwa. Los mercados de estos puertos se hicieron muy ricos. La ciudad de Kilwa se convirtió en una de las más hermosas del mundo. En el siglo XIV se construyeron ahí dos grandes edificios, la Gran Mezquita y el palacio de Husuni Kubwa. Las casas cerca de la mezquita y el palacio eran lujosas. No obstante Kilwa entró en decadencia. En 1505 los portugueses saquearon la ciudad y destruyeron sus principales edificaciones.

Apareció en la costa una cultura mixta africana y árabe, la cultura **swahili**. La región musulmana y los estilos arquitectónicos árabes se convirtieron gradualmente en parte de la cultura africana de esta región. El nombre “swahili” también se aplica al principal idioma de la zona. El swahili combina palabras y frases bantúes y árabes. En la actualidad es el idioma nacional de Kenia y Tanzania.

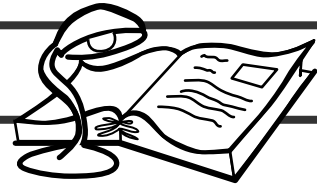
13. ¿Qué efecto tuvo la llegada de los musulmanes a la costa este de África?

- **Estados y sociedades apátridas en África del sur** (página 234)

Hasta el siglo XI d.C. casi todos los pueblos de la mitad sur de África vivían en sociedades apátridas. Una **sociedad apátrida** es un grupo de aldeas independientes organizadas en clanes y dirigidas por un jefe local o jefe de clan. A partir del siglo XI las aldeas empezaron a consolidarse. De estos grupos surgieron los primeros estados. Aproximadamente de 1300 a 1450 Zimbabwe era el estado más rico y poderoso de la región. Prosperó con el comercio del oro. Su oro se comerciaba incluso en China. Se ha encontrado porcelana china en las ruinas de la capital de Zimbabwe, la Gran Zimbabwe.

14. ¿Cuál fue el estado más poderoso del sur de África en los siglos XIV y XV?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 3

Para usarse con las páginas 236–241 del libro de texto

LA SOCIEDAD Y LA CULTURA DE ÁFRICA

PALABRAS CLAVE

- linaje** comunidad cuyos miembros trazan su ascendencia a un antepasado común (página 237)
- matrilineal** sociedad en la que la línea de descendencia se traza por la madre (página 237)
- patrilineal** sociedad en la que la línea de descendencia se traza por el padre (página 237)
- adivino** persona que cree que tiene la facultad de anticipar los acontecimientos, por lo regular con el concurso de fuerzas sobrenaturales (página 238)
- griot** narrador en una sociedad africana (página 241)

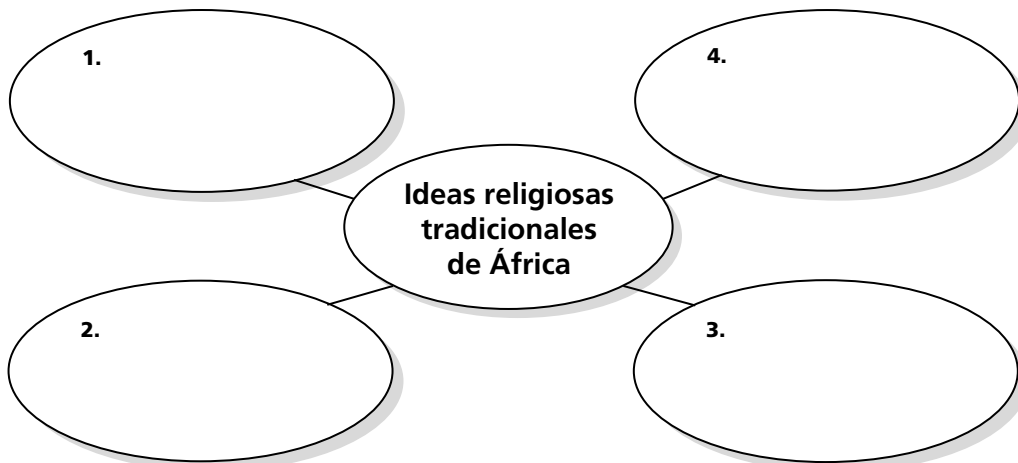
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuando eras niño te contaban cuentos tus abuelos u otros familiares mayores? ¿Qué tienen de especial esos cuentos en tu familia?

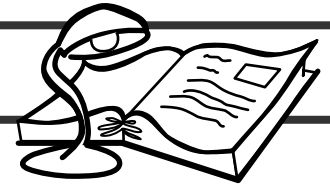
En las dos últimas secciones aprendiste sobre el desenvolvimiento de las primeras civilizaciones y reinos de África. En esta sección vas a aprender sobre la sociedad africana, sus creencias religiosas y su cultura. Los antiguos africanos transmitían los conocimientos de su cultura y su historia en narraciones.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Las sociedades africanas compartían diversas creencias religiosas. Anota cuatro ideas tradicionales comunes de muchas religiones africanas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Aspectos de la sociedad africana** (página 236)

Las poblaciones africanas empezaban como aldeas amuralladas y crecían hasta convertirse en comunidades grandes. Estas poblaciones eran el centro del gobierno. Tenían mercados llenos de artículos de lugares muy distantes. También vivían ahí artesanos y agricultores. Los agricultores cultivaban los campos cercanos.

En África, los reyes eran muy apreciados y no estaban aislados del pueblo llano como en otras sociedades. Los gobernantes sostenían audiencias (juntas) para que la gente expresara sus quejas. Sin embargo, la mayoría de las personas vivían en aldeas pequeñas en el campo y nunca tuvieron una audiencia con el rey.

El estrato básico de la sociedad africana era la familia extendida, que estaba compuesta por padres, hijos, abuelos y otros dependientes. Vivían en pequeñas casas redondas hechas de arcilla y techadas con un tejado de paja. Las familias extendidas se combinaban en comunidades más grandes llamadas **linajes**. Todos los miembros de un linaje remontaban su ascendencia a un antepasado común. Los integrantes de las familias extendidas y los linajes debían cuidarse unos a otros.

En África las mujeres estaban subordinadas a los hombres, pero eran valoradas por el trabajo que podían realizar o por procrear. Las mujeres trabajaban en los campos, en tanto que los hombres cuidaban el ganado o cazaban. En muchas sociedades africanas el linaje se transmitía por la madre más que por el padre. Estas sociedades se llaman **matrilineales** (la línea de descendencia se traza por la madre), a diferencia de las **patrilineales** (la línea de descendencia se traza por el padre). Las mujeres podían heredar propiedades y el marido acostumbraba mudarse a la casa de su esposa.

En una aldea africana común había un sistema para educar a los jóvenes y prepararlos para su incorporación a la comunidad. Tanto niños como niñas eran educados por su madre hasta los seis años. Con ella aprendían a hablar, canciones y la historia de su familia. A los seis, niños y niñas seguían caminos distintos. Los padres se hacían cargo de la educación de los hijos. Les enseñaban a cazar y pescar, cultivar y desbrozar el campo. Las niñas seguían aprendiendo de su madre lo que necesitaban, que incluía el cuidado del hogar y el trabajo del campo. Cuando los hijos crecían adquirían más responsabilidades en la comunidad. Los jóvenes llegaban al punto en que debían integrarse por completo. Esta transición ocurría en la pubertad y se distinguía con una ceremonia de iniciación.

La esclavitud se practicaba en África desde tiempos antiguos. Los bereberes del norte del continente atacaban las aldeas agrícolas del sur del Sahara y tomaban cautivos para enviarlos al norte y venderlos en el Mediterráneo. La esclavitud era común en otras partes de África. Los esclavos eran prisioneros de guerra, deudores y delincuentes. No siempre los consideraban inferiores y

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 3 (continúa)

muchos eran sirvientes en quienes se confiaba o eran respetados por sus conocimientos especializados o sus capacidades. Pero la vida era difícil para la mayoría de ellos. Quienes estaban en las granjas trabajaban horas largas y pesadas. Con frecuencia a los que servían como soldados les iba mejor. Los esclavos que eran sirvientes domésticos llevaban la mejor vida.

5. ¿Cuál era la secuencia de la educación de los jóvenes en las aldeas africanas?

• Ideas religiosas en África (página 238)

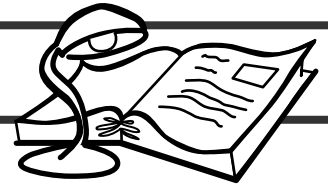
La mayor parte de las sociedades africanas compartían ciertas ideas religiosas. Una era la creencia en un solo dios creador. Muchos creían que el dios creador era misericordioso y se apaciguaba con la conducta correcta. Los ritos eran una forma de comunicarse con los dioses. Estaban a cargo de una clase especial de **adivinos** (personas que creen que tiene la facultad de anticipar los acontecimientos, por lo regular con el concurso de fuerzas sobrenaturales). Muchos adivinos eran llamados por el rey para asegurar una buena cosecha o, en general, proteger a los súbditos.

Los antepasados también eran importantes en la religión africana. Se pensaba que los antepasados estaban cerca de los dioses y tenían el poder de influir en la vida de sus descendientes. Las ceremonias dedicadas a los antepasados eran ritos importantes. Muchas religiones africanas postulaban una vida futura. Las almas de los antepasados vivirían mientras su linaje realizara los ritos en su nombre.

Cuando el Islam llegó a África, se extendió rápidamente por la costa norte. En los territorios al sur del Sahara fue aceptado con más lentitud, pero al final del siglo XV buena parte de esta región se había convertido al islamismo. El Islam tuvo menos éxito en las montañas etíopes, donde el cristianismo no dejaba de ganar seguidores. Los mercaderes musulmanes llevaron el Islam de Arabia a África oriental, pero no convirtieron a muchos ahí hasta los siglos XII y XIII.

En ciertos sentidos, las ideas del islamismo contradecían las creencias tradicionales de África. El Islam rechazaba la veneración de los espíritus e insistía en la separación de hombres y mujeres. Estas ideas eran contrarias a las nociones de muchos africanos y a menudo las pasaban por alto. Las creencias locales se mezclaron con el Islam para crear una especie peculiar de islamismo africanizado.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 7, Sección 3 (continúa)

6. ¿En qué sentidos las ideas del islamismo contradecían las creencias tradicionales de África?

- **La cultura africana** (página 240)

En la antigua África, las artes eran un medio de manifestar la religión. Las primeras formas artísticas fueron pinturas sobre rocas. Los ejemplos más famosos están en las montañas Tassili del Sahara central. Las tallas en madera eran otra forma artística importante. Los talladores de África hacían máscaras y estatuas. Las piezas esculpidas representaban dioses, espíritus o figuras de antepasados. También se hacían figuras y estatuas de barro y metal en varias partes de África.

La música y la danza africanas también cumplían a menudo una función religiosa. Las danzas eran un medio de comunicarse con los espíritus. Las letras de las canciones comunicaban tradiciones religiosas, leyendas populares e información histórica de generación en generación. La narración de cuentos tenía la misma finalidad. Los narradores eran los sacerdotes o una clase especial de cuentistas llamados **griots**, que también eran historiadores. Por medio de sus narraciones mantenían viva la historia de su pueblo.

7. ¿Cómo cumplían propósitos religiosos el arte, la música y la danza en África?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 1

Para usarse con las páginas 247–252 del libro de texto

CHINA REUNIFICADA

PALABRAS CLAVE

nobleza ilustrada clase de personas que sustituyó a la aristocracia rural y se convirtió en la élite política y económica de la sociedad china (*página 252*)

dote en China, regalo en dinero o bienes que los padres de la novia dan al marido (*página 252*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué inventos crees que hayan cambiado más el mundo en los últimos 50 años? ¿Por qué lo piensas? ¿Cuál es el invento más importante para tu estilo de vida? ¿Por qué?

En esta sección vas a aprender sobre China durante las dinastías Sui, Tang y Song, además de los inventos de esa época.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota las épocas, gobernantes y realizaciones de las dinastías Sui, Tang y Song.

Dinastía	Época	Realizaciones	Problemas
Sui	1.	2.	3.
Tang	4.	5.	6.
Song	7.	8.	9.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La dinastía Sui (página 247)

Durante trescientos años después de la dinastía Han hubo en China caos y guerra civil. Entonces, en 581, la dinastía Sui se apoderó del país. La dinastía Sui sólo duró hasta 618, pero logró reunificar a China.

Sui Yangdi, el segundo emperador de la dinastía, terminó el Gran Canal que unía los dos grandes ríos de China, el Huang He (el río Amarillo) y el Chang Jiang (el Yangsté). Así se facilitó el embarque de arroz del sur al norte. Sin embargo, Sui Yangdi fue un gobernante cruel. Construyó el canal con trabajos forzados. También exigía impuestos elevados, mientras que él vivía extravagantemente. Estos factores, así como los fracasos militares, desembocaron en una rebelión. Sui Yangdi fue asesinado y su dinastía terminó.

10. ¿Por qué los chinos se rebelaron en contra de Sui Yangdi?

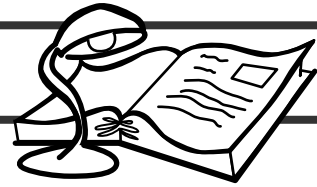
• La dinastía Tang (página 248)

A continuación apareció la dinastía Tang, que duró de 618 a 907. Los primeros gobernantes Tang fueron reformadores. Restauraron el examen del servicio civil y entregaron tierra a los campesinos. También pacificaron el noroeste de China y extendieron su control al Tibet, la región al norte del Himalaya. Los gobernantes Tang establecieron también relaciones comerciales y diplomáticas con el sureste de Asia.

Con todo, la dinastía Tang tenía problemas. Había luchas por el control y corrupción gubernamental. Los uighur fueron llamados para combatir por la dinastía Tang. Eran un grupo tribal de pueblos de lengua turca. Pero en lugar de defenderla, expulsaron al gobernante Tang en 907.

11. ¿Por qué eran reformadores los gobernantes Tang?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 1 (continúa)

• La dinastía Song (página 249)

En 960 la dinastía Song subió al poder. Se extendió hasta 1279. Durante la dinastía Song, China fue próspera y hubo muchas realizaciones culturales. También había problemas, especialmente por los vecinos del norte. Debido a esto, los gobernantes Song tuvieron que mudar la capital de Changan a Hangzhou, que se encuentra más al sur.

Los gobernantes Song nunca pudieron sobreponerse al cambio en el norte. En unos años, los mongoles se volvieron en contra de los pueblos nómadas del desierto del Gobi y controlaron toda China. Derrocaron a los Song y crearon una nueva dinastía mongola.

12. ¿Por qué los gobernantes Song cambiaron la capital de Changan a Hangzhou?

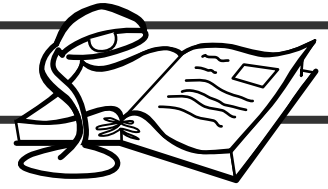
• Gobierno y economía (página 250)

Durante las dinastías Sui, Tang y Song surgió un sistema político fundado en principios creados durante las dinastías Qin y Han. El gobierno era una monarquía con una burocracia grande. El imperio se dividía en provincias, distritos y villas. El gobierno se asentaba en principios del confucianismo.

El comercio y la manufactura aumentaron notablemente, pero la economía se basaba todavía en la agricultura. Las reformas de las dinastías Tang y Song pusieron más tierras en manos de los campesinos pobres. Estas reformas y las mejoras en las técnicas agrícolas produjeron una abundancia de alimentos.

Los adelantos tecnológicos crearon nuevos productos. Durante la dinastía Tang los chinos comenzaron a fundir acero con el que fabricaban espadas y hoces. También se introdujo el algodón, lo que trajo nuevos estilos de ropa. También en la dinastía Tang se inventó la pólvora, con la que se hacían explosivos, y un lanzallamas denominado *arpón de fuego*. El comercio revivió, después de haber menguado con la caída de la dinastía Han y el Imperio Romano. Se renovó la Ruta de la Seda y prosperó el comercio entre China y el sureste de Asia. También se incrementó el comercio con las regiones cercanas a China. Los chinos exportaban té, seda y porcelana a los países que estaban al sur del Mar de China. A cambio, importaban maderas exóticas, piedras preciosas y diversos productos tropicales.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 1 (continúa)

13. ¿Cómo mejoró la agricultura durante las dinastías Tang y Song?

• La sociedad china (página 252)

Para los habitantes de las ricas ciudades chinas, la vida durante las dinastías Tang y Song era muy placentera. Había nuevas formas de entretenimiento, como los juegos de cartas y ajedrez. Durante el siglo VIII se inventó la impresión en bloque, que permitió a las personas comunicarse de maneras nuevas. Pero casi toda la gente vivía en aldeas y se dedicaba a la agricultura. También ocurrían cambios en el campo. Antes, había una enorme brecha entre los terratenientes ricos y los campesinos pobres; entonces se dio una mezcla compleja de terratenientes, campesinos libres, aparceros y trabajadores sin tierra. Apareció una nueva clase, la **nobleza ilustrada**, que sustituyó a la vieja aristocracia rural. Controlaba buena parte del campo y de sus filas salió la mayoría de los servidores civiles. Se convirtió en la élite política y económica de la sociedad china.

En esa época el estado de las mujeres era inferior. Se quería menos a las niñas que a los niños. Cuando ocurrían hambrunas, a veces, si no había suficiente comida para toda la familia, mataban a las niñas pequeñas. Los padres tenían que entregar una **dote** (dinero o bienes) al marido de su hija cuando se casaba. Con frecuencia, las familias pobres vendían sus hijas a los aldeanos ricos.

14. ¿Cómo eran tratadas las mujeres en esta época en China?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 2

Para usarse con las páginas 253–257 del libro de texto

LOS MONGOLES Y CHINA

PALABRAS CLAVE

janatos territorios del Imperio Mongol gobernados cada uno por uno de los hijos de Gengis Khan (página 254)

neoconfucianismo forma nueva de confucianismo aparecida a finales de la dinastía Tang en respuesta al budismo y el taoísmo (página 256)

porcelana cerámica hecha de arcilla fina cocida a temperaturas muy elevadas (página 257)

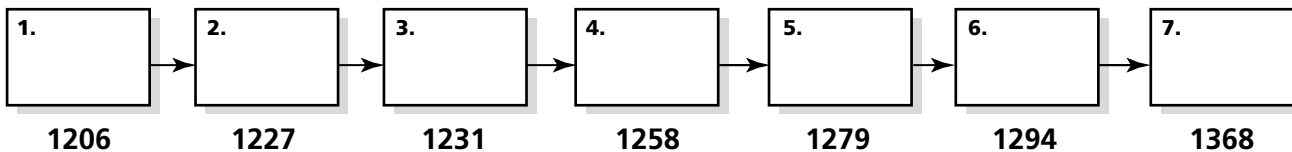
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído hablar de Marco Polo? ¿Cómo te enteraste de él? ¿Por qué es famoso?

En la última sección leíste sobre China durante las dinastías Sui, Tang y Song. En esta sección vas a aprender sobre China en la época de la dinastía mongol. En esos tiempos Marco Polo visitó China.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota siete acontecimientos importantes de la historia de los mongoles.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El Imperio Mongol** (página 253)

Los mongoles eran nómadas de la región de lo que hoy es Mongolia. Estaban organizados en clanes que luego fueron unificados por Temujin. En 1206 Gengis Khan (“jefe acérrimo”) fue elegido. Se dedicó a conquistar otras tierras. Los ejércitos mongoles llegaron a este y oeste. Algunos llegaron incluso a Europa central. Los mongoles crearon el imperio más grande de la historia.

Al morir Gengis Khan en 1227, sus hijos dividieron el imperio en territorios separados, llamados **janatos**, cada uno gobernado por uno de ellos. En 1231 los mongoles atacaron Persia. En 1258 derrotaron a los abasidas en Bagdad. En la década de 1260 atacaron la dinastía Song. En China conocieron la pólvora y el arpón de fuego. A finales del siglo XIII el arpón de fuego evolucionó hacia la pistola y el cañón.

8. ¿Qué inventos tomaron los mongoles de los chinos?

- **La dinastía mongol en China** (página 254)

En 1279, uno de los nietos de Gengis Khan terminó la conquista de China. Su nombre era Kublai Khan y estableció la nueva dinastía Yuan. Gobernó China hasta su muerte en 1294. Estableció su capital en Khanbaliq, en el noroeste de China. La ciudad se conoció más tarde como Beijing.

La dinastía Yuan (o Mongol) continuó la expansión del imperio. Los mongoles invadieron Vietnam, Java y Sumatra. Sólo conquistaron Vietnam, pues las otras campañas fracasaron. Las tácticas de los mongoles no eran eficaces en regiones tropicales y abruptas.

Los mongoles tuvieron más éxito en el gobierno de China. Se adaptaron al sistema político y aprovecharon a los burócratas chinos. Pero los mongoles formaban una clase aparte con sus propias leyes y desempeñaban los puestos superiores de la burocracia. Muchos chinos llegaron a respetar la estabilidad y prosperidad que trajeron los mongoles al país. En particular era próspera la capital Khanbaliq. Los visitantes extranjeros quedaban impresionados con su esplendor. Uno de estos visitantes fue Marco Polo, que vivió en Khanbaliq durante los tiempos de Kublai Khan.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 2 (continúa)

La dinastía Mongol comenzó a tener problemas. Los gobernantes gastaban demasiado dinero en conquistas en el exterior. También había problemas de inestabilidad interior y corrupción en los tribunales. En 1368 un campesino llamado Zhu Yuanzhang reunió un ejército, acabó con la dinastía Mongol y fundó una nueva, la dinastía Ming.

9. ¿Por qué muchos chinos respetaban a los mongoles?

• Religión y gobierno (página 255)

Para la época de los mongoles la religión china había cambiado. En el siglo I d.C. mercaderes y misioneros llevaron de la India el budismo. Cuando se derrumbó la dinastía Han se popularizaron el budismo y el taoísmo. Los primeros gobernantes Tang apoyaron los monasterios budistas. Los budistas eran consejeros en la corte. Con el tiempo, se perdió interés en el budismo. Era criticado por ser una religión extranjera. Además, los monasterios budistas habían adquirido miles de acres de tierra y siervos. Al final de la dinastía Tang, el estado ya no apoyaba al budismo. El gobierno destruyó muchos templos y monasterios budistas.

El gobierno entonces respaldó al confucianismo, pero era diferente del confucianismo de la dinastía Han. El **neoconfucianismo**, como se llama, surgió en respuesta al budismo y el taoísmo. Enseñaba que el mundo es real, no una ilusión, y que la realización personal viene de participar en el mundo, no de apartarse. Los neoconfucianos dividían el mundo en material y espiritual. Aunque los seres humanos vivían en el mundo material, los neoconfucianos creían también que estaban ligados al Último Supremo. Creían que el objetivo de los seres humanos debía ser superar el mundo material para llegar a la unión con el Último Supremo.

10. ¿Cómo llegó el budismo a China?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 2 (continúa)

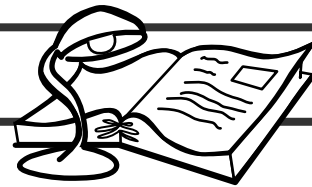
- **La edad de oro de la literatura y el arte** (página 256)

La época de la dinastía Tang a la Ming fue un periodo destacado para la literatura china. El invento de la imprenta durante la dinastía Ming difundió la literatura y la hizo popular. La dinastía Tang se considera la mayor época de la poesía china. Al menos 48,000 poemas fueron escritos por 2,200 autores. Li Po y Duo Fu fueron dos de los más populares poetas del periodo Tang. La poesía de Li Po se ocupa de la naturaleza. Duo Fu era un confuciano serio. Muchos de sus poemas abordan la injusticia social y los apremios de los pobres.

Durante las dinastías Song y Mongol la pintura paisajista llegó a su punto más elevado. El taoísmo influyó en los artistas chinos. Iban a las montañas a pintar y a buscar en la naturaleza el Tao, o camino. Los artistas chinos trataban de revelar las formas ocultas del paisaje. Por ejemplo, más que trazar una montaña realista, trataban de representar la idea de "montaña". El taoísmo también influyó en la manera de retratar a las personas. Los artistas chinos las pintaban como figuras diminutas, porque eran vistas como insignificantes en medio de la naturaleza. La cerámica también fue una forma artística importante en China. Los artesanos de la dinastía Tang perfeccionaron la fabricación de porcelana. La porcelana es una cerámica hecha de arcilla fina cocida a temperaturas muy elevadas.

11. ¿Qué dinastía se considera la mayor época de la poesía china? ¿En qué dinastías la pintura paisajista llegó a su punto más elevado?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 3

Para usarse con las páginas 263–267 del libro de texto

HISTORIA ANTIGUA DE JAPÓN Y COREA

PALABRAS CLAVE

- samurai** (“aquel que sirve”) guerrero japonés que protegía la seguridad y la propiedad de su patrón (página 265)
- bushido** (“el camino del guerrero”) código de conducta samurai, basado en la lealtad a su señor (página 265)
- shogun** general o jefe militar poderoso que tenía el poder real en Japón (página 265)
- shogunado** sistema de gobierno en Japón en el que el emperador era el gobernador nominal y el shogun ejercía el poder real (página 265)
- daimio** (“grandes nombres”) jefe de una familia noble japonesa que controlaba vastas posesiones (página 265)
- shintoísmo** (“el camino sagrado” o “el camino de los dioses”) religión estatal de Japón (página 266)
- zen** secta budista de Japón (página 266)

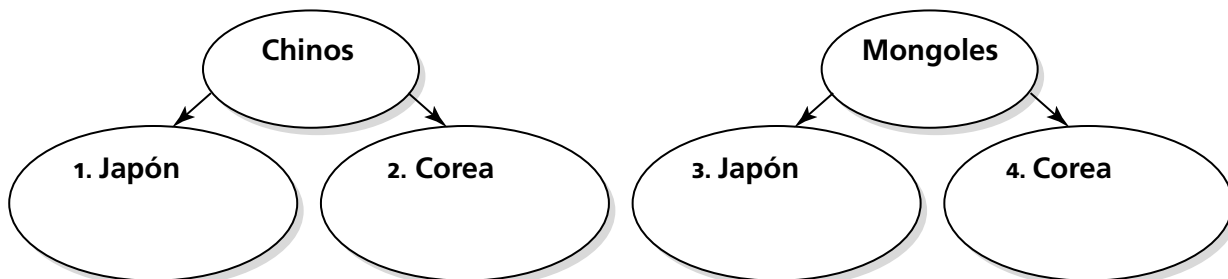
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguien de tu familia ha estado en el ejército? ¿En qué fuerza sirvió?
¿Dónde estaba asignado?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre China en las dinastías Sui, Tang, Song y Mongol. En esta sección vas a aprender sobre la historia antigua de Japón y Corea. Los antiguos japoneses eran guerreros fieros.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Los chinos y los mongoles tuvieron una gran influencia en Japón y Corea. Resume esta influencia en los dos países.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La geografía de Japón** (página 263)

Japón es una cadena de muchas islas. La superficie terrestre total es de aproximadamente 146,000 millas cuadradas. Buena parte de Japón es montañoso. Los volcanes formaron las montañas. Sólo es cultivable alrededor de 11 por ciento del territorio, pero el suelo volcánico es muy fértil. Dado su aislamiento del continente, los japoneses adquirieron muchas cualidades peculiares. Creían que tenían un destino aparte de los pueblos continentales.

5. ¿Qué efecto tuvo en su historia el hecho de que Japón es un archipiélago?

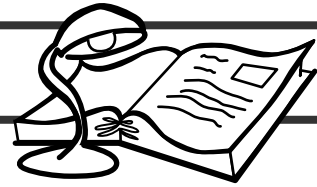
- **La aparición del estado japonés** (página 264)

Los primeros japoneses se establecieron en la llanura de Yamato en los primeros siglos después de Cristo. La llanura de Yamato está cerca de las ciudades actuales de Osaka y Kyoto. La sociedad japonesa estaba compuesta por clanes. El pueblo estaba dividido en una pequeña clase aristocrática (los gobernantes) y una clase grande de cultivadores de arroz, artesanos y sirvientes domésticos. Con el tiempo, un jefe del clan yamato se convirtió en gobernante de Japón, aunque otras familias seguían compitiendo por el poder.

A comienzos del siglo VII Shotoku Taishi trató de unificar los clanes para resistir una invasión de los chinos. Shotoku Taishi era un príncipe yamato. Envió representantes a China para saber más sobre cómo organizaban su gobierno y, basado en el modelo chino, creó un sistema centralizado de gobierno en Japón. Quería limitar los poderes de los aristócratas y aumentar la autoridad del gobernante (o sea él). Entonces, lo representó como una figura divina y símbolo de la nación japonesa. Japón quedó dividido en distritos administrativos. La aldea era la unidad básica de gobierno. Se estableció un nuevo sistema de impuestos. A partir de entonces toda la tierra agrícola pertenecía al estado. Los impuestos se pagaban directamente al gobierno central, más que a los aristócratas locales.

Cuando murió Shotoku en 622, tomó el poder la familia Fujiwara. Un gobernante yamato era todavía el emperador, pero el clan Fujiwara ejercía un enorme influjo. En 710 se estableció una nueva capital en Nara. El emperador comenzó a usar el título de "Hijo del Cielo". Sin embargo, los aristócratas eran aún poderosos y lograron quedarse con los impuestos de las tierras.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 3 (continúa)

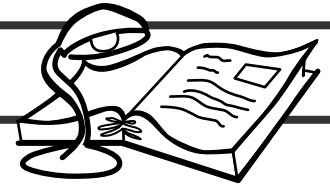
En 794, el emperador llevó la capital de Nara a Heian, en el lugar donde hoy está Kyoto. El emperador todavía gobernaba de nombre, pero el poder verdadero quedaba en las manos del clan Fujiwara. El gobierno se descentralizaba. Poderosos aristócratas dominaban las zonas rurales y comenzaron a hacerse justicia por propia mano. Contrataban guerreros para que protegieran su seguridad y su propiedad. Estos guerreros se llamaban samuráis (“aquellos que sirven”). Los samuráis debían conducirse según un estricto código guerrero conocido como *bushido* (“el camino del guerrero”). El código samurai se basaba en la lealtad al señor.

Al final del siglo XII un noble fuerte llamado Minamoto Yoritomo derrotó a varios rivales y fincó su poder cerca del actual Tokio. Estableció un gobierno más centralizado bajo un jefe militar poderoso, conocido como **shogun** (“general”). El emperador era el gobernante sólo de nombre y el shogun tenía el poder real. Este sistema de gobierno se llama **shogunado**. El shogunado Kamakura, fundado por Yoritomo, duró de 1192 a 1333. En 1281, Kublai Khan invadió Japón. Por fortuna para los japoneses, casi toda la flota mongola fue destruida por un tifón, aunque la lucha contra los mongoles impuso una gran presión sobre el gobierno. En 1333 el shogunado Kamakura fue arrojado por un grupo de familias poderosas encabezadas por la familia Ashikaga.

El poder de los aristócratas aumentó durante los siglos XIV y XV. Los jefes de las familias nobles, llamados **daimios** (“grandes nombres”), controlaban vastas propiedades que no pagaban impuestos. El daimio se defendía con samuráis. En 1467 empezó una guerra civil, la llamada Guerra de Onin, que duró hasta 1477. Durante la guerra la capital Kyoto quedó prácticamente destruida y la autoridad central desapareció. Los aristócratas tomaron el control de grandes territorios que regían como señores independientes. Sus rivalidades provocaban un estado casi constante de guerra.

6. ¿Qué ideas sobre el gobierno tomó Shotoku Taishi de los chinos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 3 (continúa)

• La vida en el antiguo Japón (página 266)

La economía del antiguo Japón se basaba en la agricultura. Puesto que las tierras agrícolas eran limitadas y las lluvias abundantes, los japoneses cultivaban arroz (el arroz crece en campos anegados). El comercio exterior se inició durante el siglo XI y se realizaba principalmente con China y Corea. Japón cambiaba materias primas, pinturas, espadas y otros artículos manufacturados por seda, porcelana, libros y monedas de cobre.

En el antiguo Japón las mujeres tenían cierta igualdad con los hombres. Una ley garantizaba el derecho de las mujeres a heredar propiedades. Las esposas abandonadas podían divorciarse y volver a casarse. Sin embargo, ciertas costumbres revelan que las mujeres no eran consideradas iguales. Un marido podía divorciarse de su esposa si no le daba un hijo varón o si cometía adulterio, hablaba mucho, era celoso o tenía una enfermedad grave. Pero aun si no poseían todos los derechos legales y sociales, las mujeres tenían una participación activa en la sociedad. Las aristócratas destacaban en la corte. Algunas fueron conocidas por su talento artístico o literario.

Los antiguos japoneses reverenciaban espíritus llamados *kami*. Creían que los *kami* vivían en árboles, ríos y montañas. Los japoneses también creían que sus antepasados estaban en el aire que los rodeaba. Estas creencias evolucionaron en una especie de religión estatal llamada **shintoísmo** (“el camino sagrado”). Con el tiempo, el shintoísmo adoptó la creencia en la divinidad del emperador y el carácter sagrado de la nación japonesa. El shintoísmo se practica todavía en la actualidad.

Monjes chinos llevaron el budismo a Japón durante el siglo VI a.C. Una secta budista, conocida como **zen**, se convirtió en la más popular. Las ideas del zen se hicieron parte del código de conducta del guerrero samurai. En el budismo zen hay formas diferentes de conseguir la iluminación. Algunos creen que se alcanza de pronto, mientras que otros creen que sólo llega por medio de la disciplina personal y la meditación.

Muchos hombres de la aristocracia pensaban que las narraciones en prosa eran un “chismorreo popular” y que por lo tanto eran indignas de ellos. Así, las mujeres fueron escritoras más prolíficas de ficción del siglo IX al XII. Las mujeres aprendían en casa a leer y escribir y redactaban diarios, cuentos y novelas como pasatiempo. Una de las grandes novelas del mundo, *La historia de Genji*, apareció en esta época. Murasaki Shikibu la escribió hacia el año 1000.

En el arte y la arquitectura de Japón el paisaje era un importante medio de expresión. El Pabellón Dorado de Kyoto, construido en el siglo XIV, es uno de los grandes tesoros del mundo. Sus paisajes son una parte notable de su belleza.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 3 (continúa)

7. ¿Por qué las mujeres fueron escritoras más prolíficas de ficción que los hombres del siglo IX al XII?

• **El surgimiento de Corea** (página 267)

Corea es apenas más grande que el estado de Minnesota. Es relativamente montañosa. Su cercanía de China y Japón ejerció una influencia en su historia. En 109 a.C. la parte norte de corea quedó bajo el control de los chinos. Los coreanos los expulsaron en el siglo III d.C. Surgieron en Corea tres reinos: Koguryo, Paekche y Silla, que fueron rivales acérrimos del siglo IV al VII. Al final, el reino de Silla obtuvo el control. Cuando el rey de Silla fue asesinado, Corea entró en un periodo de guerra civil. En el siglo X apareció en el norte una nueva dinastía llamada Koryo. Este reino adoptó las instituciones políticas chinas y conservó el poder cuatrocientos años.

En el siglo XIII los mongoles tomaron la parte norte de Corea. Al aceptar la autoridad mongola, la dinastía Koryo pudo conservar el poder, aunque el Imperio Mongol trajo muchos sufrimientos al pueblo coreano. Muchos campesinos y artistas fueron obligados a construir barcos para Kublai Khan. Cuando terminó la dinastía Mongol en China, la dinastía Koryo se desintegró. En 1392 Yi Song-gye, un comandante militar, tomó el poder y fundó la dinastía Yi.

8. ¿Cómo pudo la dinastía Koryo conservar el poder tanto tiempo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 4

Para usarse con las páginas 268–272 del libro de texto

LA INDIA DESPUÉS DE LOS GUPTAS

PALABRAS CLAVE

theravada secta del budismo que lo considera una forma de vida, no una religión (página 268)

mahayana secta del budismo que lo considera una religión y cree que Buda es divino (página 268)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo adopta la gente sus creencias religiosas? ¿Qué importancia crees que tenga la religión para la vida de la gente en la actualidad? ¿Por qué?

En la última sección aprendiste sobre la historia antigua de Japón y Corea. En esta sección vas a conocer la historia de la India después de los guptas. En este periodo nuevas creencias religiosas influyeron en la India.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En la India, los seguidores del budismo se dividieron. Anota algunas diferencias importantes entre el budismo theravada y mahayana.

Rama del budismo	Religión o forma de vida	Ideas sobre Buda	Ideas sobre el nirvana
Theravada	1.	2.	3.
Mahayana	4.	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El ocaso del budismo** (página 268)

Durante cientos de años el budismo fue popular entre los hindúes. Con el tiempo, las enseñanzas de Buda fueron interpretadas de maneras distintas. La gente no siempre estaba de acuerdo sobre las doctrinas de Buda. Como resultado, los seguidores del budismo se dividieron. Un grupo se llamó la escuela de **theravada** (“las enseñanzas de los antepasados”). Creían que se apegaban a las enseñanzas originales de Buda y consideraban que el budismo era una forma de vida, no una religión. Creían que el nirvana era una liberación de la “rueda de la vida” y que se alcanzaba por la comprensión de uno mismo. Otra escuela era el budismo **mahayana**. Para los budistas mahayanas el budismo era una religión, no una filosofía. Creían que Buda era divino, no sólo un hombre sabio. También creían que el nirvana no era sólo una liberación de la rueda de la vida, sino un verdadero paraíso. El nirvana se alcanzaba por medio de la devoción a Buda.

Al final, las sectas mahayana y theravada dejaron de ser populares en la India. El hinduismo revivió y el islamismo se hizo más popular. A pesar de su decadencia en la India, los monjes llevaron el budismo a China, Corea, el suroeste de Asia y Japón. El budismo se practica todavía en esas cuatro regiones.

7. ¿Cuáles fueron las dos religiones que sustituyeron el budismo en la India?

- **La expansión del Islam al occidente** (página 269)

A comienzos del siglo VIII el islamismo se popularizó en la esquina noroeste del subcontinente hindú. El efecto del Islam se aprecia todavía hoy en la región. La India es principalmente hinduista, en tanto que Paquistán es islámico.

Cuando los ejércitos árabes llegaron a la India a comienzos del siglo VIII, sólo ocuparon las regiones fronterizas. En el siglo X tuvo lugar una nueva fase de la expansión islámica. Los turcos, que habían sido esclavos, fundaron un nuevo estado islámico conocido como Ghanzi, situado en lo que hoy es Afganistán. Cuando el fundador de Ghanzi murió en 997, su hijo Mahmud lo sucedió. Antes de su muerte en 1030, Mahmud extendió sus dominios a buena parte del norte de la India. Los guerreros hindúes rajput trataron de resistir,

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 4 (continúa)

pero los invasores eran superiores. Los sucesores de Mahmud prosiguieron sus avances. Para 1200 los musulmanes habían conquistado toda la llanura del norte de la India y crearon un nuevo estado musulmán, el Sultanato de Delhi.

8. ¿Cómo se aprecia todavía hoy el efecto del Islam en el subcontinente hindú?

• **El efecto de Timur Lang** (página 269)

En la segunda mitad del siglo XIV el Sultanato de Delhi comenzó a declinar. Hacia el final del siglo una nueva fuerza militar cruzó el río Indo desde el noroeste y asoló la capital Delhi. Hasta 100,000 prisioneros hindúes fueron asesinados. Timur Lang (Tamerlán) encabezaba a los invasores y fue gobernante de un estado mongol con capital en Samarcanda. Tomó el poder en 1369 e inició una época de conquistas. Durante la década de 1380 conquistó el este del Mar Caspio y luego ocupó Mesopotamia. Su invasión al norte de la India fue breve. Murió en 1405 en medio de una campaña militar.

9. ¿Quién fue Timur Lang?

• **El Islam y la sociedad hindú** (página 270)

Los gobernantes musulmanes de la India se consideraban conquistadores extranjeros y mantenían una separación estricta entre ellos y la masa de la población hindú. Los gobernantes musulmanes se daban cuenta de que eran demasiados hindúes para convertirlos a todos y aceptaron que era necesario tolerar su religión. Sin embargo, impusieron a la sociedad muchas costumbres islámicas. En general, las relaciones entre musulmanes e hindúes se caracterizaron por sospechas y antipatías.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 4 (continúa)

10. ¿Por qué los gobernantes musulmanes toleraron la religión hindú?

- **La economía y la vida cotidiana** (página 270)

Entre 500 y 1500 la mayoría de los hindúes vivieron del campo y labraban sus diminutas parcelas. Cada año entregaban al señor de la región una parte de sus cosechas. El señor enviaba parte del pago al gobernante local. Muchas personas también vivían en las ciudades. Por lo regular los ricos vivían en ciudades. La agricultura era una fuente de riqueza, lo mismo que el comercio. El comercio interior se redujo en este periodo por las guerras entre estados; pero el comercio exterior no menguó por la ubicación de la India. Ricos mercaderes hindúes se ocupaban de buena parte del comercio, pero también participaban los musulmanes.

11. ¿De qué vivía la mayoría de los hindúes?

- **La maravilla de la cultura hindú** (página 271)

Entre 500 y 1500 artistas y escritores hindúes tuvieron realizaciones significativas en sus campos. En particular, florecieron la arquitectura y la literatura. Desde el siglo VIII los arquitectos hindúes construyeron templos hinduistas monumentales, muy adornados y con torres inmensas. Algunos de los principales ejemplos del arte de los templos hindúes están en Khajuraho. De los 80 templos que se erigieron ahí en el siglo X, 20 todavía están en pie.

La literatura en prosa estaba bien desarrollada en los siglos VI y VII. No maduró en Japón hasta el siglo X y en Europa hasta el XVII. Uno de los grandes maestros de la prosa en sánscrito fue Dandin, un escritor del siglo VII. En su obra *Historia de los diez príncipes* creó un mundo fantástico en el que combinó historia y fantasía.

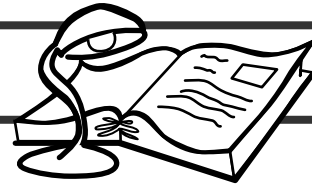
Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 4 (continúa)

12. ¿Cuáles son algunos de los mayores ejemplos del arte de los templos hindúes?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 5

Para usarse con las páginas 273–278 del libro de texto

LA CIVILIZACIÓN EN EL SURESTE ASIÁTICO

PALABRAS CLAVE

- archipiélago** cadena de islas (página 273)
- sociedad agrícola** sociedad cuya economía se basaba principalmente en la agricultura (página 277)
- sociedad comercial** sociedad cuya economía se basaba principalmente en el comercio (página 277)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En tu comunidad viven personas de diversas culturas? ¿Cómo se manifiestan esas culturas en tu comunidad?

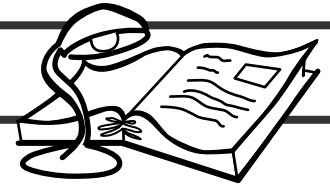
En la última sección leíste sobre la historia de la India después de los gup-tas. En esta sección vas a leer sobre la historia de varios países del sureste asiático.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Compara el gobierno, la economía y la religión en las siguientes regiones del sureste asiático.

	Gobierno	Economía	Religión
Vietnam	1.	2.	3.
Angkor	4.	5.	6.
Tailandia	7.	8.	9.
Burma	10.	11.	12.
Península Malaya y archipiélago de Indonesia	13.	14.	15.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 5 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El territorio y los pueblos del sureste de Asia** (página 273)

El sureste de Asia es la zona entre China y la India. Tiene dos partes principales. Una es la región de tierra firme, que se extiende de la frontera china a la punta de la península Malaya. La otra es un largo **archipiélago** o cadena de islas. Casi todas son parte de lo que hoy son Indonesia y las Filipinas. El sureste de Asia es una amalgama de pueblos, una mezcla de razas, culturas y religiones.

La parte continental del sureste de Asia tiene varias cadenas montañosas entre las cuales hay varios valles fluviales fértiles. Los pueblos que habitan estos valles están separados unos de otros por las montañas y tienen contactos esporádicos con los que viven en las montañas. Las barreras geográficas explican por qué el sureste de Asia nunca se unificó bajo un solo gobierno, además de que estimularon el desarrollo de culturas separadas, con idiomas y religiones diferentes.

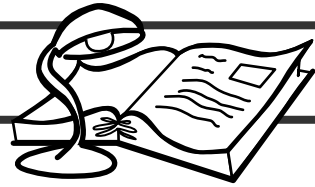
16. ¿Cuál fue el efecto de la geografía en la historia del sureste de Asia?

- **La formación de los estados** (página 274)

Entre 500 y 1500 aparecieron varios estados en el sureste de Asia. Tomaron a China y la India como modelos, pero los adaptaron a sus necesidades y crearon estados peculiares.

Los vietnamitas fueron de los primeros pueblos del sureste de Asia que establecieron su propio estado. Cuando los chinos conquistaron Vietnam en 111 a.C., trataron de convertirlo en parte de China, pero los vietnamitas se aferraron a su identidad. En el siglo X arrojaron a los chinos. Sin embargo, China ejerció una influencia en Vietnam. Los vietnamitas adoptaron el modelo chino de gobierno descentralizado. Su nuevo estado, llamado Dai Viet (“Gran Viet”) adoptó el confucianismo. Los gobernantes se llamaban emperadores y adoptaron los ritos cortesanos chinos. También introdujeron el examen del servicio civil. El estado vietnamita creció y se extendió al sur. Para 1600 los vietnamitas habían llegado al Golfo de Siam.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 5 (continúa)

En el siglo IX surgió el reino de Angkor en lo que hoy es Camboya. Angkor se llama también Impero Khmer. Un jefe poderoso llamado Jayavarman unió al pueblo khmer y asentó su capital en Angkor. En 802 Jayavarman fue coronado dios rey de su pueblo. Durante varios años, Angkor fue el estado más poderoso del sureste de Asia, hasta que en 1432 los tailandeses destruyeron la capital Angkor. La clase gobernante huyó al sureste y fundó una nueva capital cerca de Phnom Penh, que es la capital actual de Camboya.

Los tailandeses aparecieron en el siglo VI tras las fronteras de China. Desde el siglo XI o XII grupos tailandeses comenzaron a avanzar al sur y entraron en conflictos con Angkor. Establecieron su propia capital Ayutthaya, sobre el río Chao Phraya. Fueron una fuerza importante de la región durante los siguientes cuatrocientos años. Se convirtieron al budismo y adoptaron prácticas políticas hindúes; pero también crearon una cultura única que evolucionó en la cultura tailandesa moderna.

Los birmanos formaron su propia sociedad en los valles de los ríos Salwin e Irrawady. En el siglo VII emigraron de las tierras altas del Tíbet, probablemente para escapar de los ejércitos chinos de la zona. Los birmanos eran nómadas, pero se adaptaron a la agricultura cuando llegaron al sureste de Asia. En el siglo XI crearon el primer estado birmano, el Reino de Pagán. Como los tailandeses, se convirtieron al budismo y adoptaron las instituciones políticas y la cultura de la India. Pagán cumplió una función activa en el comercio marítimo de la región. Los ataques de los mongoles a finales del siglo XIII debilitaron a Pagán y originaron su decadencia.

En la península Malaya y el archipiélago de Indonesia se dio una situación distinta. Durante siglos la región había participado en el comercio que iba del este de Asia al Océano Índico, pero nunca se había unido en un solo estado, hasta que finalmente surgieron dos estados. En el siglo VIII el estado de Srivijaya dominaba la ruta comercial que pasaba por el estrecho de Malaca. Al mismo tiempo apareció al este de Java el Reino de Sailendra. Su economía se basaba principalmente en la agricultura. Los dos estados sufrieron el influjo de la cultura hindú.

A finales del siglo XIII se fundó el nuevo reino de Majapahit y se convirtió en el más grande imperio que hubiera visto la región. A mediados del siglo XIV unió bajo un solo mandato a casi todo el archipiélago y tal vez parte del territorio continental. Alrededor de 1400 comenzó a formarse un estado islámico en Melaka, una pequeña población en la costa oeste de la península Malaya. Melaka se convirtió pronto en el mayor puerto comercial de la región y en el principal rival de Majapahit. Con el tiempo, casi todos los pueblos de la región se convirtieron al islamismo y se incorporaron al Sultanato de Melaka.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 5 (continúa)

17. ¿De qué maneras influyeron China y la India en el sureste de Asia?

• **Fuerzas económicas** (página 277)

Los estados del sureste de Asia pueden dividirse en dos grupos: sociedades agrícolas y sociedades comerciales. La economía de las **sociedades agrícolas** se basa en la agricultura, mientras que la economía de las **sociedades comerciales** se basa en el comercio. Algunos estados, como Vietnam, Angkor, Pagán y Sailendra dependían en buena medida de la agricultura. Otros, como Srivijaya y el Sultanato de Melaka, dependían principalmente del comercio. La demanda de especias se sumaba al monto del comercio en la región. Mercaderes de la India y la península arábiga navegaban a la islas de Indonesia para comprar clavo, pimienta, nuez moscada y canela, así como maderas preciosas, como te-ca y sándalo.

18. ¿Qué estados del sureste de Asia eran sociedades comerciales? ¿Cuáles eran sociedades mercantiles?

• **Estructuras sociales** (página 277)

En la mayoría de las sociedades del sureste de Asia la aristocracia hereditaria estaba en la cúspide de la escala social. Tenían tanto el poder político como la riqueza económica. Casi todos los aristócratas vivían en las principales ciudades. Fuera vivía el resto de la población, que consistía en agricultores, pescadores, artesanos y mercaderes. La mayoría de las personas cultivaba arroz y apenas sobrevivía.

En la mayoría de las sociedades del sureste de Asia las mujeres tenía más derechos que en China o la India. Trabajaban codo a codo con los hombres en los campos y con frecuencia participaban en las actividades comerciales.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 8, Sección 5 (continúa)

19. ¿Cómo eran tratadas las mujeres en la mayoría de las sociedades del sureste de Asia?

- **Cultura y religión** (página 277)

La cultura china tuvo un impacto en Vietnam. La cultura hindú influyó en otras regiones del sureste de Asia. La prueba más evidente de la influencia hindú es la arquitectura de esta zona. El templo de Angkor Wat, en Angkor Thom, es un hermoso ejemplo. Combina las técnicas arquitectónicas hindúes con la inspiración local.

El hinduismo y el budismo penetraron en el sureste de Asia, pero no sustituyeron del todo las creencias originales. Las ideas antiguas se mezclaron con los nuevos credos. Al principio el budismo no repercutió, pero cuando en el siglo XVII se introdujo en Birmania el budismo theravada, se difundió rápidamente a otras zonas del sureste de Asia hasta convertirse en la religión de las masas en buena parte de la región. Era popular porque enseñaba a la gente que podían buscar el nirvana con sus propios medios, sin necesidad de sacerdotes ni gobernantes. También toleraba los dioses locales y no planteaba ninguna amenaza a las religiones establecidas.

20. ¿Por qué era popular el budismo theravada en el sureste de Asia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 1

Para usarse con las páginas 285–290 del libro de texto

LA TRANSFORMACIÓN DEL MUNDO ROMANO

PALABRAS CLAVE

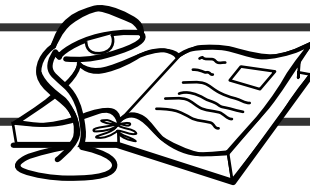
- wergild** (“dinero por un hombre”) multa pagada por un malhechor a la familia de la persona que lastimó o mató (página 287)
- ordalía** prueba física aplicada como medio para determinar la culpabilidad o inocencia de una persona (página 287)
- obispado** grupo de parroquias bajo la autoridad de un obispo (página 287)
- papa** jefe de la Iglesia católica romana (página 287)
- monje** hombre que se aparta de la sociedad humana ordinaria para seguir una vida de dedicación total a Dios (página 288)
- monaquismo** profesión de llevar la vida del monje (página 288)
- misionero** persona enviada a transmitir un mensaje religioso (página 288)
- monja** mujer que se retira del mundo para dedicarse a Dios (página 288)
- abadesa** directora de un convento (página 288)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué piensas cuando oyes la palabra “monje”? ¿Por qué viven los monjes en el monasterio? ¿Hay monasterios cerca de tu comunidad?

En esta sección vas a aprender sobre la división del Imperio Romano de Occidente en estados gobernados por reyes germánicos. En esta sección y las siguientes vas a conocer la función que desempeñaron los monjes en el desarrollo de la civilización europea durante el periodo de 500 a 1500 d.C. Este periodo se llama Edad Media.

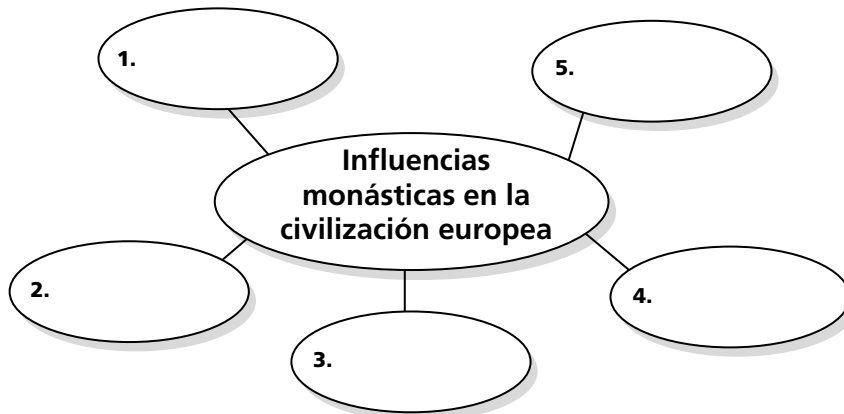
Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 1 (continúa)

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Anota cinco aportaciones o influencias de los monjes y los monasterios a la vida en Europa.



LEE Y APRENDE

- **Los nuevos reinos germánicos** (página 285)

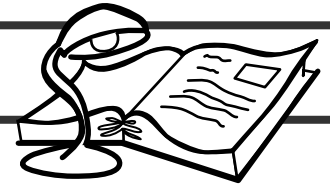
Para el año 500 el Imperio Romano de Occidente estaba dividido en varios estados gobernados por reyes germánicos. Los ostrogodos controlaban Italia y los visigodos habían ocupado España. Los ostrogodos y los visigodos eran tribus germánicas. Mantuvieron en uso la estructura de gobierno romana, pero excluyeron del poder a los romanos.

Cuando los ejércitos romanos abandonaron Britania a comienzos del siglo V, se asentaron ahí los anglos y los sajones, que también eran tribus germánicas de Dinamarca y el norte de Alemania. Con el tiempo se convirtieron en anglosajones.

En 510 Clodoveo estableció un reino poderoso en lo que hoy es Francia y el oeste de Alemania. Clodoveo era rey de los francos, un grupo germánico. Se hizo cristiano alrededor del año 500. Su conversión al cristianismo le ganó el apoyo de la Iglesia cristiana de Roma, que entonces era la Iglesia católica romana. Cuando murió, sus hijos se repartieron el reino franco.

Con el tiempo, germanos y romanos se casaron y crearon una nueva sociedad. Entre los pueblos germánicos la familia era muy importante. El concepto de familia incluía la parentela extendida de esposos, esposas, hijos, hermanos, hermanas, primos y abuelos. Los integrantes de la familia trabajaban juntos la tierra y se protegían. El concepto germánico de familia influyó en el derecho germánico. Los delitos se tomaban como personales y podían llevar a pleitos y derramamiento de sangre. Para evitarlo se estableció un sistema basado en

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 1 (continúa)

una multa llamada *wergild*, “compensación”. La **wergild** era la cantidad pagada por el malhechor a la familia de la persona que había lastimado o matado. Wergild significa “dinero por un hombre” y era el valor de una persona en dinero. Un delito contra un miembro de la nobleza costaba más que un delito contra una persona común o un esclavo. En el derecho germánico, una forma de determinar si una persona era culpable o inocente era la **ordalía**, la cual era una prueba física. Se basaba en la idea de que las fuerzas divinas no permitirían que se causara daño a un inocente. Si un acusado salía indemne de la ordalía, era considerado inocente.

6. ¿Qué tribus germánicas controlaban Italia, España, Inglaterra y Francia en el siglo VI?

• El papel de la Iglesia (página 287)

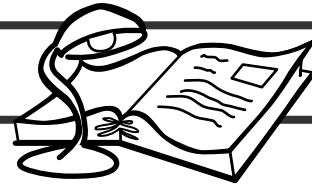
Para el siglo IV la Iglesia cristiana había establecido un sistema de organización. Los sacerdotes dirigían las comunidades cristianas locales, llamadas parroquias. Un obispo encabezaba un grupo de parroquias. Su zona de autoridad se llamaba **obispado** o diócesis. Con el tiempo, los obispos de Roma se convirtieron en jefes de la Iglesia católica romana y se llamaron **papas**. En el siglo VI un papa fuerte, Gregorio I, sirvió como líder de Roma y los territorios contiguos, que desde entonces se llamaron Estados Pontificios.

Gregorio I también se dedicó activamente a convertir al cristianismo a los pueblos no cristianos. Enviaba monjes a difundir el cristianismo por toda Europa. Un **monje** es un hombre que se aparta de la sociedad humana ordinaria para seguir una vida de dedicación total a Dios. La profesión de llevar la vida del monje se llama **monaquismo**. En particular, los monjes ingleses e irlandeses eran entusiastas **misioneros** (personas enviadas a transmitir un mensaje religioso).

En el siglo VI San Benedicto fundó una comunidad de monjes. Escribió un conjunto de reglas para esta comunidad. Más adelante, otros grupos monásticos adoptaron la regla benedictina. Esta regla dividía el día en varias actividades. El mayor acento se ponían en rezar y en el trabajo manual. Los monjes comían, trabajaban, dormían y rendían culto juntos, en un monasterio. Un abad, o “padre”, dirigía cada monasterio. Los monasterios poseían tierras con las que se sostenían. También se convirtieron en centros de aprendizaje.

Los monjes se convirtieron en una fuerza importante en la nueva civilización europea. Tenían escuelas, hospitales y daban albergue a los viajeros. Los primeros monjes eran hombres, pero también las mujeres comenzaron a apartarse del mundo para dedicarse a Dios. Estas mujeres se llamaban **monjas**. Las monjas vivían en conventos dirigidos por **abadesas**.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 1 (continúa)

7. ¿Cómo estaba organizada la Iglesia cristiana en el siglo IV?

• **Carlomagno y los carolingios** (página 289)

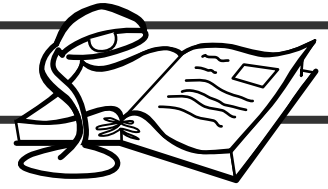
En los siglos VI y VII los reyes del Reino Franco perdieron el poder en manos de los mayordomos palaciegos. Los mayordomos de palacio eran los principales funcionarios de la casa del rey. Uno de estos mayordomos, Pipino, se convirtió en rey. Pipino era hijo de Carlos Martel, el jefe que había derrotado a los musulmanes en la batalla de Tours de 732. Cuando Pipino murió, su hijo se convirtió en rey. Este nuevo rey se llamaba Carlos el Grande o Carlomagno y gobernó de 768 a 814.

Carlomagno extendió el territorio del Reino Franco y creó el Imperio Carolingio, que en su apogeo abarcaba buena parte de Europa occidental y central. Carlomagno gobernó el imperio con el personal de su casa y con los condes (nobles germánicos). Los condes eran los representantes del rey en los distritos locales. Carlomagno enviaba *missi dominici* (“mensajeros del señor”) para que vigilaran a los condes y se cercioraran de que obedecían los deseos del rey. En 800 Carlomagno recibió un nuevo título: emperador de los romanos. Su coronación simbolizó la reunión de los elementos romano, cristiano y germánico de la civilización europea. También mostró que la idea de un Imperio Romano no había muerto.

Aunque Carlomagno no sabía leer ni escribir, fomentó el aprendizaje en su reino, lo que produjo una reanimación del aprendizaje y la cultura que se llama Renacimiento Carolingio. Se renovó el interés en las obras de griegos y romanos. Los monjes tuvieron una función importante en este renacimiento. En los monasterios había *scriptoria*, o sea salas de escritura, donde los monjes copiaban los manuscritos. Transcribieron las obras de antiguos escritores romanos, así como la Biblia y otros textos cristianos. Casi toda la literatura romana que tenemos hoy la debemos a que los monjes la copiaron.

8. ¿Cuáles fueron los logros de Carlomagno como emperador?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 2

Para usarse con las páginas 291–296 del libro de texto

EL FEUDALISMO

PALABRAS CLAVE

feudalismo sistema político y social en el que un señor poderoso ofrecía protección a un vasallo a cambio de servicios militares (página 293)

vasallo hombre que servía al rey en instalaciones militares (página 293)

caballero soldado armado pesadamente que peleaba a caballo (página 293)

feudo tierra entregada por el señor a un vasallo (página 294)

contrato feudal grupo de reglas no escritas que determinaban la relación entre un señor y su vasallo (página 294)

torneo competición en el que los caballeros exhibían sus habilidades de combate (página 295)

caballería código de ética al que los caballeros debían apegarse (página 295)

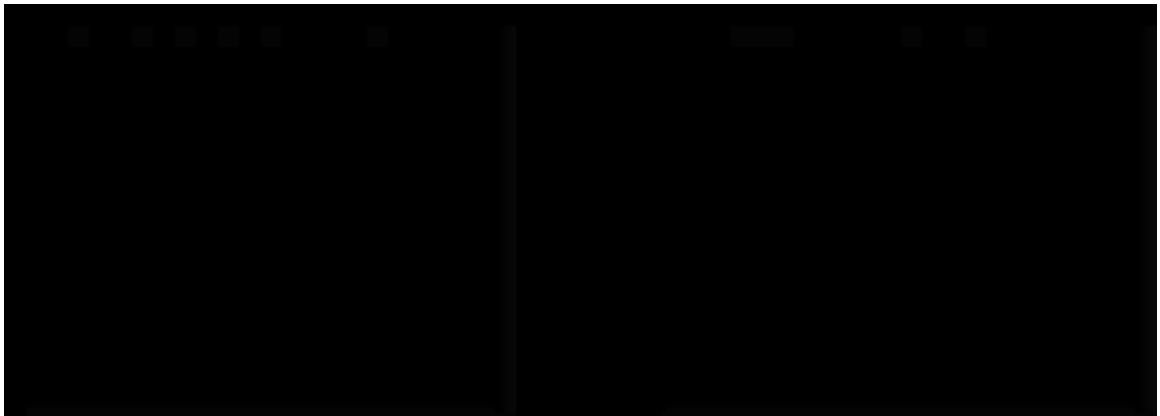
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué piensas cuando oyes la palabra “vikingos”? ¿Quiénes eran? ¿Cuáles fueron sus aportaciones a la historia de Norteamérica?

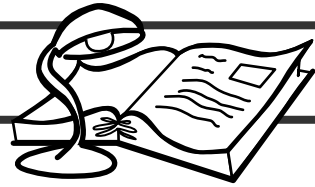
En la última sección aprendiste sobre el desenvolvimiento de los reinos germánicos en Europa. En esta sección vas a aprender sobre la invasión a Europa de otros pueblos, entre ellos los vikingos. Estos invasores pusieron en peligro la seguridad de los europeos, lo que llevó al surgimiento del feudalismo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Bajo el contrato feudal, señores y vasallos tenían obligaciones recíprocas. Resume algunas de estas obligaciones en los recuadros siguientes.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Los invasores (página 291)

Cuando murió Carlomagno, en 814, el Imperio Carolingio se desmembró. En 30 años se dividió en tres partes principales: los territorios francos del oeste, los territorios francos del este y el reino medio. También hubo muchas invasiones a Europa en los siglos IX y X. Los musulmanes atacaron el sur de Francia. Los magiares, un pueblo del occidente de Asia, se trasladó a Europa central e invadió Europa occidental. Los ataques de más repercusiones fueron de los nórdicos de Escandinavia, también llamados *vikingos*. Eran guerreros, pero también eran grandes constructores de barcos y marineros. Sus barcos eran largos y estrechos, lo que les permitió remontar los ríos de Europa y atacar lugares situados tierra adentro.

Desde 911 el gobernante del territorio franco occidental cedió a una banda de vikingos tierras en la desembocadura del Sena. Esta parte de Francia se llamó Normandía. Al permitir que los vikingos se establecieran en estas tierras, los francos pudieron convertir al cristianismo a los vikingos, que pronto se volvieron parte de la civilización europea.

3. ¿Qué pueblos invadieron Europa durante los siglos IX y X?

• El surgimiento del feudalismo (página 292)

Los vikingos y otros invasores amenazaban la seguridad de los pueblos de toda Europa. Los pobladores empezaron a dirigirse a los aristócratas terratenientes locales (los señores) para que los protegiera. A cambio de protección, estaban dispuestos a servirlo. Así se formó un nuevo sistema político y social llamado **feudalismo**. En la sociedad germánica, los guerreros pronunciaban un juramento de lealtad a sus jefes y luchaban por ellos. A cambio, los jefes se ocupaban de las necesidades de los guerreros. Un hombre que servía al rey en instalaciones militares era su **vasallo**. Cuando el señor quería hombres que lucharan por él, le entregaba a cada vasallo tierras con las que se mantenía él y a su familia. En el siglo IX, el regalo de tierras se llamó **feudo**.

En la sociedad feudal, la lealtad al señor propio era la principal virtud. La relación entre el señor y el vasallo no era la relación de un amo con su esclavo, sino un trato honorable entre hombres libres. Con el tiempo, se fijó un grupo de reglas no escritas que determinaban la relación entre un señor y su vasallo y que se llamaron **contrato feudal**. El vasallo tenía que prestar servicios mili-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 2 (continúa)

tares, por lo regular de 40 días por año. El señor también podía pedirle al vasallo que fuera a la corte a dar consejo. En ciertas ocasiones los vasallos tenían que hacer pagos a su señor, como al armar caballero a su primogénito o por el matrimonio de la primogénita. El señor también tenía responsabilidades con su vasallo. Lo respaldaba dándole tierras y también lo protegía, lo que significaba defenderlo militarmente o ponerse de su lado en un tribunal de justicia.

El ejército franco comenzó a cambiar en esta época. Originalmente constaba de soldados de a pie vestidos con cota de malla (una armadura hecha de eslabones o placas de metal). En el siglo VIII caballos más grandes y la invención de los estribos permitió que los hombres montados también pudieran usar cotas de malla. Entonces los ejércitos se formaron principalmente con caballería armada (soldados de a caballo). Estos soldados se conocieron como **caballeros**.

4. ¿Por qué los hombres decidían hacerse vasallos?

- **La nobleza en la Edad Media** (página 295)

En la Edad Media los nobles eran reyes, duques, condes, barones y hasta obispos que poseían extensas haciendas. Formaban una aristocracia, o una nobleza, que tenía casi todo el poder político, económico y social. Los caballeros también gozaban de prestigio social. En el siglo XII los caballeros comenzaron a tomar parte en **torneos**, que eran competiciones en los que exhibían sus habilidades de combate. Las justas eran la parte principal de los torneos. Una justa era una competición individual entre dos caballeros.

En los siglos XI y XII evolucionó la noción de caballería. La **caballería** era un código de ética al que los caballeros debían apegarse. Tenían que defender a la Iglesia y a los desamparados. Debían tratar a los cautivos como huéspedes de honor en lugar de echarlos a calabozos. La caballería también significaba que los caballeros tenían que pelear por la gloria y no por recompensas materiales.

5. ¿Qué conductas imponía a los caballeros el código de la caballería?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 2 *(continúa)*

- **Las mujeres de la aristocracia** *(página 296)*

En esta época las mujeres podían tener propiedades, pero en general estaban bajo el control de su padre o su esposo. Sin embargo, algunas aristócratas tuvieron la oportunidad de representar papeles importantes. Mientras el señor iba a la guerra o a la corte, la dama del castillo tenía que manejar la propiedad, lo que consistía en supervisar a muchos sirvientes, hacerse cargo de la contabilidad y vigilar los suministros, incluyendo comida, de toda la casa. Las mujeres debían someterse a su esposo, pero algunas mujeres fuertes lo aconsejaban o incluso lo dominaban.

6. ¿Qué papeles importantes representaban las mujeres de la aristocracia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 3

Para usarse con las páginas 297–301 del libro de texto

LA APARICIÓN DE LOS REINOS EUROPEOS

PALABRAS CLAVE

- derecho común** leyes comunes para todo el reino, a diferencia de las leyes que cambiaban con el lugar (*página 298*)
- Carta Magna** documento de derechos que limitaba el poder del rey, firmado en 1215 por el rey Juan (*página 299*)
- estado** cada una de las tres clases sociales de Francia (*página 299*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué derechos garantiza al pueblo la Constitución de Estados Unidos?
¿Cuáles te parecen los más importantes? ¿Por qué?

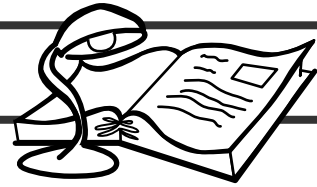
En las dos últimas secciones aprendiste sobre el ascenso de los reinos germánicos en Europa y el surgimiento del feudalismo. En esta sección vas a aprender sobre la consolidación de los reinos europeos durante la Alta Edad Media. También aprenderás cómo se establecieron en algunos países gobiernos representativos y la defensa de los derechos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica qué aportaciones hicieron los siguientes gobernantes para la consolidación de los reinos de sus países.

Gobernante	País	Aportaciones
Guillermo el Conquistador	1.	2.
Enrique II	3.	4.
Juan	5.	6.
Eduardo I	7.	8.
Felipe II Augusto	9.	10.
Felipe IV	11.	12.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Inglaterra en la Alta Edad Media** (página 297)

A finales del siglo IX el rey Alfredo el Grande unió los reinos anglosajones de Inglaterra. Después de esa época los anglosajones gobernaron Inglaterra. El 14 de octubre de 1066 un ejército de caballeros bajo el mando de Guillermo el Conquistador desembarcaron en la costa de Inglaterra y derrotaron al rey Haroldo, el rey anglosajón, en la batalla de Hastings. Guillermo se coronó rey de Inglaterra. Ordenó un censo, conocido como el Libro del Catastro, que fue el primer censo levantado en Europa desde la época romana. Guillermo también perfeccionó el esquema de cobro de impuestos y las cortes reales que habían fundado los reyes anglosajones. A medida que los integrantes de la clase gobernante normanda se casaban con la nobleza anglosajona, surgió una nueva cultura inglesa en la que se fundieron el idioma y las costumbres anglosajonas y francesas.

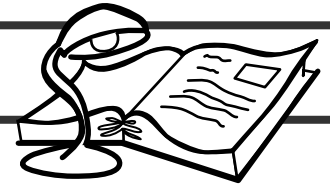
El poder de la monarquía inglesa aumentó durante el reino de Enrique II, que gobernó de 1154 a 1189. Acrecentó el número de casos criminales juzgados en la corte real. También hizo posible que se juzgaran en cortes reales los casos de propiedad. Así se incrementó el poder de estas cortes y del propio rey. Como había cortes reales en toda Inglaterra, un **derecho común** (leyes comunes para todo el reino) comenzó a remplazar las leyes que cambiaban con el lugar. Enrique también creía que tenía el derecho de juzgar a los clérigos en las cortes reales. Cuando Thomas Becket, el arzobispo de Canterbury, afirmó que sólo las cortes de la Iglesia católica romana podían juzgar a los clérigos, lo asesinaron caballeros que apoyaban al rey.

Muchos nobles ingleses se sentían resentidos por el poder en aumento de los reyes y se rebelaron durante el reino del rey Juan. En 1215 lo obligaron a firmar un documento de derechos llamado **Carta Magna**, en la que se ponía por escrito que la relación entre el rey y los vasallos estaba basada en derechos y obligaciones mutuas. En años posteriores se usó para defender la idea de que el poder del rey era limitado, no absoluto.

El parlamento inglés apareció durante el reinado de Eduardo I en el siglo XIII. El parlamento cumplió una función importante en el surgimiento del gobierno representativo. Estaba compuesto por dos caballeros de cada condado, dos habitantes de cada pueblo y todos los nobles y obispos de Inglaterra. Con el tiempo, los nobles y los obispos formaron la Casa de los Lores, y los caballeros y habitantes establecieron la Casa de los Comunes. En la época de Eduardo I el parlamento aprobaba leyes e impuestos.

13. ¿Cuáles fueron las dos culturas que se fundieron para formar una nueva cultura inglesa?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 3 (continúa)

• El Reino Franco (página 299)

Después de la muerte del último rey carolingio en 987, los nobles francos del oeste eligieron a Hugo Capeto como su nuevo rey y se fundó la dinastía de reyes franceses Capeto. Los Capeto llevaban el título de rey, pero tenían poco poder verdadero. El territorio que controlaban apenas abarcaba la zona que rodeaba París.

El reinado del rey Felipe II Augusto fue un momento decisivo para el crecimiento de la monarquía francesa. Felipe gobernó de 1180 a 1223. Empezó la guerra con Inglaterra y adquirió el control de los territorios franceses de Normandía, Maine, Anjou y Aquitania, que habían estado en poder de los ingleses. La anexión de esos territorios acrecentó los ingresos de la monarquía francesa y expandió su poder.

Felipe IV, llamado el Hermoso, gobernó de 1285 a 1314. Fortaleció la monarquía extendiendo la burocracia real. También se reunió con representantes de los tres estados (clases) para dar vida a un parlamento francés. Estos **estados** eran el clero (el primer estado), los nobles (el segundo estado) y el pueblo (el tercer estado). Las reuniones se celebraron en 1302 y fundaron los Estados Generales, el primer parlamento francés.

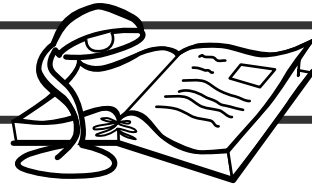
14. ¿Cuáles eran los tres estados de Francia?

• El Sacro Imperio Romano (página 300)

En el siglo X los duques sajones se hicieron reyes del reino franco del este, que se llamó Alemania. El más conocido de los reyes sajones de Alemania fue Otón I. A cambio de defender al papa, Otón I fue coronado emperador de los romanos en 962. Este título no se había usado desde Carlomagno. Los reyes germánicos trataron de gobernar las tierras de Alemania e Italia. Federico I consideraba que Italia era el centro de un “sacro imperio” y de ahí viene la denominación de Sacro Imperio Romano. El intento de Federico de conquistar el norte de Italia había fracasado. El papa se opuso a él porque temía que Federico quisiera incluir en su imperio Roma y los Estados Pontificios. Las ciudades del norte de Italia también se opusieron. Juntos, el papa y las ciudades italianas norteañas derrotaron al ejército de Federico en 1176.

La lucha entre papas y emperadores debilitó al Sacro Imperio Romano. Los emperadores germánicos pasaban el tiempo peleando en Italia. De vuelta en Alemania, los poderosos señores germánicos los ignoraron y crearon sus propios reinos. Al final, el Sacro Imperio Romano no tenía poder real sobre Alemania ni Italia, que siguieron siendo un conjunto de pequeños estados independientes. No establecieron monarquías nacionales en la Edad Media, como Francia e Inglaterra.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 3 (continúa)

15. ¿Cuál fue el origen del nombre Sacro Imperio Romano?

• Europa central y del este (página 300)

Los pueblos eslavos eran un solo grupo del centro de Europa. Con el tiempo, se dividieron en tres grupos principales: eslavos del oeste, del sur y del este. Los eslavos del oeste formaron los reinos de Polonia y Bohemia. Monjes alemanes convirtieron al cristianismo a los checos de Bohemia y los eslavos de Polonia. El reino de Hungría también se convirtió. Checos, polacos y húngaros pasaron a formar parte de la Iglesia católica romana.

Los eslavos del este y del sur siguieron un camino diferente. Misioneros bizantinos convirtieron a los eslavos de Moravia al cristianismo ortodoxo oriental, lo mismo que casi todos los eslavos del sur, entre los que se encontraban los croatas, serbios y búlgaros. Al aceptar el cristianismo ortodoxo oriental, los eslavos del sur y el este quedaron ligados a la cultura bizantina.

16. ¿En qué sentido los eslavos del este y el sur siguieron un camino distinto que los eslavos del oeste?

• El surgimiento de Rusia (página 301)

Los pueblos eslavos del este también se habían establecido en lo que hoy es Ucrania y Rusia. Desde comienzos del siglo VIII vikingos suecos se internaron en sus territorios. Los pueblos nativos llamaron a los gobernantes vikingos rus, y tal es el origen del nombre de Rusia. Un jefe vikingo, Oleg, se estableció en Kiev a comienzos del siglo X y creó un estado ruso conocido como principado de Kiev. Sus sucesores extendieron su control sobre los eslavos del este y expandieron el principado. Los rus se casaron con eslavas y se integraron paulatinamente a la población eslava. Misioneros bizantinos comenzaron a llegar al principado de Kiev. Un gobernante rus, Vladimir, se casó con la hermana del emperador bizantino y aceptó en 988 el cristianismo ortodoxo oriental, que se convirtió en la religión oficial del estado. El principado de Kiev prosperó y alcanzó su punto más alto en la primera mitad del siglo XI, pero las guerras civiles y las invasiones acabaron con este primer estado ruso en 1169.

Lecturas básicas y guía de estudio

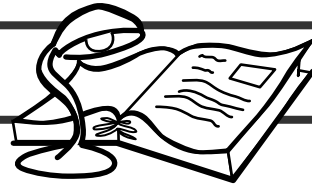


Capítulo 9, Sección 3 (continúa)

En el siglo XIII los mongoles conquistaron Rusia. Ocuparon territorios rusos y obligaron a los príncipes rusos a que les pagaran tributo. Uno de estos príncipes, Alejandro Nevsky, derrotó al ejército alemán en el noroeste de Rusia en 1242. El jefe del Imperio Mongol de occidente le dio a Nevsky el título de gran príncipe. Sus descendientes se convirtieron en príncipes de Moscú y con el tiempo en gobernantes de toda Rusia.

17. ¿Cuál es el origen del nombre de Rusia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 4

Para usarse con las páginas 303–308 del libro de texto

EL IMPERIO BIZANTINO Y LAS CRUZADAS

PALABRAS CLAVE

patriarca jefe de la Iglesia ortodoxa oriental (página 305)

cisma separación de la cristiandad en dos ramas, católica romana y ortodoxa oriental (página 305)

Cruzadas expediciones militares hechas por cristianos europeos para recuperar las Tierras Santas de los musulmanes (página 306)

infiel (descreído) nombre que daban los cruzados a los musulmanes (página 306)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo te afecta el comercio con otros países? ¿Qué artículos compras que sean importados de otros países?

En la sección anterior aprendiste sobre la consolidación de los reinos europeos. En esta sección vas a leer sobre el ascenso del Imperio Bizantino. La capital del imperio, Constantinopla, fue el mayor centro comercial durante la Edad Media.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Hubo varias diferencias importantes entre el Imperio Romano de Occidente y el de Oriente, o Imperio Bizantino. Resume en la tabla algunas de esas diferencias.

Imperio	Idioma	Capital	Iglesia	Jefe de la Iglesia
Romano de Occidente (cf. capítulo 5)	1.	2.	3.	4.
Romano de Oriente/Bizantino	5.	6.	7.	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El reinado de Justiniano** (página 303)

Justiniano se convirtió en emperador del Imperio Romano de Oriente en 527. Se había determinado restablecer el Imperio Romano en el Mediterráneo. En 552 su imperio abarcaba Italia, parte de España, el norte de África, Asia Menor, Palestina y Siria.

En 532 riñas en Constantinopla destruyeron buena parte de la ciudad. Justiniano la reconstruyó y le dio el aspecto que tuvo durante casi mil años. También simplificó las leyes romanas en un código legal llamado *Corpus de derecho civil*, que fue la base legal del Imperio Romano de Oriente y también se usó en Occidente. Fue la base de gran parte del sistema legal europeo.

9. ¿Cuáles fueron las principales realizaciones de Justiniano?

- **Del Imperio Romano de Oriente al Imperio Bizantino** (página 304)

Las conquistas de Justiniano dejaron al Imperio Romano de Oriente con problemas graves. Tenía un territorio demasiado grande para defenderlo, unas arcas vacías y nuevas amenazas en las fronteras del imperio. A tres años de la muerte de Justiniano en 565, los lombardos habían conquistado buena parte de Italia. Otras zonas se perdieron poco después. Fuerzas islámicas derrotaron un ejército del Imperio Romano de Oriente en Yarmuk, en 636. En consecuencia, el imperio perdió sus provincias de Siria y Palestina. En 679 los búlgaros se apoderaron de los bajos del valle del Danubio. A comienzos del siglo VIII el Imperio Romano de Oriente era mucho más pequeño. Consistía nada más en los Balcanes y Asia Menor. Los historiadores llaman a este imperio más reducido **Imperio Bizantino**. El imperio duró hasta 1453.

El Imperio Bizantino era diferente del Imperio Romano de Occidente en muchas formas. El griego sustituyó al latín como el idioma oficial del Imperio Bizantino. La Iglesia cristiana se convirtió en la Iglesia ortodoxa oriental. Los bizantinos creían que Dios había encomendado a su estado que conservara la verdadera fe cristiana. También creían que Dios escogía al emperador. El emperador designaba al jefe de la Iglesia ortodoxa oriental, llamado **patriarca**. Como resultado, el emperador tenía el control sobre la iglesia además del estado.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 4 (continúa)

10. ¿Cómo controlaba el emperador del Imperio Bizantino tanto a la iglesia como al estado?

• La vida en Constantinopla (página 305)

Constantinopla fue la ciudad más grande de Europa durante la Edad Media. Hasta el siglo XII también fue el principal centro europeo de comercio entre Occidente y Oriente. Llegaban a Constantinopla muchos artículos de China, el sureste de Asia, la India, Rusia y los Balcanes, y de ahí eran expedidos a la zona del Mediterráneo y el norte de Europa. También se importaban materias primas que aprovechaban las industrias locales de Constantinopla. Durante el reinado de Justiniano dos monjes bizantinos llevaron de contrabando gusanos de la seda traídos de China. Surgió en Constantinopla una industria de la seda y ésta se convirtió en el producto más solicitado de la ciudad.

En Constantinopla había inmensos complejos palaciegos, cientos de iglesias y un campo enorme llamado Hipódromo, donde se daban peleas de gladiadores y carreras de carros. La mayoría de estas edificaciones se levantaron durante el reinado de Justiniano. Su mayor realización fue la famosa Hagia Sophia, la Iglesia de la Santa Sabiduría. Justiniano también construyó muchos caminos, puentes, murallas, baños públicos, patios y escuelas, así como depósitos subterráneos para contener el abasto de agua de la ciudad.

11. ¿Por qué se convirtió Constantinopla en el principal centro de comercio?

• Nuevas cumbres y nuevos problemas (página 305)

De 867 a 1081 una nueva dinastía de emperadores gobernó el Imperio Bizantino. Eran conocidos como los macedonios y expandieron el imperio hasta Bulgaria, las islas de Creta y Chipre, y Siria. En 1025 el Imperio Bizantino era el mayor que se había formado desde el siglo VII. Los macedonios también iniciaron una época de prosperidad en la que extendieron el comercio con Europa occidental. La dinastía Macedonia restauró mucho del poder del Imperio Bizantino durante los siglos X y XI, pero los gobernantes posteriores perdieron la mayoría de lo ganado. A finales del siglo XI había luchas por el poder entre los jefes militares y las familias aristocráticas, lo que originó desórdenes políticos y sociales.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 4 (continúa)

Durante el siglo XI también hubo una división entre la Iglesia ortodoxa oriental y la Iglesia católica romana. La Iglesia ortodoxa no quería aceptar la pretensión del papa de ser el único jerarca de la fe cristiana. En 1054, el papa León IX y Miguel Cerulario, patriarca de la Iglesia bizantina, se excomulgaron uno al otro (se quitaron el derecho a pertenecer a la Iglesia). Así se inició un **cisma**, o sea una separación entre las dos ramas de la cristiandad.

Los turcos selyuquíes penetraron en Asia Menor, lo que representó una amenaza para el Imperio Bizantino, porque Asia Menor era el corazón del imperio y su principal abastecimiento de alimentos y trabajadores. En 1071 un ejército turco derrotó a las fuerzas bizantinas en Manzikert.

12. ¿Qué acontecimiento dio origen al cisma entre la Iglesia ortodoxa oriental y la Iglesia católica romana?

- **Las Cruzadas** (página 306)

Del siglo XI al XIII los cristianos europeos emprendieron una serie de expediciones militares para recuperar las Tierras Santas. Estas expediciones se conocen como las **Cruzadas**.

El ímpetu de las Cruzadas se inició cuando el emperador bizantino Alexio I pidió ayuda a los europeos para luchar contra los turcos selyuquíes. Como éstos eran musulmanes, el papa Urbano II aceptó ayudar. Exhortó a los cristianos a tomar las armas y unirse en una guerra santa para liberar Jerusalén y las Tierras Santas (Palestina) de los musulmanes. Los cristianos llamaban **infielos** (descreídos) a los musulmanes.

Guerreros de Europa occidental, particularmente de Francia, formaron el primer ejército de cruzados. Casi todos los caballeros de este ejército estaban motivados por el fervor religioso, pero algunos buscaban aventuras y otros veían una oportunidad de adquirir tierras, riquezas y quizá un título. El ejército cruzado capturó Antioquía en 1098. Los cruzados llegaron a Jerusalén en junio de 1099. Tomaron el control de la ciudad y asesinaron a los habitantes. Los cruzados establecieron cuatro estados cristianos que dependían de las ciudades italianas para recibir abastecimientos de Europa. Como resultado, algunos puertos italianos, como Génova, Pisa y Venecia, se volvieron ricos y poderosos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 9, Sección 4 (continúa)

En la década de 1120 los musulmanes comenzaron a defenderse. San Bernardo de Claraval consiguió la ayuda del rey Luis VII de Francia y del emperador Conrado II de Alemania para emprender la segunda cruzada, que fue un fracaso total. En 1187 Jerusalén cayó ante las fuerzas musulmanas comandadas por Saladino. A continuación, tres importantes gobernantes aceptaron encabezar la tercera cruzada: el emperador Federico Barbarroja de Alemania, Ricardo Corazón de León de Inglaterra y Felipe II Augusto de Francia. La tercera cruzada también fracasó. Ricardo Corazón de León negoció un acuerdo con Saladino y éste concedió a los peregrinos cristianos el permiso de entrar en Jerusalén.

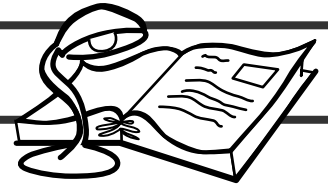
Cuando Saladino murió, en 1193, el papa Inocencio III comenzó la cuarta cruzada, cuyos caudillos venecianos vieron una oportunidad de eliminar a su rival comercial, el Imperio Bizantino. El ejército cruzado entró en Constantinopla y saqueó la ciudad en 1204. En 1261 un ejército bizantino recuperó la ciudad, pero el Imperio Bizantino había dejado de ser una gran potencia del Mediterráneo. El imperio sobrevivió otros 190 años hasta que finalmente los turcos otomanos lo conquistaron en 1453.

Los historiadores no están de acuerdo sobre el efecto de las Cruzadas en la civilización europea. Favorecieron a las ciudades portuarias italianas, pero también tuvieron repercusiones desafortunadas. Durante las Cruzadas comenzaron los primeros ataques generalizados contra los judíos. Muchos cristianos pensaban que los judíos eran los “asesinos de Cristo”. Opinaban que había que eliminar a los musulmanes y los judíos. Muchos judíos fueron asesinados durante la Edad Media.

Otro efecto principal de las Cruzadas fue la caída del feudalismo. Mientras los reyes elevaban los impuestos y formaban ejércitos, los nobles que se unían a las Cruzadas vendían sus tierras y liberaban a sus siervos. Mientras los nobles perdían poder, los reyes se hacían más fuertes y ricos. Esto condujo al desarrollo de las naciones estado. Para mediados de 1400, cuatro grandes estados (Portugal, España, Inglaterra y Francia) emergieron en Europa.

13. ¿Por qué razones los europeos tomaron parte en las Cruzadas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1

Para usarse con las páginas 315–322 del libro de texto

CAMPESINOS, COMERCIO Y CIUDADES

PALABRAS CLAVE

señorío propiedad agrícola gobernada por un señor y trabajada por campesinos (página 317)

siervo campesino ligado legalmente a la tierra (página 317)

economía del dinero sistema económico basado en el dinero en lugar del trueque (página 320)

capitalismo comercial sistema económico en el que se invierte en industrias y bienes para hacer una ganancia (página 320)

gremio asociación comercial o de artesanos en la Edad Media (página 322)

obra maestra pieza terminada de un oficio con la que se juzgaba si el oficial estaba calificado para convertirse en maestro y unirse a su gremio (página 322)

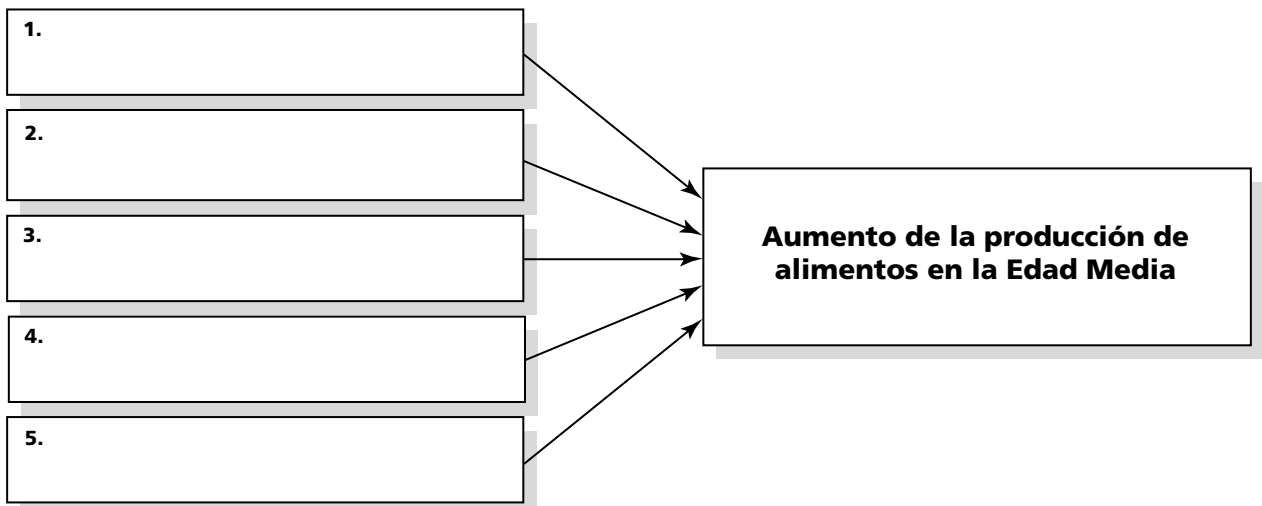
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué influencia tiene el dinero en tu capacidad de conseguir lo que necesitas? ¿Podrías conseguir lo que necesitas haciendo trueques con los demás, en lugar de usar dinero?

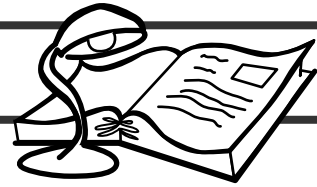
En esta sección vas a conocer la vida diaria de la Edad Media. En este periodo apareció en Europa la economía del dinero.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Varios factores llevaron al aumento de la producción de alimentos en la Edad Media. Anota cinco de esos factores.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La nueva agricultura** (página 315)

A comienzos de la Edad Media Europa tenía una población relativamente escasa. Luego, entre 1000 y 1300, la población casi se duplicó de 38 a 74 millones de habitantes. En este periodo, que se llama Alta Edad Media, la producción de alimentos se incrementó notablemente. Hubo varias razones de este aumento. En esta época había más paz y estabilidad porque se habían terminado las invasiones de la primera parte de la Edad Media. Además, en la Alta Edad Media ocurrió un cambio de clima que mejoró las condiciones de cultivo. Había más tierra que sembrar porque los campesinos talaron bosques y secaron pantanos. También llegaron nuevos inventos que contribuyeron al avance de la agricultura. Dos inventos, el arnés y la herradura, permitieron que se labrara la tierra con caballos en lugar de bueyes. Como los caballos eran más rápidos, esto aumentó la producción. Asimismo, el cambio de un sistema de dos a tres campos de rotación de cultivos también se sumó al incremento de la producción alimenticia.

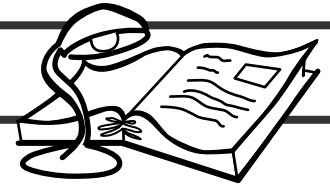
En esta época también se inventaron aparatos que facilitaban el trabajo. Los pobladores de la Edad Media aprovechaban la fuerza del agua y del viento para actividades como la molienda de granos, que antes la hacían animales o personas. En varias zonas de Europa se extraía hierro con el que se hacían herramientas para cultivar y construir. El hierro fue crucial para hacer la *carruca*, un pesado arado rodante con reja de hierro que podía darle la vuelta a suelos arcillosos duros. Este arado fomentó el crecimiento de las aldeas de agricultores. Los arados y los tiros de caballos eran demasiado caros para que los comprara una sola familia, así que toda la aldea compartía el costo.

6. ¿Por qué la *carruca* favoreció el crecimiento de las aldeas de agricultores?

- **El sistema señorial** (página 317)

Un **señorío** era una propiedad agrícola gobernada por un señor y trabajada por campesinos. Aunque había campesinos libres, cada vez eran más los siervos. Los **siervos** eran campesinos ligados legalmente a la tierra. Tenían que trabajar para el señor; estaban sometidos a su control y pagaban renta. En 800 probablemente 60 por ciento de los habitantes de Europa occidental eran siervos. El trabajo del siervo consistía en labrar la tierra del señor, construir graneros y excavar zanjas. Por lo regular, los siervos trabajaban alrededor de tres días para su señor. El resto de la semana sembraban su propia tierra para cultivar alimentos para ellos mismos. Los siervos pagaban renta a su señor en la forma de una parte de todo lo que cosechaban.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1 (continúa)

Los señores tenían varios derechos legales sobre sus siervos. Los siervos no podían abandonar el señorío ni casarse con nadie de fuera sin permiso del señor. Los campesinos también tenían que pagarle ciertos servicios, como la molienda de su grano en el molino señorial. Algunos señores tenían la autoridad de juzgar a los campesinos en sus propios tribunales. Pero los siervos no eran esclavos. La tierra que se les asignaba para que se mantuvieran no se les podía quitar y sus responsabilidades con el señor se establecían en forma equitativa. También era deber del señor proteger a sus siervos.

7. ¿En qué se distinguían los siervos de los esclavos?

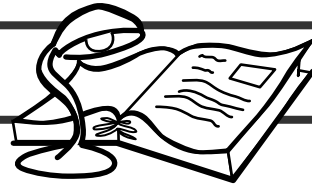
• La vida diaria del campesinado (página 318)

La vida de los campesinos europeos era bastante simple. Sus casas eran armarzones de madera rodeadas por varas. Los espacios entre las varas se rellenaban con paja y se enlucían con barro. Casi todas las casas tenían uno o dos cuartos. El elemento básico de la dieta de un campesino era el pan, que era muy nutritivo porque estaba hecho de trigo, centeno, cebada, mijo y avena. Los campesinos también comían verduras de sus huertos, queso de leche de vaca o cabra y nueces, moras y frutas. Las gallinas daban huevos y a veces carne. Por lo común, los campesinos sólo comían carne en los grandes días de fiesta, como Navidad o Pascua.

Las estaciones del año determinaban casi todas las actividades de los campesinos. La época de la cosecha era entre agosto y septiembre. En octubre los campesinos trabajaban la tierra para sembrar la cosecha de invierno. En noviembre se sacrificaba el exceso de ganado. En febrero y marzo se araba la tierra para los cultivos de primavera. Los inicios del verano eran una época más relajada, aunque había que desbrozar el suelo y esquilar a las ovejas. En cada estación los siervos trabajaban su tierra y la del señor. También cuidaban los huertos junto a su casa. Con todo, los campesinos tenían descansos de su trabajo gracias a los días de fiesta de la Iglesia católica. En las fiestas se celebraban los grandes acontecimientos de la fe cristiana o de la vida de los santos. Más de 50 días eran de fiesta. Esos días, las misas de domingo, bautismos, matrimonios y funerales ponían a los campesinos en contacto con la iglesia de la aldea. El sacerdote del lugar enseñaba a los campesinos las nociones básicas del cristianismo para que se ganaran el objetivo final de los cristianos: la salvación.

El papel de las campesinas era importante y difícil. Tenían que trabajar los campos y criar a los hijos. Su capacidad de manejar la casa podía significar que su familia se muriera de hambre o sobreviviera en épocas difíciles.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1 (continúa)

8. ¿Qué acontecimientos daban a los campesinos descansos de su trabajo?

• El renacimiento del comercio (página 319)

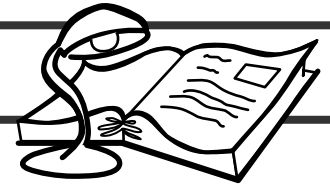
El renacimiento del comercio en Europa fue paulatino. Las ciudades italianas tomaron la delantera. Venecia creó una flota de barcos mercantes y se convirtió en un centro comercial importante a finales del siglo X. Al tiempo que Venecia y otras ciudades italianas se afanaban en el comercio por el Mediterráneo, las poblaciones de Flandes hacían lo mismo en el norte de Europa. Flandes era la región sobre la costa de lo que hoy es Bélgica y Francia. Su ubicación lo hacía un centro ideal para los comerciantes del norte de Europa. Ahí se encontraban mercaderes de Inglaterra, Escandinavia, Francia y Alemania para cambiar sus bienes por lana de Flandes. En el siglo XII se desarrollaba el comercio entre Flandes e Italia. A medida que se intensificaba el comercio, crecía también la demanda de monedas de oro y plata. Lentamente surgió una **economía del dinero**, un sistema económico basado en el dinero en lugar del trueque. Se fundaron compañías comerciales y bancos para manejar la venta de bienes. Todas estas actividades fueron parte del nuevo **capitalismo comercial**, un sistema económico en el que se invierte en industrias y bienes para hacer una ganancia.

9. ¿Cuáles fueron los dos principales centros comerciales de Europa en la Edad Media?

• El crecimiento de las ciudades (página 320)

El renacimiento del comercio trajo la reanimación de las ciudades. Los mercaderes comenzaron a establecerse en las viejas ciudades romanas. Los siguieron artesanos que fabricaban los artículos que vendían los mercaderes. En el norte de Europa se fundaron muchas nuevas ciudades y poblaciones. Los mercaderes acostumbraban construir los establecimientos cerca de los castillos porque éstos se encontraban en la rutas comerciales y podían brindar protección. Los mercaderes y artesanos de esas ciudades fueron llamados *burgueses*, que viene de la palabra alemana *burg*, que significa “recinto amurallado”). Las ciudades medievales eran pequeñas en comparación con las ciudades de la Antigüedad o de los tiempos modernos. Una ciudad comercial grande tenía aproximadamente cinco mil habitantes.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1 (continúa)

Casi todas las poblaciones dependían del cultivo de alimentos en los señores vecinos. Con frecuencia, las poblaciones eran parte del territorio que pertenecía al señor y estaban sujetas a su autoridad. Pero los pobladores necesitaban la libertad para comerciar. También necesitaban sus propias leyes y estaban dispuestos a pagar por ellas. Señores y reyes lo vieron como una oportunidad para conseguir dinero y aceptaron vender a los pobladores los derechos que querían, como el derecho de comprar y vender propiedades y la liberación del servicio militar. Algunas poblaciones también recibieron el derecho de gobernarse mediante la elección de sus propios funcionarios y con sus propios tribunales. Con el tiempo, las ciudades medievales formaron sus propios gobiernos. Sólo los hombres que habían nacido en una ciudad o que habían vivido ahí durante algún tiempo eran ciudadanos. En muchas ciudades estos ciudadanos elegían un ayuntamiento, cuyos integrantes fungían como jueces y aprobaban las leyes. Por lo regular las elecciones estaban amañadas para asegurarse de que únicamente fueran electos los patricios (los miembros de las familias más ricas).

- 10.** ¿Qué derechos estaban dispuestos a comprar a señores y reyes los habitantes de las poblaciones?

• La vida diaria en la ciudad medieval (página 321)

Las poblaciones medievales estaban rodeadas por muros de piedra. Era caro levantar los muros, así que el espacio interior estaba limitado y atestado. Las calles eran estrechas y las casas se construían una contra la otra. Segundos y terceros pisos se construían proyectados sobre las calles. Las casas se hacían principalmente de madera, de modo que era grande el peligro de que se declararan incendios. Las ciudades eran sucias y olían a desechos de animales y personas. La contaminación del aire y el agua eran cosas de la vida. A causa de la contaminación, en las ciudades no bebían el agua de los ríos, sino que la sacaban de pozos.

En las ciudades medievales había más hombres que mujeres. Las mujeres tenían que supervisar el hogar, preparar las comidas, criar a los hijos y manejar las finanzas de la familia. También debían ayudar a sus esposos en sus negocios. Algunas establecían sus propios comercios para ganar dinero extra. Muchas eran cerveceras, tejedoras y sombrereras.

- 11.** ¿Por qué las poblaciones medievales estaban atestadas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 1 (continúa)

- **Industrias y gremios** (página 322)

A partir del siglo XVII los artesanos comenzaron a organizarse en **gremios**, o asociaciones comerciales. Había gremios de prácticamente todos los oficios y también de grupos de mercaderes, como los tratantes de seda y lana. Los gremios dirigían casi todos los aspectos del proceso de producción. Fijaban los criterios de los artículos producidos y determinaban sus precios. También decidían cuántas personas podían ingresar al sector comercial y qué requisitos debían cumplir para ello. Quien quería aprender un oficio empezaba como aprendiz, usualmente hacia los 10 años. Los aprendices no tenían pago, pero recibían casa y comida de sus maestros. Después de cinco o siete años de servicio, los aprendices se convertían en oficiales y trabajaban por un salario. Para hacerse maestros, tenían que producir una **obra maestra**, una pieza terminada de un oficio con la que se juzgaba si el oficial estaba calificado para convertirse en maestro y unirse a su gremio.

12. ¿Qué proceso seguía una persona para aprender un oficio y unirse a un gremio?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 2

Para usarse con las páginas 323–328 del libro de texto

EL CRISTIANISMO Y LA CIVILIZACIÓN MEDIEVAL

PALABRAS CLAVE

investidura laica costumbre por la que los gobernantes seculares (laicos) entregaban a los funcionarios eclesiásticos que elegían los símbolos de su cargo (página 324)

interdicto orden del papa que prohibía a los sacerdotes dar los sacramentos de la Iglesia a un grupo de personas (página 325)

sacramentos ritos cristianos, como el bautismo, matrimonio y comunión (página 325)

herejía negación de las doctrinas fundamentales de la Iglesia (página 326)

inquisición tribunal medieval dedicado a encontrar y juzgar herejes (página 326)

reliquia objeto vinculado a un santo que se considera propio de veneración (página 328)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué crees que espera la gente de sus directores espirituales o religiosos?
¿Crees que las autoridades religiosas deben participar en los asuntos gubernamentales y sociales? ¿Por qué?

En la última sección aprendiste sobre la vida diaria en Europa durante la Edad Media. En esta sección vas a aprender sobre el papel de la Iglesia en la sociedad medieval.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En la Edad Media aparecieron nuevas órdenes religiosas. Compara en la tabla tres órdenes, cistercienses, franciscanos y dominicos.

Orden religiosa	Fundadores	Principales objetivos
Cistercienses	1.	2.
Franciscanos	3.	4.
Dominicos	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La monarquía papal** (página 323)

Los papas eran los directores espirituales de la Iglesia católica, pero también tenían poder político. Tenían el control de los territorios de Italia central que se conocían como Estados Pontificios. Otros dignatarios de la Iglesia, como obispos y abades, también tenían lazos políticos. Cuando una persona se convertía en autoridad eclesiástica, recibía un anillo y un báculo o bastón, que simbolizaban la jerarquía espiritual que se concedía o *investía* la Iglesia. Los gobernadores seculares (laicos) elegían a los candidatos para las dignidades eclesiásticas y también les entregaban los símbolos de su cargo. Esta costumbre se llamaba **investidura laica**. Muchas veces los gobernantes laicos escogían obispos y abades por razones políticas. Las autoridades eclesiásticas se mezclaban en asuntos políticos, con frecuencia a expensas de sus deberes espirituales.

Gregorio VII fue elegido papa en 1073. Sabía que era necesario liberarse de la intromisión secular en el nombramiento de las autoridades eclesiásticas y decidió reformar la Iglesia. Afirmó que su autoridad se extendía a todo el mundo cristiano, incluyendo a sus gobernantes. También afirmó que la Iglesia tenía el derecho de nombrar al clero y dirigir sus propios asuntos. Si los gobernantes no lo aceptaban, el papa los destituiría. Estas afirmaciones enfrentaron al papa Gregorio con Enrique IV, rey de Alemania. Los reyes germánicos nombraban a los clérigos de alto rango vasallos suyos, para poder aprovecharlos como administradores. Suprimir la investidura laica ponía en peligro la capacidad del rey de administrar su reino.

En 1075 el papa Gregorio promulgó un decreto en el que prohibía a los clérigos de alto rango recibir su investidura de los gobernantes laicos. Enrique IV no tenía intenciones de obedecer el decreto. La lucha entre Enrique IV y Gregorio VII se conoce como la querrela de las investiduras. La lucha continuó hasta que ascendieron un nuevo rey y un nuevo papa, quienes en 1122 llegaron a un acuerdo llamado Concordato de Worms. Según el acuerdo, las autoridades de la Iglesia escogerían un obispo en Alemania, pero el nuevo obispo rendiría honores al rey como su señor. Entonces, él lo investiría con los símbolos de un cargo temporal (mundano). Un representante del papa investiría al obispo con los símbolos del cargo espiritual.

Durante el papado de Inocencio III, en el siglo XIII, la Iglesia católica llegó a la cúspide de su poder político. Inocencio III obligó al rey de Francia, Felipe Augusto, a aceptar a su esposa después de que trató de anular su matrimonio. El papa también obligó al rey Juan de Inglaterra a aceptar al arzobispo de Canterbury que había elegido. El papa Inocencio pudo imponer a los reyes lo que quería mediante interdictos. Un **interdicto** era una prohibición a los sacerdotes de dar los **sacramentos** (los ritos cristianos) a un grupo de personas. Entre los sacramentos se cuentan el bautismo, matrimonio y eucaristía (comunión). Cuando a la gente se le negaban los sacramentos, presionaba a sus gobernantes para que hicieran lo que el papa quería.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 2 (continúa)

7. ¿Cómo obligaban los papas a los gobernantes a hacer lo que ellos querían?

• Nuevas órdenes religiosas (página 325)

En la segunda mitad del siglo XI y primera del XII, más hombres y mujeres se unieron a las órdenes religiosas. Una de las más importantes de los primeros tiempos de la Edad Media fue la de los cistercienses. Fue fundada en 1098 por un grupo de monjes benedictinos que no estaban contentos con la falta de disciplina de su propio monasterio. Los cistercienses eran estrictos. Su comida era simple y sólo tenían un vestido. Dedicaban menos tiempo a los servicios religiosos y más a la oración y el trabajo manual. Mientras que los monjes benedictinos pasaban la mayor parte del tiempo dentro del monasterio, los cistercienses llevaban su religión a la gente, fuera del monasterio.

El número de mujeres que entraron en conventos creció radicalmente en esta época. En la Alta Edad Media la mayoría de las monjas procedía de familias aristócratas. Los conventos eran adecuados para las familias que no podían o no querían encontrar un esposo para sus hijas. Las viudas y las mujeres que no querían casarse también se iban a los conventos. Casi todas las mujeres educadas de la Edad Media eran monjas. Un ejemplo famoso es el de Hildegard von Bingen, que fue la abadesa de un convento al oeste de Alemania. También fue una de las primeras compositoras notables. Dio aportaciones importantes al género de música conocido como canto gregoriano.

En el siglo XIII surgieron dos nuevas órdenes religiosas que ejercieron una gran influencia en la vida de la gente común: los franciscanos y los dominicos. San Francisco de Asís fundó la orden de los franciscanos. San Francisco nació en una familia italiana acaudalada, pero renunció a sus riquezas. Sus seguidores hacían voto de pobreza y aceptaban vivir para trabajar y mendigar su comida. Los franciscanos vivían entre la gente, predicaban el arrepentimiento y ayudaban a los pobres. Eran también misioneros. Viajaron por toda Italia, luego por partes de Europa e incluso al mundo musulmán.

Un sacerdote español, Domingo de Guzmán, fundó la orden de los dominicos. Domingo quería defender las doctrinas de la Iglesia de la **herejía**, que es la negación de las doctrinas básicas de la Iglesia. El deseo de la Iglesia de enfrentar a los herejes (los que creían en las herejías) llevó a la creación de un tribunal llamado **Inquisición**, cuya tarea era encontrar y juzgar herejes. Los dominicos fueron muchas veces examinadores de personas sospechosas de herejía. Si un hereje acusado confesaba, era obligado a retractarse públicamente y luego recibía un castigo físico, por lo regular azotes. Desde 1252 los que no confesaban eran torturados hasta que lo hicieran. Muchos no confesaban

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 2 (continúa)

y de cualquier manera eran considerados culpables y ejecutados. Los cristianos de la época pensaban que la herejía era un crimen contra Dios. Creían que lo correcto era emplear la fuerza para salvar sus almas de la condenación.

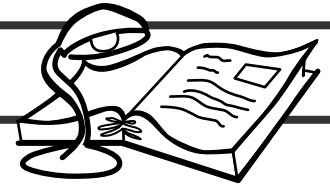
8. ¿Cómo enfrentaba la Iglesia a los herejes durante la Edad Media?

• La religión popular en la Alta Edad Media (página 327)

Los sacramentos hicieron de la Iglesia una parte crucial de la vida de las personas durante la Edad Media. Los sacramentos eran vistos como un medio para recibir la gracia y se consideraban necesarios para la salvación. Sólo los clérigos podían administrarlos, así que quien esperara ganarse la salvación dependía del concurso del clero. La veneración de los santos también era importante. Los santos eran hombres y mujeres de quienes se pensaba que eran especialmente benditos. Se creía que habían alcanzado un lugar especial en el cielo que les permitía pedir favores a Dios para las personas que rezaban por ellos. La virgen María, madre de Jesús, era la más respetada de todos los santos. Una muestra de la importancia de María es el número de iglesias en toda Europa que se le consagraron en los siglos XII y XIII. En Francia, estas iglesias se llamaban *Notre Dame* ("Nuestra Señora"). Con frecuencia se veneraban reliquias de los santos. Las **reliquias** eran huesos de los santos u otros objetos relacionados con ellos que se consideraban propios de veneración porque enlazaban el mundo terreno con Dios. Se creía que las reliquias curaban o que producían otros milagros. Los cristianos medievales también creían que las peregrinaciones a lugares santos traían beneficios espirituales. El mayor de estos lugares, pero también el más difícil de alcanzar, era la ciudad sagrada de Jerusalén. Los lugares santos dedicados a la virgen María también se convirtieron en centros de peregrinación.

9. ¿Por qué era tan importante el clero para la vida de la gente en la Edad Media?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 3

Para usarse con las páginas 329–333 del libro de texto

LA CULTURA DE LA ALTA EDAD MEDIA

PALABRAS CLAVE

teología estudio de Dios y la religión (página 330)

escolástica sistema filosófico y teológico que pretendía conciliar la fe y la razón (página 330)

lengua vernácula habla cotidiana de una región particular (página 331)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has ido a una universidad? ¿Por qué estudia la gente en las universidades? ¿Piensas estudiar algún día en una universidad?

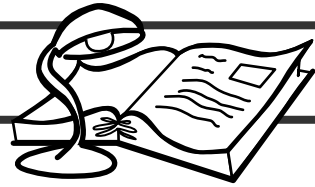
En la última sección aprendiste sobre el papel de la Iglesia en la vida medieval. En esta sección vas a aprender sobre la función que cumplieron las universidades y el desarrollo de la literatura y la arquitectura.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Los estudiantes de las universidades medievales comenzaban sus estudios en el programa tradicional de las artes liberales. Anota las siete materias que se estudiaban en el programa.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El surgimiento de las universidades** (página 329)

La universidad que conocemos hoy es un producto de la Edad Media. La palabra *universidad* viene del latín *universitas*, que significa “corporación” o “gremio”. Como otros gremios, las universidades tenían un producto: “producían” personas educadas y capacitadas. La primera universidad europea comenzó en Bolonia, Italia. La primera universidad del norte de Europa fue la de París. En la segunda mitad del siglo XII varios estudiantes abandonaron París e iniciaron su propia universidad en Oxford, en Inglaterra. Para 1500 había 80 universidades en Europa.

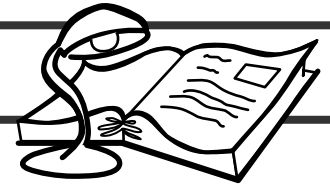
Los estudiantes comenzaban sus estudios en una universidad medieval con el programa (curso de estudio) tradicional de artes liberales, que consistía en retórica, lógica, aritmética, geometría, música y astronomía. La enseñanza en las universidades medievales seguía el método de las lecciones. Pocos estudiantes podían darse el lujo de comprar los libros, así que los maestros leían un texto básico y añadían sus propias explicaciones (la palabra *lección* se originó en el latín y significa “leer”). No se aplicaban exámenes hasta que un alumno quería obtener un grado. En ese momento, una comisión de maestros aplicaba al alumno un examen oral. El primer grado que alcanzaba un alumno era el de bachiller en artes. Después podía hacerse maestro en artes. Al terminar el programa de artes liberales, el alumno podía estudiar derecho, medicina o teología. La **teología** es el estudio de Dios y la religión y era la materia más respetada de las universidades medievales. Un estudiante que aprobaba sus exámenes orales en una de estas áreas recibía el grado de doctor. Quienes tenían ese grado de doctor podían enseñar, pero también podían emprender otras carreras. Las universidades aportaron a la sociedad medieval maestros, administradores y doctores.

8. ¿Cuál era la materia más respetada de las universidades medievales?

- **El surgimiento de la escolástica** (página 330)

El estudio de la teología tuvo una gran influencia de la escolástica. La **escolástica** era un sistema filosófico y teológico que pretendía conciliar la fe y la razón. Trataba de mostrar que lo que se aceptaba por la fe concordaba con lo que podía aprenderse por la razón y la experiencia. En el siglo XII se conocieron en Europa occidental las obras de Aristóteles, las cuales molestaron a muchos teólogos cristianos. Aristóteles había llegado a sus conclusiones por la

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 3 (continúa)

razón, no por la fe, y algunas de sus ideas contradecían las enseñanzas de la Iglesia. En el siglo XIII santo Tomás de Aquino trató de armonizar a Aristóteles con las doctrinas cristianas. Su obra más conocida es la *Summa Theologica*. Trató de hacer concordar la Biblia y otros textos cristianos con los conocimientos adquiridos por la razón y la experiencia. Creía que algunas verdades se aprendían por la razón y otras por la fe y que no se contradecían.

9. ¿Qué es la escolástica?

• Literatura vernácula (página 331)

El latín era el idioma universal de la sociedad medieval. Se usaba en la Iglesia y en las escuelas. La gente instruida podía comunicarse en cualquier parte de Europa. Sin embargo, para el siglo XII muchas obras literarias se escribían en **lengua vernácula**, el habla cotidiana de una región particular, como español, francés, inglés o alemán. Una de las formas más populares de literatura vernácula del siglo XII fue la poesía juglaresca, en la que se narraba el amor de algún caballero por su dama. Otra forma de literatura vernácula era la canción de gesta, una épica heroica. El primer y mayor ejemplo es *La canción de Rolando*, que apareció alrededor de 1100 escrita en francés. Los principales acontecimientos de los poemas épicos son batallas y competiciones políticas.

10. ¿Qué es la literatura vernácula?

• Arquitectura (página 333)

Durante los siglos XI y XII hubo una fiebre de construcción en Europa, especialmente de iglesias. Las catedrales de este periodo se construyeron en estilo románico. Las iglesias románicas tenían una forma de basílica como las iglesias de finales del Imperio Romano. Las basílicas eran edificios rectangulares con techos planos de madera. Los constructores del románico cambiaron el techo plano por una estructura de piedra en arco llamada bóveda de cañón. Los techos de piedra eran muy pesados, así que las iglesias del románico necesitaban pilares y muros macizos para sostenerlos. Quedaba poco espacio para ventanas, así que las iglesias del románico eran muy oscuras.

Lecturas básicas y guía de estudio

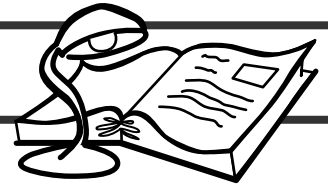


Capítulo 10, Sección 3 (continúa)

En el siglo XII apareció un nuevo estilo, el gótico. La catedral gótica es uno de los mayores logros artísticos de la Alta Edad Media. En las catedrales góticas, la bóveda en cañón fue sustituida por una combinación de bóvedas acanaladas y arcos ojivales. Esto hizo que las iglesias góticas fueran más altas que las románicas y creaban la impresión de movimiento ascendente. Parecía como si los edificios se estiraran hacia Dios. Las catedrales góticas también tenían contrafuertes volados, que son pesados soportes arqueados construidos del lado exterior de los muros. Los contrafuertes volados permitían distribuir el peso del techo abovedado hacia fuera y abajo. Ya no hacían falta pesados muros de sostén, así que podían llenarse con ventanas y vitrales en los que se representaban escenas religiosas y de la vida diaria.

11. ¿Qué diferencia tenían las catedrales góticas de las románicas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 4

Para usarse con las páginas 335–340 del libro de texto

LA BAJA EDAD MEDIA

PALABRAS CLAVE

peste negra epidemia que mató a casi la mitad de la población de Europa entre 1347 y 1351 (página 335)

antisemitismo hostilidad hacia los judíos (página 336)

cisma de Occidente periodo entre 1378 y 1417 en el que hubo dos papas, uno en Roma y otro en Aviñón (página 337)

monarquías autoritarias monarquías, como en Francia, Inglaterra y España, que restablecieron el poder centralizado a finales del siglo XV (página 339)

pecho impuesto anual directo sobre la tierra o la propiedad (página 339)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído hablar de Juana de Arco? ¿Por qué es tan famosa?

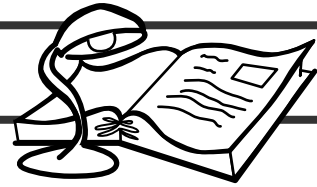
En la sección anterior aprendiste sobre la cultura de la Alta Edad Media. En esta sección vas a aprender sobre algunos cambios desastrosos que ocurrieron en la Baja Edad Media.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La peste negra mató a casi la mitad de la población de Europa en la Baja Edad Media. Anota en el diagrama otras cinco consecuencias de la epidemia.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La peste negra (página 335)

La Edad Media europea alcanzó su punto culminante en el siglo XIII. En el siglo XIV ocurrieron varios cambios desastrosos. El más catastrófico fue la peste negra, el peor desastre natural de la historia de Europa. La peste bubónica era la forma más común de la peste negra. La propagaban ratas negras infestadas de pulgas que portaban una bacteria, aunque la gente de la época no lo sabía. En 1347 mercaderes italianos llevaron la peste de Caffa, en el Mar Negro, a Sicilia. Se propagó hacia el norte por las rutas comerciales. Para 1351 se había difundido por toda Italia, España, Francia, los Países Bajos, Alemania, Inglaterra, Escandinavia, Europa oriental y Rusia. De una población total en Europa de 75 millones, 38 murieron por la epidemia entre 1347 y 1351.

Como la gente no sabía qué causaba la epidemia, creían que Dios la había enviado como castigo por sus pecados o que era obra del diablo. En algunos pueblos los judíos fueron acusados de causar la enfermedad al haber envenenado los pozos locales. Esto llevó a un estallido de **antisemitismo** (hostilidad hacia los judíos). Los peores ataques contra los judíos sucedieron en Alemania. Muchos judíos huyeron al este, especialmente a Polonia. La muerte de tantas personas también tuvo graves consecuencias económicas. El comercio declinó y algunas industrias quedaron muy afectadas. Una escasez de trabajadores hizo que aumentara el precio de la mano de obra. Como había menos personas, se redujo la demanda de alimentos, que entonces bajaron de precio. Los terratenientes pagaban más a los trabajadores pero sus ingresos disminuían. Algunos campesinos negociaron con sus señores pagar renta en lugar de prestar servicios, con lo que se liberaron de la servidumbre.

6. ¿Cómo se explicaba la gente de la Edad Media la peste negra?

• El ocaso del poder de la Iglesia (página 337)

En el siglo XIV diversos problemas propiciaron el ocaso del poder de la Iglesia. El rey Felipe IV de Francia declaró que tenía el derecho de cobrar impuestos al clero francés. Pero el papa Bonifacio VIII dijo que el clero no pagaría impuestos al gobernante sin el consentimiento del papa. Bonifacio afirmó que los papas eran la autoridad suprema tanto de la Iglesia como del estado. Felipe IV se negó a aceptar las aseveraciones del papa y envió a Italia fuerzas francesas para que llevaran a Bonifacio a ser juzgado en Francia. El papa escapó pero murió poco después. Felipe IV amañó la elección del papa siguiente para que fuera elegido un francés. Este papa, Clemente V, fue elegido

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 4 (continúa)

en 1305 y estableció su residencia en Aviñón, al sur de Francia. De 1305 a 1377 los papas vivieron en Aviñón, pero eran criticados por vivir ahí, en lugar de Roma, y por el esplendor en el que vivían.

El papa Gregorio XI volvió a Roma en 1377 pero murió poco después de su regreso. Cuando el colegio cardenalicio se reunió para elegir un papa nuevo, los romanos dijeron que matarían a los cardenales si no escogían a un italiano. Los cardenales escogieron al papa Urbano VI, un italiano. Cinco meses después, un grupo de cardenales franceses declararon inválida la elección y escogieron un papa francés que volvió a Aviñón. El **cisma de Occidente**, como se llama, duró de 1378 a 1417 y dividió a Europa. Francia y sus aliados respaldaban al papa de Aviñón. Inglaterra y sus aliados defendían al papa de Roma. El cisma de Occidente también dañó a la Iglesia católica. Cuando cada sucesión de papas afirmaba que los otros eran el Anticristo (el opositor de Cristo), se dañaba la fe de la gente en el papado y en la Iglesia. Finalmente se reunió un concilio eclesiástico en Constanza, Suiza, y dio por terminado el cisma en 1417. Se eligió un nuevo papa que aceptaron los dos bandos.

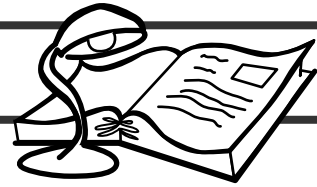
Los problemas de la Iglesia católica despertaron reclamos de reformas. Un grupo de reformadores checos encabezados por Juan Hus pidieron el fin de la corrupción del clero y del poder excesivo del papado. En 1415 Hus fue acusado de herejía y quemado en la hoguera. Los checos se sintieron airados y emprendieron una revolución en Bohemia. A comienzos del siglo XV el papado y la Iglesia católica habían perdido buena parte de su poder político y de su autoridad espiritual.

7. ¿Qué daños causó el cisma de Occidente a la autoridad espiritual de la Iglesia católica?

- **La Guerra de los Cien Años** (página 337)

En el siglo XIII Inglaterra todavía conservaba un pequeño territorio francés, conocido como el ducado de Gascuña. El rey inglés era también el duque de Gascuña. Cuando en 1337 el rey Felipe VI de Francia se apoderó de Gascuña, el rey Eduardo III de Inglaterra le declaró la guerra. Así comenzó la Guerra de los Cien Años entre Francia e Inglaterra. Fue un momento decisivo en la forma de guerrear. Soldados campesinos a pie, no caballeros, ganaron las principales batallas de esa guerra. Los soldados ingleses a pie estaban armados con arcos y flechas, además de lanzas. La primera batalla importante tuvo lugar en 1346 en Crécy. Las flechas de los soldados ingleses devastaron a la

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 4 (continúa)

caballería francesa. En la batalla de Agincourt, en 1415, los franceses volvieron a salir derrotados. Los ingleses habían adquirido el control del norte de Francia.

La causa de los franceses parecía desesperada hasta que una campesina decidió liberar a Francia. Juana de Arco nació en 1412. Era una persona profundamente religiosa que tenía visiones. En febrero de 1429 logró penetrar en la corte de Carlos, el heredero del trono francés. Lo convenció de que la dejara acompañar al ejército francés a Orléans. Los soldados franceses recuperaron la confianza y tomaron Orléans. Juana de Arco fue capturada en 1430 y entregada a los ingleses. Fue juzgada por brujería, porque tenía visiones que se creía le inspiraba el diablo. Fue condenada a muerte y la quemaron en la hoguera. Los logros de Juana de Arco fueron importantes. Los franceses derrotaron a los ingleses en Normandía y Aquitania y la guerra terminó en 1453.

8. ¿Cómo influyó Juana de Arco en el resultado de la guerra de los Cien Años?

• Recuperación política (página 339)

En el siglo XIV los gobernantes europeos enfrentaban problemas graves. Muchas dinastías de Europa no tenían herederos hombres. Los gobernantes tenían que pelear por conservar su puesto. También tenían problemas económicos. Sin embargo, en el siglo XV algunos restablecieron el poder de sus monarquías. Algunos historiadores las llaman **monarquías autoritarias**, especialmente en referencia a Francia, Inglaterra y España a finales del siglo XV.

La Guerra de los Cien Años dejó a Francia exhausta pero también despertó un sentimiento nacional intenso que aprovechó el rey para restablecer el poder de la corona. En particular, el rey Luis XI fomentó un estado francés fuerte. Gobernó de 1461 a 1483. Fortaleció el cobro del **pecho**, un impuesto anual directo sobre la tierra o la propiedad, con el que pudo crear una monarquía francesa sólida.

La Guerra de los Cien Años también afectó a Inglaterra. El costo de la guerra y las pérdidas de hombres introdujeron tensiones en la economía. Después de la guerra, grupos de nobles combatieron por controlar la monarquía. Estos conflictos se conocen como Guerra de las Rosas. Terminaron en 1485, cuando Enrique VII abolió los ejércitos privados de los nobles. Enrique VII fue el primer rey Tudor. Se ganó el apoyo de los nobles y la clase media al no abrumarla con impuestos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 10, Sección 4 (continúa)

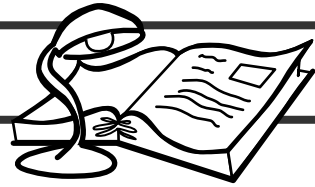
En España, para 725 los musulmanes habían conquistado buena parte del país. Durante la Edad Media los gobernantes habían peleado por recuperar su territorio de manos de los musulmanes. Habían surgido varios reinos cristianos independientes. Los dos más fuertes eran Aragón y Castilla. Cuando Isabel de Castilla se casó con Fernando de Aragón en 1469, se dió un paso importante para unificar España. Fernando e Isabel también eran católicos estrictos. En 1492 expulsaron de España a todos los judíos. En 1502 Isabel expulsó de su reino a todos los musulmanes. Fernando e Isabel establecieron la unidad religiosa de España. Ser español era lo mismo que ser católico.

El Sacro Imperio Romano no tuvo una monarquía fuerte. Alemania estaba compuesta por muchos estados que actuaban casi todos con independencia del emperador. Después de 1438 la dinastía de los Habsburgo detentaba la posición del emperador del Sacro Imperio. La casa de los Habsburgo era una de las más ricas propietarias de tierras del imperio. A mediados del siglo XV los Habsburgo comenzaron a desempeñar un papel importante en los asuntos de Europa.

En Europa del este los gobernantes también enfrentaron dificultades para centralizar sus estados. Las diferencias religiosas eran parte del problema. En Polonia, los nobles establecieron el derecho de elegir al rey. Esta política debilitó enormemente la autoridad real. En Rusia los mongoles habían tenido el control desde el siglo XIII. Los príncipes de Moscú explotaban sus relaciones estrechas con los khanes mongoles para aumentar su riqueza y su poder. Durante el reinado del gran príncipe Iván III se creó un nuevo estado ruso. En 1480 los mongoles ya no controlaban Rusia.

9. ¿Qué países europeos establecieron monarquías centralizadas fuertes durante la Baja Edad Media?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 1

Para usarse con las páginas 347–350 del libro de texto

LOS PUEBLOS DE NORTEAMÉRICA

PALABRAS CLAVE

casa comunal casa iroquesa construida de postes de madera y cubierta con tiras de corteza que podía albergar una docena de familias (página 348)

clan grupo de familias emparentadas (página 349)

tipi tienda circular hecha de pieles de búfalo estiradas sobre postes de madera (página 349)

adobe ladrillo secado al sol con que se construían pueblos (página 350)

pueblo estructura de varios pisos que construían los anasazis y en la que se alojaban muchas personas (página 350)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te has preguntado acerca de los primeros estadounidenses? ¿Cómo conseguían su alimento y abrigo? ¿Qué aspecto tenían sus pueblos y ciudades?

En esta sección vas a saber cómo y por qué llegaron los primeros pobladores del continente americano. También vas a aprender sobre sus culturas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica dónde vivían los siguientes amerindios, cómo obtenían su comida y qué refugios y otras estructuras construían.

Grupo amerindio	Ubicación	Comida	Edificaciones
Inuits	1.	2.	3.
Indígenas hopewell (constructores de montículos)	4.	5.	6.
Iroqueses	7.	8.	9.
Pueblos de las Grandes Planicies	10.	11.	12.
Anasazis	13.	14.	15.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El territorio del continente americano** (página 347)

El continente americano abarca una extensión territorial enorme, del Océano Ártico, en el norte, al Cabo de Hornos, en la punta de Sudamérica. En este inmenso espacio hay muchos paisajes diferentes: tierras cubiertas de hielo, densos bosques, valles fluviales fértiles, costas, bosques tropicales y desiertos ardientes. Del lado oeste del continente hay dos cadenas montañosas, las Rocosas en Norteamérica y los Andes en Sudamérica. Sobre las costas del este hay montañas más bajas. Entre las cadenas montañosas hay valles con fértiles tierras de sembradío. Por esos valles corren grandes ríos. Los dos más largos son el Mississippi en Norteamérica y el Amazonas en Sudamérica.

16. ¿Cuáles son las dos principales cadenas montañosas del continente americano?

- **Los primeros americanos** (página 348)

Nadie sabe con certeza cuando llegaron a vivir en el continente americano los primeros seres humanos. Los estudiosos saben que entre 100,000 a 8,000 años la última glaciación produjo un descenso en el nivel del mar que descubrió un puente terrestre en el estrecho de Bering, entre Asia y Norteamérica. Los historiadores creen que grupos pequeños de pobladores de Asia pasaron a Norteamérica cruzando el estrecho. Probablemente eran cazadores que iban siguiendo manadas de bisontes y caribúes. Ellos fueron los primeros americanos.

17. ¿Cómo cruzaron los primeros americanos de Asia a Norteamérica?

- **Los pueblos de Norteamérica** (página 348)

Alrededor de 4000 a.C. un grupo de pueblos llamados inuits se introdujo en Norteamérica. Se establecieron a lo largo de las costas en la tundra, que es la región sin árboles al sur del Ártico. Tuvieron que aprender a sobrevivir en ese ambiente tan frío. Cazaban focas y caribúes y pescaban. Así obtenían comida y vestido. Construían sus casas de piedra y turba. El iglú tradicional no era más que un refugio temporal que hacían cuando viajaban.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 1 (continúa)

Alrededor de 1000 a.C. se crearon aldeas agrícolas en los bosques orientales. Es la región al este de Norteamérica que va de los Grandes Lagos al Golfo de México. Los pueblos de los bosques cultivaban la tierra, pero también recogían y se alimentaban de plantas silvestres. El pueblo Hopewell es el más conocido de la región de los bosques orientales. También se conocen como constructores de montículos. Vivían en el valle del río Ohio y con el tiempo extendieron su cultura por el Mississippi. Construían montículos que servían como tumbas o para ceremonias. Alrededor de 700 d.C. hubo en el valle del Mississippi un cambio en favor de la agricultura de tiempo completo. Los cultivos más comunes eran maíz, chayote y frijoles. En la región comenzaron a aparecer ciudades. Entre 850 y 1150 d.C. una ciudad llamada Cahokia fue la sede de gobierno de buena parte de la cultura del Mississippi. Cerca del sitio de Cahokia los arqueólogos han encontrado un túmulo fúnebre de más de 98 pies de altura.

Al noreste de la cultura del Mississippi se encontraba el pueblo de los iroqueses. La región que habitaban comprendía lo que hoy son Pensilvania, Nueva York y el sur de Canadá. Los iroqueses vivían en aldeas compuestas por **casas comunales**, construidas de postes de madera y cubiertas con tiras de corteza. Medían de 150 a 200 pies y podían albergar una docena de familias. Las mujeres eran las dueñas de las casas, recogían plantas silvestres y cultivaban la tierra. También cocinaban, tejían canastas y se ocupaban de los hijos. Los cultivos más importantes eran maíz, frijoles y chayote.

Los hombres iroqueses cazaban ciervos, osos, caribúes, conejos y castores. También eran guerreros. La guerra era común entre los iroqueses. Una leyenda iroquesa dice que Deganawida, un anciano de un grupo iroqués, y Hiawatha, del grupo Onondaga, se esforzaron por establecer la Gran Paz. Cinco grupos formaron una alianza llamada Liga Iroquesa. Un consejo de representantes se reunía periódicamente para arreglar sus diferencias en la liga. Se llamaba el Gran Consejo. Sus representantes eran hombres, pero los escogían las mujeres. Cada grupo iroqués estaba formado por **clanes** (grupo de familias emparentadas). Las mujeres de cada clan escogían una como la madre. La responsabilidad de las madres de los clanes era elegir a los miembros del Gran Consejo. Más adelante, Benjamín Franklin tomó la Liga Iroquesa como modelo democrático para un Plan de Unión de las colonias inglesas.

Al oeste del Mississippi se ubicaba el pueblo conocido como indios de las planicies. Vivían en los valles fluviales al este de las Grandes Planicies. Cultivaban frijoles, maíz y chayote. En el verano, los hombres cazaban búfalos, que les servían para muchos fines. Se comían la carne, hacían vestidos con la piel y con los huesos fabricaban herramientas. Levantaban tiendas circulares de pieles de búfalo estiradas sobre postes de madera. Estas tiendas se llamaban **tipis**.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 1 *(continúa)*

En el suroeste se desarrolló la civilización anasazi. El suroeste abarca lo que hoy es Nuevo México, Arizona, Utah y Colorado. Es una región seca, pero en algunas zonas hay suficiente lluvia para cultivar la tierra. Entre 500 y 1200 d.C. los anasazi excavaron canales y diques para convertir partes del desierto en huertos fértiles. También hacían canastas y alfarería. Con piedras y **adobes** (ladrillos secados al sol) para construir **pueblos**, que eran estructuras de varios pisos en las que se alojaban muchas personas. Los anasazi construyeron grandes comunidades en el cañón del Chaco al noroeste de Nuevo México y en Mesa Verde, al sur de Colorado. Al final, las sequías los obligaron a abandonar las dos comunidades.

18. ¿Cómo contribuyeron los iroqueses al desarrollo de la democracia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 2

Para usarse con las páginas 352–358 del libro de texto

LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES MESOAMERICANAS

PALABRAS CLAVE

Mesoamérica nombre de regiones de México y Centroamérica que tenían civilizaciones antes de que llegaran los españoles (*página 352*)

jeroglifo imagen de un sistema de escritura (*página 354*)

tributo bienes o dinero que los pueblos vencidos pagaban a sus conquistadores (*página 356*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has visitado una excavación arqueológica o las ruinas de una ciudad antigua? ¿Te interesaría ser arqueólogo? ¿Por qué?

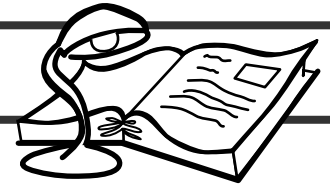
En la última sección aprendiste sobre las primeras civilizaciones de Norteamérica. En esta sección vas a aprender sobre las primeras civilizaciones de Mesoamérica.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica dónde y cuándo vivieron los siguientes pueblos y resume sus principales logros.

Pueblo	Ubicación	Época	Logros
Olmeca	1.	2.	3.
Maya	4.	5.	6.
Tolteca	7.	8.	9.
Azteca	10.	11.	12.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Los olmecas y Teotihuacán** (página 352)

La civilización olmeca apareció en Mesoamérica alrededor de 1200 a.C. **Mesoamérica** es el nombre de regiones de México y Centroamérica que tenían civilizaciones antes de que llegaran los españoles. Los olmecas vivían en las tierras bajas, calurosas y anegadas, de la costa del Golfo de México. Eran agricultores. Tenían ciudades grandes que eran centros para sus ritos religiosos. Una de estas ciudades, La Venta, tenía una pirámide grande. Los olmecas labraban enormes cabezas de piedra, probablemente para representar a sus dioses. Aproximadamente en 400 a.C. la civilización olmeca entró en decadencia y se derrumbó.

La primera ciudad importante de Mesoamérica fue Teotihuacán. Su nombre significa “Lugar de los dioses”. La ciudad era la capital de un antiguo reino que se desarrolló aproximadamente de 250 a.C. a 800 d.C. Estaba situada cerca de lo que hoy es la ciudad de México. A lo largo de su calle principal había templos y palacios. Hay todavía una pirámide enorme, la Pirámide del Sol, con una altura de más de 200 pies.

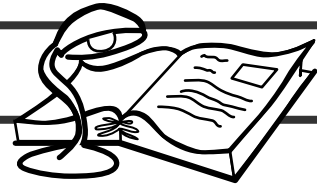
- 13.** ¿Cuál fue la más importante ciudad de Mesoamérica y qué significa su nombre?

- **Los mayas y los toltecas** (página 353)

En la península de Yucatán floreció la civilización maya entre 300 y 900 d.C. Esta civilización fue una de las más avanzadas del continente americano. Llegó a abarcar buena parte de Centroamérica y del sur de México. Las ciudades mayas se construían alrededor de una pirámide coronada por un altar dedicado a los dioses. En las cercanías se construían otros templos y palacios. En algunas de estas ciudades vivían cientos de miles de personas. La civilización maya estaba compuesta por ciudades estado, que con frecuencia entraban en guerra unas con otras. Los soldados capturados se convertían en esclavos o eran sacrificados. Los mayas practicaban los sacrificios humanos como medio de apaciguar a los dioses, así como para celebrar ocasiones especiales.

Una clase gobernante hereditaria gobernaba cada ciudad estado. Los gobernantes mayas afirmaban que descendían de los dioses. Los ayudaban los nobles y una clase de escribas, que quizá también eran sacerdotes. En la sociedad maya también había artesanos, mercaderes y funcionarios. Casi todos los mayas eran campesinos. Los hombres cazaban y pescaban y las mujeres se encargaban del hogar y criaban a los hijos. Las mujeres también preparaban harina de maíz, la comida básica de muchos mayas.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 2 (continúa)

Los mayas también crearon un elaborado sistema de escritura basado en **jeroglifos** (imágenes). Muchos jeroglifos representaban acontecimientos importantes de la historia maya. Los conquistadores españoles del siglo XVI no respetaron los escritos mayas. Pensaban que eran obra diabólica y quemaron los libros de los mayas. Los españoles también destruyeron objetos religiosos y, a veces, ciudades enteras.

Los mayas crearon un calendario complejo conocido como la cuenta larga. Medían el tiempo con dos sistemas. Uno se basaba en un calendario solar de 365 días. El otro se basaba en un calendario religioso de 260 días. Sólo los sacerdotes podían leerlo y usarlo y con él pronosticaban el futuro.

Los toltecas controlaron la parte alta de la península de Yucatán durante varios siglos desde aproximadamente 900 d.C. Los toltecas eran guerreros pero también constructores. Erigieron pirámides y palacios. El centro del imperio tolteca estaba en Tula, que está al noroeste de lo que hoy es la ciudad de México. Extendieron su control a las tierras mayas de Guatemala y el norte de Yucatán. Hacia 1200 su civilización también entró en decadencia.

14. Describe los dos sistemas mayas de medición del tiempo.

• **Los aztecas** (página 356)

Nadie sabe a ciencia cierta de dónde provenían los aztecas. En algún momento durante el siglo XII d.C. comenzaron a emigrar al valle de México. Establecieron su capital Tenochtitlán en una isla del lago de Texcoco, que es el lugar donde hoy se encuentra la ciudad de México.

Los aztecas construyeron pirámides, templos, edificios públicos y casas. También construyeron muchos caminos. Los aztecas eran guerreros sobresalientes. Al final, conquistaron buena parte de lo que hoy es el centro de México. Su imperio no era un estado centralizado, sino que estaba compuesto por territorios gobernados por los señores locales. El rey azteca respaldaba a estos señores a cambio de un tributo. Un **tributo** consiste en bienes o dinero que los pueblos vencidos pagaban a sus conquistadores. El rey azteca pretendía que era descendiente de los dioses. Un consejo de señores y funcionarios gubernamentales lo asistía. El resto de la población estaba compuesta por plebeyos, trabajadores contratados y esclavos. Los trabajadores contratados eran personas que no poseían tierras, sino que se alquilaban para trabajar las propiedades de los señores. Los esclavos eran prisioneros de guerra. La mayoría del pueblo era de plebeyos, casi todos agricultores o mercaderes.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 2 (continúa)

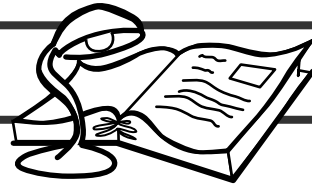
En la sociedad azteca las mujeres no eran iguales que los hombres, pero se les permitía heredar propiedades. También podían establecer contratos. Las mujeres debían trabajar en la casa, tejer telas y criar a los hijos. También podían ser sacerdotisas.

Los aztecas creían en muchos dioses. Huitzilopochtli era el más importante. Era el dios del sol y de la guerra. La religión azteca se basaba en la creencia en una lucha entre las fuerzas del bien y el mal. Los aztecas pensaban que el mundo quedaría destruido por temblores. Los aztecas practicaban los sacrificios humanos. Creían que si apaciguaban a Huitzilopochtli podrían detener la destrucción del mundo. En la cúspide de las pirámides aztecas había templos dedicados a los dioses y altares para ejecutar los sacrificios humanos.

En 1519 un ejército español al mando de Hernán Cortés desembarcó en Veracruz, en el Golfo de México. Cortés marchó hacia Tenochtitlán. A su paso, trabó alianzas con las ciudades estado que se habían cansado del dominio azteca. Cuando Cortés llegó a Tenochtitlán, el rey azteca Moctezuma, que creía que Cortés era un representante del dios Quetzalcóatl, le dio la bienvenida, pero surgieron tensiones entre los españoles y los aztecas. En 1520 el pueblo inició una revuelta y arrojó de la ciudad a los españoles, pero muchos aztecas se contagiaron de las enfermedades que habían traído los invasores. Entre tanto, Cortés recibió soldados de nuevo y atacó la ciudad, que se rindió a los cuatro meses. Después la destruyeron. Con las piedras de las pirámides, templos y palacios construyeron edificios de gobierno e iglesias.

15. ¿Cómo fue destruida la ciudad de Tenochtitlán?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 3

Para usarse con las páginas 359–362 del libro de texto

LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES DE SUDAMÉRICA

PALABRAS CLAVE

maíz cereal (página 360)

quipu sistema con que los incas llevaban sus registros en cuerdas anudadas (página 362)

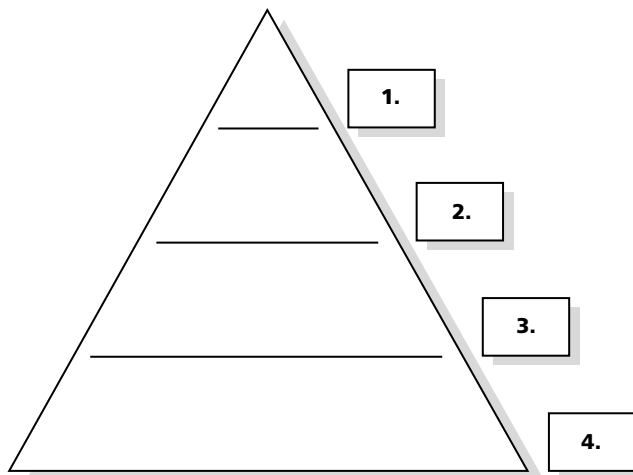
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo sería tu vida si no tuvieras un sistema de escritura? ¿Cómo te comunicarías? ¿Cómo obtendrías información?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre las primeras civilizaciones de Norteamérica y Mesoamérica. En esta sección vas a aprender sobre las primeras civilizaciones de Sudamérica, que no crearon sistemas de escritura, pero que llevaban sus registros de otra manera.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama piramidal siguiente. Indica la jerarquía de la estructura política incaica.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Las primeras civilizaciones** (página 359)

La ciudad de Caral fue la más antigua de las principales ciudades de América. Estaba situada en el valle del río Supe de Perú. Tenía edificios para los funcionarios, edificios de departamentos y casas grandes, todos hechos de piedra. El pueblo de Caral tendió un sistema de riego para desviar un río hacia sus campos. Caral fue abandonada entre 2000 y 1500 a.C.

En algún momento, cerca de 200 a.C., apareció otra civilización cerca de la costa del Pacífico, al sur de la frontera de lo que hoy es Ecuador. Moche era la capital de este estado. Se encontraba en el valle del río Moche, que irrigaba los campos de la región. Los agricultores del lugar cultivaban **maíz**, cacahuates, papas y algodón. El poder de los gobernantes de Moche se extendía por la costa. Los habitantes de Moche no tenían un lenguaje escrito, pero su alfarería nos habla de ellos. Muestra que llevaban una vida centrada en la guerra. Las pinturas y la alfarería exhiben guerreros, prisioneros y sacrificios humanos. La civilización moche terminó alrededor de 700 d.C.

5. ¿Cuál fue la ciudad más antigua de América y dónde se encontraba?

- **Los incas** (página 360)

Casi cerca de trescientos años después del final de la civilización moche surgió una nueva potencia, el reino de Chimor, que controló la región durante unos cuatro siglos hasta que los incas lo destruyeron. A finales del siglo XIV los incas eran apenas una pequeña comunidad en la zona de Cuzco, una ciudad situada en las montañas del sur de Perú. Hacia 1440, bajo la jefatura del rey Pachacuti, los incas comenzaron a conquistar toda la región. Pachacuti creó un estado centralizado. Él y sus sucesores, Topa Inca y Huayna Inca, extendieron los límites del Imperio Inca hasta Ecuador, el centro de Chile y el borde de la cuenca del Amazonas. Cuando la región quedó bajo el control de los incas, los pueblos locales aprendieron el idioma quechua. Se enviaba un noble a gobernar una nueva región. Los jefes locales podían mantener sus cargos siempre que fueran leales con el gobernante inca. Pachacuti dividió el imperio en cuatro secciones, cada una con un gobernador. Las secciones se dividieron en provincias, también dirigidas por gobernadores. En cada provincia debía haber unas diez mil personas. En la parte superior del sistema se encontraba el emperador. El pueblo creía que descendía del dios sol Inti.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 11, Sección 3 (continúa)

Todos los hombres jóvenes debían servir en el ejército inca, que tenía doscientos mil soldados. Las provisiones se acarreaban en llamas porque los incas no usaban la rueda. Los incas fueron grandes constructores. Todos los súbditos tenían que prestar sus servicios, por lo regular varias semanas del año. Los trabajadores eran llevados de una parte del país a otra, para que se incorporaran a los proyectos de construcción. Los edificios y monumentos incas se construían con piedras muy unidas y sin mortero, lo que les permitió resistir los temblores de la zona. Los incas también construyeron caminos. Su sistema de caminos se extendía por 24,800 millas. En las orillas había casas de descanso y almacenes. Sobre barrancos y corrientes había puentes de varias clases.

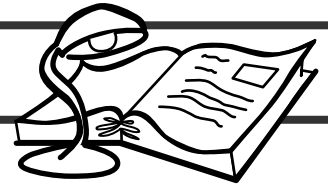
La sociedad inca estaba muy segmentada. Hombres y mujeres debían casarse con alguien de su propio grupo social. Las mujeres debían criar a los hijos y tejer vestidos. Algunas niñas se convertían en sacerdotisas de los templos. En las zonas rurales, casi todos eran agricultores. En las montañas establecían granjas en terrazas con sistemas de riego. Sembraban maíz, papas y otras plantas. Las casas de los agricultores estaban hechas de piedra o de adobe con techos de paja.

Los incas no tenían sistema de escritura, pero llevaban sus registros con un sistema de cuerdas anudadas llamado **quipu**. Aun sin un sistema de escritura, los incas tuvieron muchos logros culturales. Tenían una tradición de teatro de corte con obras trágicas y cómicas. También se recitaba poesía, muchas veces acompañada por música interpretada en instrumentos de lengüeta.

El Imperio Inca todavía florecía cuando llegaron las primeras expediciones españolas. En 1531 Francisco Pizarro desembarcó en la costa del Pacífico de Sudamérica. El Imperio Inca sufrió una epidemia de viruela. Como los aztecas, los incas no eran inmunes a las enfermedades europeas. La viruela mató aldeas enteras. Hasta el emperador inca fue una víctima. Cuando el emperador murió, sus dos hijos reclamaron el trono para cada uno, lo que encendió una guerra civil. Uno de los hijos, Atahualpa, derrotó al ejército de su hermano. Luego Pizarro capturó y mató a Atahualpa. Pizarro y sus soldados marcharon sobre la ciudad de Cuzco y la tomaron. En 1535 Pizarro fijó en Lima la nueva capital para una nueva colonia del Imperio Español.

6. ¿Cómo llevaban sus registros los incas, sin un sistema de escritura?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 1

Para usarse con las páginas 375–381 del libro de texto

EL RENACIMIENTO

PALABRAS CLAVE

sociedad urbana sociedad en la que muchas personas viven en ciudades (página 375)

secular mundano, opuesto a religioso (página 375)

mercenario soldado que vende sus servicios al mejor postor (página 377)

dote en la Italia del Renacimiento, suma de dinero que daba la familia de una esposa a su marido cuando se casaba (página 381)

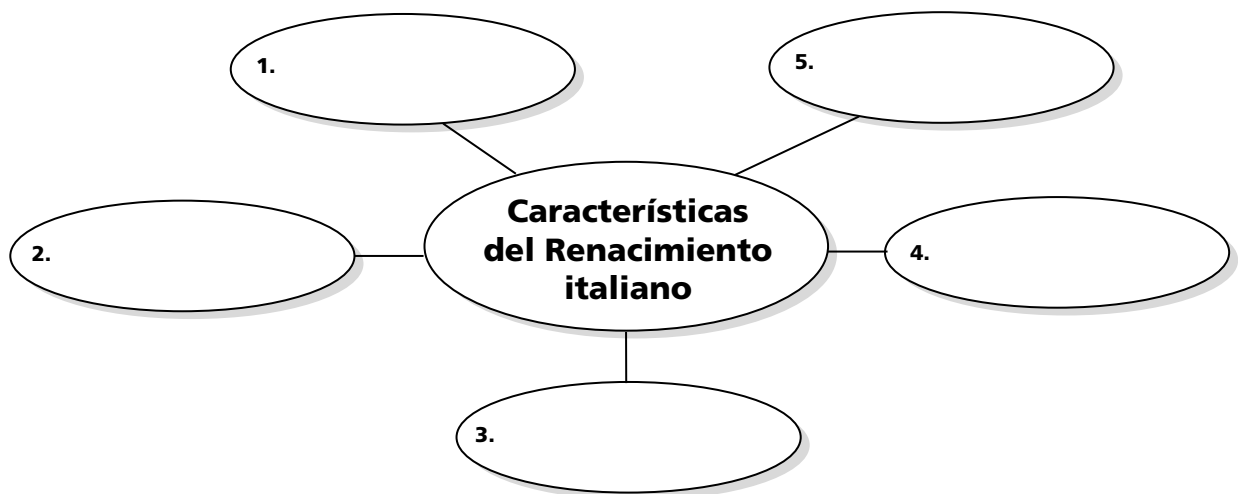
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué significa para ti ser un individuo? ¿Cómo puede una persona fortalecer su individualidad?

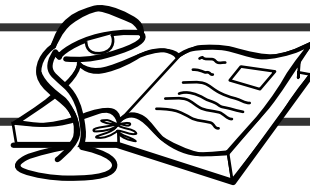
En esta sección vas a aprender sobre los comienzos del Renacimiento en Italia. En el Renacimiento surgió una nueva idea del ser humano que destacaba las capacidades individuales.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Anota cinco características del Renacimiento italiano.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El Renacimiento italiano** (página 375)

La palabra *renacimiento* significa “volver a nacer”. Muchos de los que vivieron en Italia entre 1350 y 1550 creían que eran testigos de un renacimiento del mundo griego y latino. Los historiadores llaman a este periodo Renacimiento, o Renacimiento italiano. El Renacimiento comenzó en Italia y se difundió por el resto de Europa. Tuvo varias características importantes. La Italia del Renacimiento era principalmente una **sociedad urbana** (es decir, que muchas personas vivían en ciudades). Durante la Edad Media, las poderosas ciudades estado se habían convertido en centros de la vida política, económica y social de Italia. A medida que se acrecentaba la riqueza, surgió un punto de vista **secular** (mundano). La gente se interesó más en disfrutar las cosas materiales. El Renacimiento fue también una época de recuperación de los problemas del siglo XIV, como la peste, la inestabilidad política y la mengua del poder de la Iglesia. Se reanimó el interés en la cultura antigua (la cultura de Grecia y Roma clásicas), lo que influyó en la política y el arte. En el Renacimiento se subrayaba lo que podían alcanzar los individuos. Se pensaba que los seres humanos podían lograr lo que fuera. El ideal era una persona completa que tuviera realizaciones en muchos campos. Por ejemplo, Leonardo da Vinci fue pintor, escultor, arquitecto, inventor y matemático.

6. ¿Qué significa la palabra *renacimiento*?

- **Los estados italianos** (página 376)

Durante la Edad Media Italia no estableció una monarquía centralizada como otros países de Europa. Sin un solo gobernante fuerte, muchas ciudades estado de Italia se sostuvieron independientes. Las ciudades estado italianas prosperaron en el comercio con otras partes del mundo. Tres de esas ciudades estado, Milán, Venecia y Florencia, tuvieron papeles importantes en la política italiana.

Milán está al norte de Italia, en el cruce de algunas de las principales rutas comerciales. En el siglo XIV integrantes de la familia Visconti se convirtieron en duques de Milán y con el tiempo controlaron Lombardía. El último gobernante Visconti murió en 1447. Luego Francesco Sforza conquistó Milán y se convirtió en el nuevo duque. Sforza era jefe de un grupo de **mercenarios** (sol-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 1 (continúa)

dados que vendían sus servicios al mejor postor). Tanto los gobernadores Visconti como los Sforza colaboraron en el establecimiento de un estado fuerte centralizado. Crearon un sistema impositivo que les dio a sus gobiernos ingresos enormes.

Venecia había creado un imperio comercial en el tráfico con Asia y Europa occidental. Era oficialmente una república con un gobernante electo llamado *dux*. En la realidad, un pequeño grupo de mercaderes aristócratas dirigían el gobierno de Venecia y defendían sus propios intereses.

Florenia se encuentra en la región de la Toscana. Durante el siglo XIV un grupo de mercaderes controlaban el gobierno. Arrastraron a los florentinos a guerras con sus vecinos y convirtieron a Florenia en una ciudad estado importante. En 1434 Cosme de Médicis tomó el control de Florenia. La familia Médicis era acaudalada y dirigía el gobierno tras bambalinas. En esa época Florenia era el centro cultural de Italia. A finales del siglo XV la economía de Florenia, que se basaba en la confección de ropa, comenzó a declinar, debido principalmente a la competencia de los sastres de Inglaterra y Flandes. Al mismo tiempo, un predicador dominico llamado Girolamo Savonarola condenaba la riqueza de la familia Médicis. Muchos lo siguieron y los Médicis le entregaron Florenia. Savonarola tenía regulaciones contra las apuestas, las carreras de caballos, las malas palabras, la pintura, la música y los libros. Al final, la gente se cansó de regulaciones. Savonarola también atacó la corrupción de la iglesia. En 1498 fue acusado de hereje y sentenciado a muerte. La familia Médicis regresó al poder.

Atraído por las riquezas de Italia, en 1494 el rey francés Carlos VIII llevó un ejército a ese país y ocupó al reino de Nápoles, al sur. Los estados del norte de Italia pidieron ayuda a España. Los españoles enviaron soldados a Italia. Durante los siguientes 30 años, franceses y españoles pelearon por Italia. En 1527 llegaron a Roma tropas del rey español Carlos I, que habían contratado mercenarios de otros países. Atacaron la ciudad y destruyeron muchas iglesias y palacios. También saquearon gran parte de la ciudad y vendieron como esclavos a los funcionarios eclesiásticos. El saqueo de Roma puso término a las guerras italianas y también convirtió a España en la potencia dominante en Italia.

7. ¿Qué acontecimientos dieron inicio y fin a las guerras italianas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 1 (continúa)

• Maquiavelo y el nuevo arte de gobernar (página 378)

A los italianos les gustaba el poder político. El italiano Nicolás Maquiavelo escribió un libro sobre cómo adquirir y conservar el poder político. Este libro, *El príncipe*, es una de las obras más importantes que se hayan escrito sobre el poder político. Antes de Maquiavelo, muchos escritores habían subrayado que las actividades de un príncipe debían fundarse en los principios cristianos. Maquiavelo escribió que las decisiones políticas no debían restringirse por principios morales. Creía que los seres humanos eran esencialmente egoístas y que un príncipe debería tomarlo en cuenta. De acuerdo con Maquiavelo, el príncipe actúa en nombre del estado y si es necesario debe estar dispuesto a actuar en contra de su conciencia. Sus opiniones tuvieron una gran influencia en los políticos del futuro.

8. ¿Cuál era la opinión de Maquiavelo de la naturaleza humana?

• La sociedad del Renacimiento (página 379)

Durante los siglos XIV y XV descendieron los ingresos de los nobles (aristócratas), pero conservaban sus tierras y títulos. En 1500 eran apenas dos o tres por ciento de la población de la mayoría de los países, pero tenían cargos políticos importantes y eran consejeros de los reyes. Los nobles debían satisfacer ciertos ideales. Baltasar Castiglione expresó estos ideales en su obra *El cortesano*. De acuerdo con Castiglione, el noble nacía, no se hacía. Debía tener carácter, gracia y talento. Un noble también tenía que adquirir dos habilidades básicas. Tenía que practicar ejercicios militares y físicos para prepararse como guerrero. También debía poseer una educación clásica y cultivar las artes. El noble necesitaba igualmente seguir unas normas de conducta con las que sirviera al príncipe de manera eficaz y honesta.

Los campesinos todavía comprendían hasta 85 o 90 por ciento de la población en la mayor parte de Europa, pero la servidumbre se reducía. En 1500 muchos más campesinos se habían liberado legalmente y pagaban renta a los señores, en lugar de prestarles servicios. Los pobladores de las ciudades componían el resto de la población. Durante la Edad Media habían sido principalmente mercaderes y artesanos. En el siglo XV, pueblos y ciudades eran más variados. En la parte alta de la sociedad urbana se encontraban los patricios, los que habían adquirido riquezas con el comercio, la industria o la banca. Enseguida venían los burgueses, que eran tenderos, artesanos y agremiados. Tras los patricios y los burgueses estaban los trabajadores, que

Lecturas básicas y guía de estudio



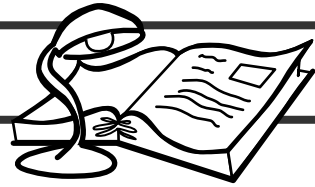
Capítulo 12, Sección 1 (continúa)

ganaban sueldos lastimosos, y los desocupados. Estas personas comprendían de 30 a 40 por ciento de la población urbana y llevaban una vida miserable.

La familia era importante en la Italia del Renacimiento. Los padres arreglaban los matrimonios, muchas veces para fortalecer negocios o vínculos familiares. Un contrato matrimonial sellaba el acuerdo entre las familias. La parte más importante del acuerdo era el monto de la **dote**, que era una suma de dinero que daba la familia de una esposa a su marido cuando se casaba. El padre era el centro de la familia italiana. Le daba a la familia su nombre, manejaba las finanzas y tomaba decisiones que afectaban la vida de sus hijos. La principal función de la madre era supervisar el hogar. La autoridad del padre sobre sus hijos era absoluta hasta que muriera o los liberara. Los hijos se convertían en adultos cuando su padre se presentaba ante un juez y los liberaba formalmente. La edad adulta comenzaba en cualquier momento del inicio de la adolescencia al final de los veinte.

9. ¿En qué diferían de las poblaciones medievales los pueblos y ciudades del siglo XV?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 2

Para usarse con las páginas 382–387 del libro de texto

EL RENACIMIENTO ARTÍSTICO E INTELECTUAL

PALABRAS CLAVE

humanismo movimiento intelectual del Renacimiento que se basaba en el estudio de la antigüedad clásica de Grecia y Roma (*página 382*)

fresco pintura realizada sobre yeso fresco y húmedo con pinturas de agua (*página 384*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gusta ver pinturas y esculturas? ¿Qué periodos y estilos te gustan más?

En la última sección leíste sobre los comienzos del Renacimiento en Italia. En esta sección vas a aprender sobre el arte, la literatura y la educación en el Renacimiento.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota algunas características de las siguientes formas artísticas durante el Renacimiento.

Forma artística	Características
Arquitectura	1.
Escultura	2.
Pintura	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El humanismo del Renacimiento italiano** (página 382)

El laicismo y el hincapié en el individuo fueron características del Renacimiento. Un movimiento intelectual fundamental de la época fue el humanismo. El **humanismo** se basaba en el estudio de la antigüedad clásica de Grecia y Roma. Los humanistas estudiaban materias como gramática, retórica, poesía, filosofía moral e historia. En la actualidad, esas materias se llaman humanidades.

Petrarca ha sido llamado el padre del humanismo renacentista italiano. Buscaba manuscritos latinos olvidados, lo que dio inicio a la búsqueda de estos manuscritos en monasterios de toda Europa. También comenzó la insistencia humanista en el uso del latín clásico puro (el latín que hablaban los antiguos romanos). Los humanistas tomaron las obras de Cicerón como modelo de prosa y los de Virgilio como modelo de poesía. Los primeros humanistas, como Petrarca, pintaban la vida intelectual como solitaria. Sin embargo, a comienzos del siglo XV adquirieron un nuevo interés en la vida cívica. Creían que era deber de los intelectuales llevar una existencia activa. También pensaban que las humanidades debían ponerse al servicio del estado.

4. ¿Cómo cambió el humanismo a principios del siglo XV?

- **Literatura vernácula** (página 383)

Dado el énfasis de los humanistas en el latín, lo usaban eruditos, abogados y teólogos. Sin embargo, algunos escritores escribían en lengua vernácula (el idioma hablado en sus propias regiones, como italiano, francés o alemán). En el siglo XIV, las obras de Dante y Chaucer popularizaron la literatura vernácula. Dante era un escritor italiano. Su obra maestra es la *Divina comedia*. Es la historia del viaje del alma hasta la salvación. Chaucer fue un escritor inglés. Su famosa obra *Cuentos de Canterbury* es una colección de historias contadas por un grupo de peregrinos de camino a la tumba de santo Tomás Becket en Canterbury. También escribía en lengua vernácula Cristina de Pisan, una francesa que escribió obras en defensa de las mujeres. Afirmaba que las mujeres pueden aprender tan bien como los hombres si fueran a las mismas escuelas.

5. ¿Cuáles fueron los dos escritores que popularizaron la literatura vernácula en el siglo XV?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 2 (continúa)

• La educación en el Renacimiento (página 383)

Los humanistas del Renacimiento pensaban que la educación podía cambiar a la gente. Escribieron libros sobre la educación y abrieron escuelas basadas en sus ideas. Los humanistas opinaban que los estudios liberales (lo que hoy llamamos artes liberales) ayudaban a las personas a materializar todas sus potencialidades. Los estudios liberales comprendían historia, filosofía moral, elocuencia (retórica), letras (gramática y lógica), poesía, matemáticas, astronomía y música. La finalidad de los estudios liberales era producir individuos virtuosos y sabios. Los humanistas también destacaban la educación física porque creían en el ideal griego de una mente sana en un cuerpo sano. Los humanistas pensaban que una educación liberal era práctica. Su objetivo no era formar grandes eruditos, sino ciudadanos completos.

En general, las mujeres no iban a las escuelas humanistas, y cuando lo hacían estudiaban a los clásicos e historia y aprendían a cabalgar, bailar, cantar, tocar el laúd y apreciar la poesía. No estudiaban matemáticas ni retórica. Se hacía énfasis en la religión y la moral, para que las mujeres fueran buenas esposas y madres.

6. ¿De acuerdo con los humanistas, cuál era la finalidad de una educación liberal?

• El arte del Renacimiento en Italia (página 384)

Los artistas del Renacimiento trataban de imitar a la naturaleza en sus obras. Querían que los objetos y acontecimientos que retrataban parecieran reales. Estos artistas también tenían una nueva visión del mundo en la que los seres humanos se convirtieron en el centro de la atención. Las primeras obras maestras al comienzo del arte renacentista fueron los frescos pintados por Masaccio en Florencia. Un **fresco** es una pintura realizada sobre yeso fresco y húmedo con pinturas de agua. Las figuras humanas de la pintura medieval se veían planas. Masaccio dominó las leyes de la perspectiva y con eso pudo crear la ilusión de tres dimensiones. Por consiguiente, las pinturas de Masaccio tienen profundidad y una apariencia real. Otros pintores florentinos del siglo XV tomaron y adaptaron el nuevo estilo. Entendían las leyes de la perspectiva y la organización del espacio exterior y la luz. También estudiaron el movimiento y la anatomía humana. Una de las principales intenciones del arte renacentista italiano era retratar a las personas con realismo, especialmente desnudas.

Los escultores y arquitectos también lograron adelantos durante el Renacimiento. El escultor Donatello pasó tiempo en Roma estudiando y copiando las estatuas de griegos y romanos. Produjo figuras exentas realistas. Los edificios de la Roma clásica inspiraron al arquitecto Filippo Brunelleschi, quien inventó una nueva arquitectura en Florencia. La familia Médicis lo contrató para que

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 2 (continúa)

diseñara la iglesia de San Lorenzo. Esta iglesia no abrumba a los fieles como las catedrales góticas, pues fue creada a la medida de las necesidades humanas, no las divinas.

La última etapa de la pintura renacentista italiana se llama Alto Renacimiento, que floreció entre 1490 y 1520. Tres gigantes del arte, Leonardo da Vinci, Rafael y Miguel Ángel pertenecen a este periodo. Leonardo dominó el arte de la pintura realista. Incluso disecó cadáveres para conocer el funcionamiento del cuerpo; pero no se detuvo en el realismo. Su meta era crear formas idealizadas que mostraran la perfección de la naturaleza y el individuo. Rafael también trató de alcanzar un ideal de belleza que sobrepasara la realidad. En particular es conocido por sus madonas (imágenes de la virgen María) y sus frescos en el palacio el Vaticano. Miguel Ángel fue un consumado pintor, escultor y arquitecto. Sus famosas figuras en el techo de la Capilla Sixtina muestran un tipo ideal de ser humano con proporciones perfectas. La belleza de estas formas idealizadas pretendía ser un reflejo de la belleza divina.

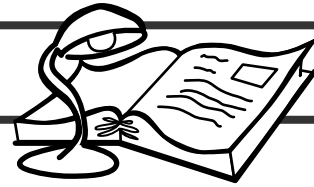
7. ¿Cuáles son los tres artistas que más se asocian con el Alto Renacimiento?

• El arte del Renacimiento en el norte de Europa (página 386)

Los artistas del norte de Europa también se interesaban en reproducir con realismo el mundo. Pintaban ilustraciones para libros y retablos de madera para componer altares. Tenían que pintar cada objeto en una escala pequeña y se hicieron maestros de los detalles. La escuela artística más importante del norte de Europa estaba en Flandes. El pintor flamenco Jan van Eyck fue uno de los primeros en pintar al óleo. El óleo permitió a los artistas usar una extensa paleta de colores y crear detalles finos. Como los pintores del Renacimiento italiano, van Eyck trató de imitar la naturaleza, pero no con la aplicación de las leyes de la perspectiva, sino que observaba la realidad y retrataba los detalles lo mejor que podía. Para 1500 los artistas del norte estudiaban en Italia y recibían la influencia de los artistas italianos. Un artista alemán muy influido por los italianos fue Alberto Durero, que aplicaba en sus obras detalles minuciosos y las leyes de la perspectiva. Como los italianos, también examinó las formas humanas para alcanzar una norma de belleza ideal.

8. ¿Cuáles son las diferencias entre la técnica de los pintores renacentistas del norte y la técnica de los italianos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 3

Para usarse con las páginas 389–393 del libro de texto

LA REFORMA PROTESTANTE

PALABRAS CLAVE

humanismo cristiano movimiento del norte de Europa durante el Renacimiento (también llamado humanismo renacentista del norte) que creía en la capacidad de los seres humanos de razonar y mejorarse (*página 390*)

salvación aceptación en el cielo (*página 390*)

indulgencia descargo de todo o parte del castigo por un pecado (*página 391*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has ido a una misa católica? ¿Has estado en un servicio religioso luterano? ¿Qué diferencias encontraste?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre los cambios y logros del Renacimiento. En esta sección vas a aprender sobre la Reforma protestante que tuvo lugar al final de este periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Resume algunas de las principales diferencias entre el luteranismo y el catolicismo en la época de la Reforma.

	Salvación	Sacramentos	Clero y matrimonio	Servicios eclesiásticos
Luteranismo	1.	2.	3.	4.
Catolicismo	5.	6.	7.	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Erasmo y el humanismo cristiano** (página 389)

Se da el nombre de Reforma protestante al movimiento de reforma que dividió la Iglesia occidental en grupos católico y protestante. Varios acontecimientos prepararon el escenario para el cambio religioso. Durante la segunda mitad del siglo XV el nuevo aprendizaje clásico que era parte del humanismo renacentista italiano se difundió por el norte de Europa. Surgió un movimiento llamado **humanismo cristiano** (o humanismo renacentista del norte). Los humanistas cristianos creían en la capacidad de los seres humanos de razonar y mejorarse. Uno de sus principales objetivos era la reforma de la Iglesia católica. Los humanistas creían que para cambiar la Iglesia y la sociedad, tenían que cambiar primero a los individuos. Pensaban que si leían a los clásicos y las obras del cristianismo se volverían más piadosos, lo que incitaría una reforma de la Iglesia y la sociedad.

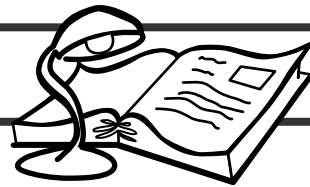
El más conocido de los humanistas cristianos fue Desiderio Erasmo. Llamaba a su idea de religión “la filosofía de Cristo”. Creía que el cristianismo debería enseñar a la gente a vivir una vida buena. Para reformar la Iglesia, Erasmo quería difundir la filosofía de Cristo y educar en las obras de la cristiandad. También criticó los abusos de la Iglesia católica. No quería romper con la Iglesia, sino reformarla desde el interior; pero sus ideas prepararon el camino de la Reforma.

9. ¿Cuál creían los humanistas cristianos que era el mejor camino para reformar la Iglesia y la sociedad?

- **La religión en las vísperas de la Reforma** (página 390)

Erasmo y otros pedían una reforma por la corrupción de la Iglesia católica. Entre 1450 y 1520 los papas estaban más ocupados de la política italiana y los intereses mundanos que de las cuestiones espirituales. El papa Julio II encabezó en persona ejércitos en contra de sus enemigos. Esto enojó a los cristianos, pues se suponía que el papa debía ser una autoridad espiritual, no un jefe militar. Muchos funcionarios de la Iglesia pensaban en dinero y usaban sus cargos eclesiásticos para hacerse ricos. Los sacerdotes de las parroquias ignoraban

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 3 (continúa)

sus deberes espirituales. La gente quería una religión significativa y una garantía de **salvación** (aceptación en el cielo), pero muchos sacerdotes eran incapaces de instruirla. Las colecciones de reliquias se hicieron populares como medios de ganar la salvación. De acuerdo con el uso de la Iglesia en ese tiempo, una persona podía ganar una **indulgencia** (descargo de todo o parte del castigo por un pecado) mediante reliquias. La Iglesia también vendía indulgencias en forma de certificados. Esta costumbre en particular molestaba a muchos reformistas.

10. ¿Por qué Erasmo y otros pensaban que la Iglesia católica necesitaba ser reformada?

• Martin Lutero (página 391)

Martin Lutero fue monje y profesor de la Universidad de Wittenberg, en Alemania. En su estudio de la Biblia, encontró una respuesta a un problema que lo había inquietado desde que se convirtió en monje. El problema era cómo estar seguro de la salvación. La doctrina católica subrayaba que se necesitaban fe y obras buenas para salvarse. Lutero creía que la gente nunca haría suficientes obras buenas para ganarse la salvación. Se convenció de que las personas no se salvan por sus buenas obras sino por su fe en Dios. Si una persona tenía fe, Dios la hace justa, o digna de salvarse. Dios concede la salvación porque es misericordioso, no por las buenas obras de una persona. Esta idea se llama justificación (hacer lo correcto en Dios), únicamente por la fe. Se convirtió en la principal enseñanza de la Reforma protestante. Como Lutero había encontrado la respuesta del problema estudiando la Biblia, ésta se convirtió en la única fuente de verdades religiosas para Lutero y otros protestantes.

Lutero no se consideraba un rebelde, pero la venta de indulgencias lo molestaba. Creía que de hecho las personas arruinaban sus posibilidades de salvación al comprar indulgencias. El 31 de octubre de 1517 Lutero envió una lista de noventa y cinco tesis a sus superiores. Las tesis (declaraciones) eran un ataque en contra de la venta de indulgencias. Se imprimieron miles de copias de las noventa y cinco tesis y se difundieron por toda Alemania. Para 1520 Lutero estaba listo para separarse de la Iglesia católica. Le pidió a los príncipes alemanes que establecieran una Iglesia alemana reformada.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 3 (continúa)

También atacó el sistema eclesiástico de los siete sacramentos y conservó sólo dos, bautismo y eucaristía (comunión). También pensaba que los clérigos debían casarse, lo que iba en contra de la noción católica de que debían ser célibes (solteros).

La Iglesia católica excomulgó a Lutero en 1521. El emperador recién elegido, Carlos V, pensaba que podría convencer a Lutero para que cambiara sus ideas y lo convocó a presentarse ante la dieta imperial (la asamblea legislativa) del Sacro Imperio Romano. Pero Lutero se rehusó a cambiar de opinión. Por el Edicto de Worms quedó proscrito en el imperio. Sus obras debían quemarse y Lutero debía ser capturado y entregado al emperador. Pero Federico de Sajonia, príncipe de Lutero, lo ocultó. Cuando Lutero volvió a Wittenberg en 1522, Federico lo protegió.

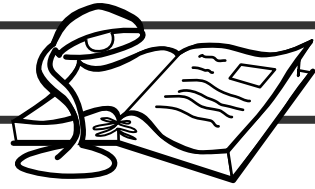
Durante los años siguientes el movimiento religioso de Lutero se convirtió en una revolución. Muchos de los príncipes germánicos respaldaron a Lutero y formaron iglesias estatales. Lutero estableció nuevos servicios religiosos para sustituir a la misa católica. Los oficios consistían en lectura de la Biblia, predicación de la palabra de Dios y cánticos. Las nuevas iglesias se llamaron iglesias luteranas y las doctrinas de Lutero se conocieron como luteranismo. El luteranismo fue la primera fe protestante.

11. ¿Qué eran las noventa y cinco tesis?

- **La política de la Reforma alemana** (página 393)

Carlos V, el emperador del Sacro Imperio Romano, era también Carlos I, rey de España. Gobernaba un imperio inmenso que comprendía España, tierras de Austria, Bohemia, Hungría, los Países Bajos, el ducado de Milán, el reino de Nápoles y los territorios españoles del Nuevo Mundo. Quería mantener este imperio bajo el control de los Habsburgo. Esperaba defender su imperio conservando el catolicismo. Sin embargo, al mismo tiempo tenía otros problemas. Su principal preocupación política era su rivalidad con el rey de Francia Francisco I. Los conflictos desembocaron en una serie de guerras que duraron 20 años. Carlos también tenía problemas con el papa, Clemente VII, que se había puesto del lado del rey francés. Además, la invasión de los turcos otomanos lo obligaron a enviar tropas a la parte oriental de su imperio.

Lecturas básicas y guía de estudio

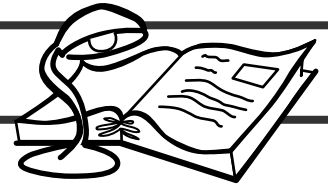


Capítulo 12, Sección 3 (continúa)

Muchos de los príncipes de los estados germánicos respaldaban a Lutero como forma de afirmar su propia autoridad sobre la de Carlos V. Cuando Carlos V pudo llevar fuerzas militares a Alemania, los príncipes luteranos estaban bien organizados. Carlos no pudo derrotarlos y se vio obligado a pedir la paz. El fin de la guerra religiosa en Alemania llegó en 1555 con la paz de Augsburgo. En este acuerdo se aceptaba formalmente la división de la cristiandad en Alemania. Los estados germánicos podían escoger entre catolicismo y luteranismo. Los estados luteranos tenían los mismos derechos legales que los cristianos. Se reconoció el derecho de cada príncipe germánico a determinar la religión de sus súbditos, pero no el derecho de los súbditos a escoger su propia religión.

12. ¿Cuál fue el resultado de la paz de Augsburgo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 4

Para usarse con las páginas 395–401 del libro de texto

LA DIFUSIÓN DEL PROTESTANTISMO Y LA REFORMA CATÓLICA

PALABRAS CLAVE

predestinación creencia de que Dios ha determinado de antemano (ha predestinado) quién se salvará y quién se condenará (*página 396*)

anular declarar inválido un matrimonio (*página 397*)

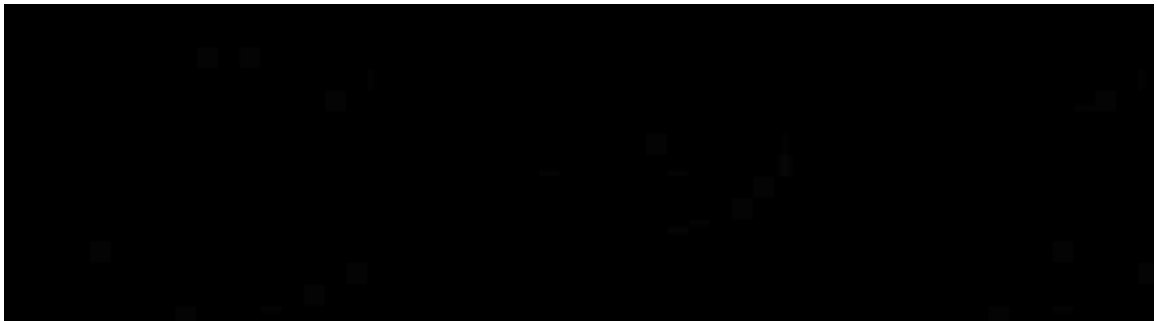
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que la religión debe influir en las políticas de un gobierno? ¿Por qué?

En la sección anterior leíste sobre el comienzo de la Reforma protestante en Alemania. En esta sección vas a aprender sobre la difusión del protestantismo en otros países. También aprenderás sobre la Contrarreforma católica que tuvo lugar en respuesta del protestantismo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Piensa en las diferentes formas de protestantismo que se originaron en Europa con la difusión de la Reforma. Resume las reformas de los siguientes dirigentes protestantes.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La reforma de Zwinglio** (página 395)

Antes incluso de la paz de Augsburgo ya habían surgido otros grupos protestantes. Uno de estos grupos estaba en Suiza. Encabezaba el movimiento el sacerdote de Zurich, Ulrich Zwinglio. Debido a su influencia, el ayuntamiento de Zurich efectuó reformas religiosas. Se retiraron de las iglesias todas las pinturas, decoraciones y reliquias. Un nuevo oficio religioso reemplazó la misa católica. Constaba de lectura de las Escrituras, oración y sermones. En octubre de 1531 estalló en Suiza la guerra entre estados protestantes y católicos y Zwinglio fue asesinado. La dirección del protestantismo en Suiza paso a Juan Calvino.

5. ¿Quién encabezó el primer movimiento de Reforma protestante en Suiza?

- **Calvino y el calvinismo** (página 396)

Juan Calvino nació y estudió en Francia. Cuando se convirtió al protestantismo, tuvo que huir a Suiza porque Francia era aún católica. En 1536 publicó *Institución de religión cristiana*, un resumen de las doctrinas protestantes, con el que se convirtió en uno de los nuevos dirigentes del protestantismo. En muchos sentidos, la ideas de Calvino eran semejantes a las de Lutero. Como Lutero, creía en la doctrina de la justificación por la sola fe. Pero Calvino también recalca la naturaleza omnipotente de Dios, lo que lo llevó a creer en otra doctrina, la predestinación. La **predestinación** es la creencia de que Dios ha determinado de antemano (ha predestinado) quién se salvará y quién se condenará.

En 1536 Calvino comenzó a trabajar en la reforma de la ciudad de Génova. Creó una iglesia gubernamental que comprendía al clero y al laicado. Se estableció un tribunal para supervisar la vida moral y las doctrinas religiosas de los genoveses. Este tribunal se llamaba Consistorio y tenía el derecho de castigar por delitos que incluían bailar, emborracharse, maldecir y jugar a las cartas. Génova se convirtió en un centro poderoso del protestantismo. Se enviaban a todas partes de Europa misioneros formados en Génova. A mediados del siglo XVI el calvinismo había desbancado al luteranismo como la forma más importante del protestantismo.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 4 (continúa)

6. ¿Qué doctrina religiosa se asocia con Juan Calvino?

• La Reforma en Inglaterra (página 397)

En Inglaterra la Reforma tuvo sus orígenes en la política, no en la religión. El rey Enrique VIII quería divorciarse de su primera esposa, Catalina de Aragón, porque no le había dado un hijo. Como Enrique necesitaba un heredero hombre, quiso casarse con Ana Bolena. Enrique le pidió al papa que **anulara** (que declarara inválido) su matrimonio con Catalina, pero el papa se negó. Entonces, Enrique pidió la anulación a los tribunales eclesiásticos ingleses. En 1533 Tomás Cranmer, arzobispo de Canterbury, concedió la anulación y Enrique se casó con Ana Bolena.

Al año siguiente Enrique le pidió al Parlamento que separara la Iglesia en Inglaterra del papa de Roma. El Parlamento aprobó la Ley de Supremacía de 1534, por la que el rey se convertía en jefe de la Iglesia de Inglaterra. Enrique uso sus nuevos poderes para cerrar los monasterios y vender sus tierras y posesiones, lo que trajo más dinero al tesoro. También consiguió nuevos apoyos para el rey, porque quienes compraron las tierras de los monjes no querían que la Iglesia católica regresara al poder. A pesar de estos cambios, las ideas religiosas de Enrique eran semejantes a las de la Iglesia católica.

Cuando Enrique murió en 1547, su hijo Eduardo VI ascendió al trono. Sólo tenía nueve años y era enfermizo. Durante su reinado las autoridades de la Iglesia de Inglaterra (también llamada Iglesia anglicana) lo orientaron en la dirección del protestantismo. El Parlamento concedió al clero el derecho de casarse y creó un nuevo oficio religioso protestante. Muchas personas se opusieron a estos cambios. Cuando Eduardo murió en 1553, ascendió al trono María, hija de Enrique y Catalina de Aragón. Era católica y quiso restaurar en Inglaterra el catolicismo romano, sin embargo, sus actos surtieron el efecto contrario. Mandó quemar a más de trescientos protestantes herejes, lo que le ganó el sobrenombre de “María Sanguinaria”. Como resultado, al final de su reinado Inglaterra era todavía más protestante de lo que había sido al inicio.

7. ¿Por qué se separó Inglaterra de la Iglesia católica romana?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 4 (continúa)

• Los anabaptistas (página 398)

Muchos de los reformadores protestantes aceptaban que el Estado (el gobierno) cumpliera un papel importante en los asuntos de la Iglesia. Otros estaban en contra de que el Estado tuviera este poder. Estas personas se llamaban anabaptistas. De acuerdo con los anabaptistas, la verdadera Iglesia cristiana era una comunidad voluntaria de creyentes adultos. Los creyentes debían primero renacer espiritualmente y luego ser bautizados. Esta creencia en el bautismo adulto distinguía a los anabaptistas de los cristianos y de los demás protestantes que bautizaban niños pequeños. Los anabaptistas basaban muchas de sus ideas y costumbres en los relatos en el Nuevo Testamento de la primera Iglesia cristiana. Creían que todos los cristianos eran iguales. Cada iglesia anabaptista escogía a su propio ministro (director espiritual). Como todos los cristianos eran considerados sacerdotes, cualquier miembro de la comunidad podía ser elegido ministro.

Los anabaptistas creían en la separación completa de la Iglesia y el Estado. Pensaban que el gobierno debía mantenerse al margen de la religión. Incluso pensaban que el gobierno no debería tener ninguna autoridad sobre los verdaderos cristianos. Los anabaptistas se negaban a ostentar ningún cargo político y a portar armas. Por sus creencias políticas y religiosas, los anabaptistas eran considerados radicales peligrosos. Lo único en lo que concordaban la mayoría de los protestantes y los cristianos era en la necesidad de perseguir a los anabaptistas.

8. ¿En qué diferían las creencias de los anabaptistas de los demás protestantes?

• Efectos en el papel de las mujeres (página 399)

Los protestantes tenían una nueva imagen de la familia. No creían que hubiera nada especialmente sagrado en el celibato. Se deshicieron del monaquismo y del requisito de que los clérigos fueran célibes. A cambio, destacaban el matrimonio y la familia. Pero el papel de las mujeres no cambió mucho. Todavía estaban subordinadas a los hombres. Se esperaba que criaran a los hijos y que obedecieran a su marido. Ser esposa y madre era el único papel que podían desempeñar las mujeres protestantes en la sociedad.

9. ¿Qué efecto tuvo en el clero la idea protestante del matrimonio y la familia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 12, Sección 4 (continúa)

- **La Contrarreforma** (página 400)

A mediados del siglo XVI el protestantismo estaba bien establecido en muchas partes de Europa. La situación no tenía buen aspecto para la Iglesia católica; sin embargo, en el siglo XVI tuvo una reforma propia que la fortaleció. Tres factores estimularon la Contrarreforma: los jesuitas, la reforma del papado y el Concilio de Trento.

Los jesuitas también eran conocidos como la Compañía de Jesús. Ignacio de Loyola, un noble español, fundó la sociedad. Todos los jesuitas hacían un voto de obediencia absoluta al papa. Los jesuitas difundían su mensaje a través de la educación. Misioneros jesuitas lograron restaurar el catolicismo en partes de Alemania y Europa oriental. También lo difundieron en otras partes del mundo.

El papa Paulo III veía la necesidad de emprender cambios en la Iglesia católica y nombró en 1537 una comisión de reforma, que culpó de los problemas de la Iglesia a la corrupción de los papas. Los papas del Renacimiento habían tomado parte en tratos económicos dudosos y en los asuntos políticos y militares de Italia. En 1545 Paulo III inició el Concilio de Trento con autoridades de la Iglesia y teólogos. El concilio se reunió una y otra vez durante 18 años. Reafirmó las doctrinas tradicionales de la Iglesia. De acuerdo con el concilio, tanto la fe como las buenas obras eran necesarias para la salvación. Se sostuvieron los siete sacramentos, la noción católica de la eucaristía y el celibato. En cambio, se prohibió la venta de indulgencias.

10. ¿Cuáles fueron los tres factores que estimularon una reforma de la Iglesia católica en el siglo XVI?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 1

Para usarse con las páginas 407–413 del libro de texto

EXPLORACIÓN Y EXPANSIÓN

PALABRAS CLAVE

conquistadores invasores españoles del continente americano (página 412)

colonia establecimiento de personas en un nuevo territorio, unidas con su país de origen por el comercio y el control gubernamental directo (página 413)

mercantilismo conjunto de principios que dominaron las ideas económicas del siglo XVII, en el que se destacaba la acumulación de oro y plata mediante la participación del gobierno en la promoción de las industrias y el comercio (página 413)

balanza comercial valor de la diferencia entre lo que importa una nación y lo que exporta con el tiempo (página 413)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En la actualidad qué lugares no se conocen ni se han explorado? ¿Crees que te interesaría tomar parte en esas exploraciones? ¿Por qué?

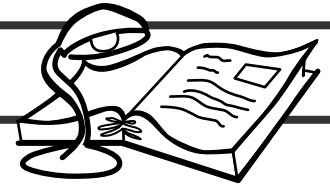
En esta sección vas a aprender sobre las primeras exploraciones de las naciones europeas, especialmente en el continente americano.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica la nacionalidad de los siguientes exploradores y resume sus exploraciones.

Explorador	Nacionalidad	Exploraciones
Vasco da Gama	1.	2.
Cristóbal Colón	3.	4.
John Cabot	5.	6.
Francisco Pizarro	7.	8.
Fernando de Magallanes	9.	10.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• **Motivos y medios** (página 407)

En el siglo XV los europeos comenzaron a navegar por todo el mundo. A causa de las conquistas de los turcos otomanos en el siglo XIV, los europeos ya no podían viajar por tierra a Oriente, como había hecho Marco Polo en el siglo XIII. Este problema los incitó a llegar a Asia por mar. Tenían tres motivos para emprender estos peligrosos viajes. El primero era económico. Los europeos esperaban hallar metales preciosos y extender el comercio, especialmente de las especias orientales. El segundo motivo era religioso. Muchos europeos creían que era su deber convertir al cristianismo a los otros pueblos. El tercer motivo era el deseo de gloria y aventura. Estos tres motivos se enunciaban a veces como “Dios, gloria y dinero”.

Además de los motivos para emprender las exploraciones, los europeos del siglo XV tenían medios que antes les faltaban. Para la segunda mitad del siglo XV las monarquías europeas habían incrementado su poder y sus recursos y eran capaces de costear los viajes. Los europeos también habían alcanzado un grado de tecnología que hacía posibles los viajes.

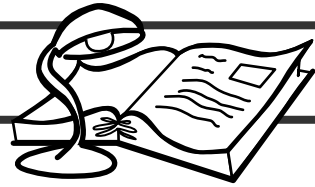
- 11.** ¿Cuáles fueron las tres principales razones de que los europeos del siglo XV estuvieran dispuestos a emprender viajes peligrosos?

• **El imperio comercial portugués** (página 409)

Desde 1420 las flotas portuguesas exploraban la costa occidental de África. Estas flotas estaban patrocinadas por el príncipe Enrique el Navegante. En África los portugueses descubrieron una nueva fuente de oro. Los europeos conocían la costa sur de África occidental como la Costa de Oro.

Los marinos capitanes portugueses habían oído de una ruta al Índico bordeando la punta sur de África. En 1488 Bartolomé Díaz rodeó la punta, llamada Cabo de Buena Esperanza. Más adelante, Vasco da Gama rodeó el cabo y atravesó el Océano Índico hasta llegar a las costas de la India, donde embarcó una carga de especias. Al volver a Portugal hizo una ganancia de varios miles por ciento. Las flotas portuguesas volvieron a la zona para adquirir el control del comercio de especias, que había estado en manos de los musulmanes. En 1509 una flota portuguesa derrotó una flota de barcos turcos e hindúes frente a las costas de la India. Un año después, el almirante Alfonso de Albuquerque estableció un puerto en Goa, sobre la costa occidental hindú. Los portugueses comenzaron a buscar el origen del tráfico de especias. Albuquerque se apoderó de Melaka, que era un puerto próspero en el comercio de especias. De allí,

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 1 (continúa)

los portugueses hicieron expediciones a China y las Islas de las Especias. Firmaron un tratado con el gobernante local para comprar y exportar clavo. Este tratado dio a los portugueses el control del comercio de especias. Habían formado un imperio comercial, pero no trataron de colonizar regiones de Asia.

12. ¿Cómo adquirieron los portugueses el control del comercio de especias?

• Viajes al continente americano (página 410)

Los portugueses viajaron al este por el Océano Índico para llegar al origen del comercio de las especias. Los españoles trataron de llegar navegando hacia el oeste por el Océano Atlántico. Cristóbal Colón, un italiano, creía que podía llegar a Asia navegando al este, en lugar de alrededor de África. Convenció a la reina Isabel la Católica de España para que financiara la expedición. En octubre de 1492 llegó al continente americano. Creía que había llegado a Asia. Hizo otros tres viajes para tratar de encontrar una ruta a través de las islas hacia tierra firme de Asia. En sus cuatro viajes tocó las principales islas del Caribe y Honduras, en Centroamérica. Todavía convencido de que estaba en Asia, llamó a las islas las Indias.

Entre 1490 y 1500 tanto España como Portugal exploraron las nuevas tierras. Los dos países temían que el otro reclamara partes de los territorios recién descubiertos. En 1494 firmaron el Tratado de Tordecillas por el que se trazaba una línea de demarcación, una línea imaginaria que se extendía de norte a sur por el Océano Atlántico y el extremo oriental de Sudamérica. Los territorios inexplorados que se encontraran al este de la línea serían controlados por Portugal. Los que estuvieran al oeste serían controlados por España. El tratado concedió a Portugal el control sobre la ruta alrededor de África y a España los derechos sobre casi la totalidad de América.

Los gobiernos de muchos países comenzaron a financiar expediciones al continente americano. Un marinero veneciano, John Cabot, exploró las costas de Nueva Inglaterra a nombre de Inglaterra. El marino capitán portugués Pedro Cabral desembarcó en Sudamérica en 1500. Américo Vesputio realizó varios viajes y escribió cartas en las que describió lo que veía. De estas cartas surgió el uso del nombre América para las nuevas tierras. Los europeos las llamaban el Nuevo Mundo, pero eran nuevas sólo para ellos. Cuando llegaron, ya había civilizaciones florecientes.

13. ¿Qué nombre dio Colón a las islas que exploró? ¿Por qué?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 1 (continúa)

• El Imperio Español (página 412)

Los españoles que se apoderaron de América eran llamados **conquistadores**. Sus armas les dieron un éxito increíble. Las fuerzas de Hernán Cortés tardaron sólo tres años en vencer al Imperio Azteca de Centroamérica. Para 1550 los españoles ya tenían el control del norte de México. En Sudamérica, una expedición dirigida por Francisco Pizarro se apoderó del Imperio Inca. Los portugueses tomaron Brasil, que quedó de su lado de la línea de demarcación.

En 1535 los españoles habían creado un sistema de administración colonial en el continente americano. La reina Isabel la Católica declaró que los pobladores del continente eran sus súbditos. Concedió a los colonizadores españoles *encomiendas* (el derecho a tomar indígenas como trabajadores). Los pobladores españoles estaban obligados a proteger a los indígenas, pero pocos lo hacían. Más bien, los hacían trabajar en las plantaciones de azúcar y en las minas de oro y plata. El trabajo forzado, el hambre y las enfermedades cobraron una cuota terrible de vidas entre los indígenas. Los indígenas tenían pocas defensas contra las enfermedades europeas y de 30 a 40 por ciento murieron de viruela, sarampión y tifo. En los primeros años de la conquista, los misioneros católicos convirtieron y bautizaron cientos de miles de indígenas. Las estructuras sociales y políticas locales fueron desechadas y cambiadas por la religión, idioma, cultura y gobierno europeos.

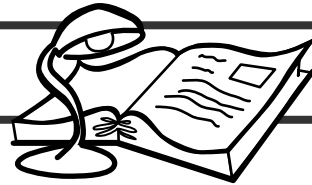
14. ¿Qué efecto tuvo la colonización española de América en los pueblos nativos?

• Efecto económico y competencia (página 412)

Adondequiera que fueran los europeos buscaban oro y plata. Pronto, fluían hacia Europa oro, plata, azúcar, tintes, algodón, vainilla y pieles del continente americano. También se embarcaban a Europa productos agrícolas como papas, café, maíz y tabaco. Por sus factorías de Asia, Portugal era la principal entrada para el comercio de especias, joyas, seda, alfombras, marfil, cuero y perfumes.

A finales del siglo XVI varios países europeos competían por el comercio oriental. Fernando de Magallanes, un explorador portugués que había financiado el rey de España, rodeó el extremo de Sudamérica y cruzó el Océano Pacífico hasta las islas Filipinas, donde los españoles establecieron una colonia. Los barcos españoles llevaban plata de México a las Filipinas y volvían a México con seda y otros artículos de lujo. Al comienzo del siglo XVII una flota inglesa desembarcó en la costa noroeste de la India y estableció relaciones comerciales con los pobladores locales. La primera flota holandesa llegó a la India en 1595. Poco después, los holandeses fundaron la Compañía de las Indias Orientales y compitieron con los ingleses y los portugueses.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 1 (continúa)

Los holandeses también formaron la Compañía de las Indias Occidentales para competir en el continente americano. Establecieron la colonia holandesa de Nueva Holanda, en el valle del río Hudson. Pero los ingleses capturaron la colonia y cambiaron su nombre por el de Nueva York, además fundaron la colonia de la bahía de Massachusetts. En 1700 los ingleses habían establecido un imperio colonial en la orilla este de Norteamérica. Los franceses también estaban interesados en América y colonizaron áreas de la actual Canadá y Luisiana, colonia de Francia.

En los siglos XVI y XVII las naciones europeas establecieron factorías y colonias en América y Oriente. Una **colonia** es un establecimiento de personas en un nuevo territorio, unidas con su país de origen por el comercio y el control gubernamental directo. Las colonias tenían una función en la teoría del **mercantilismo**, conjunto de principios que dominaron las ideas económicas del siglo XVII. De acuerdo con los mercantilistas, la prosperidad de una nación dependía de grandes posesiones de oro y plata. Para reunir el oro y la plata, las naciones debían tener una balanza comercial favorable. La **balanza comercial** es el valor de la diferencia entre lo que importa una nación y lo que exporta con el tiempo. Cuando la balanza es favorable, los bienes exportados valen más que los importados. Para fomentar las exportaciones, los gobiernos estimulaban el comercio y las industrias exportadoras. Concedían subsidios (pagos) a las nuevas industrias y mejoraban los sistemas de transporte. Para mantener fuera de sus propios países los productos del extranjero, les imponían elevados aranceles (impuestos). Las colonias eran importantes porque eran fuentes de materias primas y mercados para los bienes terminados.

15. ¿Por qué eran importantes las colonias en la teoría del mercantilismo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 2

Para usarse con las páginas 415–418 del libro de texto

ÁFRICA EN UNA ERA DE TRANSICIÓN

PALABRAS CLAVE

plantaciones grandes propiedades agrícolas que dependían de esclavos que hicieran el trabajo necesario (página 416)

comercio triangular esquema de comercio que unía Europa, Asia y África y el continente americano (página 416)

Paso Medio viaje de los esclavos de África a América (la parte media de la ruta del comercio triangular) (página 416)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído acerca de las plantaciones? ¿Cómo vivían los dueños de las plantaciones? ¿Cómo vivían los trabajadores o los esclavos?

En la última sección aprendiste sobre la exploración y colonización europea de América. En esta sección vas a aprender que la necesidad de mano de obra en las nuevas colonias llevó a un aumento en el comercio de esclavos. También aprenderás sobre el impacto que tuvieron en África los europeos y el tráfico de esclavos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota los artículos que se comerciaban en cada una de las tres zonas de la ruta del comercio triangular. Indica qué sección del triángulo era el Paso Medio.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El tráfico de esclavos** (página 415)

La esclavitud se practicaba en África desde tiempos remotos. El principal mercado para los esclavos era el sureste de Asia, donde se ocupaban como sirvientes domésticos. También había esclavitud en algunos países de Europa. La demanda de esclavos aumentó drásticamente con el descubrimiento de América entre 1490 y 1500. Durante el siglo XVI se establecieron en Brasil y en islas del Caribe **plantaciones** (grandes propiedades agrícolas) en las que se cultivaba caña de azúcar. El cultivo de la caña requiere mucha mano de obra. Se embarcaron esclavos africanos a Brasil y el Caribe para que trabajaran en las plantaciones.

En 1518 un barco español llevó el primer grupo de esclavos directamente de África a América. Durante los siguientes dos siglos, el comercio de esclavos se incrementó radicalmente y se convirtió en parte del **comercio triangular**. En un sistema de comercio triangular, los barcos europeos llevaban productos manufacturados, como armas o ropa, a África, donde eran cambiados por una carga de esclavos. Los esclavos eran embarcados a América y vendidos. Los europeos compraban tabaco, melaza, azúcar y algodón crudo y los expedían a Europa. Hasta diez millones de esclavos africanos fueron traídos a América entre comienzos del siglo XVI y finales del XIX.

El viaje de África a América se conocía como el **Paso Medio**, la parte intermedia de la ruta del comercio triangular. Muchos esclavos morían en el viaje. Los que llegaban a menudo morían porque no eran inmunes a las enfermedades.

Antes de que los europeos se dedicaran al tráfico de esclavos, casi todos los esclavos africanos eran prisioneros de guerra que se vendían en los mercados esclavistas de las costas. Al principio, los traficantes tomaban su cuota de esclavos de las zonas costeras cercanas. A medida que aumentó la demanda de esclavos, penetraban más tierra adentro para hallar a sus víctimas. Muchos gobernantes locales traficaban esclavos. Los veían como una fuente de ingresos. Muchos enviaban expediciones a aldeas indefensas en busca de víctimas. Otros gobernantes se preocupaban por el efecto del tráfico de esclavos en su sociedad, pero sus protestas eran ignoradas por los europeos y otros africanos.

El comercio de esclavos despobló algunas zonas. También arrancó de muchas comunidades a los hombres y mujeres más jóvenes y fuertes. La necesidad de proveer un suministro constante de esclavos acrecentó las guerras en África. Los jefes de las costas intensificaron sus incursiones en los pueblos vecinos. Desde luego, el tráfico de esclavos siempre tuvo efectos trágicos en la vida de las víctimas y sus familias. Y también tuvo un efecto devastador en algunos estados africanos. Por ejemplo, en Benin causó que la población se redujera y aumentaran las guerras. Con el paso del tiempo, el pueblo de Benin perdió su fe en sus dioses, el arte se deterioró y los sacrificios humanos se hicieron comunes.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 2 (continúa)

4. ¿Cómo cambió el tráfico de esclavos africanos con el descubrimiento de América?

• Estructuras políticas y sociales (página 417)

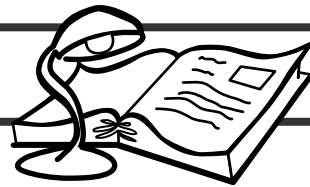
En general, la influencia europea en África no se extendió más allá de las regiones costeras. Sólo en algunas zonas, como Sudáfrica y Mozambique, hubo signos de una presencia europea permanente. En la mayor parte del territorio se conservaron los sistemas políticos africanos tradicionales. Para el siglo XVI la monarquía se había convertido en una forma común de gobierno en toda África. Algunos reinos estaban muy centralizados, pero otros eran más como grupos de pequeños principados unidos por lazos de parentesco y otras lealtades. Muchos africanos siguieron viviendo en pequeñas unidades políticas en las que la autoridad descansaba en un jefe aldeano.

Sin embargo, los europeos produjeron cambios de otra manera. En el Sahara occidental el comercio con los europeos hizo que las rutas comerciales se desplazaran hacia la costa, lo que debilitó el viejo imperio comercial Songhay y favoreció el surgimiento de una nueva dinastía marroquí a finales del siglo XVI. En 1591 fuerzas de Marruecos derrotaron al ejército songhay y ocuparon la ciudad de Tumbuctu. Finalmente, los marroquíes fueron obligados a retirarse, pero Songhay ya no se recuperó.

Los extranjeros también influyeron en las ideas religiosas africanas, pero los europeos tuvieron menos influencia que la cultura islámica. En el norte de África el Islam continuó su expansión y también se propagó hacia el sur, en los estados de África occidental. Los portugueses realizaron algunas actividades misioneras cristianas en África, pero ingleses, holandeses y franceses hicieron poco por difundir el mensaje cristiano. La expansión del cristianismo se limitó principalmente a Sudáfrica y Etiopía.

5. ¿De qué manera influyeron los extranjeros en África?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 3

Para usarse con las páginas 419–422 del libro de texto

EL SURESTE ASIÁTICO EN LA ÉPOCA DEL COMERCIO DE LAS ESPECIAS

PALABRAS CLAVE

estados continentales naciones que forman parte de un continente, para distinguirlas de las penínsulas o islas costeras (*página 421*)

burocracia conjunto de empleados gubernamentales que no son electos (*página 422*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado cómo sería tu vida si no condimentaras tu comida con especias? ¿Qué especias te gustan más? ¿Cuánto estarías dispuesto a pagar por tus especias preferidas?

En la última sección aprendiste sobre el efecto en África de los europeos y el tráfico de esclavos. En esta sección vas a aprender sobre el efecto en el sureste asiático de los europeos y el comercio de especias.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En la época del comercio de especias había en el sureste asiático cuatro estilos de reinar. Resúmelos en esta tabla.

Región	Estilo de reinar
1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El surgimiento de los estados continentales** (página 419)

En 1500 la parte continental del sureste de Asia era una región relativamente estable. Estaban en formación reinos con sus propias características étnicas, lingüísticas y culturales. Con el tiempo estallaron conflictos entre los nuevos estados. Se produjo un amargo conflicto entre tailandeses y birmanos. En 1767 un ejército birmano saqueó la capital tailandesa, lo que obligó a los tailandeses a establecer una nueva capital en Bangkok, más al sur. Al final del siglo XV los vietnamitas habían sometido el estado de Champa y paulatinamente arrebataron a los khmer el control del delta del Mekong. Para 1800 la monarquía khmer prácticamente había desaparecido.

En la península de Malasia y el archipiélago indonesio los mercaderes musulmanes que buscaban especias produjeron cambios. Surgieron nuevos estados sobre la ruta comercial creada por los musulmanes. En el siglo XV el sultanado de Melaka se convirtió en la principal potencia de la región. Debía su fuerza a su ubicación y al crecimiento acelerado del comercio de especias.

9. ¿Por qué Melaka se convirtió en la principal potencia de la región?

- **La llegada de los europeos** (página 420)

En 1511 los portugueses capturaron Melaka y pronto ocuparon las Molucas, las que los europeos llamaban Islas de las Especias. Eran la principal fuente de especias que había atraído a los portugueses al Océano Índico. Los portugueses fundaron asentamientos reducidos que usaron como factorías. No tenían recursos para establecer colonias en la zona. Cuando llegaron ingleses y holandeses las cosas cambiaron. A principios del siglo XVII los holandeses desalojaron paulatinamente a los portugueses del comercio de especias y se apoderaron de casi todos los fuertes portugueses de la ruta comercial, incluyendo Melaka. Los comerciantes holandeses también expulsaron a los ingleses del mercado de las especias. Los ingleses conservaron un solo puerto en la costa sur de Sumatra. Los holandeses trataron de dominar el comercio del clavo limitando su cultivo en una isla. En 1619 establecieron un fuerte en Batavia, en la isla de Java. Gradualmente se apoderaron de toda la isla.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 3 (continúa)

La llegada de los europeos tuvo un efecto mucho menor en la parte continental del sureste de Asia. Los portugueses habían limitado las relaciones comerciales a varios estados continentales, Tailandia, Birmania y Vietnam (los estados continentales son naciones que forman parte de un continente, para distinguirlas de las penínsulas o islas costeras). Estos estados tenían monarquías fuertes que resistieron la invasión extranjera. Cuando otras naciones europeas comenzaron a competir por el comercio y por privilegios para los misioneros en la zona, los estados continentales se unieron y los expulsaron.

En Vietnam una guerra civil dividió temporalmente al país en estados separados. Cuando los europeos llegaron, a mediados del siglo XVII, construyeron factorías y tomaron partido en la política vietnamita. Sin embargo, hacia finales del XVII casi todas las factorías fueron abandonadas, cuando se vio que las oportunidades económicas de la zona eran limitadas. Los misioneros franceses trataron de quedarse, pero las autoridades vietnamitas estorbaron sus esfuerzos, ya que consideraban que el catolicismo era una amenaza al prestigio del emperador de Vietnam.

- 10.** ¿Por qué los europeos causaron un efecto menor en la parte continental del sureste asiático que en los estados que no pertenecían a la parte continental?

• **Sistemas religiosos y políticos** (página 422)

Las ideas religiosas cambiaron el sureste asiático durante el periodo de 1500 a 1800. El Islam y el cristianismo comenzaban a atraer conversos, especialmente en los estados que no pertenecían a la parte continental y las Filipinas. El budismo había avanzado en tierra firme y dominaba de Birmania a Vietnam. Sin embargo, las creencias tradicionales sobrevivían e influyeron en las nuevas religiones.

Los sistemas políticos del sureste asiático evolucionaron en cuatro estilos de reinar: reyes budistas, reyes javaneses, sultanes islámicos y emperadores vietnamitas. Estos estilos adaptaron modelos extranjeros de gobierno a sus circunstancias locales. El estilo budista era la principal forma de gobierno en Birmania, Tailandia, Laos y Camboya. En este estilo, el rey era considerado superior a los demás seres humanos. Era un vínculo entre las personas y el universo. El estilo javanés se basaba en las tradiciones políticas de la India y tenía muchas similitudes con el sistema budista. Se pensaba que los reyes budistas tenían una cualidad sagrada. Mantenían el equilibrio entre los mundos sagrado y material.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 13, Sección 3 *(continúa)*

El estilo islámico se encontraba en la península de Malasia y los pequeños estados del archipiélago indonesio. En este estilo, el jefe de estado era un sultán. Era considerado mortal, pero con algunas cualidades especiales. Defendió la fe islámica y encargó la burocracia (conjunto de empleados gubernamentales que no son electos) principalmente a aristócratas.

En Vietnam la monarquía seguía el modelo chino. El emperador vietnamita gobernaba de acuerdo con las enseñanzas de Confucio. Era considerado un mortal designado por el cielo para gobernar por su talento y sus virtudes. También era el intermediario entre el cielo y la tierra.

11. ¿Cómo cambiaron las ideas religiosas en el sureste asiático de 1500 a 1800?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 1

Para usarse con las páginas 429–432 del libro de texto

EUROPA EN CRISIS: LAS GUERRAS DE RELIGIÓN

PALABRAS CLAVE

militante combativo (página 429)

armada flota de barcos de guerra (página 432)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que es bueno para una nación darle a un individuo el poder completo para gobernarla? ¿Por qué?

En esta sección vas a aprender cómo los conflictos entre católicos y protestantes incitaron guerras en muchas naciones europeas. Al mismo tiempo muchos gobernantes europeos aumentaron su poder y sus territorios.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota el país y la religión de los siguientes gobernantes y resume sus logros.

Gobernante	País	Religión	Logros
Enrique IV	1.	2.	3.
Felipe II	4.	5.	6.
Isabel I	7.	8.	9.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Las guerras religiosas francesas** (página 429)

Para 1560 calvinismo y cristianismo se habían convertido en religiones muy **militantes** (combativas). Las dos querían ganar conversos y suprimir la autoridad de la otra. Ésta fue la causa principal de las guerras religiosas en Europa en el siglo XVI, pero también tuvieron una parte importante las fuerzas económicas, sociales y políticas.

Las guerras religiosas francesas duraron de 1562 a 1598. Los reyes franceses perseguían a los protestantes, pero la persecución no detuvo la propagación del protestantismo. Los protestantes franceses influidos por Juan Calvino se llamaban *hugonotes*. Los hugonotes comprendían sólo aproximadamente 7 por ciento de la población total de Francia, pero 40 a 50 por ciento de los nobles eran hugonotes. Tantos nobles convertidos los hacían una amenaza para la monarquía francesa, que era firmemente católica. Un partido de católicos extremistas también se oponía a los hugonotes. Eran conocidos como *ultracatólicos*. Podían reclutar y pagar ejércitos grandes. Aunque la cuestión principal de las guerras francesas era la religión, otros factores también tuvieron su parte. Muchos poblados y provincias se oponían desde hacía mucho a la monarquía francesa y estaban dispuestos a ayudar a los nobles franceses para debilitarla.

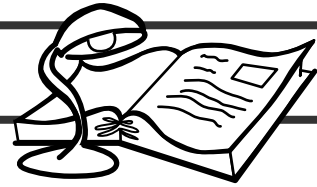
Durante 30 años hubo en Francia combates entre católicos y hugonotes. Finalmente, en 1589 Enrique de Navarra se coronó rey francés, con el nombre de Enrique IV. Era el jefe político de los hugonotes y pertenecía a la dinastía de los Borbones. Se daba cuenta de que nunca sería aceptado como rey por la mayoría de la Francia católica, así que se convirtió al catolicismo. Para resolver el problema religioso, en 1598 promulgó el Edicto de Nantes, en el que se señalaba el cristianismo como la religión oficial de Francia pero se daba a los hugonotes el derecho de culto, además de todos los derechos políticos.

10. ¿Quiénes eran los hugonotes?

- **Felipe II y el catolicismo militante** (página 430)

El mayor apoyo del catolicismo militante durante la segunda mitad del siglo XVI fue el rey Felipe II de España, que reinó de 1556 a 1598. Su principal objetivo como rey era consolidar los territorios que había heredado de su

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 1 (continúa)

padre, Carlos V, y que eran España, los Países Bajos y las posesiones en Italia y América. Para fortalecer su control, insistía en la obediencia absoluta al catolicismo y en una fuerte autoridad monárquica. La fe católica era importante para Felipe II y para el pueblo español. España se consideraba una nación de pueblos elegida por Dios para salvar a la cristiandad católica de los herejes protestantes.

Felipe II se convirtió en defensor de las causas católicas. Encabezó la Liga Santa contra los turcos y obtuvo una victoria sobre ellos en la batalla de Lepanto de 1571. No tuvo tanto éxito en los Países Bajos. Las posesiones españolas comprendían 17 provincias (las actuales Holanda y Bélgica). Era una de las partes más ricas del imperio de Felipe y trató de fortalecer su control de la región, pero los nobles locales le opusieron una gran resistencia. Felipe trató igualmente de aplastar el calvinismo en los Países Bajos. En 1566 estalló la violencia cuando los calvinistas destruyeron estatuas de iglesias católicas. Felipe envió diez mil soldados a sofocar la rebelión. En las provincias del norte, los holandeses, encabezados por Guillermo el Taciturno, ofrecieron una resistencia creciente. Finalmente, en 1609 una paz de 12 años acabó con la guerra. Las provincias del norte comenzaron a llamarse Provincias Unidas de los Países Bajos y fueron la base del estado holandés moderno. El XVII ha sido llamado el siglo de oro de la República Holandesa.

El reinado de Felipe terminó en 1598. En ese momento, España era el imperio más poblado del mundo. Controlaba casi toda Sudamérica y diversos asentamientos en Asia y África. A los europeos les parecía la mayor potencia de su tiempo. Pero las arcas estaban vacías. Felipe se había ido a la bancarrota por sus gastos excesivos en la guerra. Las fuerzas armadas eran anticuadas y el gobierno ineficiente. España conservó un papel de gran potencia, pero el poder real había pasado a Inglaterra.

11. ¿Por qué Felipe II era el “rey más católico”?

• La Inglaterra isabelina (página 431)

Durante el reinado de Isabel Tudor, Inglaterra encabezó las naciones protestantes europeas y echó los cimientos de un imperio mundial. Isabel se coronó reina en 1558. Para resolver el problema religioso de Inglaterra, anuló las leyes que favorecían a los cristianos y que había promulgado su media hermana católica María Tudor. Una nueva Ley de Supremacía designó a Isabel la “única y

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 1 (continúa)

suprema gobernadora” de la Iglesia y el Estado. Bajo Isabel, la Iglesia de Inglaterra fue básicamente protestante, pero un protestantismo moderado que dejaba satisfecha a la mayor parte del pueblo.

Isabel trató de equilibrar el poder para impedir que España y Francia adquirieran demasiada fuerza. Si parecía que una nación se hacía más poderosa, Inglaterra respaldaba a la más débil. Felipe II de España quiso invadir Inglaterra, en parte para suprimir el protestantismo. Sus consejeros le dijeron que el pueblo inglés se levantaría contra Isabel cuando llegaran los españoles. En 1588 Felipe ordenó que se iniciaran los preparativos para que una **armada** (una flota de barcos de guerra) invadiera Inglaterra. Pero los españoles no pudieron con los ingleses. Después de varias batallas la armada española volvió a España por una ruta norteña alrededor de Escocia e Irlanda. Los barcos fueron azotados por tormentas y muchos se hundieron.

12. ¿Cómo resolvió Isabel el problema religioso de Inglaterra?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 2

Para usarse con las páginas 434–439 del libro de texto

CRISIS SOCIALES, GUERRA Y REVOLUCIÓN

PALABRAS CLAVE

inflación aumento de los precios (*página 434*)

brujería magia ejecutada por brujas (*página 435*)

derecho divino de los reyes idea de que los reyes reciben su poder de Dios y sólo son responsables ante Dios (*página 437*)

commonwealth república (usado especialmente para designar el gobierno de Inglaterra de 1649 a 1660) (*página 438*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te preocupa la inflación? ¿Cómo te ha afectado la inflación? ¿Cuántas veces ha aumentado el precio de una estampilla postal en tu vida?

En la última sección leíste sobre las guerras religiosas en Francia y otros países durante el siglo XVI. En esta sección vas a aprender sobre las disputas religiosas que continuaban en muchos países y que desembocaron en la Guerra de los Treinta Años en Alemania, las revoluciones de Inglaterra durante el siglo XVII y los problemas sociales y económicos, como la inflación, que asolaron a Europa durante esta época.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota los gobernantes de Inglaterra después de Isabel I y antes de Guillermo y María.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Crisis económicas y sociales** (página 434)

De 1560 a 1650 Europa sufrió varias crisis económicas y sociales graves. Un problema económico importante era la **inflación**, o el aumento de precios. La afluencia de oro y plata con América fue una causa de la inflación. También hubo un incremento de la población en el siglo XVI que aumentó la demanda de tierras y alimentos y elevó sus precios. Para 1640 la economía de España estaba gravemente dañada. Se había vuelto dependiente de la plata importada, pero las minas producían menos plata. Italia había sido el centro financiero de Europa en el Renacimiento, pero también tenía una economía a la baja.

Entre 1500 y 1600 la población europea se incrementó aproximadamente de 60 a 85 millones de personas. Hacia 1620 la población comenzó a estabilizarse; por 1650 disminuyó, en especial en el centro y sureste de Europa. La guerra, la peste y la hambruna causaron la disminución poblacional.

6. Señala algunas causas de la inflación en el siglo XVI y comienzos del XVII.

- **Los juicios de brujas** (página 435)

Durante siglos fue parte de la cultura aldeana tradicional la creencia en **brujería**, o magia. En los siglos XVI y XVII afectó la vida de muchos europeos una histeria intensa sobre la brujería. Más de cien mil personas fueron acusadas de practicarla. Cuantas más personas eran juzgadas, más crecía el miedo de las brujas, lo mismo que el miedo de las personas a ser acusadas de brujas. Los pobres eran los más acusados. Más de 75 por ciento de las personas acusadas eran mujeres, casi todas solteras o viudas y mayores de 50 años. En la tortura, lo normal era que las brujas acusadas confesaran.

En 1650 la histeria de la brujería había comenzado a amainar. Las autoridades estaban menos dispuestas a trastornar sus sociedades con juicios de brujas. La gente también estaba menos dispuesta a creer en la vieja idea de un mundo atormentado por espíritus malignos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 2 (continúa)

7. ¿Qué personas tenían más probabilidades de ser acusadas de brujería?

• **La Guerra de los Treinta Años** (página 435)

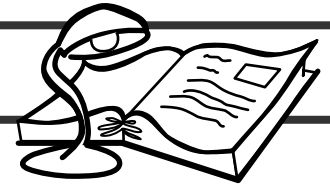
Las disputas religiosas continuaron en Alemania después de la Paz de Augsburgo en 1555. Una razón de las disputas era que en el tratado de paz no se reconoció el calvinismo. La religión tuvo un papel importante en el comienzo de la Guerra de los Treinta Años, pero la guerra también tuvo motivos políticos y territoriales. Comenzó en 1618. Al principio fue una guerra entre fuerzas católicas y nobles protestantes de Bohemia. Estos nobles eran principalmente calvinistas que se rebelaron en contra de los emperadores Habsburgo. Pronto el conflicto se politizó. Dinamarca, Suecia, Francia y España entraron en la guerra, que se convirtió en una lucha entre Francia y los gobernantes de España y del Sacro Imperio Romano. Casi todas las batallas se pelearon en suelo alemán. Durante 30 años Alemania fue saqueada y destruida. En 1648 la Paz de Westfalia puso fin a la guerra. Se declaró que todos los estados germánicos, incluyendo los calvinistas, podían escoger su propia religión. Se reconoció la independencia de los estados que componían el Sacro Imperio Romano. Así terminó el Sacro Imperio. Alemania no estaría unificada durante dos siglos más. Por su parte, Francia surgió de la guerra como la nación dominante de Europa.

8. ¿Cuál fue el efecto de la Guerra de los Treinta Años en Alemania y Francia?

• **Las revoluciones de Inglaterra** (página 437)

La guerra civil de Inglaterra se conoce como Revolución Inglesa. Comenzó como una lucha entre el rey y el parlamento para determinar qué función debería cumplir cada uno en el gobierno de Inglaterra. Cuando murió la reina Isabel en 1603 se terminó la dinastía Tudor. La sucesión de gobernantes Es-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 2 (continúa)

tuardo comenzó cuando el primo de Isabel, el rey de Escocia, se coronó como Jacobo I de Inglaterra. Gobernó de 1603 a 1625. Jacobo creía en el **derecho divino de los reyes** (que los reyes reciben su poder de Dios y sólo son responsables ante Dios). El parlamento pensaba que el rey o la reina gobernaban Inglaterra junto con el parlamento.

La religión también planteaba dificultades. A los **puritanos** (protestantes de Inglaterra inspirados por ideas calvinistas) no les gustaba la defensa firme que hacía el rey de la Iglesia de Inglaterra. Los puritanos eran parte de la Iglesia anglicana, pero querían que fuera más protestante. Muchos ricos terratenientes ingleses se habían convertido en puritanos y eran una parte importante de la Cámara de los Comunes, la cámara baja del parlamento.

El conflicto empezó durante el reinado de Jacobo, pero llegó a un punto crítico durante el reinado de su hijo, Carlos I, que gobernó de 1625 a 1649. En 1628 el parlamento aprobó una demanda que prohibía crear impuestos sin su consentimiento. Primero el rey aceptó la demanda pero luego cambió de idea, porque ponía límites a su poder real. Carlos también trató de imponer más ritos a la Iglesia de Inglaterra. Para los puritanos significaba un retorno a las prácticas del catolicismo. Cuando Carlos trató de obligarlos a aceptar sus decisiones en materia religiosa, miles de puritanos emigraron a América.

En 1642 comenzó una guerra civil entre los defensores del rey (los caballeros o realistas) y las fuerzas del parlamento (llamados *cabezas redondas* porque llevaban el pelo corto). El parlamento salió victorioso, debido sobre todo al nuevo modelo de ejército de Oliver Cromwell, compuesto básicamente por puritanos extremistas que creían que combatían por Dios. Después de la victoria, Cromwell purgó el parlamento de todos los miembros que no lo apoyaran. Lo que quedó fue el llamado *Rump Parliament*, que ordenó la ejecución de Carlos I el 30 de enero de 1649. Enseguida el parlamento abolió la monarquía y la Cámara de los Lores, y declaró a Inglaterra república, o **commonwealth**. Cromwell enfrentó dificultades para trabajar con el Rump Parliament y lo disolvió por la fuerza. Después de destruir al rey y al parlamento, Cromwell estableció una dictadura militar.

Cromwell gobernó de 1653 hasta su muerte en 1658. En 1660 el parlamento coronó a Carlos II, hijo de Carlos I. Gobernó hasta su muerte en 1685. El parlamento aprobó leyes que hicieron de nuevo a la Iglesia de Inglaterra la religión de Estado. Las leyes también despojaron de algunos derechos a cristianos y puritanos. Carlos II simpatizaba con el catolicismo. Suspendió las leyes que había aprobado el parlamento, pero éste lo obligó a dar marcha atrás.

En 1685 Jacobo II, hermano de Carlos II, se coronó. Era un católico declarado y devoto. Designó católicos para los puestos elevados del gobierno y el ejército. En 1688 un grupo de nobles ingleses invitaron al gobernante holandés, Guillermo de Orange, a que invadiera Inglaterra. Guillermo era esposo de la hija de Jacobo, María. Guillermo y María eran protestantes. Formaron un ejército e “invadieron” Inglaterra. Jacobo huyó a Francia. Prácticamente sin derramamiento de sangre Inglaterra pasó por una “Revolución Gloriosa”.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 2 (continúa)

En enero de 1689 el parlamento ofreció el trono a Guillermo y María, que ellos aceptaron junto con la Ley de Derechos, en la que se establecía el derecho del parlamento de promulgar leyes y recaudar impuestos. También se establecía que sólo se podían formar ejércitos permanentes con su autorización. Se confirmaron los derechos de los ciudadanos a poseer armas y tener un juicio con jurados. La legislación echó los cimientos de una monarquía limitada, o constitucional. Otro acto importante del parlamento fue la Ley de Tolerancia de 1689, que concedió a los puritanos (pero no a los católicos) el derecho de culto público libre. Pocos ciudadanos ingleses volvieron a ser perseguidos por causas religiosas. Al deponer un rey y establecer otro, el parlamento acabó con la teoría del derecho divino. Guillermo era el rey no por gracia de Dios, sino por gracia del parlamento.

9. ¿Cuál fue la “Revolución Gloriosa” de Inglaterra?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 3

Para usarse con las páginas 441–447 del libro de texto

LA RESPUESTA A LA CRISIS: EL ABSOLUTISMO

PALABRAS CLAVE

absolutismo sistema de gobierno en el que el gobernante detenta todo el poder (página 441)

zar forma rusa de la palabra “césar”, que se convirtió en el título de los reyes rusos desde Iván IV (página 445)

boyardos nobleza rusa (página 446)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuál crees que sea el propósito de los códigos de vestido? ¿Crees que deba ser obligatorio llevar uniforme en las escuelas públicas? ¿Por qué?

En la última sección leíste sobre las guerras, revoluciones y problemas económicos de Europa en el siglo XVII. En esta sección vas a aprender cómo los monarcas de ciertos países obtuvieron el poder absoluto en esta época. Uno de estos monarcas absolutos, Pedro el Grande, llegó incluso a decirle a la gente cómo debía vestirse.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota los países de los siguientes monarcas y resume sus logros.

Monarca	País	Logros
Luis XIV	1.	2.
Federico Guillermo el Gran Elector	3.	4.
Pedro el Grande	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La Francia de Luis XIV (página 441)

El reinado de Luis XIV ha sido considerado el mejor ejemplo del ejercicio del absolutismo en el siglo XVII. El **absolutismo** es un sistema en el que el gobernante detenta todo el poder. En la Europa del siglo XVII el absolutismo estaba ligado a la idea del derecho divino de los reyes. Los monarcas absolutos tenían poderes enormes. Podían hacer leyes, cobrar impuestos, aplicar la justicia, controlar a los funcionarios del Estado y decidir la política exterior.

La historia francesa de los 50 años anteriores a Luis fue de lucha. Luis XIII y Luis XIV eran niños cuando subieron al trono. Los ministros del reino controlaban el gobierno. El cardenal Richelieu, primer ministro de Luis XIII, fortaleció el poder de la monarquía. Como los hugonotes se consideraban una amenaza al poder real, Richelieu les retiró sus derechos políticos y militares. Además, desplegó una red de espías para descubrir tramas de los nobles contra el gobierno. Cuando descubría una trama, ejecutaba a los conspiradores. Luis XIV subió al trono en 1643 a los cuatro años. Por su corta edad, el cardenal Mazarino, el primer ministro de entonces, asumió el control del gobierno. En la época de Mazarino hubo una revuelta encabezada por nobles descontentos con el creciente poder de la monarquía, pero fue aplastada. Cuando Mazarino murió en 1661, Luis XIV tenía 23 años y tomó el poder absoluto. Tenía la autoridad total sobre la política exterior, la Iglesia y los impuestos. Creó un mito de él mismo como el Rey Sol, la fuente de la luz para todo el pueblo.

Luis estableció su corte real en Versalles. La corte cumplía tres finalidades. Era el hogar del rey. Ahí estaban las principales oficinas del Estado, de modo que Luis podía supervisarlas. También era el lugar donde la gente iba a pedir favores y puestos. El consejo real era el principal órgano administrativo del rey. Para que los nobles y príncipes no se volvieran demasiado poderosos, Luis los arrojó del consejo real y al mismo tiempo los invitó a la corte, donde los tenía ocupados en la vida cortesana y alejados de la política. En cambio, en el plano local el poder de Luis estaba limitado. Los nobles, funcionarios locales y ayuntamientos tenían más influencia que el rey en las actividades cotidianas de los gobiernos locales. Por consiguiente, el rey sobornaba gente de las provincias para enterarse de si se ponían en práctica sus políticas. Luis tenía una política contraria al protestantismo. Ordenó la destrucción de las iglesias de hugonotes y cerró sus escuelas. Doscientos mil hugonotes se trasladaron de Francia a Inglaterra, las Provincias Unidas y los estados germánicos.

Luis formó un ejército permanente de cuatrocientos mil hombres. Sostuvo cuatro guerras entre 1667 y 1713. Sus ambiciones orillaron a muchas naciones a formar coaliciones en su contra. Mediante las guerras Luis anexó territorios a la frontera nororiental de Francia y colocó a un miembro de su familia en el trono de España. El costo de emprender las guerras, construir palacios y mantener a la corte hizo que las finanzas fueran un asunto crucial para Luis XIV. Su contralor general de finanzas era Jean-Baptiste Colbert, quien se adhería a

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 3 (continúa)

las ideas del mercantilismo. Para reducir las importaciones elevó los aranceles (impuestos) sobre los artículos extranjeros. También creó una marina mercante que transportara los productos de Francia. Sin embargo, cuando Luis XIV murió en 1715 dejó a Francia con grandes deudas y rodeada de enemigos.

7. ¿Qué es el absolutismo?

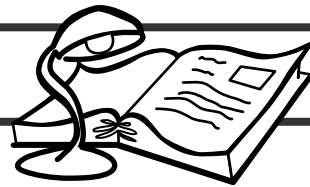
- **El absolutismo en Europa central y oriental** (página 444)

Después de la Guerra de los Treinta Años no había un Estado alemán, sino más de trescientas "Alemanias". Dos de esos Estados, Prusia y Austria, se hicieron grandes potencias en los siglos XVII y XVIII. Federico Guillermo el Gran Elector echó los cimientos del Estado prusiano. Formó un ejército permanente grande y eficiente. Para mantenerlo y conservar su propio poder, Federico Guillermo estableció el Comisariato General de la Guerra para que recaudara impuestos para el ejército y vigilara su crecimiento. Pronto el comisariato se volvió también una dependencia del gobierno civil. Muchos de sus miembros eran aristócratas prusianos llamados *junkers*. También servían como oficiales del ejército. En 1701 el hijo de Federico Guillermo conquistó oficialmente el título de rey. El elector Federico III se convirtió en el rey Federico I.

Los Habsburgo austriacos cumplían desde hacía mucho una función importante en la política europea como emperadores del Sacro Imperio. En el siglo XVII hicieron una transición difícil. En la Guerra de los Treinta Años habían perdido el Imperio Alemán, pero entonces crearon un nuevo imperio en el este y sureste de Europa. El corazón del nuevo Imperio Austriaco eran las tierras austriacas tradicionales, lo que hoy es Austria, la República Checa y Hungría. Después de la derrota de los turcos en 1687, Austria tomó el control total de Hungría, Transilvania, Croacia y Eslovenia. A comienzos del siglo XVIII los Habsburgo tenían un imperio nuevo, que sin embargo nunca fue un estado absolutista muy centralizado, principalmente porque estaba compuesto por muchos grupos nacionales distintos. Cada una de estas regiones tenía sus propias leyes y vida política. Ningún sentimiento común las unía.

8. ¿En qué difería el Imperio Austriaco de los siglos XVII y XVIII del viejo imperio de los Habsburgo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 3 (continúa)

- **Rusia bajo Pedro el Grande** (página 445)

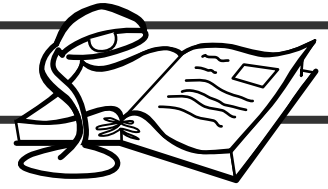
En el siglo XVI Iván IV fue el primer rey que tomó el título de **zar**, la palabra rusa que significa “césar”. Iván extendió al este el territorio de Rusia. Asimismo, aplastó el poder de la nobleza rusa, los llamados **boyardos**. Lo llamaban Iván el Terrible por sus actos implacables. Cuando terminó la dinastía de Iván en 1598 sobrevino un periodo de anarquía conocido como “Época de las Turbaciones” que terminó en 1613 cuando la *zemsky sobor*, la asamblea general, eligió a Miguel Romanov como nuevo zar.

La dinastía de los Romanov duró hasta 1917. Uno de sus integrantes más destacados fue Pedro el Grande, que se coronó zar en 1689. Era un monarca absoluto que reivindicaba el derecho divino de gobernar. Algunos años después de coronarse, Pedro emprendió un viaje a Occidente. Cuando volvió a Rusia, estaba determinado a occidentalizarla. Tomó la tecnología europea, especialmente la militar. Bajo Pedro el Grande, Rusia se convirtió en una gran potencia militar. Uno de sus primeros objetivos fue reorganizar el ejército. Nombró oficiales rusos y europeos. Formó un ejército permanente de 210,000 hombres y también la primera armada rusa. Después de su viaje a Occidente, Pedro introdujo las costumbres, usos y maneras europeas en Rusia. Encargó la composición del primer libro ruso de etiqueta para enseñar las maneras de Occidente. Como los occidentales no llevaban barbas ni abrigos largos, los rusos debían rasurarse las barbas y acortar sus abrigos. Como las mujeres occidentales alternaban libremente con los hombres, Pedro insistió en que las rusas de clase alta se quitaran los velos con que tradicionalmente se cubrían el rostro y que se presentaran en sociedad. Pedro también celebró reuniones en las que los dos sexos se mezclaban para conversar y bailar, una costumbre que aprendió en Occidente.

Pedro también quería una “ventana abierta a Occidente”, un puerto que no se congelara y tuviera comunicación todo el año con Europa, lo que sólo era posible en el Mar Báltico, que en aquella época estaba controlado por los suecos. Pedro luchó una guerra prolongada con los suecos y al final consiguió las tierras que quería. En 1703 comenzó la construcción de una nueva ciudad, San Petersburgo, sobre el Báltico. San Petersburgo se acabó de construir en vida de Pedro y fue la capital de Rusia hasta 1918.

9. ¿Qué cambios produjo en Rusia el viaje de Pedro a Occidente?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 4

Para usarse con las páginas 448–451 del libro de texto

EL MUNDO DE LA CULTURA EUROPEA

PALABRAS CLAVE

manierismo movimiento artístico surgido en Italia entre 1520 y 1540 que se interesaba en las emociones, el sufrimiento y el éxtasis religioso (*página 448*)

barroco movimiento artístico surgido en Italia a finales del siglo XVI en el que se trataba de unir los ideales clásicos del arte del Renacimiento con la espiritualidad del renacimiento religioso del siglo XVI (*página 449*)

derechos naturales derechos con que nacen los seres humanos, como el derecho a la vida, la libertad y la propiedad (*página 451*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has presenciado la escenificación de una obra de Shakespeare? ¿Has leído alguna de sus obras? ¿Cuáles te gustan más?

En las últimas tres secciones leíste sobre los acontecimientos políticos, económicos y religiosos de Europa en los siglos XVI y XVII. En esta sección vas a aprender sobre los acontecimientos en el arte, la literatura y el pensamiento político del periodo. En este tiempo vivieron dos de los más grandes escritores del mundo, Shakespeare y Cervantes.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En el siglo XVII vivieron en Inglaterra dos pensadores políticos: Thomas Hobbes y John Locke, que formularon teorías políticas muy distintas. Compara sus ideas políticas en la tabla.

	Thomas Hobbes	John Locke
Título de sus obras	1.	2.
Idea de la naturaleza humana	3.	4.
Explicación de la creación de gobiernos o contratos sociales	5.	6.
Tipo de gobierno que postulaban	7.	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El manierismo** (página 448)

Entre 1520 y 1540 surgió en Italia un nuevo movimiento llamado **manierismo**. Los trastornos religiosos de la Reforma apagaron el entusiasmo mundial por el Renacimiento. La gente estaba angustiada e insegura y quería experiencias espirituales. Esto es lo que refleja el manierismo. Las reglas de la proporción se ignoraban deliberadamente. Se pintaban figuras alargadas para mostrar el sufrimiento, emociones elevadas y éxtasis religioso. El manierismo se difundió de Italia a otras partes de Europa y llegó a su cúspide en la obra de El Greco. En sus pinturas, El Greco trazaba figuras alargadas y contorsionadas. Las retrataba con matices amarillos y verdes contra fondos extraños de grises borascosos.

9. ¿Cómo reflejaba el manierismo la incertidumbre del periodo de la Reforma?

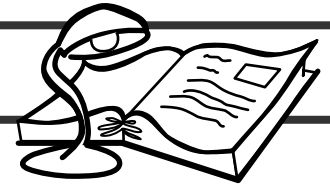
- **El barroco** (página 449)

Con el tiempo el manierismo fue sustituido por un nuevo movimiento, el **barroco**. Este movimiento comenzó en Italia en el último cuarto del siglo XVI y se propagó al resto de Europa e incluso a América Latina. Los artistas del barroco trataban de unir los ideales clásicos del arte del Renacimiento con la espiritualidad del renacimiento religioso del siglo XVI. El estilo pictórico del barroco se reconocía por su uso de efectos dramáticos que despertaban emociones. El arte y la arquitectura del barroco también reflejaban la búsqueda del poder en el siglo XVII. Las iglesias y los palacios barrocos eran magníficos y sus detalles ricos. Quizá el mayor artista del barroco haya sido el arquitecto y escultor italiano Gian Lorenzo Bernini, que terminó la basílica de San Pedro en Roma.

10. ¿Qué efecto trataban de conseguir los artistas del barroco?

Copyright © by The McGraw-Hill Companies, Inc.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 14, Sección 4 (continúa)

• El Siglo de Oro de la literatura (página 449)

El periodo de Inglaterra entre finales del siglo XVI a comienzos del XVII se llama *era isabelina* porque ocurrió casi toda durante el reinado de la reina Isabel. En este periodo hubo muchas realizaciones culturales. En particular floreció el teatro. De todos los dramaturgos ninguno es más famoso que William Shakespeare. En la época isabelina el teatro era un negocio muy próspero. Les gustaba tanto a las clases bajas como a las altas. Como el público isabelino era tan variado, los escritores debían componer obras que complacieran a muchas clases de personas. Shakespeare entendía esto. Era un maestro de la lengua inglesa pero también tenía una comprensión notable de la psicología humana.

El teatro también floreció en España. Toda población grande tenía un teatro, incluyendo la ciudad de México en el Nuevo Mundo. Las compañías itinerantes llevaban las últimas obras españolas a todos los rincones del Imperio Español. Desde 1580 Lope de Vega fijaba la norma de las piezas teatrales. Escribió una cantidad extraordinaria de obras, acaso 1500 en total. Las escribía para agradar al público y satisfacer su demanda. Son obras ingeniosas, encantadoras, llenas de acción y realistas. En esta época también florecieron otros géneros literarios. Una de las mayores realizaciones del Siglo de Oro de la literatura española fue la obra de Miguel de Cervantes. Su novela *Don Quijote* se considera una de las obras literarias más grandes de todos los tiempos.

- 11.** ¿Qué género literario floreció particularmente en Inglaterra y España a finales del siglo XVI y comienzos del XVII?

• El pensamiento político (página 451)

En Inglaterra, en respuesta a las revoluciones inglesas del siglo XVII, los filósofos Thomas Hobbes y John Locke formularon teorías políticas muy distintas. Thomas Hobbes escribió un tratado político llamado *Leviatán*, que se publicó en 1651. Hobbes se sentía alarmado por las agitaciones revolucionarias de Inglaterra y en su obra abordó el problema del desorden. Creía que los seres humanos no estaban guiados por la razón ni los ideales morales, sino por una lucha despiadada por la conservación. Creía que las personas establecían un contrato social y aceptaban formar un estado para no destruirse unas a otras. Hobbes llamaba a este estado el “gran Leviatán al que debemos nuestra paz y defensa”. En este estado la gente accedía a ser gobernada por un monarca absoluto que tenía un poder ilimitado. Hobbes creía que era necesario el poder absoluto para conservar el orden de la sociedad.

Lecturas básicas y guía de estudio

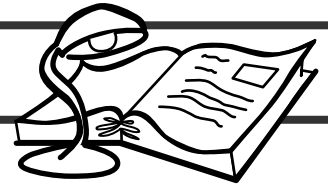


Capítulo 14, Sección 4 (continúa)

John Locke escribió en 1690 un texto político llamado *Dos tratados sobre el gobierno civil*. Locke no creía en el régimen absoluto de una persona. Pensaba que antes de organizarse en sociedad, los seres humanos vivían en un estado de igualdad y libertad, no en un estado de guerra. Opinaba que los seres humanos tenían ciertos **derechos naturales** (derechos con los que se nace), como el derecho a la vida, la libertad y la propiedad. Pensaba que las personas aceptaban establecer un gobierno para proteger sus derechos. El contrato entre el pueblo y el gobierno imponía obligaciones recíprocas. El gobierno protegería los derechos del pueblo y el pueblo se conduciría razonablemente ante el gobierno. Si un gobierno rompía el contrato, el pueblo podía formar otro gobierno. En la Declaración de Independencia y la Constitución de Estados Unidos se encuentran ideas de Locke.

12. ¿Qué son los derechos “naturales”?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 1

Para usarse con las páginas 457–463 del libro de texto

EL IMPERIO OTOMANO

PALABRAS CLAVE

jenízaro soldado de la élite de guardia de los sultanes otomanos (página 458)

bajá funcionario local del Imperio Otomano que cobraba impuestos, mantenía la ley y el orden y era responsable directo de la corte del sultán (página 459)

imperio de la pólvora imperio que basaba su poder en el dominio de la tecnología de las armas de fuego (página 460)

sultán jefe del Imperio Otomano (página 460)

harén (“lugar sagrado”) dominio privado del sultán (página 461)

gran visir primer ministro que encabezaba las juntas del consejo imperial del Imperio Otomano (página 461)

ulema grupo de consejeros religiosos del Imperio Otomano que administraban el sistema legal y las escuelas para educar a los musulmanes (página 461)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo se garantiza la tolerancia religiosa en Estados Unidos? ¿Por qué crees que algunas personas no toleran las ideas religiosas que difieren de las suyas?

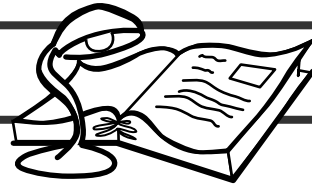
En esta sección vas a aprender sobre el imperio de los turcos otomanos. Aunque los otomanos eran musulmanes sunitas, en general toleraban otras religiones en su imperio.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota las regiones conquistadas por los gobernantes otomanos.

Gobernante	Regiones conquistadas
Mehmet II	1.
Selim I	2.
Solimán I	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El ascenso de los turcos otomanos** (página 457)

A finales del siglo XIII un nuevo grupo de turcos comenzó a acumular poder en la esquina noroeste de la península de Anatolia. El nombre del jefe de este grupo era Osmán. Cuando el Imperio Selyuquí entró en decadencia a comienzos del siglo XIV, los turcos otomanos empezaron a expandirse. Así se inició la dinastía Otomana.

Los otomanos se extendieron al oeste y con el tiempo controlaron el Bósforo y los Dardanelos. Estos dos estrechos unían el Mar Negro y el Mar Egeo. Antes controlaba la región el Imperio Bizantino. En el siglo XIV los turcos otomanos se expandieron a los Balcanes. Los gobernantes otomanos adoptaron el título de sultanes y formaron un ejército fuerte en el que crearon una guardia de élite de **jenízaros**. Los otomanos también comenzaron a dominar las armas de fuego. En 1389 derrotaron a los serbios en la batalla de Kosovo. Durante la década de 1390 se apoderaron de Bulgaria.

4. ¿Qué pasos dieron los otomanos para formar un ejército fuerte?

- **La expansión del imperio** (página 458)

Bajo la jefatura de Mehmet II, los otomanos maniobraron para acabar con el Imperio Bizantino. Atacaron Constantinopla. Los bizantinos lucharon casi dos meses para salvar la ciudad pero finalmente la conquistaron los otomanos. El emperador bizantino murió en la batalla final. Los otomanos asentaron su capital en Constantinopla y le cambiaron el nombre por Estambul. Entonces dominaban los Balcanes y la península de Anatolia. De 1514 a 1517 el sultán Selim I tomó el control de Mesopotamia, Egipto y Arabia. Controlaba varias ciudades santas del Islam, entre ellas Jerusalén, la Meca y Medina. Se declaró el nuevo califa, defensor de la fe islámica y sucesor de Mahoma. Las fuerzas otomanas avanzaron al este por la costa de África y llegaron casi al estrecho de Gibraltar. Cuando podían, los otomanos preferían administrar los territorios conquistados por medio de regentes locales. El gobierno central nombraba **bajás**, que cobraban impuestos, mantenían la ley y el orden y eran responsables ante la corte del sultán en Constantinopla.

Durante el reinado de Solimán I, los otomanos atacaron Europa. Remontaron el Danubio y capturaron Belgrado. En 1526, en la batalla de Mohács, sobre el Danubio, obtuvieron una gran victoria sobre los húngaros. Los otomanos conquistaron la mayor parte de Hungría, penetraron en Austria y llegaron

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 1 (continúa)

hasta Viena, donde fueron derrotados en 1529. También extendieron su poder al Mediterráneo occidental hasta que en 1571 los españoles destruyeron una flota otomana grande en Lepanto. Durante los siguientes cien años, los otomanos no trataron de conquistar nada más de Europa oriental; pero en la segunda mitad del siglo XVII pasaron de nuevo a la ofensiva. A mediados de 1683 los otomanos atravesaron la llanura húngara y atacaron Viena. Sin embargo, un ejército de europeos los obligaron a retirarse y fueron empujados hasta Hungría. Nunca volvieron a ser una amenaza para Europa central.

5. ¿Cómo preferían los otomanos administrar sus territorios conquistados?

- **El carácter del dominio otomano** (página 460)

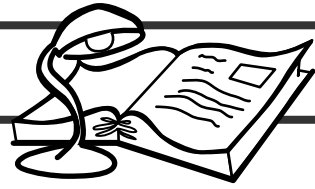
El Imperio Otomano es llamado **imperio de la pólvora**. Estos imperios eran los formados por conquistadores extranjeros que unificaban las regiones que conquistaban. Basaban su poder en el dominio de la tecnología de la pólvora y las armas de fuego.

En la cúspide del sistema otomano se hallaba el **sultán**, que era la autoridad suprema en el sentido militar y político. El puesto del sultán era hereditario. A medida que el imperio crecía, también aumentaba el estatus y el prestigio del sultán. El sultán controlaba la burocracia por medio de un consejo imperial que se reunía cuatro días por semana. El primer ministro, llamado **gran visir**, encabezaba las juntas del consejo. El imperio estaba dividido en provincias y distritos, cada uno gobernado por funcionarios. El sultán daba tierras a los principales funcionarios, que eran responsables de cobrar impuestos y proveer ejércitos para el imperio.

El sultán estaba cada vez más aislado en su palacio. Su dominio privado se llamaba **harén** (“lugar sagrado”). Ahí vivían el sultán y sus esposas. Cuando un hijo se convertía en sultán, su madre se convertía en la reina madre y actuaba como principal consejera del trono.

6. ¿Por qué el Imperio Otomano era un “imperio de la pólvora”?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 1 (continúa)

- **La religión en el Imperio Otomano** (página 461)

Los otomanos eran musulmanes sunitas. Los sultanes habían adoptado el título de califas desde comienzos del siglo XVI. En teoría, eran responsables de guiar a los musulmanes del imperio y de mantener la ley islámica. En la práctica, cedían sus deberes religiosos a un grupo de consejeros llamado **ulema**, que administraba el sistema legal y las escuelas para educar a los musulmanes.

El sistema otomano era en general tolerante con los que no eran musulmanes. Tenían que pagar impuestos, pero se les permitía practicar su religión o convertirse al Islam. La mayoría de la gente en las zonas europeas del imperio conservó el catolicismo. En algunas regiones, como la actual Bosnia, muchos se convirtieron a la fe islámica.

7. ¿Cómo trataban los otomanos en el imperio a los que no eran musulmanes?

- **La sociedad otomana** (página 462)

Los otomanos se dividían en grupos de ocupaciones. Además de la clase gobernante había cuatro grupos ocupacionales: campesinos, artesanos, mercaderes y pastores (nómadas). Después de la clase gobernante, los mercaderes eran los más privilegiados de la sociedad otomana. Estaban exentos en buena parte de las normas e impuestos del gobierno y algunos amasaron grandes fortunas.

En el Imperio Otomano las mujeres tenían las mismas restricciones que las de otras sociedades musulmanas, pero su posición era un poco mejor. Se les permitía tener propiedades y heredarlas. No podían ser obligadas a casarse. En ciertos casos, podían solicitar el divorcio. Algunas incluso fueron funcionarias importantes, como gobernadoras de provincias.

8. ¿En qué sentidos tenían las mujeres del Imperio Otomano una mejor posición legal que las mujeres de otras sociedades musulmanas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 1 (continúa)

- **Problemas en el Imperio Otomano** (página 462)

El Imperio Otomano alcanzó su apogeo con Solimán el Magnífico, que gobernó de 1520 a 1566. Después de la muerte de Solimán, los sultanes se desentendieron del gobierno y dejaban que sus ministros ejercieran más poder. Los puestos superiores se entregaban a hijos o hijas de la élite. Los integrantes de esta élite formaron pronto un grupo que buscaba riquezas y poder. La burocracia central se desvinculó de las zonas rurales. Como consecuencia, los funcionarios locales se corrompieron y los impuestos aumentaron.

Los funcionarios y mercaderes comenzaron a imitar los hábitos y estilos de vida de los europeos. Usaban ropa europea, compraban muebles y piezas de arte de Europa e ignoraban las reglas musulmanas que prohibían beber alcohol. En los siglos XVI y XVII se introdujeron en la sociedad otomana el café y el tabaco.

9. ¿Cómo cambió el gobierno del Imperio Otomano después de la muerte de Solimán?

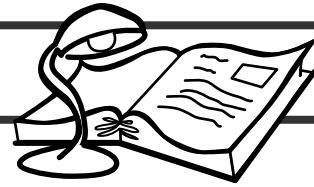
- **El arte otomano** (página 463)

Durante el periodo de Mehmet II a comienzos del siglo XVIII florecieron las artes en el Imperio Otomano. Los sultanes eran patrocinadores entusiastas del arte. Con mucho, la mayor aportación del Imperio Otomano al mundo se dio en la arquitectura. Las mezquitas de la segunda mitad del siglo XVI eran magníficas. A mediados de ese siglo Sinán, el principal de todos los arquitectos otomanos, empezó la construcción de la primera de 81 mezquitas. Una de las obras maestras de Sinán fue la mezquita Suleimaniye de Estambul.

Telas y alfombras también florecieron en el siglo XVI. Las fábricas producían seda para adorno, sofás y especialmente vestidos de corte. Las alfombras eran una industria campesina. Estaban hechas de lana y algodón. Cada región tenía sus diseños y combinaciones de color que la distinguían.

10. ¿Qué formas artísticas florecieron durante el Imperio Otomano?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 2

Para usarse con las páginas 468–471 del libro de texto

EL DOMINIO DE LOS SAFAWÍES

PALABRAS CLAVE

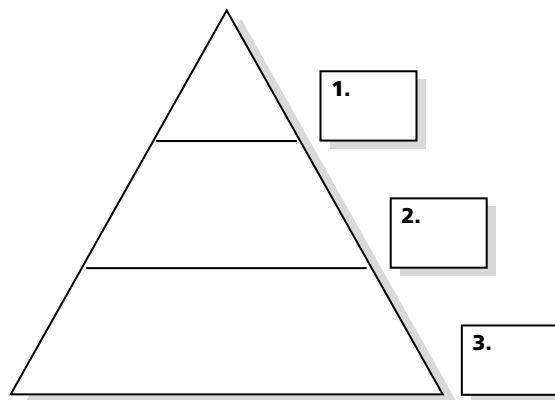
- cha** título que se daban los gobernantes safawíes (página 469)
- ortodoxia** acto de conformarse a las ideas religiosas tradicionales (página 469)
- anarquía** falta de ley y orden (página 470)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguna vez has visto una alfombra persa? ¿En qué difieren de otras alfombras o tapetes? ¿Por qué crees que son tan valiosas?

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama de pirámide siguiente. Muestra la jerarquía del sistema político safawí.



LEE Y APRENDE

• El ascenso de la dinastía safawí (página 468)

Cuando terminó el imperio de Timur Lang (Tamerlán) a comienzos del siglo XV, Persia cayó en la **anarquía** (falta de ley y orden). Al iniciar el siglo XVI tomó el control una nueva dinastía, la dinastía Safawí, fundada por Ismael, descendiente de un jefe antiguo llamado Safi al-Din (la palabra “safawí” viene de su nombre). En 1501 Ismael capturó gran parte de lo que hoy es Irán e Iraq. A continuación se declaró **cha**, o rey del estado persa.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 2 (continúa)

Los safawíes eran musulmanes chiítas devotos. Ismael envió predicadores chiítas a Anatolia para que convirtieran a las tribus turcas del Imperio Otomano. También ordenó la matanza de musulmanes sunitas cuando conquistó Bagdad en 1508. El sultán otomano, Selim I, se alarmó y atacó a los safawíes en Persia. Ganó una batalla importante cerca de Tabriz, pero unos pocos años después Ismael recuperó Tabriz. Como el sultán otomano, el cha proclamaba que era la autoridad espiritual de todo el Islam. En 1580 los otomanos volvieron a atacar y tomaron el control de Azerbaiyán y el Mar Caspio, lo que obligó al nuevo cha safawí, Abbas, a firmar un tratado de paz con el que perdió mucho territorio.

4. ¿Por qué atacaron los otomanos a los safawíes?

- **Gloria y ocaso** (página 469)

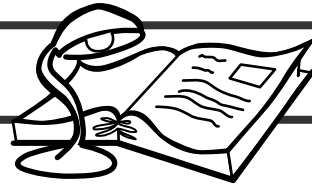
En el gobierno del cha Abbas que reinó de 1588 a 1629, los safawíes alcanzaron su apogeo. A comienzos del siglo XVII el cha Abbas se dirigió contra los otomanos para recuperar los territorios perdidos. En 1612 se firmó un tratado de paz que devolvió Azerbaiyán a los safawíes.

Cuando murió el cha Abbas en 1629, la dinastía Safawí entró gradualmente en decadencia. En general sus sucesores no tuvieron el mismo talento ni las mismas capacidades políticas. El poder de los grupos religiosos chiítas se incrementó, lo mismo que la presión por conformarse a las ideas religiosas tradicionales, o sea a la **ortodoxia** religiosa. Las persas fueron empujadas a la reclusión y se les impuso la adopción del velo.

Durante el reinado del cha Hussein, a comienzos del siglo XVIII, pueblos afganos invadieron y capturaron la capital Ispahán. La familia gobernante safawí debió retirarse a Azerbaiyán. Los turcos se aprovecharon de la situación para capturar territorios de la frontera occidental. Persia se hundió en un largo periodo de **anarquía** política y social.

5. ¿En qué periodo se encontró en su apogeo la dinastía Safawí?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 2 (continúa)

• Estructuras políticas y sociales (página 470)

Bajo los safawí, Persia era una sociedad mixta. Los safawí habían llegado al poder con el apoyo de grupos turcos nómadas, pero la mayoría del pueblo era persa, casi todos agricultores o aldeanos. La combinación de elementos turcos y persas afectó casi todos los aspectos de la sociedad safawí.

El sistema político safawí estaba organizado en la forma de una pirámide. El cha estaba en la cúspide, la burocracia y las clases terratenientes en el centro y el pueblo común en la parte baja.

Los gobernantes safawíes eran apoyados por los chiítas, que creían que el fundador del imperio (el cha Ismael) era un sucesor directo del profeta Mahoma. Los cha declararon que el shia islam era la religión del estado. Los chas estaban más cerca de sus súbditos que otros monarcas. La designación de los puestos principales de la burocracia se basaba en los méritos más que en el nacimiento. Para evitar la competencia entre los pueblos turcos y los otros, el cha Abbas contrató varios extranjeros para los puestos de gobierno.

Los chas cumplieron un papel activo en el comercio y la manufactura. También participaba en el comercio una gran clase media urbana. En general, los artículos eran transportados en caravanas de caballos o camellos. El gobierno proporcionaba lugares de descanso para los trabajadores. En épocas de gobernantes fuertes, los caminos estaban bastante despejados de ladrones y bandidos.

6. ¿En qué sentido era Persia bajo los safawíes una sociedad mixta?

• La cultura safawí (página 471)

El arte floreció durante el reinado de cha Abbas de 1588 a 1629. Abbas construyó la capital de Ispahán. Era una ciudad planificada con espacios amplios y sensación de orden. También aparecieron nuevas técnicas para preparar la seda y para tejer alfombras. Las alfombras persas tenían una gran demanda en Occidente. La pintura persa de la época mostraba colores suaves y movimientos ondulantes. Riza-i-Abbasi fue el artista más famoso de su tiempo. Pintó obras hermosas con temas simples, como bueyes arando, cazadores y enamorados.

7. ¿Qué formas artísticas florecieron en la era safawí?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 3

Para usarse con las páginas 473–478 del libro de texto

LA GRANDEZA MOGOL

PALABRAS CLAVE

zamindar funcionario local del Imperio Mogol (página 474)

suttee costumbre hindú de cremar a la viuda en la pira funeraria de su esposo (página 475)

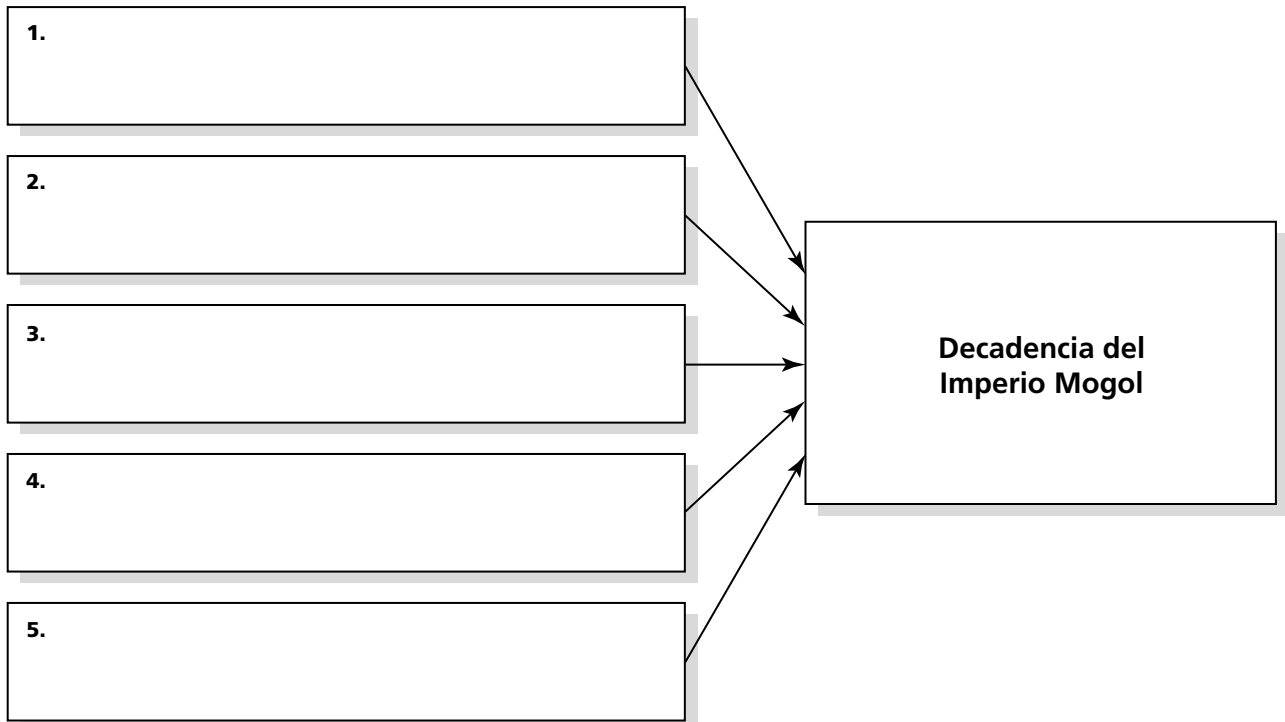
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguna vez has estado en Washington, D.C.? ¿Qué monumentos se levantaron ahí en memoria de los presidentes estadounidenses? ¿Conoces otros famosos sitios que honren a expresidentes?

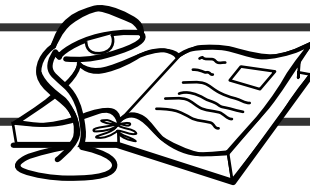
En las últimas dos secciones aprendiste sobre los imperios otomano y safaví. En esta sección vas a aprender sobre el Imperio Mogol. Uno de los emperadores mogoles construyó el famoso Taj-Mahal en recuerdo de su esposa.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Después del Siglo de Akbar comenzó la decadencia del Imperio Mogol. Anota cinco factores de esta decadencia.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La dinastía Mogol** (página 473)

En 1500 el subcontinente hindú todavía estaba dividido en varios reinos hindúes y musulmanes. Entonces, los mogoles establecieron una nueva dinastía y trajeron una nueva era de unidad a la región. El fundador de la dinastía Mogol fue Babur. Su padre era descendiente de Timur Lang y su madre de Gengis Khan. Babur heredó una parte del imperio de Timur Lang. De joven, encabezó un grupo de guerreros que tomaron Kabul en 1504. Treinta años después sus fuerzas penetraron en la India a través del paso de Khuyber. Babur capturó Delhi y estableció su poder en las llanuras del norte de la India. Continuó sus conquistas de la región hasta su muerte en 1530.

6. ¿Quién fundó la dinastía Mogol?

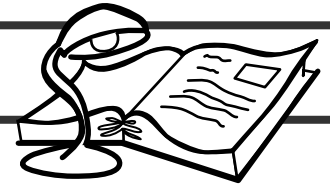
- **El reinado de Akbar** (página 474)

El nieto de Babur, Akbar, tenía apenas 14 años cuando ascendió al trono. En 1605 había extendido el dominio mogol a casi toda la India. Sus ejércitos usaban artillería pesada para superar las fortalezas de piedra de sus enemigos. Akbar creó el mayor imperio en la India desde la dinastía Maurya. Se le conoce por el carácter humano de su reinado. Era musulmán, pero toleraba otras religiones. Las filas superiores de su gobierno estaban ocupadas por musulmanes extranjeros, pero muchos de los funcionarios inferiores eran hindúes. Se hizo costumbre entregar a estos funcionarios, que se llamaban **zamindares**, parcelas agrícolas para que las aprovecharan. Tomaban como su salario una parte de los impuestos y expedían el resto al gobierno central. Todos los campesinos hindúes tenían que pagar aproximadamente un tercio de su cosecha anual al Estado pero el sistema se aplicaba equitativamente. Cuando el clima era malo, los impuestos se reducían o incluso se suspendían.

El comercio exterior prosperó en la época de Akbar. Los productos hindúes, telas, alimentos tropicales, especias y piedras preciosas, eran exportados a cambio de oro y plata.

7. ¿Por qué era Akbar un gobernante de carácter humano?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 3 (continúa)

• El ocaso de los mogoles (página 475)

Akbar murió en 1605 y lo sucedió su hijo Jahangir. Durante los primeros años de su reinado, Jahangir siguió fortaleciendo el control del gobierno central sobre el imperio. Este control empezó a debilitarse cuando Jahangir cayó bajo la influencia de una de sus esposas. La emperatriz aprovechó su posición para enriquecer a su familia. También arregló el matrimonio de su sobrina con un hijo de su esposo, el cha Yahán.

El cha Yahán gobernó de 1628 a 1658. Conservó el sistema político mogol y extendió las fronteras del imperio, pero no logró manejar sus problemas internos. Había heredado unas arcas casi vacías. Sus campañas militares y proyectos de construcción imponían una gran tensión a las finanzas imperiales y lo obligaron a aumentar los impuestos, mientras que el resto del pueblo vivía en la pobreza.

Cuando el cha Yahán se enfermó casi cerca de 1655, dos de sus hijos lucharon por el poder. Uno de ellos, Aurangzeb, mandó asesinar al otro, encarceló a su padre y se coronó emperador en 1658. Es uno de los monarcas más polémicos de la historia hindú. Trató de eliminar los que consideraba males de la India. Prohibió la costumbre hindú del **suttee** (cremar a la viuda en la pira funeraria de su esposo) y el cobro de impuestos ilegales. Era un musulmán devoto y suprimió muchas políticas mogoles de tolerancia religiosa. Vedó la construcción de nuevos templos hinduistas y obligó a los hindúes a convertirse al Islam. Estas medidas despertaron las protestas de los hindúes. A lo largo del reinado estallaron revueltas en las provincias. La India se dividió y quedó vulnerable a los ataques. En 1739 Delhi fue saqueada por los persas, que la redujeron a ceniza.

8. ¿Por qué es polémico el reinado de Aurangzeb?

• Los ingleses en la India (página 475)

La llegada de los ingleses aceleró la decadencia del Imperio Mogol. En 1650 se habían establecido fuerzas comerciales inglesas en Surat, Fort William y Chennai. De Chennai los barcos ingleses llevaban productos hindúes de algodón a las Indias Orientales, donde los cambiaban por especias. Los franceses establecieron sus propios puertos en Pondicherry, Surat y la bahía de Bengala. Incluso tomaron el fuerte inglés de Chennai, aunque los ingleses pudieron restringirlos al fuerte de Pondicherry y otros pocos territorios de la costa del sureste, principalmente por los esfuerzos de sir Robert Clive. Clive se convirtió en el principal representante en la India de la Compañía de las Indias Orientales.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 3 (continúa)

les, a la que la corona inglesa le había concedido la autoridad de actuar en su nombre. Era deber de Clive combatir cualquier fuerza, francesa o hindú, que amenazara el poder de la compañía en la India. En 1757 dirigió una pequeña fuerza inglesa a una victoria sobre un ejército mogol diez veces más grande. La corte mogol se vio obligada a dar a la Compañía de las Indias Orientales la facultad de cobrar impuestos en la zona que rodea Calcuta.

A finales del siglo XVIII la Compañía Inglesa de las Indias Orientales avanzó tierra adentro desde las ciudades costeras. La expansión inglesa enriqueció a los mercaderes y funcionarios de ese país. Los funcionarios descubrieron que podían hacer dinero vendiendo a los gobernantes locales privilegios comerciales. Los ingleses llegaron a la India para quedarse.

9. ¿Por qué la llegada de los ingleses aceleró la decadencia del Imperio Mogol?

• **La sociedad y la vida diaria en la India mogol** (página 477)

Los mogoles eran extranjeros en la India. Eran musulmanes pero gobernaban una gran población hindú. La actitud de los mogoles hacia las mujeres tuvo un efecto en la sociedad hindú. Las mujeres tenían desde hacía mucho una participación activa en la sociedad mogol y algunas incluso guerreaban en el campo de batalla junto con los hombres. Las mujeres de las familias aristócratas podían tener tierras y realizar actividades comerciales. Al mismo tiempo, los mogoles les imponían ciertas restricciones de acuerdo con su interpretación de la ley islámica. La costumbre de aislar a las mujeres era compatible con los usos de la India y fue adoptada por muchos hindúes de clase alta. Por otra parte, las costumbres hindúes se sostuvieron a pesar del dominio mogol. El suttee continuó. El matrimonio infantil también siguió siendo común.

Durante la era mogol surgió una nobleza terrateniente acaudalada y una clase mercante próspera. Cuando el Imperio Mogol entró en decadencia, muchos hindúes prominentes trabaron lazos comerciales con los ingleses, lo que les trajo beneficios, pero sólo temporales.

10. ¿Qué efecto tuvo en la sociedad hindú la actitud de los mogoles hacia las mujeres?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 15, Sección 3 (continúa)

- **La cultura mogol** (página 477)

Los mogoles reunieron influencias persas e hindúes en un estilo arquitectónico nuevo y hermoso, que está simbolizado por el Taj-Mahal. Este edificio se considera el más bello de la India, si no es que de todo el mundo. Fue construido por el emperador cha Yahán en memoria de su esposa. Para pagarlo, el gobierno aumentó los impuestos, lo que dejó a muchos campesinos hindúes en la pobreza absoluta.

Otra gran realización artística del periodo mogol se dio en la pintura. El estilo “Akbar” combina elementos persas e hindúes. Akbar también incitaba a sus artistas para que imitaran las formas artísticas europeas, incluyendo el uso de la perspectiva y los retratos realistas. Los emperadores mogoles eran mecenas dedicados de las artes. Viajar a la India era la meta de pintores, poetas y artesanos de muchos países.

11. ¿La arquitectura y la pintura mogol combinaron influencias de cuáles dos culturas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 1

Para usarse con las páginas 485–490 del libro de texto

CHINA EN SU APOGEO

PALABRAS CLAVE

coleta cola corta de pelo que usaban los hombres en la dinastía Qing (página 488)

bandera unidad militar manchú durante la dinastía Qing (página 489)

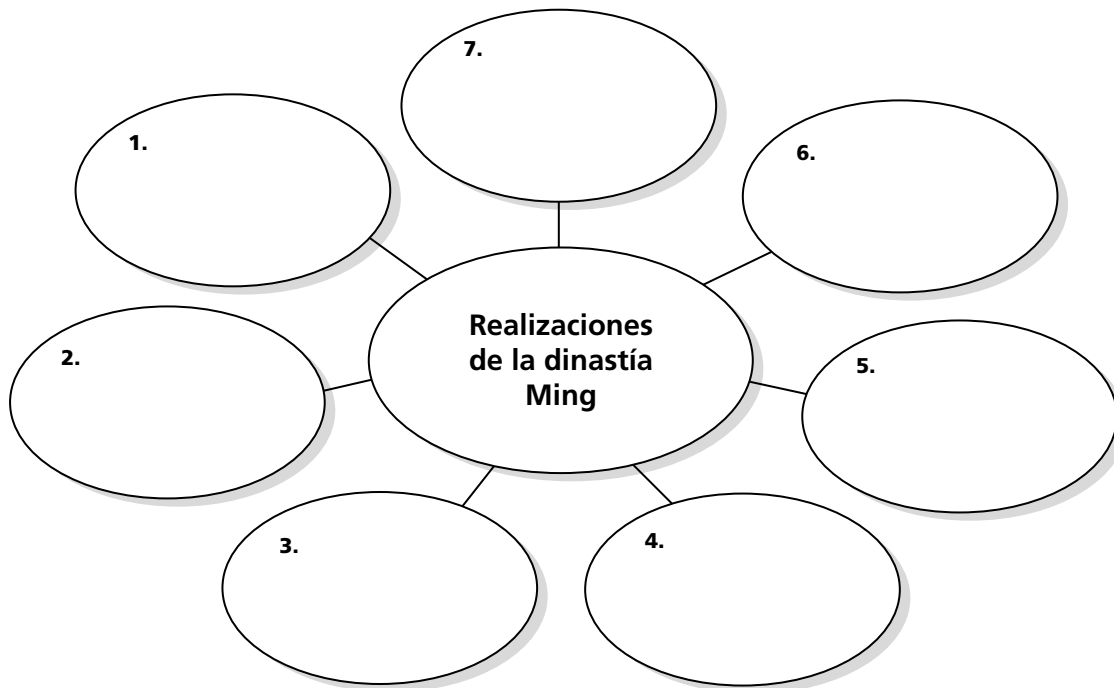
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo crees que sería la vida en Estados Unidos si no tuviéramos contactos con otros países? ¿Crees que tu vida se afectaría mucho? ¿Por qué?

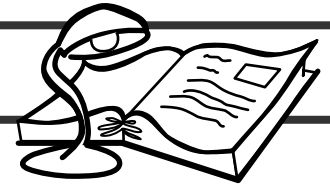
En esta sección vas a aprender sobre China durante las dinastías Ming y Qing. En la dinastía Qing, el gobierno de China limitó los contactos entre europeos y chinos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la red de conceptos siguiente. Durante la dinastía Ming, China estaba en la cumbre de su poder como la civilización más espléndida de la Tierra. Anota cinco realizaciones de la dinastía Ming.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La dinastía Ming (página 485)

La dinastía Mongol de China fue destronada en 1368. El fundador de la nueva dinastía adoptó el título de Ming Hong Hu ("Emperador marcial Ming"). Tal fue el comienzo de la dinastía Ming, que duró hasta 1644. La dinastía Ming fue una época de grandeza en la historia china. Los chinos extendieron su dominio a Mongolia y Asia central. Reforzaron la Gran Muralla e hicieron las paces con las tribus nómadas del norte. Los emperadores de la dinastía Ming tenían un gobierno eficaz que funcionaba por medio de una burocracia compuesta por oficiales escogidos con el sistema de examen para el servicio civil. También instituyeron un sistema escolar nacional. Se producían más artículos manufacturados en talleres y fábricas. Se introdujeron nuevos cultivos, que incrementaron grandemente la producción alimenticia. Los gobernantes de la dinastía Ming también completaron el Gran Canal, con lo que fue posible embarcar semillas y otros artículos del sur al norte de China.

Ming Hong Wu murió en 1398. Su hijo Yong Le se convirtió en emperador e inició la construcción de la ciudad imperial en Beijing en 1406. En 1421 trasladó la capital de Nanjing a Beijing. Durante casi 500 años la ciudad imperial fue el hogar de los emperadores chinos. Hoy se conoce como la ciudad prohibida. Yong Le también construyó grandes monumentos, reforzó la Muralla China, restauró el dominio chino sobre Vietnam y envió barcos al Océano Índico, que navegaron hasta la costa este de África. Estos viajes fueron encabezados por el oficial de la corte Zheng He. Los barcos regresaron con artículos desconocidos en China e información sobre el mundo exterior. Los viajes también trajeron enormes ventajas. Muchos conservadores de la burocracia se sintieron contrariados, porque sostenían la opinión de que las actividades comerciales carecían de valor. Cuando murió Yong Le se suspendieron los viajes y nunca se repitieron.

En 1514 llegó una flota portuguesa a las costas chinas. Fue el primer contacto directo entre el Imperio Chino y Europa desde los días de Marco Polo. Al principio, los portugueses tuvieron poco impacto en la sociedad china. El emperador los consideraba bárbaros. El comercio entre Europa y China continuó siendo escaso, pero ocurrió un intercambio de ideas y culturas. Misioneros cristianos viajaron a China en los barcos mercantes y quedaron impresionados con muchos aspectos de la civilización china, como las enseñanzas de Confucio, la imprenta y la facilidad de obtener libros y la arquitectura. Los funcionarios chinos se maravillaron con inventos europeos que llevaron los misioneros, como relojes y anteojos.

A finales del siglo XVI una sucesión de gobernantes débiles trajo un periodo de corrupción gubernamental. Los impuestos elevados produjeron inquietud entre los campesinos. La producción de alimentos disminuyó a causa del mal tiempo. Entre 1630 y 1640 una epidemia grave mató a muchas personas.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 1 (continúa)

El sufrimiento que produjo incitó una revuelta de campesinos encabezada por Li Zicheng. En 1644 Li y sus fuerzas ocuparon Beijing. El último emperador Ming se colgó de un árbol en los jardines del palacio.

8. ¿Qué impacto tuvieron los portugueses en China en el siglo XVI?

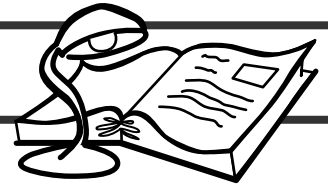
• La dinastía Qing (página 488)

El derrocamiento de la dinastía Ming abrió la puerta a los manchúes, que eran un pueblo de agricultores y cazadores que vivían al noreste de la Gran Muralla, en lo que hoy es Manchuria. Derrotaron al ejército de Li Zicheng y conquistaron Beijing. Los manchúes declararon la creación de una nueva dinastía a la que llamaron Qing (que significa “pura”). Esta dinastía se sostuvo en el poder de 1644 a 1911. Al principio los chinos se resistieron a los nuevos emperadores. Un grupo de rebeldes tomó la isla de Taiwán, frente a las costas chinas. Para que fuera más fácil identificar a los rebeldes, el gobierno ordenó a todos los hombres que adoptaran el vestido y corte de pelo manchú. Todos los chinos tuvieron que rasurarse la frente y trenzarse el pelo en una **coleta**. Los que se rehusaban eran ejecutados.

Con el tiempo, los Qing adoptaron el sistema político chino y fueron aceptados gradualmente como los emperadores legítimos del país, pero enfrentaban un problema serio. Los manchúes eran étnica y culturalmente distintos del resto de los chinos. Los Qing lo manejaron de dos maneras. En primer lugar, trataron de conservar su identidad diferenciada de la sociedad china. Los manchúes se definían legalmente como distintos de los demás pobladores de China. En el ejército los manchúes se organizaban en unidades separadas llamadas **banderas**. En segundo lugar, los Qing llevaron chinos a la administración imperial. La mayor parte de los puestos fue ocupada por chinos, sin embargo siempre se mantuvieron por debajo de los más favorecidos. Esta disposición de los manchúes a compartir el poder les granjeó el apoyo de muchos chinos.

Kangxi fue quizá el mayor emperador de la historia china. Gobernó de 1661 a 1722. Aplacó a los levantados en las fronteras del norte y el occidente. Fue mecenas de las artes y se ganó el respaldo de los intelectuales del país. También se mostró tolerante con los misioneros cristianos. Se calcula que trescientos mil chinos se convirtieron al catolicismo durante su reinado. Pero cuando murió Kangxi su sucesor suprimió las actividades cristianas en el país.

Lecturas básicas y guía de estudio



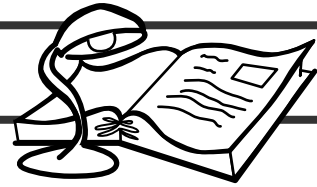
Capítulo 16, Sección 1 (continúa)

Qianlong fue otro gobernante sobresaliente de la dinastía Qing. Gobernó de 1736 a 1795, pero cuando envejeció cayó bajo la influencia de elementos destructivos en la corte. Funcionarios corruptos e impuestos elevados despertaron inquietudes en el campo. La presión creciente sobre la tierra debida al aumento demográfico trajo penurias económicas a los campesinos. En el centro de China campesinos descontentos iniciaron una revuelta conocida como la “Rebelión del Loto Blanco” que fue sofocada, pero el gasto de combatir a los rebeldes debilitó a la dinastía Qing. Al mismo tiempo, Europa quería aumentar el comercio con China. Al principio, el gobierno vendió privilegios comerciales a los europeos, pero para limitar los contactos de éstos con los chinos, los confinó a una pequeña isla frente a Cantón. También limitó el número de empresas chinas con las que podían tratar los comerciantes europeos.

A finales del siglo XVIII comerciantes ingleses exigieron acceso a otras ciudades de las costas chinas. A la vez, el gobierno chino estaba bajo la presión de sus propios mercaderes para que abriera el país a los bienes manufacturados ingleses. En 1793 una misión inglesa encabezada por lord George Macartney visitó Beijing para solicitar políticas comerciales más liberales. Pero el emperador Qianlong le escribió al rey Jorge III que China no necesitaba los productos manufacturados de Inglaterra.

9. ¿Cómo enfrentó la dinastía Qing las diferencias éticas y culturales en China?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 2

Para usarse con las páginas 491–494 del libro de texto

LA SOCIEDAD Y LA CULTURA CHINAS

PALABRAS CLAVE

capitalismo comercial empresas privadas con afán de lucro (página 492)

clan grupo de familias emparentadas (página 493)

porcelana cerámica hecha de arcilla fina cocida a temperaturas muy elevadas (página 494)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cuántas personas viven en tu casa? ¿Alguno de tus abuelos vive contigo? ¿Con qué frecuencia ves a otros parientes como tías, tíos, primos y primas?

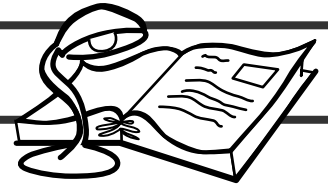
En la última sección nos enfocamos en la política y el gobierno durante las dinastías Ming y Qing. En esta sección vas a aprender sobre los cambios económicos, acontecimientos culturales y la vida diaria en ese periodo. En las familias chinas, vivían bajo el mismo techo hasta tres y cuatro generaciones.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. A finales de la dinastía Ming y comienzos de la Qing la cultura china llegó a nuevas alturas. Anota por lo menos un ejemplo de las realizaciones culturales chinas en la literatura, arquitectura y artes decorativas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Cambios económicos** (página 491)

Entre 1500 y 1800 China era principalmente una sociedad agrícola. Casi 85 por ciento de los pobladores era pequeño agricultor. Pero la economía china cambiaba. La población aumentó a más de 300 millones hacia el fin del siglo XVIII. Una causa de este incremento demográfico fue la paz y la estabilidad de la dinastía Qing. Otra causa fue la provisión de alimentos. Una variedad de arroz del sureste de Asia, que crecía más de prisa, acrecentó la producción alimentaria. El crecimiento demográfico también significó que había menos tierra para cada familia. El emperador trató de liberar tierras limitando la extensión que podían poseer los terratenientes acaudalados. Sin embargo, para el siglo XIX casi toda la tierra cultivable se explotaba.

Otro cambio del periodo fue un incremento en el comercio y la manufactura. Aumentó el comercio de seda, porcelana, artículos de algodón y otros productos. No obstante, China no estableció el **capitalismo comercial** (empresas privadas con afán de lucro) que surgía en Europa. En China, el comercio y la manufactura estaban bajo el control del gobierno y se consideraban inferiores a la agricultura. El gobierno cobraba impuestos pesados a la manufactura y el comercio y pocos impuestos a la agricultura.

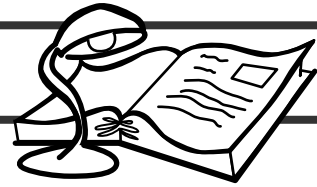
4. Señala dos causas del crecimiento demográfico de China

- **La vida cotidiana** (página 492)

La sociedad china estaba organizada en torno de la familia. Todos los integrantes tenían que sacrificar sus deseos individuales en beneficio de la familia como un todo. La unidad ideal era la familia extendida. Hasta tres o cuatro generaciones vivían bajo el mismo techo. Cuando los hijos se casaban, llevaban a su esposa a vivir con ellos al hogar familiar. Los chinos respetaban a los ancianos. Los padres envejecidos sabían que serían cuidados por sus hijos. A continuación de la familia extendida venía en **clan**, que constaba de docenas o incluso cientos de familias emparentadas. El sistema de clanes hacía posible que las familias ricas ayudaran a sus parientes pobres.

En la sociedad china las mujeres eran consideradas inferiores. Sólo los hombres podían tener una educación formal y seguir una carrera en el gobierno o la academia. Legalmente, una mujer no podía divorciarse de su marido ni

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 2 (continúa)

heredar propiedades. Por su parte, el esposo podía divorciarse de su esposa si no procreaba hijos varones. También podía tomar una segunda esposa. De la mitad a dos tercios de las chinas se vendaban los pies. Se hacía desde la infancia y era muy doloroso. Pero el vendaje de los pies era un símbolo de estatus. Las mujeres que tenían los pies vendados eran más casaderas que las otras. Como estas mujeres de pies vendados no podían caminar, las que trabajaban en los campos o en ocupaciones que requerían moverse no se vendaban.

5. ¿De qué maneras eran tratadas las chinas como inferiores a los hombres?

• **La vida cotidiana** (página 494)

Durante la dinastía Ming surgió un nuevo género literario que con el tiempo evolucionó en la novela china moderna. Una obra, *El loto dorado*, es considerada por muchos la primera novela social realista. *El sueño de la habitación roja*, de Cao Xuegin, todavía se considera la más distinguida novela popular de China. Fue publicada en 1791.

El arte floreció durante la dinastía Ming y al comienzo de la Qing. En arquitectura, el ejemplo más destacado es la ciudad imperial de Beijing. Quizá la más famosa de todas las artes chinas de la era Ming sea la **porcelana** blanca-azul. Los europeos la admiraban y la compraban en grandes cantidades.

6. ¿Qué obra se considera la novela popular más distinguida de China?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 3

Para usarse con las páginas 496–500 del libro de texto

EL JAPÓN DE LOS TOKUGAWA Y COREA

PALABRAS CLAVE

daimio jefe de una familia noble japonesa (página 497)

han dominio o territorio separado en Japón gobernado por un daimio (página 497)

sistema de rehenes sistema con que el shogunado controlaba al daimio obligando a su familia a permanecer en Edo, donde se situaba la corte del shogun (página 498)

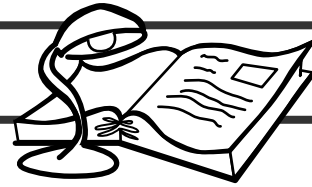
eta paria japonés en la era de los Tokugawa (página 499)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En Estados Unidos se aprecian más unas profesiones que otras? ¿Qué ocupaciones crees que son las más valoradas? ¿Cuáles crees que se consideran las menos deseables?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre China en las dinastías Ming y Qing. En esta sección vas a aprender sobre Corea y Japón durante la era de los Tokugawa, que duró de 1598 a 1868. En este periodo, Japón formó un sistema de clases rígido, basado principalmente en las ocupaciones.

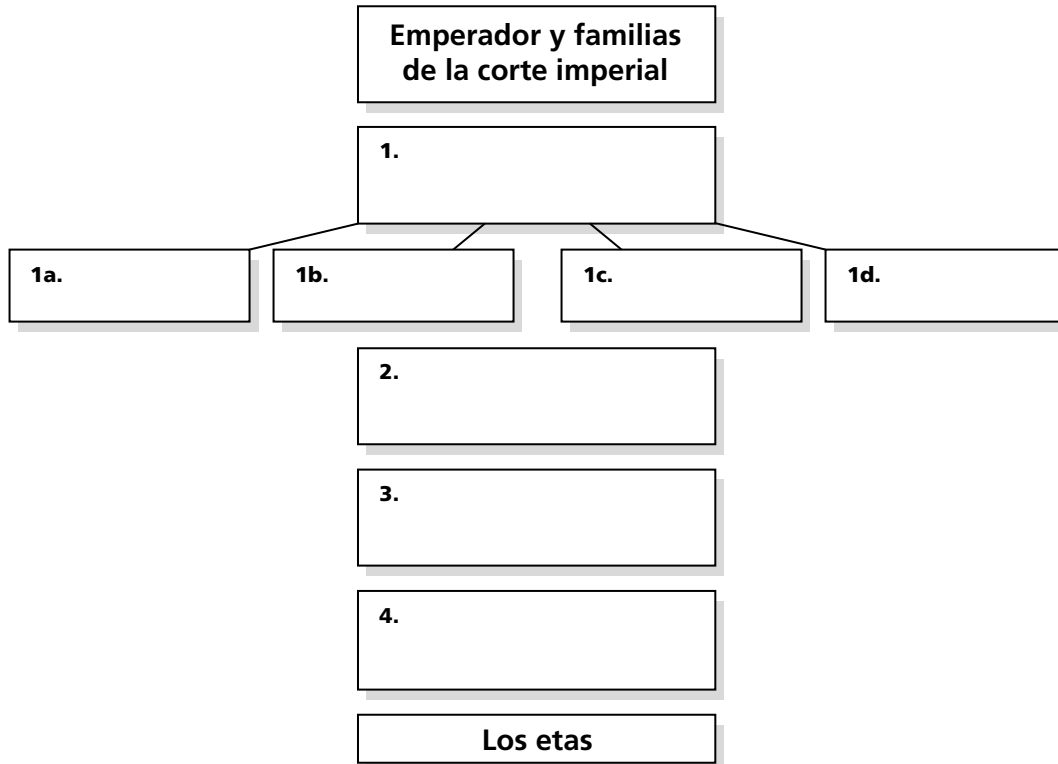
Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 3 (continúa)

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota las cuatro clases sociales principales de Japón durante la era de los Tokugawa. Señala también los cuatro grupos que componían la primera clase.

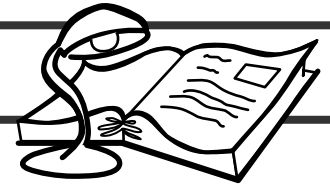


LEE Y APRENDE

• Los tres grandes unificadores (página 496)

Al final del siglo XV Japón se hallaba en el caos. El poder del shogunado se había agotado. Los **daimos** (jefes de las familias nobles) controlaban sus propias tierras y guerreaban con sus vecinos. Sin embargo, a finales del siglo XVI Japón inició su unificación por obra de tres poderosos. Oda Nobunaga capturó la capital imperial de Kyoto y puso bajo su control al shogun reinante. En los siguientes años trató de consolidar su dominio en las llanuras centrales. Lo sucedió Toyotomi Hideyoshi, que era hijo de un granjero y que se había convertido en comandante militar. En 1590 había persuadido a la mayoría de los daimios para que aceptara su autoridad. Cuando Hidehoshi murió, en 1598, asumió el control de Japón Tokugawa Ieyasu, un poderoso daimio de Edo. En 1603 adoptó el título de shogun. Los shogunes Tokugawa se sostuvieron en el poder hasta 1868. Su dominio trajo un largo periodo de paz conocido como la "Gran Paz".

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 3 (continúa)

5. ¿Qué periodo de la historia japonesa se conoce como la “Gran Paz”?

• Los europeos en Japón (página 497)

Comerciantes portugueses desembarcaron en Japón en 1543. Al principio fueron bien recibidos. Los japoneses quedaron fascinados con el tabaco, los relojes, los anteojos y otros objetos europeos. Los daimio estaban interesados en comprar todo tipo de armas de Europa. En 1549 llegó el primer misionero jesuita, Francisco Javier. Para finales del siglo XVI miles de japoneses se habían convertido al cristianismo. No obstante, los jesuitas destruyeron altares y suscitaron una reacción grave. En 1587 Hideyoshi promulgó un edicto en el que prohibía las actividades cristianas en sus territorios. En los primeros tiempos no se obedeció estrictamente el edicto y se permitió a los jesuitas que continuaran con sus actividades, pero en el gobierno de Tokugawa Ieyasu todos los misioneros fueron expulsados y se persiguió a los japoneses cristianos. También fueron expulsados de Japón los comerciantes europeos. Sólo se le permitió quedarse a una pequeña comunidad holandesa de Nagasaki.

6. ¿Cuál fue la causa de que expulsaran a los misioneros jesuitas de Japón?

• El dominio de los Tokugawa (página 497)

Los gobernantes Tokugawa se dispusieron a establecer un control sobre el sistema feudal que había gobernado Japón durante más de trescientos años. El estado se dividió en unos 250 territorios separados llamados **hanes** o dominios. Cada uno estaba gobernado por un daimio. El shogunado controlaba a los daimios mediante un **sistema de rehenes**. En este sistema, el daimio estaba obligado a tener dos residencias, una en sus propias tierras y otra en Edo, donde su familia estaba obligada a quedarse. Edo era la sede de la corte del shogun. Cuando los daimios partían de su residencia en Edo, su familia debía quedarse ahí. Durante la era de los Tokugawa los samuráis que servían a los daimios dejaron de ser poco a poco una clase guerrera. Muchos se transformaron en administradores de las tierras de los daimios.

7. ¿Cómo cambió la función de los samuráis durante la era de los Tokugawa?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 3 (continúa)

• Cambios económicos y sociales (página 498)

Durante la era de los Tokugawa ocurrió un importante cambio económico. Antes el comercio y la industria se consideraban indeseables, pero comenzaron a prosperar bajo los Tokugawa. También crecieron los bancos y el papel moneda se convirtió en el medio de cambio normal de las transacciones comerciales. Surgió en Japón una clase de mercaderes.

Algunas familias de agricultores se beneficiaron de la creciente demanda de cultivos comerciales (los que se siembran para venderlos); sin embargo, la mayoría de los campesinos perdían utilidades al tiempo que aumentaban sus costos y sus impuestos. Muchos tuvieron que volverse arrendatarios o ayudantes contratados. Cuando las condiciones se volvían desesperadas, algunos campesinos se rebelaban. En la era de los Tokugawa se sucedieron casi siete mil revueltas y manifestaciones de los campesinos en contra de los impuestos elevados.

En esta época se volvió rígido el sistema de clases japonés. Había cuatro clases principales: guerreros, campesinos, artesanos y mercaderes. El emperador y su corte imperial estaban en la cúspide de la estructura política y social. Enseguida venía la clase guerrera, compuesta por el shogun, daimios, samuráis y ronin. Los ronin eran guerreros sin amo que viajaban por el país buscando colocarse. Debajo de los guerreros estaban los campesinos agricultores. Luego venía la clase de los artesanos que incluía a trabajadores como los forjadores de espadas y los carpinteros. La clase de los mercaderes estaba en la parte inferior porque se aprovechaban del trabajo de los demás. Después de estas clases estaban los parias de Japón, los **etas**. Los Tokugawa tenían leyes estrictas para los etas. Regulaban sus lugares de residencia, su atuendo e incluso su pelo.

En la sociedad de los Tokugawa el papel de las mujeres se restringió. Los hombres tenían una amplia autoridad sobre la propiedad, el matrimonio y el divorcio. Los padres arreglaban los matrimonios y la esposa tenía que mudarse con la familia del esposo. Si una esposa no cumplía con las esperanzas de su marido o la familia, era probable que se divorciara. Entre el pueblo común las mujeres eran apreciadas por sus papeles de criadoras de los hijos y amas de casa. Los dos sexos trabajaban en los campos.

8. ¿Por qué hubo tantas manifestaciones y revueltas campesinas durante la era de los Tokugawa?

• La cultura de los Tokugawa (página 499)

En la era de los Tokugawa comenzó a aparecer una literatura popular escrita por y para los aldeanos. Los mejores ejemplos de la nueva ficción urbana son las obras de Ihara Saikaku. Su mejor novela, *Cinco mujeres que amaban el*

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 16, Sección 3 (continúa)

amor, tiene un tema trágico, pero gran parte de la literatura popular del periodo era ligera. En esta era también se escribió poesía exquisita. El mayor de todos los poetas japoneses, Matsuo Basho, vivió durante el siglo XVII.

Apareció en las ciudades el teatro Kabuki. Las obras estaban llenas de acción, música y gestos dramáticos. En las primeras piezas teatrales se abordaba el mundo de los salones de té y de baile. Los funcionarios del gobierno temían que estas representaciones corrompieran la moral de la nación, así que prohibieron que salieran mujeres a escena. Así se creó una nueva clase profesional de actores que encarnaban personajes femeninos.

La arquitectura floreció en este periodo por la orden del shogun de que todos los daimios tuvieran residencias en Edo. Los nobles competían para construir las casas más magníficas. El arte japonés del periodo recibió la influencia de otras culturas. La alfarería japonesa tomó técnicas de Corea. Los japoneses estudiaban la medicina, astronomía, idiomas y estilos pictóricos de Occidente. A cambio los occidentales querían cerámica japonesa.

9. ¿Por qué floreció la arquitectura durante la era de los Tokugawa?

• El Reino de los Ermitaños (página 500)

La dinastía Yi de Corea se fundó a finales del siglo XIV y conservó el poder durante toda la era de los Tokugawa en Japón. Los gobernantes de la dinastía Yi copiaron su sociedad de la sociedad china. Como trataban de mantener aislado al país del mundo exterior, se llamaba a Corea el "Reino de los Ermitaños". Sin embargo, a finales del siglo XVI el país fue invadido por una fuerza japonesa encabezada por Toyotomi Hideyoshi. Los japoneses fueron derrotados, pero Corea quedó devastada. Entre 1630 y 1640 un ejército manchú invadió el norte de Corea y obligó a la dinastía Yi a someterse a China. Aunque Corea no pudo estar completamente aislada, prácticamente no la tocaron mercaderes ni misioneros europeos.

10. ¿Qué influencia tuvieron los europeos en Corea durante la era de los Tokugawa?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 1

Para usarse con las páginas 511–517 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA

PALABRAS CLAVE

- geocéntrico** (“centrado en la Tierra”) que coloca a la Tierra en el centro del universo (página 513)
- sistema ptolemaico** modelo del universo concebido por filósofos medievales que se basaba en las ideas de Ptolomeo, un astrónomo del siglo II (página 513)
- heliocéntrico** (“centrado en el Sol”) que coloca al Sol en el centro del universo (página 513)
- ley de la gravitación universal** ley natural formulada por Isaac Newton que afirma que todo objeto del universo es atraído por todos los demás mediante una fuerza llamada gravedad (página 514)
- racionalismo** sistema de pensamiento basado en la creencia de que la razón es el origen del conocimiento (página 517)
- método científico** procedimiento sistemático para reunir y analizar pruebas (página 517)
- razonamiento inductivo** razonamiento que va de los hechos particulares a los principios generales (página 517)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué campo de la ciencia te interesa más? ¿Qué aspectos de la ciencia te parecen más interesantes?

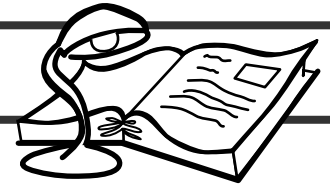
En esta sección vas a aprender cómo los cambios en el pensamiento científico durante los siglos XVI y XVII dieron a los europeos una nueva forma de ver el universo y su lugar en él.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Señala las aportaciones de estas personas a la revolución científica.

Científico/filósofo	Aportaciones a la revolución científica
Copérnico	1.
Kepler	2.
Galileo	3.
Newton	4.
Bacon	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Antecedentes de la revolución (página 511)

Los científicos medievales se consideraban “filósofos naturales”. No hacían observaciones del mundo natural, sino que buscaban conocimientos científicos en los filósofos de la Antigüedad, especialmente Aristóteles. En los siglos XV y XVI los filósofos naturales se desprendieron de sus ideas antiguas y crearon nuevas. Los humanistas del Renacimiento habían aprendido griego y latín y podían leer las obras de Ptolomeo, Arquímedes y Platón, en las que se hacía evidente que algunos pensadores antiguos no concordaban con Aristóteles. Al mismo tiempo, la invención de nuevos instrumentos, como el telescopio y el microscopio, hizo posible nuevos descubrimientos científicos. La imprenta permitió la difusión rápida y fácil de las nuevas ideas.

Los matemáticos cumplieron una función importante en los adelantos científicos de los siglos XVI y XVII. Nicolás Copérnico, Johannes Kepler, Galileo Galilei e Isaac Newton fueron grandes matemáticos que creían que los secretos de la naturaleza estaban escritos en el lenguaje de las matemáticas. Después de estudiar las ideas de los matemáticos de la Antigüedad, a veces las rechazaban. Formularon teorías nuevas que fueron la base de la revolución científica.

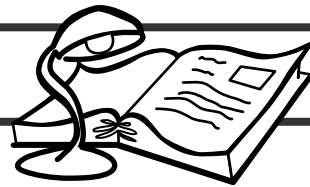
6. ¿Qué circunstancias de los siglos XV y XVI llevaron a los filósofos naturales a desprenderse de sus ideas antiguas y crear nuevas?

• Una revolución en la astronomía (página 512)

Los descubrimientos astronómicos fueron una parte importante de la revolución científica. Estos descubrimientos cambiaron la forma en que los occidentales veían el universo. Durante la Edad Media los filósofos habían creado un modelo del universo llamado **sistema ptolemaico**. Ptolomeo fue el mayor astrónomo de la Antigüedad. Vivió en el siglo II d.C. A partir de sus ideas y las de Aristóteles los filósofos habían creado el sistema ptolemaico, que era **geocéntrico** porque colocaba a la Tierra en el centro del universo. De acuerdo con este sistema, el universo es una serie de esferas concéntricas (unas esferas dentro de otras). La Tierra está fija, inmóvil, en el centro de las esferas. La rotación de las esferas hace que los cuerpos celestes giren alrededor de la Tierra.

En 1543 Nicolás Copérnico publicó su famoso libro *Sobre las revoluciones de las esferas celestes*. Copérnico creía en un modelo de un universo **heliocéntrico** (centrado en el Sol). Pensaba que no era la Tierra, sino el Sol el centro del universo. Los planetas, incluyendo la Tierra, daban vueltas alrededor del Sol.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 1 (continúa)

Otro matemático, Johannes Kepler calculó detallados datos astronómicos para formular las leyes del movimiento planetario. Sus observaciones confirmaron que el Sol estaba en el centro del universo. También descubrió que las órbitas de los planetas alrededor del Sol no eran circulares, como pensaba Copérnico, sino elípticas (con forma de huevo).

Otro matemático, Galileo Galilei, fue el primer europeo que hizo observaciones regulares del cielo con un telescopio. Descubrió los montes de la Luna, cuatro lunas alrededor de Júpiter y las manchas solares. Sus observaciones indicaron que los cuerpos celestes no eran meros orbes de luz, sino que estaban compuestos de sustancias materiales como la Tierra. Cuando en 1610 Galileo publicó sus descubrimientos en el *Mensajero de las estrellas*, la Iglesia católica le ordenó que abandonara el sistema copernicano. Este nuevo sistema amenazaba la imagen que tenía la Iglesia del universo y parecía entrar en contradicción con la Biblia. A pesar de la posición de la Iglesia, entre 1630 y 1650 la mayoría de los astrónomos había aceptado el modelo heliocéntrico. Sin embargo, no se había resuelto el problema de explicar el movimiento del universo.

Isaac Newton es considerado el mayor genio de la revolución científica. Su obra principal, *Principios matemáticos de la filosofía natural*, también se conoce como los *Principia* (la primera palabra de su título en latín). En los *Principia*, Newton formuló tres leyes del movimiento que gobierna tanto a los cuerpos celestes como a los objetos sobre la Tierra. La **ley de la gravitación universal** explica por qué los cuerpos celestes no siguen líneas rectas sino que recorren órbitas elípticas alrededor del Sol. La ley afirma que todo objeto del universo es atraído por todos los demás mediante una fuerza llamada *gravedad*. Las leyes de Newton crearon una nueva imagen del universo, que entonces aparecía como una enorme máquina que funcionaba de acuerdo con leyes naturales.

7. ¿Cuál es la principal diferencia entre los modelos geocéntrico y heliocéntrico del universo?

- **Adelantos en medicina y química** (página 515)

En el siglo XVI también se inició una revolución en la medicina. En 1543 Andrés Vesalio escribió el libro *De la estructura del cuerpo humano*, en el que exponía lo que había encontrado en sus disecciones de cadáveres. Presentaba un examen cuidadoso y fidedigno de los órganos humanos y la estructura general del cuerpo. En 1628 William Harvey publicó *Sobre el movimiento del corazón y la sangre*, obra basada en observaciones atentas y experimentos. Harvey

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 1 (continúa)

mostró que el corazón era el punto de partida de la circulación de la sangre en el organismo. También probó que la misma sangre fluía en venas y arterias y que hacía un circuito completo en su paso por el cuerpo. Estas observaciones refutaban muchas teorías de Galeno, el médico griego del siglo II, las cuales habían dominado la medicina durante la Edad Media.

La ciencia de la química también creció en los siglos XVII y XVIII. Robert Boyle fue uno de los primeros científicos que realizaron experimentos controlados. Sus trabajos sobre las propiedades de los gases lo llevaron a formular la ley de Boyle que afirma que el volumen de un gas varía con la presión que se ejerce sobre él. En el siglo XVIII, Antoine Lavoisier inventó un sistema para nombrar a los elementos químicos. Muchos lo consideran el fundador de la química moderna.

8. ¿Qué teorías refutaban las observaciones de William Harvey?

• **Las mujeres y los orígenes de la ciencia moderna** (página 515)

Las mujeres participaban como los hombres en la revolución científica. Margaret Cavendish fue una de las científicas más prominentes del siglo XVII. Escribió varias obras sobre temas científicos, incluyendo *Observaciones sobre la filosofía experimental*. Cavendish criticaba la idea de que por medio de la ciencia los seres humanos eran los amos de la naturaleza. En Alemania muchas de las científicas eran astrónomas. La más famosa astrónoma alemana fue María Winkelmann. Hizo contribuciones originales a la astronomía y descubrió un cometa. Sin embargo, cuando Winkelmann solicitó un puesto de astrónoma asistente en la Academia de Berlín, se le negó el puesto por ser mujer, aunque fuera muy competente. Las científicas enfrentaban estos obstáculos porque la ciencia se consideraba trabajo para hombres.

9. ¿Qué obstáculos enfrentaban las científicas en el siglo XVII?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 1 (continúa)

- **Descartes y la razón** (página 516)

La revolución científica ejerció una gran influencia en la imagen del hombre que se tenía en Occidente. Esto se manifiesta sobre todo en la obra del filósofo francés del siglo XVII René Descartes. El punto de partida de Descartes era la duda. En su obra más famosa, el *Discurso del método*, Descartes decidió abandonar todo lo que había aprendido y volver a empezar. Un hecho le parecía que estaba más allá de toda duda: su propia existencia. A partir de este principio (“pienso, luego existo”), Descartes aplicó la razón para llegar al segundo principio, la separación de la mente y la materia. Afirmaba que “como no se puede dudar de la mente pero sí del cuerpo y el mundo material, los dos deben ser radicalmente distintos”. La idea de Descartes de que la mente y la materia estaban completamente separadas permitió a los científicos ver la materia como algo totalmente aparte de ellos que podían investigar por medio de la razón. Descartes ha sido llamado el padre del **racionalismo** moderno. Este sistema de pensamiento se basa en la creencia de que la razón es el origen fundamental del conocimiento.

10. ¿Cuáles son los dos principios de Descartes?

- **El método científico** (página 517)

Durante la revolución científica se creó el **método científico**, que es un procedimiento sistemático para reunir y analizar pruebas. El método científico fue obra de Francis Bacon. Creía que en lugar de apoyarse en las ideas de autoridades del pasado, los científicos debían aplicar el **razonamiento inductivo** para estudiar la naturaleza. Debían proceder de lo particular a lo general. Observaciones sistemáticas y experimentos bien organizados para verificar hipótesis (teorías) llevarían a formular principios generales. Bacon también pensaba que la ciencia daría a los seres humanos el poder sobre la naturaleza.

11. De acuerdo con Francis Bacon, ¿cómo debían estudiar la naturaleza los científicos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 2

Para usarse con las páginas 518–525 del libro de texto

LA ILUSTRACIÓN

PALABRAS CLAVE

filósofo intelectual de la Ilustración (página 519)

separación de poderes división del gobierno en poderes ejecutivo, legislativo y judicial que se limitan y controlan recíprocamente en un sistema de pesos y contrapesos (página 520)

deísmo filosofía religiosa del siglo XVIII basada en la idea de que el mundo es una máquina y que Dios es un mecánico que lo creó y lo hace funcionar según sus propias leyes naturales, sin interferir con él (página 520)

laissez-faire (“dejad que [los demás] hagan [lo que quieran]”) opinión de que el gobierno no debe interferir en las cuestiones económicas (página 521)

contrato social en las teorías de filósofos como Locke y Rousseau, acuerdo entre los individuos de que se gobernarán según la voluntad general (página 522)

salón sala elegante de la clase alta acomodada donde escritores, artistas, aristócratas y funcionarios del gobierno se reunían para alternar en conversaciones que muchas veces giraban alrededor de las ideas de los filósofos (página 524)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

Imagina que organizas una reunión de músicos, pintores, escritores y políticos famosos. ¿A quiénes invitarías a la reunión? ¿Por qué?

En la última sección leíste sobre la revolución científica de los siglos XVI y XVII. En el siglo XVIII los intelectuales tomaron las ideas de la revolución científica para examinar todos los aspectos de la vida. Celebraban reuniones para discutir estas nuevas ideas ilustradas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Resume la influencia de las ideas de la Ilustración en el gobierno, la religión, la economía y los derechos de las mujeres.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El camino a la Ilustración (página 518)

La Ilustración fue un movimiento intelectual del siglo XVIII de intelectuales que se sentían impresionados por los logros de la revolución científica. Pensaban que si aplicaban el método científico harían progresos hacia una sociedad mejor. Palabras como *razón*, *ley natural*, *esperanza* y *progreso* eran expresiones comunes de los pensadores de la época. Influyeron especialmente en la Ilustración las ideas de Isaac Newton y John Locke. Para Newton el mundo físico y todo lo que contenía era una máquina gigantesca. Como Newton había descubierto las leyes naturales que gobernaban el mundo físico, los intelectuales de la Ilustración pensaban que podían descubrir las leyes naturales que gobernaban a la sociedad humana. La teoría de John Locke del conocimiento también influyó enormemente en los intelectuales del siglo XVIII. Locke creía que la gente nacía con la mente en blanco y que le daban forma las experiencias del mundo exterior que le traían los sentidos. Creía que si se cambiaba el entorno y las personas eran expuestas a las influencias correctas, cambiarían y se crearía una nueva sociedad.

5. ¿Qué influencia ejercieron las ideas de Isaac Newton y John Locke en los intelectuales de la Ilustración?

• Los filósofos y sus ideas (página 519)

Los intelectuales de la Ilustración eran llamados con el nombre francés *philosophes*. Para ellos, el objetivo de la filosofía era cambiar el mundo y empeñaban un espíritu de crítica racional con todo, incluyendo la religión y la política. Tres filósofos franceses, Montesquieu, Voltaire y Diderot, dominaron el pensamiento de la Ilustración. La obra más famosa de Montesquieu, *El espíritu de las leyes*, se publicó en 1748. Era un estudio de los gobiernos. Montesquieu trató de usar el método científico para descubrir las leyes naturales que gobiernan las relaciones sociales y políticas de los seres humanos. Identificó tres clases básicas de gobierno: república, despotismo y monarquía. En su estudio de la monarquía inglesa señaló tres poderes: el ejecutivo, el legislativo y el judicial. El gobierno funcionaba mediante una **separación de poderes**. En esta separación, los tres poderes se limitan y controlan recíprocamente en un sistema de pesos y contrapesos. Al impedir que una persona o grupo adquiriera demasiado poder, el sistema brinda la mayor libertad y seguridad para el Estado. La obra de Montesquieu fue traducida al inglés e influyó en la Constitución estadounidense.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 2 (continúa)

La mayor figura de la Ilustración fue François-Marie Arouet, conocido simplemente como Voltaire. Escribió muchos panfletos, novelas, obras de teatro, cartas, ensayos y cuentos que le dieron fama y fortuna. Era bien conocido por su crítica del cristianismo y su convicción en la tolerancia religiosa. Creía en el **deísmo**, una filosofía religiosa del siglo XVIII basada en la razón y la ley natural. El deísmo se fundaba en la idea newtoniana de la máquina del mundo. En opinión de los deístas, un mecánico (Dios) creó el universo, que es como un reloj. Dios lo creó, lo puso en movimiento y lo hace funcionar según sus propias leyes naturales, sin interferir con él.

Denis Diderot fue un escritor que estudió y leyó sobre muchos temas y en muchos idiomas. Su aportación más conocida a la Ilustración es la *Enciclopedia*, una recopilación del conocimiento en 28 volúmenes que él dirigió. El propósito de la *Enciclopedia* era “cambiar la manera general de pensar”. Muchos de sus artículos atacaban la superstición religiosa y defendían la tolerancia religiosa. En otros artículos se pedían mejoras sociales, legales y políticas que llevaran a una sociedad más tolerante y humana. La *Enciclopedia* se vendió a doctores, clérigos, maestros y abogados y difundió las ideas de la Ilustración.

6. ¿Qué efecto tuvieron las ideas de Newton en el pensamiento religioso del siglo XVIII?

• **Hacia una nueva ciencia social** (página 521)

La noción de los filósofos de que había leyes naturales que gobernaban la sociedad humana llevó al surgimiento de las ciencias sociales (disciplinas como la economía y las ciencias políticas). Los fisiócratas y Adam Smith son considerados los fundadores de la ciencia social de la economía. Los fisiócratas creían que si los individuos tuvieran la libertad de perseguir sus propios intereses económicos, en última instancia se beneficiaría toda la sociedad. Pensaban que el gobierno no debía interrumpir el movimiento libre de las fuerzas económicas naturales imponiendo regulaciones a la economía. Esta doctrina se conoció por su nombre en francés, **laissez-faire**, que significa “dejad que (los demás) hagan (lo que quieren)”. La mejor enunciación del *laissez-faire* la hizo Adam Smith en su obra *La riqueza de las naciones*. Smith creía que el gobierno no debía interferir en los asuntos económicos. Pensaba que el gobierno tenía tres funciones principales: proteger a la sociedad de invasiones (el ejército), defender a los ciudadanos de injusticias (la policía) y mantener ciertas obras públicas, como caminos y canales.

Para el siglo XVIII la mayoría de los estados europeos había establecido un sistema de tribunales para ocuparse de los delitos. Los castigos criminales eran a veces crueles. Se creía que se necesitaban penas extremosas para disuadir a los delincuentes. Un filósofo propuso una nueva idea de justicia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 2 (continúa)

Se llamaba Cesare Beccaria. Afirmaba que los castigos no debían ser crueles. También se oponía a la pena de muerte, pues no creía que impidiera que la gente cometiera crímenes.

7. ¿Qué funciones pensaba Adam Smith que debían tener los gobiernos y cuáles no?

• La Ilustración tardía (página 522)

Entre 1765 y 1770 surgió una nueva generación de filósofos. El más famoso era Jean-Jacques Rousseau. En su *Discurso sobre los orígenes de la desigualdad entre los hombres* afirmó que las personas habían adoptado leyes y gobiernos para proteger la propiedad. Entre tanto, habían quedado esclavizadas del gobierno. En otra obra, *El contrato social*, explicó su concepto del **contrato social**. Mediante un contrato social toda una sociedad acuerda que se gobernará según la voluntad general. Los individuos que quieren atender sus propios intereses deben ser obligados a obedecer esta voluntad general.

A diferencia de muchos pensadores de la Ilustración, Rousseau creía que las emociones, lo mismo que la razón, eran importantes para el desarrollo humano. Quería encontrar un equilibrio entre las emociones y la razón.

8. ¿Cuál era el concepto de Rousseau del contrato social?

• Los derechos de las mujeres (página 523)

En el siglo XVIII las mujeres comenzaron a expresar sus ideas para mejorar su condición. Mary Wollstonecraft es considerada la fundadora del movimiento de los derechos de las mujeres. En su libro *Reivindicación de los derechos de las mujeres* señala dos problemas en las opiniones de muchos pensadores ilustrados. Afirmaba que si el gobierno basado en el poder arbitrario de los monarcas estaba equivocado, también lo estaba el poder de los hombres sobre las mujeres. También explicaba que la Ilustración se basaba en la idea de la razón de todos los seres humanos. Como las mujeres son racionales, están dotadas de los mismos derechos que los hombres.

9. ¿Con qué argumentos mostraba Mary Wollstonecraft que las mujeres deben tener los mismos derechos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 2 (continúa)

- **El mundo social de la Ilustración** (página 523)

La gente común, y en particular los campesinos, no sabía casi nada de la Ilustración. Ésta atraía principalmente a los aristócratas y las clases altas de las ciudades grandes. En el siglo XVIII aumentaron las publicaciones y la lectura, lo que fue importante para la difusión de la Ilustración. Muchos libros se dirigían a los nuevos lectores de clase media, entre los que se contaban mujeres y artesanos. En el siglo XVIII se iniciaron los periódicos diarios y las revistas para el público general. El primer periódico se publicó en Londres en 1702.

Las ideas ilustradas también se difundieron en los **salones**, que eran salas elegantes de la clase alta acaudalada. Los invitados se congregaban en estos salones y discutían las ideas de los filósofos. En los salones se reunieron escritores y artistas con aristócratas, funcionarios del gobierno y miembros acomodados de la clase media. Las mujeres que fungían como anfitrionas de los salones estaban en posición de esgrimir opiniones políticas e influir en los gustos literarios y artísticos.

10. ¿Cómo ayudaron los salones a difundir las ideas de la Ilustración?

- **La religión en la Ilustración** (página 525)

Aunque muchos filósofos atacaban el cristianismo, la mayoría de los europeos del siglo XVIII todavía era cristiana. Muchas personas buscaban una devoción personal más intensa hacia Dios. En Inglaterra, el más famoso movimiento religioso nuevo fue el metodismo, obra de John Wesley, un ministro anglicano. Wesley predicaba a las masas en espacios abiertos y atraía especialmente a las clases bajas. Sus sermones causaban experiencias de conversión en la gente. Muchos de estos conversos se unieron a sociedades metodistas en las que se ayudaban unos a otros en obras buenas. De esta manera, el metodismo dio a las clases baja y media un sentimiento de tener una finalidad y pertenecer a una comunidad. Probó que la necesidad de una experiencia espiritual no había desaparecido con la búsqueda de la razón en el siglo XVIII.

11. ¿Cómo probaba el metodismo que la necesidad de una experiencia espiritual no había desaparecido en el siglo XVIII?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 3

Para usarse con las páginas 526–534 del libro de texto

EL INFLUJO DE LA ILUSTRACIÓN

PALABRAS CLAVE

rococó estilo artístico del siglo XVIII que subrayaba la gracia, el encanto y la acción gentil (página 527)

despotismo ilustrado forma de monarquía en que los reyes trataban de gobernar según los principios de la Ilustración sin perder sus poderes reales (página 529)

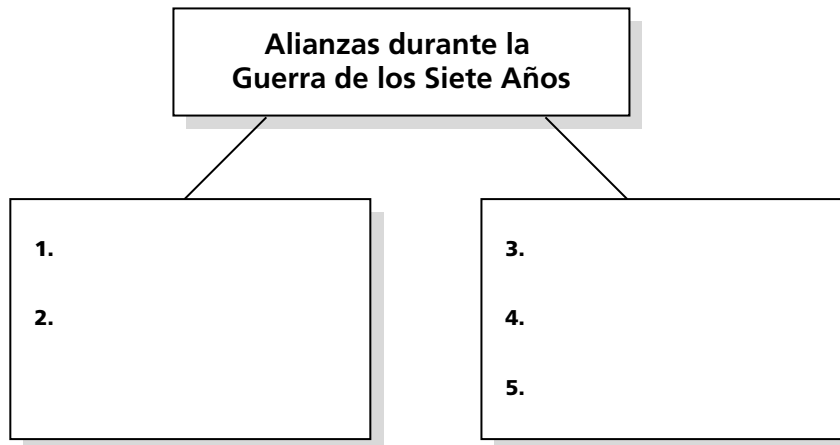
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gusta la música clásica? ¿Te gusta presenciar ejecuciones de orquestas sinfónicas? ¿Qué compositores te gustan más?

En la última sección leíste sobre las ideas de la Ilustración. En esta sección vas a aprender sobre el efecto de esas ideas en el arte, música, literatura y política del siglo XVIII. En esta época vivieron algunos de los mayores compositores del mundo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. En la Guerra de los Siete Años se formaron nuevas alianzas en Europa. Anota los miembros de las dos nuevas alianzas europeas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Las artes** (página 526)

Durante el siglo XVIII se lograron grandes adelantos en arquitectura, arte, música y literatura. Cuando Luis XIV construyó el palacio de Versalles en ese siglo, otros gobernantes europeos construyeron palacios elaborados, casi todos inspirados en el estilo barroco italiano de los siglos XVI y XVII. Uno de los grandes arquitectos del siglo XVIII fue Balthasar Neumann. Sus dos obras maestras son la iglesia de los Catorce Santos, al sur de Alemania, y la Residencia, el palacio del príncipe arzobispo de Würzburg.

Los estilos barroco y neoclásico continuaron en el siglo XVIII. Sin embargo, entre 1730 y 1740 se difundió por Europa un nuevo estilo artístico llamado **rococó**, que subrayaba la gracia, el encanto y la acción gentil. Hacía uso de diseños delicados con gráciles curvas. Su ligereza y atractivo hablaba de la búsqueda de la felicidad, el placer y el amor. Uno de los pintores más famosos del rococó fue Antoine Watteau. En sus pinturas retrata hombres y mujeres de clase media en un mundo de goces y placeres. Otro aspecto del rococó era una sensación de encantamiento y entusiasmo. Esto se manifiesta especialmente en las obras de Giovanni Battista Tiepolo. Su obra maestra es la residencia del obispo en Würzburg.

El siglo XVIII fue uno de los grandes periodos en la historia de la música europea. Johann Sebastian Bach y Georg Friederick Handel fueron dos genios musicales que compusieron durante la primera mitad del XVIII y perfeccionaron el estilo musical barroco. En la segunda mitad del siglo otros dos genios, Franz Joseph Haydn y Wolfgang Amadeus Mozart escribieron la música llamada *clásica*.

El siglo XVIII también fue importante en el desarrollo de la novela europea. Los lectores de clase media disfrutaban especialmente las novelas. El autor inglés Henry Fielding escribió novelas sobre gente inmoral que sobrevivía con su ingenio. Sus personajes retratan tipos reales de la sociedad inglesa dieciochesca.

6. ¿Quiénes fueron los cuatro genios musicales que vivieron en el siglo XVIII?

- **La Ilustración y el despotismo ilustrado** (página 528)

Los filósofos creían en los derechos naturales de todas las personas. Estos derechos eran: igualdad ante la ley, libertad de culto religioso, libertad de expresión, libertad de prensa y los derechos de asamblea, de propiedad y de

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 3 (continúa)

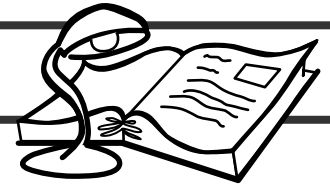
buscar la felicidad. Casi todos los filósofos creían que los pueblos debían ser gobernados por monarcas ilustrados que concedían la tolerancia religiosa, libertad de expresión y de prensa y derechos de propiedad. Promovían las artes, las ciencias y la educación. Por encima de todo, obedecían las leyes y las imponían equitativamente al pueblo. Muchos historiadores habían supuesto que en el siglo XVIII surgió una nueva forma de monarquía, el **despotismo ilustrado**, en el que los reyes trataban de gobernar según los principios de la Ilustración sin perder sus poderes reales. Pero esta opinión ha sido puesta en tela de juicio. De los principales monarcas europeos del XVIII sólo José II de Austria hizo verdaderos cambios radicales inspirado en las ideas de la Ilustración. Casi todos los gobernantes actuaban guiados principalmente por una preocupación en el poder y el bienestar de sus estados.

Dos reyes prusianos, Federico Guillermo I y Federico II hicieron de Prusia una gran potencia en el siglo XVIII. Federico Guillermo I trató de mantener una eficiente burocracia de servidores públicos. También duplicó el tamaño del ejército. Por este tamaño y por su reputación de ser uno de los mejores ejércitos de Europa, era la institución más importante de Prusia. Federico II el Grande era un rey cultivado y educado. Conocía bien las ideas de la Ilustración. Él también aumentó el ejército prusiano y mantuvo una vigilancia estrecha de la burocracia. Hizo algunas reformas ilustradas. Abolió la tortura, salvo en casos de traición y asesinato. También concedió una libertad limitada de expresión y de prensa y una gran libertad de culto. Pero no abolió la servidumbre ni la rígida estructura social de Prusia.

A comienzos del siglo XVIII el Imperio Austriaco era uno de los grandes estados de Europa. Sin embargo, era difícil gobernarlo porque estaba compuesto de muchas nacionalidades, idiomas, religiones y culturas. La emperatriz María Teresa, que heredó el trono en 1740, se esforzó por centralizar el imperio y fortalecer el poder del Estado. Su sucesor fue José II, que estaba determinado a hacer cambios. Abolió la servidumbre, eliminó la pena de muerte, estableció el principio de igualdad de todos ante la ley y decretó reformas religiosas. Pero casi todas sus medidas fracasaron. Irritó a los nobles cuando liberó a los siervos. La Iglesia católica estaba descontenta con las reformas religiosas. Hasta los siervos se sentían descontentos porque estaban confundidos con los drásticos cambios de políticas.

En Rusia, Pedro el Grande fue sucedido por seis zares débiles. Cuando el último de los seis, Pedro III, fue asesinado, su esposa alemana asumió el gobierno de Rusia. Catalina II la Grande gobernó el país de 1762 a 1796. Era una mujer inteligente, familiarizada con las obras de los filósofos, pero pensaba que muchas de sus ideas no eran prácticas. Ponderaba la idea de un nuevo código legal que reconociera la igualdad de todo el pueblo, pero al final no hizo nada porque sabía que su éxito dependía del apoyo de la nobleza rusa. Sus políticas empeoraron la condición de los campesinos y los orillaron a rebelarse. La rebelión se extendió por el sur de Rusia pero se apagó pronto. Catalina tomó medidas rigurosas contra los campesinos. Detuvo cualquier reforma

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 3 (continúa)

rural y se amplió la servidumbre a nuevas partes del imperio. En el reinado de Catalina Rusia avanzó al sur, hacia el Mar Negro. Al occidente, Catalina tomó alrededor de la mitad del territorio de Polonia.

7. ¿Qué gobernante de Europa hizo cambios importantes con base en las ideas ilustradas?

• La Guerra de Sucesión en Austria (página 531)

En 1740 estalló una guerra importante en conexión con la sucesión en el trono austriaco. Cuando murió el emperador austriaco Carlos VI, fue sucedido por su hija María Teresa. El rey Federico II de Prusia se aprovechó de la situación e invadió la Silesia austriaca. A continuación, Francia entró en guerra con Austria, su enemigo tradicional. María Teresa trabó una alianza con Inglaterra. La Guerra de Sucesión austriaca se peleó en tres partes del mundo. En Europa, Prusia capturó Silesia y Francia ocupó los Países Bajos austriacos. En el Lejano Oriente Francia quitó a los ingleses Madrás, en la India. En Norteamérica, los ingleses capturaron la fortaleza francesa de Louisbourg, en la desembocadura del río San Lorenzo. Después de siete años de guerra, las partes estaban exhaustas y en 1748 acordaron firmar el Tratado de Aix-la-Chapelle, por el que se devolvían a sus dueños originales todos los territorios ocupados, salvo Silesia. Esta negativa de Prusia a entregar Silesia significó otra guerra entre Prusia y Austria.

8. ¿En qué partes del mundo se peleó la Guerra de Sucesión austriaca?

• La Guerra de los Siete Años (página 532)

María Teresa se negó a aceptar la pérdida de Silesia. Reconstruyó el ejército y maniobró para separar a Prusia de su principal aliado, Francia. La rivalidad francoaustriaca había sido un hecho de la vida en Europa desde finales del siglo XVI. Pero entonces dos nuevas rivalidades sustituyeron a la vieja: la rivalidad entre Inglaterra y Francia por los imperios coloniales y la rivalidad de Austria y Prusia por Silesia. Francia abandonó a Prusia cuando se alió con Austria. Rusia se unió a la nueva alianza con Francia y Austria. A su vez, Inglaterra se alió con Prusia. Esta revolución diplomática culminó en otra guerra mundial que tuvo tres zonas conflictivas principales: Europa, la India y Norteamérica.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 3 (continúa)

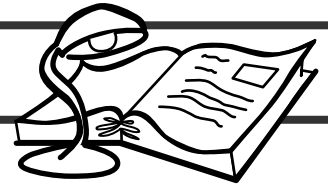
Se formaron así dos grandes alianzas en Europa: ingleses y prusianos contra austriacos, rusos y franceses. Federico el Grande de Prusia pudo derrotar una vez a los ejércitos austriaco, francés y ruso; sin embargo, sus fuerzas acabaron por desgastarse y enfrentó un desastre cuando Pedro III, el nuevo zar de Rusia, retiró tropas rusas del conflicto. Este retiro creó un punto muerto que incitó el deseo de paz. La guerra europea terminó. Todos los territorios ocupados fueron devueltos a sus poseedores originales y Austria reconoció oficialmente el control de Prusia sobre Silesia.

La lucha entre Inglaterra y Francia en el resto del mundo tuvo resultados más decisivos. La Gran Guerra por el Imperio se peleó en la India y Norteamérica. Al final, los ingleses ganaron la India. Con el Tratado de París de 1763 los franceses se retiraron y dejaron la India a los ingleses.

Por mucho, los mayores conflictos de la Guerra de los Siete Años tuvieron lugar en Norteamérica. Los territorios franceses de Norteamérica (Canadá y Luisiana) eran manejados por el gobierno francés como una vasta zona comercial, valiosa por sus pieles, cueros, peces y madera. Los territorios norteamericanos de Inglaterra abarcaban las 13 colonias de la costa este del actual Estados Unidos. Ingleses y franceses pelearon por las dos principales zonas de Norteamérica. Una era la vía fluvial del Golfo de San Lorenzo. La otra era el valle del río Ohio. En este valle los franceses establecieron fuertes, lo que puso en peligro la capacidad de los colonos ingleses de extenderse por la región. Los franceses se ganaron el respaldo de los indígenas porque eran comerciantes, no pobladores. Al principio los franceses consiguieron varias victorias. Tenían en Norteamérica más tropas que los ingleses, pero les faltaba apoyo naval. La derrota de la flota francesa en las principales batallas navales le dio a los ingleses una ventaja. Luego vino una serie de victorias inglesas. En 1759 las fuerzas inglesas derrotaron a los franceses en las llanuras de Abraham, a las afueras de Quebec. A continuación los ingleses tomaron Montreal, la región de los Grandes Lagos y el valle del río Ohio. Los franceses se vieron obligados a hacer las paces. Mediante el Tratado de París transfirieron a Inglaterra Canadá y los territorios al este del Mississippi. Su aliada España cedió a los ingleses el control de Florida. En 1763 Inglaterra era la mayor potencia colonial del mundo.

9. ¿Dónde tuvieron lugar los mayores conflictos de la Guerra de los Siete Años?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 4

Para usarse con las páginas 536–540 del libro de texto

LOS IMPERIOS COLONIALES Y LA REVOLUCIÓN ESTADOUNIDENSE

PALABRAS CLAVE

mestizo descendiente de europeos e indígenas (página 537)

mulato descendiente de africanos y europeos (página 537)

sistema federal sistema en el que comparten el poder el gobierno nacional, o federal, y el estatal (página 540)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué derechos garantiza la Constitución a todos los estadounidenses?
¿Cuáles de estos derechos consideras los más importantes? ¿Por qué?

En las últimas dos secciones leíste sobre el efecto de las ideas ilustradas en la vida europea durante el siglo XVIII. Las ideas de la Ilustración también repercutieron en las colonias norteamericanas y con el tiempo llevaron a la Revolución Estadounidense. Muchas de esas ideas fueron incorporadas en la Declaración de Independencia y la Constitución de Estados Unidos.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La Constitución creó un sistema federal en el que comparten el poder los gobiernos nacional y estatal. El gobierno nacional, o federal, se dividió en tres poderes. Anótalos y descríbelos.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 4 (continúa)

- **Los imperios coloniales en Latinoamérica** (página 536)

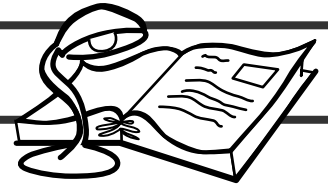
En el siglo XVI Portugal dominaba Brasil. Al mismo tiempo, España estableció un enorme imperio colonial que abarcaba partes de Norteamérica, Centroamérica y casi toda Sudamérica. En los territorios de Centro y Sudamérica apareció una nueva civilización que llamamos Latinoamérica. Era una sociedad multirracial. Los gobernantes españoles permitían los matrimonios entre europeos e indígenas. Sus descendientes eran llamados **mestizos**. Ocho millones de esclavos africanos fueron traídos a Latinoamérica a trabajar en las plantaciones. Los descendientes de africanos y europeos eran conocidos como **mulatos**. La sociedad latinoamericana era una mezcla de europeos, africanos, indígenas, mestizos y mulatos.

Los portugueses y españoles explotaron sus colonias de Latinoamérica. Los recursos abundantes de oro y plata eran una fuente de riqueza. También se embarcaban a Europa otros productos, como azúcar, tabaco, diamantes y pieles de animales. La agricultura de Latinoamérica estaba dominada por grandes terratenientes. Los indígenas trabajaban en las fincas de aquéllos o eran agricultores pobres de tierras marginales. El sistema de grandes terratenientes y campesinos dependientes es una característica duradera de la sociedad de Latinoamérica.

Los monarcas españoles y portugueses trataban de supervisar sus territorios, pero las dificultades de comunicación y viaje lo hacían prácticamente imposible. En consecuencia, los funcionarios coloniales en Latinoamérica tenían mucha libertad al ejecutar las políticas imperiales. Los gobernantes de España y Portugal estaban determinados a convertir al cristianismo a los indígenas. Esta política le dio a la Iglesia católica una función importante en el continente americano. Los misioneros católicos fueron a diversas partes del Imperio Español. Para facilitar sus actividades, los misioneros reunían a los indígenas en aldeas llamadas *misiones*, donde los convertían, les enseñaban oficios y los estimulaban a cultivar la tierra. Gracias a las misiones, los misioneros controlaban la vida de los indígenas. La Iglesia católica también construyó catedrales, hospitales, orfanatos y escuelas en las colonias. La Iglesia también permitía que las mujeres que no querían casarse entraran en conventos y se volvieran monjas. Muchas monjas trabajaban fuera de los conventos en escuelas y hospitales.

4. ¿Qué función cumplió la Iglesia católica en Latinoamérica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 4 (continúa)

• Inglaterra y la Norteamérica inglesa (página 538)

El Reino Unido de la Gran Bretaña nació en 1707 cuando se unieron los gobiernos de Inglaterra y Escocia. El término *británico* se refiere a ingleses y escoceses. En Inglaterra, en el siglo XVIII, el monarca y el parlamento compartían el poder. El parlamento adquiría cada vez más poder. En 1714 se estableció una nueva dinastía, la casa de Hannover, cuando la última Estuardo, la reina Ana, murió sin herederos y se ofreció la corona a sus parientes más próximos, los gobernantes protestantes del estado germánico de Hannover. Los dos primeros reyes de la casa de Hannover, Jorge I y Jorge II, no conocían bien el sistema inglés y dejaron que los primeros ministros manejaran el parlamento. Robert Walpole fue líder del Gabinete (más tarde llamado primer ministro) de 1721 a 1742. Buscaba una política externa pacifista. La clase media creciente favoreció la expansión del comercio y del Imperio Británico. Cuando William Pitt el Viejo se convirtió en líder del Gabinete en 1757, extendió el imperio con la adquisición en la Guerra de los Siete Años de Canadá y la India.

Las colonias inglesas de Norteamérica estaban muy pobladas y en 1750 tenían más de un millón de habitantes. Supuestamente gobernaban las colonias el consejo de comercio inglés, el consejo real y el parlamento, pero las colonias tenían legislaturas que tendían a actuar de manera independiente. Los mercaderes de muchas ciudades no querían que el gobierno inglés dirigiera sus asuntos.

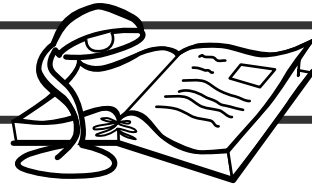
5. ¿Por qué los líderes británicos del Gabinete se hicieron más poderosos en el siglo XVIII?

• La Revolución Estadounidense (página 539)

Después de la Guerra de los Siete Años, los gobernantes ingleses querían nuevos ingresos de las colonias con los que cubrirían los costos de la guerra, además de pagar los gastos de mantener al ejército que defendía las colonias. En 1765 el parlamento impuso a las colonias la Ley del Timbre. Ciertos materiales impresos, como documentos legales y periódicos, debían llevar una estampilla que mostrara que habían pagado impuestos. La oposición fue general y a veces violenta. La ley fue derogada en 1766 pero la crisis no terminó.

Para contrarrestar las acciones de los ingleses, los colonos organizaron el Primer Congreso Continental, que se reunió en Filadelfia en 1774. Hubo luchas entre colonos y el ejército inglés en abril de 1775 en Lexington y Concord, Massachusetts. El Segundo Congreso Continental se reunió poco después y

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 17, Sección 4 (continúa)

formó un ejército, el llamado Ejército Continental. Nombraron comandante en jefe a George Washington. El 4 de julio de 1776 el Segundo Congreso Continental aprobó la declaración de independencia escrita por Thomas Jefferson. Había comenzado formalmente la Revolución Estadounidense.

Los colonos tenían el apoyo de otros países, que querían vengarse de derrotas anteriores ante los ingleses. Los franceses dieron armas y dinero a los rebeldes. Oficiales y soldados franceses sirvieron en el ejército de Washington. España y Holanda también entraron en guerra contra Inglaterra. En 1781, cuando en Yorktown el ejército del general Cornwallis fue obligado a rendirse a las fuerzas estadounidenses y francesas dirigidas por Washington, los ingleses decidieron terminar con la guerra. En el Tratado de París, firmado en 1783, se reconoció la independencia de las colonias estadounidenses. También se cedió a los estadounidenses el control del territorio occidental de los Apalaches al río Mississippi.

6. ¿Qué países apoyaron a las colonias estadounidenses en su guerra contra los ingleses?

- **El nacimiento de una nación** (página 539)

Las 13 colonias habían conquistado su independencia. Ahora eran estados, pero cada uno ocupado especialmente de sus propios intereses. Al principio no había mucho entusiasmo por crear una nación unida con un gobierno central fuerte. En 1781 se aprobaron los Artículos de la Confederación. La primera constitución estadounidense no contemplaba un gobierno central fuerte. Pronto se vio que el gobierno de los Artículos carecía de poder para enfrentar los problemas de la nueva nación. En el verano de 1787 se reunieron en Filadelfia 55 delegados para revisar los Artículos. Los delegados decidieron escribir un plan de un gobierno nacional enteramente nuevo.

La constitución propuesta creó un **sistema federal** en el que compartirían el poder los gobiernos nacional y estatales. El gobierno nacional, o federal, tenía el poder para cobrar impuestos, formar un ejército, regular el comercio y acuñar una moneda nacional. El gobierno federal se dividió en tres poderes, cada uno con facultades para verificar el funcionamiento de los otros. El primer poder era el ejecutivo, cuyo jefe era el presidente. El segundo poder era el legislativo, que constaba del senado y la Cámara de Representantes. El tercer poder era el judicial, formado por la Suprema Corte y otros tribunales.

Lecturas básicas y guía de estudio

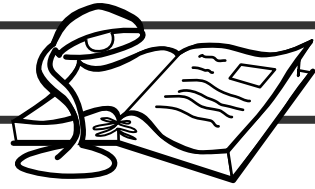


Capítulo 17, Sección 4 (continúa)

Fue importante para la adopción de la Constitución la promesa de una ley de derechos. En 1789 el nuevo Congreso propuso 12 enmiendas. Las 10 que fueron aprobadas formaron la Ley de Derechos. Estas enmiendas garantizaban la libertad religiosa, de expresión, de prensa, de convocatoria y de reunión. Concedieron a los estadounidenses el derecho de portar armas y defenderse de indagatorias y arrestos irrazonables. Garantizaban un juicio ante un jurado, un proceso legal debido y la protección del derecho a la propiedad. Muchos de estos derechos se tomaron de los derechos naturales propuestos por los filósofos del siglo XVIII.

7. ¿En qué diferían los Artículos de la Confederación de la Constitución?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 1

Para usarse con las páginas 547–553 del libro de texto

COMIENZA LA REVOLUCIÓN FRANCESA

PALABRAS CLAVE

- estado** cada una de las tres divisiones de la sociedad francesa (página 548)
- vestigios del feudalismo** obligaciones que los campesinos franceses debían a sus señores locales, aunque ya había desaparecido la servidumbre (página 548)
- burguesía** clase media de Francia, que comprendía mercaderes, banqueros, industriales y profesionales (página 548)
- sans-culottes** ("sin pantalones") nombre que se dieron los integrantes de la comuna de París (página 553)

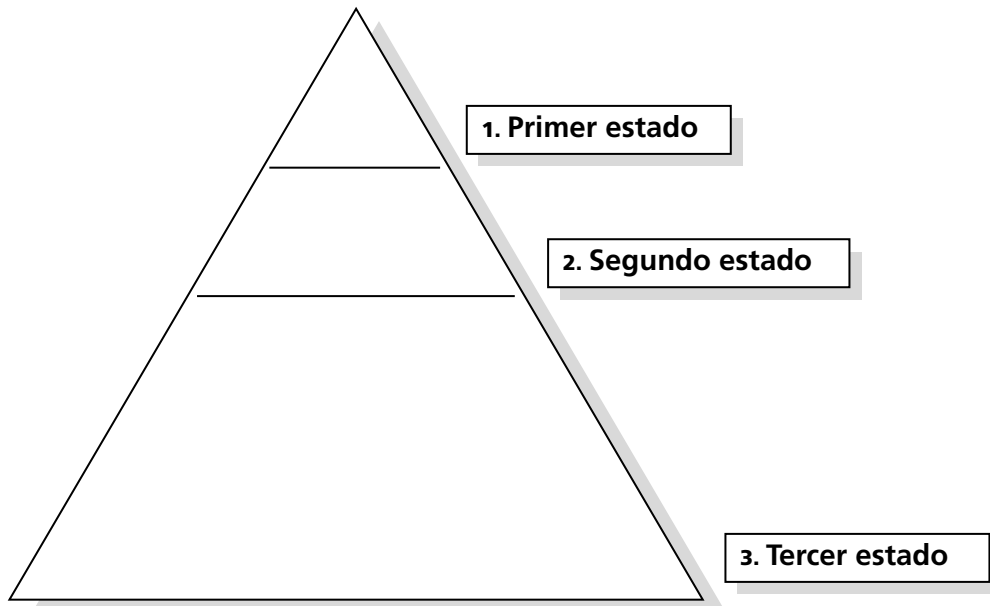
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que Estados Unidos está dividido en clases? Si crees que sí, ¿cuáles son las clases de la sociedad estadounidense? Si crees que no, ¿por qué?

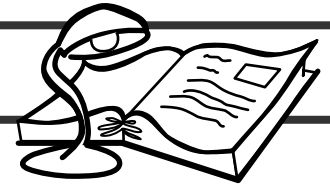
En esta sección vas a aprender sobre los factores que contribuyeron a la Revolución Francesa. Uno de esos factores fue el sistema de clases francés.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama piramidal siguiente. La sociedad francesa estaba dividida en tres órdenes o estados. Anota los grupos que componían cada estado. Escribe algunas ocupaciones del pueblo del tercer estado.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Antecedentes de la revolución** (página 547)

La Revolución Francesa comenzó en 1789. Fue más compleja, violenta y radical que la Revolución Estadounidense. Se quería instituir un nuevo orden político y a la vez un nuevo orden social. Las causas inmediatas de la Revolución Francesa fueron los problemas económicos de la época, pero también una amplia gama de dificultades que crearon un ambiente revolucionario. Antes de la revolución, la sociedad francesa se basaba en desigualdades. Francia se dividía en tres órdenes o **estados**. El primer estado lo formaba el clero y contaba aproximadamente con 130,000 personas. Poseían aproximadamente 10 por ciento de la tierra y estaban exentos del *pecho*, el principal impuesto en Francia. El segundo estado era la nobleza, compuesta por alrededor de 350,000 personas. Poseían entre 25 y 30 por ciento de la tierra. Ejercían los puestos principales del gobierno, el ejército, los tribunales y la Iglesia. También estaban exentos del *pecho*.

El tercer estado lo formaban los plebeyos, que eran la mayoría de la población francesa. El tercer estado se dividía también por ocupaciones y riqueza. Los campesinos eran el mayor segmento del tercer estado. Sumaban de 75 a 80 por ciento del total de la población. Como grupo, poseían de 35 a 40 por ciento de la tierra, pero más de la mitad tenía poca o nada para sobrevivir. La servidumbre estaba prácticamente eliminada, pero los campesinos franceses todavía tenían obligaciones con sus señores locales. Estos **vestigios del feudalismo**, privilegios de los aristócratas, eran obligaciones que habían persistido de una época anterior. Los campesinos estaban resentidos por estas obligaciones, que incluían pagos por usar los servicios de la aldea, como el molino de granos, el horno de la comunidad y el lagar. Otro segmento del tercer estado lo componían maestros artesanos, tenderos y otros asalariados de las ciudades. Un incremento en los precios de los artículos de consumo, que fue mayor que el aumento de los salarios, les dificultó la supervivencia a estos grupos urbanos. Esta lucha por sobrevivir llevó a muchos a cumplir un papel importante en la revolución. La **burguesía**, la clase media, era otro segmento del tercer estado. Este grupo comprendía aproximadamente 8 por ciento de la población, o sea unos 2.3 millones de personas. Poseía de 20 a 25 por ciento de la tierra. El grupo estaba formado por mercaderes, banqueros, industriales, doctores, abogados y escritores. Los miembros de la clase media estaban descontentos con los privilegios de la nobleza. Al mismo tiempo, tenían mucho en común con ella. Al obtener cargos públicos, los miembros de la clase media acomodada podían hacerse parte de la nobleza. Los nobles y los burgueses estaban influidos por las nuevas ideas de la Ilustración. Muchos de ellos se oponían a la monarquía.

La desigualdad social de Francia creó el telón de fondo para la Revolución Francesa, pero su causa inmediata fue que las finanzas del gobierno estaban a punto de derrumbarse. Las malas cosechas de 1787 y 1788 y una desacelera-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 1 (continúa)

ción de la manufactura produjeron una escasez de alimentos, incremento de los precios de la comida y desempleo en las ciudades. El número de pobres alcanzó proporciones de crisis. Al mismo tiempo, el gobierno francés seguía gastando sumas enormes en guerras y lujos. La reina María Antonieta era conocida por sus extravagancias. A punto de la completa ruina financiera, el gobierno de Luis XVI fue obligado a reunir los Estados Generales, que era el parlamento francés y no se había reunido desde 1614.

4. ¿Cuál fue la causa inmediata de la Revolución Francesa?

• De los Estados Generales a la Asamblea Nacional (página 549)

Los Estados Generales estaban compuestos por diputados (representantes) de los tres estados. El primero y el segundo estado tenían cada uno aproximadamente trescientos delegados. El tercer estado tenía casi seiscientos delegados. Para resolver los problemas financieros de Francia, en general los integrantes del tercer estado querían establecer un gobierno constitucional que aboliera las exenciones de impuestos del clero y la nobleza. La reunión de los Estados Generales se inauguró en Versalles el 5 de mayo de 1789. Hubo de inmediato una disputa sobre la forma de votar. Tradicionalmente cada estado tenía un voto, lo que significaba que el primer y el segundo estado superarían dos a uno al tercero. El tercer estado exigía que cada diputado tuviera un voto. Con la ayuda de algunos nobles y clérigos, eso le daría la mayoría. Pero el rey declaró que estaba en favor del sistema antiguo, en el que cada estado tenía un voto.

El tercer estado reaccionó rápidamente. El 17 de junio de 1789 se declaró Asamblea Nacional y se dispuso a redactar una constitución. Cuando los diputados del tercer estado llegaron a su sitio de reunión tres días después, encontraron las puertas cerradas. Se mudaron a una cancha techada de tenis cercana y juraron que continuarían reunidos hasta que hubieran elaborado una constitución francesa. El juramento que pronunciaron se llama Juramento de la Cancha de Tenis. Luis XVI empezó a planear el uso de la fuerza en contra del tercer estado, pero antes de que lo hiciera, una muchedumbre de parisinos asaltó la Bastilla, que era una armería y cárcel de París, y la deshicieron ladrillo a ladrillo. Esto tuvo lugar el 14 de julio. París quedó pronto bajo el control de los rebeldes. Luis XVI ya no tenía el control. En toda Francia estallaron revoluciones y rebeliones de campesinos. Fueron parte del Gran Temor, un pánico que se propagó rápidamente por Francia en el verano de 1789. Los ciudadanos comenzaron a formar milicias porque temían que fueran invadidos por tropas extranjeras que apoyaran a la monarquía francesa.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 1 (continúa)

5. ¿Qué acontecimiento quitó a Luis XVI el control de Francia?

• La destrucción del antiguo régimen (página 550)

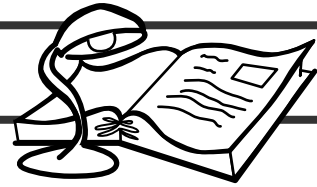
Uno de los primeros actos de la Asamblea Nacional fue acabar con los vestigios del feudalismo. El 4 de agosto de 1789 la Asamblea Nacional votó para abolir los derechos de los señores terratenientes y los privilegios de la nobleza y el clero. El 26 de agosto la Asamblea Nacional adoptó la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano, que era una carta de libertades básicas inspirada en la Declaración de Independencia y la Constitución de Estados Unidos y la Ley de Derechos de Inglaterra. Proclamaba la libertad y la igualdad de derechos de todos los hombres, acceso a los cargos públicos según las capacidades y el fin de las excepciones de impuestos. Todos los ciudadanos iban a tener el derecho de tomar parte en la elaboración de las leyes. Se garantizaron la libertad de expresión y de prensa. Pero la garantía de la igualdad de derechos no incluía a las mujeres. En respuesta, la escritora Olympe de Gouges redactó una Declaración de los derechos de la Mujer y la Ciudadana en la que insistía en que las mujeres debían tener los mismos derechos que los hombres. Pero la Asamblea Nacional ignoró sus demandas.

Luis XVI se quedó en Versalles y se negó a aceptar los decretos de la Asamblea Nacional sobre la abolición del feudalismo y la Declaración de Derechos. El 5 de octubre miles de parisinas marcharon a Versalles y obligaron al rey a aceptar los decretos. Insistieron en que la familia real volviera a París para demostrar el apoyo del rey a la Asamblea Nacional. El 6 de octubre la familia real se trasladó a París, donde quedó prácticamente prisionera.

La Iglesia católica era considerada un pilar del antiguo orden. La Asamblea Nacional tomó y vendió las tierras de la Iglesia. Entró en vigor una nueva Constitución Civil del Clero. Obispos y sacerdotes debían ser elegidos por el pueblo y pagados por el Estado, de modo que el gobierno francés controlaba la Iglesia. Como resultado, muchos católicos se volvieron enemigos de la Revolución.

La Asamblea Nacional terminó la nueva Constitución de 1791. Se establecía una monarquía limitada. Todavía había rey, pero una Asamblea Legislativa elaboraba las leyes. La asamblea tendría 745 representantes. Aunque todos los hombres tenían los mismos derechos, sólo los de más de 25 años y que pagaran cierta cantidad de impuestos podían votar. Esto aseguraba que sólo serían

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 1 (continúa)

electos los miembros más acomodados de la sociedad. Para 1791 el antiguo orden había quedado destruido, pero muchos se oponían al nuevo, entre ellos sacerdotes católicos, nobles, miembros de las clases bajas dañados por un aumento en el costo de la vida y radicales que querían soluciones más drásticas.

Algunas autoridades de Europa temían que las revoluciones se propagaran a sus países. Los gobernantes de Austria y Prusia trataron de usar la fuerza para restituir todo el poder a Luis XVI. La Asamblea Legislativa le declaró la guerra a Austria en la primavera de 1792. Al principio les fue mal a los franceses. Las derrotas militares y el déficit económico en el interior estimularon nuevas manifestaciones. En agosto, grupos políticos radicales de París se declararon una comuna. Muchos de los miembros de la Comuna de París se llamaban orgullosamente *sans-culottes* ("sin pantalones"), lo que significaba que eran patriotas ordinarios sin ropas finas. Atacaron el palacio real y la Asamblea Legislativa. Tomaron prisionero al rey y obligaron a la Asamblea Legislativa a derogar la monarquía y a convocar una Convención Nacional que sería escogida sobre la base del sufragio universal masculino (en el que todos los varones adultos tenían el derecho de votar).

6. ¿Qué grupos de Francia en 1791 se oponían al nuevo orden?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 2

Para usarse con las páginas 555–561 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN RADICAL Y LA REACCIÓN

PALABRAS CLAVE

facciones grupos disidentes (página 556)

elector individuo calificado para votar en una elección (página 561)

golpe de Estado derrocamiento súbito de un gobierno (página 561)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has presenciado o has oído hablar de la obra teatral *Los miserables*? ¿Cuál es el tema de la obra?

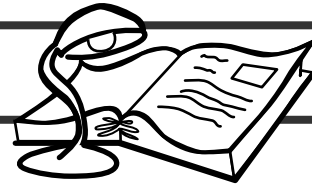
En la última sección leíste sobre la Revolución Francesa. En esta sección vas a aprender cómo los grupos y jefes radicales tomaron el control de la revolución y cómo reaccionaron a la revolución otros países.

ORDENA TUS IDEAS

Llena el cronograma siguiente con información de esta sección y la última. Anota los cuatro órganos de gobierno en Francia entre la reunión de los Estados Generales en 1789 y la toma del poder de Napoleón en 1799. Indica también las fechas (los años) que estos órganos controlaron Francia.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El paso al radicalismo** (página 555)

La Comuna de París había obligado a la Asamblea Legislativa a convocar una Convención Nacional. Los *sans-culottes* (miembros de la Comuna) emprendieron otras medidas hacia una revolución más radical. Se vengaron de quienes habían ayudado al rey o se habían opuesto a la revolución. Miles de personas fueron arrestadas y asesinadas. Nuevos líderes, como Jean-Paul Marat, alentaban a los pobres a recurrir a la violencia para obtener lo que necesitaban.

En septiembre de 1792 comenzó a reunirse la Convención Nacional recién electa. Aunque había sido creada para redactar una nueva constitución, también actuó como órgano de gobierno de Francia. La Convención Nacional estaba dominada por abogados, profesionales y propietarios. Casi todos los diputados desconfiaban del rey. La primera medida importante de la convención fue abolir la monarquía y establecer una república, la República Francesa. La Comuna de París favorecía un cambio radical y presionaba constantemente a la Convención Nacional para que adoptara posturas más extremas. Sin embargo, la Convención Nacional no gobernaba en toda Francia. Los campesinos del oeste del país y pobladores de las principales ciudades de provincia se negaban a aceptar la autoridad de la Convención.

Los miembros de la Convención Nacional se dividieron pronto en **facciones** (grupos disidentes) sobre el destino del rey. Las dos facciones más importantes eran los girondinos y el Partido de la Montaña. Las dos facciones pertenecían a los jacobinos, una extensa red de grupos políticos en toda Francia. Los girondinos representaban a las provincias, las regiones fuera de las ciudades. Los girondinos temían a las masas radicalizadas de París y querían salvar la vida del rey. El Partido de la Montaña representaba a los radicales de París y salió victorioso a comienzos de 1793, cuando convenció a la Convención Nacional de que condenara a muerte a Luis XVI. Éste fue decapitado en la guillotina el 21 de enero de 1793. La ejecución del rey agravió a la realeza de Europa. Una coalición informal de Austria, Prusia, España, Portugal, Inglaterra, Holanda y Rusia tomó las armas en contra de Francia y estaba lista para invadirla en la primavera de 1793. Para enfrentar la crisis, la Convención Nacional concedió amplias facultades a los 12 miembros del Comité de Seguridad Pública, que primero fue dominado por Georges Danton y luego por Maximilien Robespierre.

5. ¿Por qué la Convención Nacional formó el Comité de Seguridad Pública?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 2 (continúa)

- **El reino del Terror** (página 557)

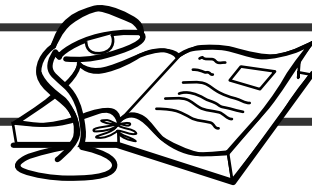
Durante un violento año, entre 1793 y 1794, el Comité de Seguridad Pública asumió el control, que debía defender a Francia de los extranjeros enemigos y de las rebeliones internas. El Comité emprendió acciones que llegaron a conocerse como de terror. Durante el Terror fueron muertas casi 40,000 personas, casi todas en la guillotina. Por lo regular las ejecuciones se celebraban en los lugares que se habían rebelado abiertamente a la autoridad de la Convención Nacional. El Comité de Seguridad Pública decidió dar un ejemplo con la ciudad de Lyon y ejecutó ahí a 1,880 personas. En el occidente de Francia los ejércitos revolucionarios derrotaron brutalmente a los ejércitos rebeldes. Quizá el acto de violencia más notorio ocurrió en Nantes, donde para ejecutar a las víctimas las hundieron en barcazas en el río Loira. Personas de todas las clases fueron asesinadas. Aproximadamente 15 por ciento de las víctimas pertenecían al clero y la nobleza y el resto procedían de la burguesía y el campesinado.

El Comité de Seguridad Pública tomó otras medidas para controlar Francia y establecer un nuevo orden llamado *República de la Virtud*. El Comité trató de ejercer algunos controles económicos, para lo cual fijó límites a los precios de los artículos considerados de primera necesidad, como alimentos, combustible y ropa. Pero los controles no funcionaron muy bien. La Convención Nacional también seguía una política de supresión del cristianismo. La palabra *san* fue borrada de los nombres de calles, las iglesias fueron saqueadas o cerradas y se alentó a los sacerdotes a casarse. En noviembre de 1793 se celebró en la catedral de Notre Dame una ceremonia pública de culto a la razón. También se adoptó un nuevo calendario en el que los años no se numeraban desde el nacimiento de Cristo, sino a partir del 22 de septiembre de 1792, el primer día de la República Francesa. Se suprimieron domingos y fiestas religiosas. Sin embargo, la supresión del cristianismo fracasó porque Francia era abrumadoramente católica.

Las mujeres participaron activamente en la revolución. Observaban las sesiones de la Convención Nacional y hacían saber sus demandas. En 1793 dos mujeres fundaron la Sociedad de Mujeres Revolucionarias Republicanas, compuesta por trabajadoras. Estaban listas para defender la nueva República Francesa si se ofreciera. Sin embargo, muchos hombres pensaban todavía que las mujeres no debían participar en asuntos políticos ni militares.

6. ¿Qué medidas tomó la Convención Nacional para suprimir el cristianismo en Francia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 2 (continúa)

• Una nación en armas (página 560)

Para salvar a la república de sus enemigos extranjeros, el Comité de Seguridad Pública decretó la movilización universal de la nación el 23 de agosto de 1793. En menos de un año, el gobierno revolucionario había levantado el ejército en septiembre de 1794, el cual tenía más de un millón de hombres. El ejército de la república era el mayor de la historia de Europa. Hizo retroceder al otro lado del Rin a los aliados que invadieron Francia y conquistó los Países Bajos austriacos. El ejército revolucionario francés era una nueva clase de ejército. No estaba compuesto por soldados profesionales, sino que era la obra de un gobierno popular. Sus guerras eran las de un pueblo, no guerras entre gobernantes.

En el verano de 1794 los franceses habían derrotado a casi todos sus enemigos extranjeros. El Comité de Seguridad Pública era menos necesario, pero siguió existiendo. Robespierre se había vuelto muy poderoso y le obsesionaba deshacerse de los elementos corruptos de Francia. Muchos diputados de la Convención Nacional le tenían miedo y votaron por ejecutarlo. Fue guillotinado el 28 de julio de 1794. Después de su muerte asumieron el control autoridades más moderadas y llegó a su fin el Terror.

7. ¿En qué difería el gobierno revolucionario francés de los ejércitos anteriores?

• El Directorio (página 560)

La Convención Nacional redujo el poder del Comité de Seguridad Pública. Se volvieron a abrir las iglesias. En agosto de 1795 se creó una nueva constitución que estableció una asamblea legislativa nacional. Tenía dos cámaras: la cámara baja, conocida como Consejo de los Quinientos, que proponía las leyes, y la cámara alta, el Consejo de los Ancianos, que aceptaban o rechazaban las leyes propuestas. Los integrantes de las dos cámaras eran elegidos por **electores** (individuos calificados para votar en una elección). Los electores tenían que ser dueños o rentistas de una propiedad con cierto valor, lo que limitaba el número de electores a 30,000.

El Consejo de los Ancianos elegía cinco directores que fungían como una comisión ejecutiva, o Directorio. Éste y la legislatura gobernaban el país. El gobierno del Directorio (1795-1799) fue una época de corrupción. El Directorio tenía muchos enemigos; tanto realistas como radicales estaban descontentos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 2 (continúa)

Los realistas querían restaurar la monarquía y los radicales no estaban satisfechos con el giro moderado. El Directorio no consiguió encontrar una solución a los problemas económicos del país y tenía aún la carga de las guerras iniciadas por el Comité de Seguridad Pública. En 1799 un **golpe de Estado** (derrocamiento súbito del gobierno) acabó con el Directorio. El golpe de Estado fue encabezado por el general triunfador y popular Napoleón Bonaparte.

8. ¿Por qué era impopular el gobierno del Directorio?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 3

Para usarse con las páginas 563–569 del libro de texto

LA ERA NAPOLEÓNICA

PALABRAS CLAVE

consulado gobierno francés de Napoleón antes de que se coronara emperador (*página 564*)

nacionalismo identidad cultural única de un pueblo que se basa en la comunidad de idioma, religión y símbolos nacionales (*página 568*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué piensas cuando oyes el nombre de Napoleón? ¿Viene a tu cabeza una imagen particular de él? ¿Qué sabes de Napoleón?

En las últimas dos secciones leíste sobre la Revolución Francesa y sus resultados. En esta sección vas a aprender cómo el ascenso al poder de Napoleón puso fin a la Revolución Francesa pero también sirvió para conservar ciertos aspectos revolucionarios.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Napoleón es más conocido por sus éxitos (y fracasos) militares, pero también tuvo logros importantes en Francia. Anota tres logros de Napoleón en Francia y tres logros fuera de Francia.

Logros de Napoleón	
En Francia	Fuera de Francia
1.	4.
2.	5.
3.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El ascenso de Napoleón** (página 563)

Napoleón nació en 1769 en la isla de Córcega. Su familia procedía de Italia. De joven, Napoleón recibió una beca para estudiar en una escuela militar de Francia. En 1785 fue nombrado lugarteniente del ejército francés. Ascendió rápidamente por las filas. A los 24 años era general de brigada. En 1796 se convirtió en comandante de los ejércitos franceses en Italia, donde tuvo muchas victorias. Se ganaba la confianza de sus hombres y el apoyo de mucha gente gracias a su energía, encanto e inteligencia. En 1797 volvió a Francia como héroe. Se le dio el mando de un ejército que se preparaba para invadir Inglaterra. Propuso que Francia golpeará indirectamente a los ingleses tomando Egipto y amenazando la India, pero como los ingleses tenían el control marítimo, pudieron aislar al ejército napoleónico en Egipto. Napoleón abandonó su ejército y volvió a París.

En París, Napoleón tomó parte en el golpe de Estado que derrocó el gobierno del Directorio. Se proclamó un nuevo gobierno llamado **Consulado**. Como primer cónsul, Napoleón controlaba todo el gobierno. Nombraba a los miembros de la burocracia, controlaba el ejército, se ocupaba de la política exterior e influía en la legislatura. En 1802 se hizo cónsul vitalicio. Dos años después se coronó emperador como Napoleón I.

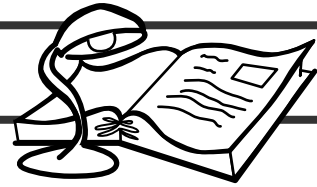
7. ¿Cómo se ganaba Napoleón el apoyo del pueblo?

- **La política interna de Napoleón** (página 565)

Uno de los primeros actos de política interna de Napoleón fue hacer las paces con el más antiguo enemigo de la revolución, la Iglesia católica. Napoleón no tenía ninguna fe religiosa, pero veía la necesidad de restaurar la estabilidad de Francia. En 1801 llegó a un acuerdo con el papa por el cual se reconocía el catolicismo como la religión de la mayoría del pueblo francés. A cambio, el papa accedió a no pedir la devolución de las tierras de la Iglesia expropiadas por la revolución. Este acuerdo fue bien recibido tanto por los católicos como por quienes habían comprado esas tierras.

El logro interno más reconocido de Napoleón fue su codificación de las leyes. Antes de la revolución, Francia no tenía un cuerpo de leyes único, sino casi 300 sistemas legales distintos. Napoleón realizó siete códigos legales. El

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 3 (continúa)

más importante fue el código civil (también llamado *Código Napoleónico*), que conservaba casi todas las ganancias de la revolución al declarar la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley, el derecho del individuo de escoger su profesión, la tolerancia religiosa y la abolición de la servidumbre y el feudalismo. Los derechos de propiedad quedaron cuidadosamente protegidos. En cambio, se restringieron los derechos de las mujeres. Se permitía el divorcio, pero era difícil que las mujeres lo consiguieran. Cuando una mujer se casaba, sus propiedades pasaban al control de sus esposos. En los juicios eran tratadas como menores de edad.

Napoleón se esforzó por formar una burocracia de funcionarios capaces. Los ascensos se basaban en la capacidad, no en el rango ni en el nacimiento. Fue un cambio que la clase media quería desde antes de la revolución. Napoleón también creó una nueva aristocracia fundada en los méritos en el servicio civil o militar. Se crearon 3,263 nuevos nobles entre 1808 y 1814. Sólo 22 por ciento de la aristocracia napoleónica procedía de la nobleza del antiguo régimen. Casi 60 por ciento era de clase media.

Napoleón aseguraba que había conservado lo ganado en la revolución. En algunos aspectos era verdad. El código civil declaraba la igualdad de todos los ciudadanos. Otra ganancia fue abrir a más personas las carreras en el gobierno. Por otro lado, Napoleón destruyó algunos ideales revolucionarios. Sustituyó la libertad con despotismo. También suprimió la libertad de prensa. Cerró 60 de los 73 periódicos de Francia y exigió que todos los manuscritos fueran aprobados antes de ser publicados. La policía del régimen incluso abrió el correo.

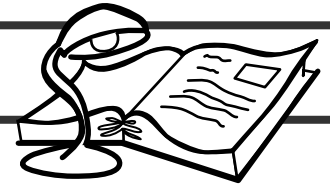
8. ¿Cómo conservó Napoleón lo ganado en la revolución? ¿De qué manera destruyó esas ganancias?

• El Imperio Napoleónico (página 566)

Cuando Napoleón se convirtió en cónsul en 1799, Francia estaba en guerra con la coalición de Rusia, Inglaterra y Austria. Napoleón consiguió un tratado de paz en 1802, pero no duró mucho y en 1803 estalló de nuevo la guerra con Inglaterra, a la que eventualmente se le unieron Austria, Rusia, Suecia y Prusia. En una serie de batallas, el ejército de Napoleón derrotó a los ejércitos austriaco, prusiano y ruso.

De 1807 a 1812 Napoleón fue el amo de Europa. Su gran imperio estaba compuesto de tres partes: el Imperio Francés, los estados dependientes y los estados aliados. El Imperio Francés constaba de un territorio francés extendido

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 3 (continúa)

hasta el Rin en el este e incluía la mitad occidental de la parte de Italia al norte de Roma. Los estados dependientes eran reinos gobernados por familiares de Napoleón: España, Holanda, el reino de Italia, la República Suiza, el Gran Ducado de Varsovia y la Confederación del Rin (una unión de todos los estados germánicos excepto Austria y Prusia). Los estados aliados eran países derrotados por Napoleón que quedaban obligados a unirse en la lucha contra Inglaterra. Eran Prusia, Austria, Rusia y Suecia. En el imperio Napoleón trató de propagar algunos principios de la Revolución Francesa, como la igualdad legal, tolerancia religiosa y libertad económica. En muchos aspectos, la nobleza y el clero perdieron sus privilegios especiales.

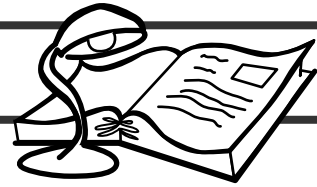
9. ¿Qué países abarcaba el gran Imperio Napoleónico?

• La respuesta de Europa (página 567)

El gran Imperio Napoleónico se derrumbó casi tan rápidamente como se había formado. La derrota de Napoleón tuvo dos razones principales: la supervivencia de Inglaterra y la fuerza del nacionalismo. La supervivencia de Inglaterra obedeció principalmente a su poder marítimo. Napoleón esperaba invadir Inglaterra, pero la armada inglesa derrotó a una flota combinada francesa y española en Trafalgar en 1805, lo que acabó con cualquier idea de invasión. Entonces Napoleón optó por su Sistema Continental para derrotar a Inglaterra. La meta del Sistema Continental era impedir que los productos ingleses llegaran al continente europeo. Napoleón esperaba debilitar la economía inglesa impidiendo que vendieran sus productos. Pero el Sistema Continental fracasó. Los estados aliados estaban resentidos de que no se les permitiera comerciar con Inglaterra y algunos comenzaron a hacer trampa. Los nuevos mercados del Medio Oriente y Latinoamérica dieron a los ingleses otras salidas para sus productos. En 1809 y 1810 las exportaciones de Inglaterra estaban casi en marcas históricas.

El segundo factor importante en la derrota de Napoleón fue el **nacionalismo**. El nacionalismo es la identidad cultural única de un pueblo que se basa en la comunidad de idioma, religión y símbolos nacionales. Cuando Napoleón propagó los principios de la Revolución Francesa fuera de Francia, propagó también indirectamente el nacionalismo. Los franceses despertaban el nacionalismo de dos maneras. En primer lugar, eran odiados como los opresores. Este odio agitaba el patriotismo de otros pueblos opuestos a ellos. En segundo lugar, los franceses habían mostrado a los pueblos de Europa lo que era el nacionalismo y lo que podía hacer una nación en armas.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 18, Sección 3 (continúa)

10. ¿Cuáles fueron los dos factores principales que llevaron a la derrota de Napoleón?

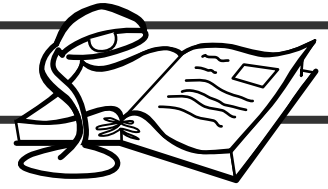
• **La caída de Napoleón** (página 568)

Los rusos se negaron a continuar en el Sistema Continental. Napoleón no tenía muchas más opciones que invadir Rusia. En junio de 1812 un gran ejército de más de seiscientos mil hombres penetró en Rusia. Las esperanzas de victoria de Napoleón dependían de derrotar rápidamente a los ejércitos rusos, pero éstos se negaron a pelear y se retiraron cientos de millas. A medida que se retiraban, quemaban sus propias aldeas y campos para que el ejército de Napoleón no encontrara comida. Cuando el ejército llegó a Moscú, la encontraron en llamas. Sin alimentos ni provisiones, Napoleón abandonó Moscú y emprendió la “Gran Retirada” a través de Rusia. Menos de cuarenta mil soldados del ejército original lograron llegar a Polonia. Este desastre militar llevó a otros estados europeos a atacar al ejército francés. París fue capturada en marzo de 1814. Napoleón fue enviado al exilio en la isla de Elba. Se restauró en Francia la monarquía de los Borbones. Luis XVIII se coronó rey. Era hermano del ejecutado rey Luis XVI.

El nuevo rey tenía poco apoyo y Napoleón consiguió escurrirse de vuelta a Francia. Cuando se enviaron tropas para capturarlo, se pasaron de su lado. Napoleón hizo su entrada triunfal en París el 20 de marzo de 1815. Levantó otro ejército y marchó a atacar a las fuerzas aliadas más cercanas en Bélgica. En Waterloo, en Bélgica, el 18 de junio de 1815, Napoleón enfrentó un ejército unido inglés y prusiano bajo el mando del duque de Wellington. Fue derrotado y exiliado en Santa Elena, una pequeña isla del Atlántico Sur.

11. ¿Cuáles fueron las consecuencias de la invasión de Napoleón a Rusia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 1

Para usarse con las páginas 581–588 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

PALABRAS CLAVE

capital dinero disponible para invertir (página 582)

emprendedor persona que invierte en una empresa nueva para hacer una ganancia (página 582)

industria casera método de producción en el que los individuos trabajan en sus hogares rurales (página 582)

pudelado proceso creado por Henry Cort hacia 1780 con el que se producía hierro de calidad mediante coque que abrasaba las impurezas del hierro crudo (página 583)

capitalismo industrial sistema económico basado en la producción industrial (página 586)

socialismo sistema en el que la sociedad, usualmente en la forma del gobierno, posee y controla los medios de producción (página 588)

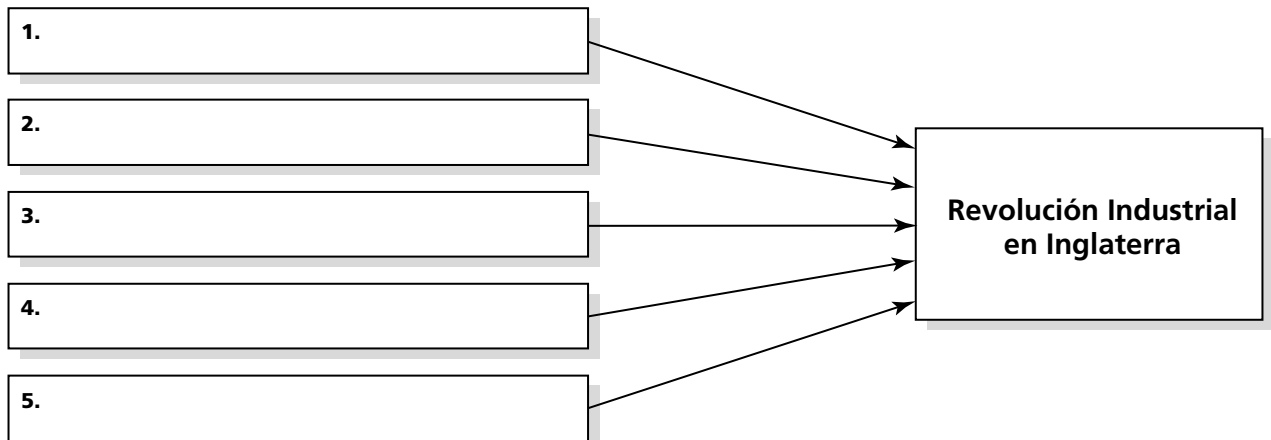
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has estado en un museo de historia? ¿Has visto inventos antiguos de la industria textil, como la lanzadera, la máquina de hilar o la desmotadora de algodón? ¿Qué aspecto tenían estos inventos?

En esta sección vas a aprender sobre la Revolución Industrial y el efecto que tuvo en Europa y Norteamérica.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La Revolución Industrial comenzó en Inglaterra. Anota cinco factores que expliquen por qué comenzó ahí.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La Revolución Industrial en Inglaterra (página 581)

La Revolución Industrial comenzó en Inglaterra hacia 1780. Hubo varias razones para que empezara ahí. En primer lugar, las prácticas agrícolas del siglo XVIII habían cambiado. Era posible alimentar a más personas a menores precios y con menos trabajo. Hasta las familias comunes inglesas tenían dinero para comprar bienes manufacturados. En segundo lugar, con provisiones alimenticias más abundantes, la población creció. Este aumento produjo una mano de obra numerosa para trabajar en las nuevas fábricas inglesas. En tercer lugar, los ingleses tenían dinero para invertir en las nuevas máquinas y fábricas industriales. Este dinero se llama **capital**. Muchos ingleses eran muy ricos y estaban interesados en hallar nuevas oportunidades de negocios y nuevas formas de hacer ganancias. Estos individuos se llaman **emprendedores**. En cuarto lugar, los recursos naturales, como el carbón y el hierro, abundaban en Inglaterra. Por último, los ingleses tenían un enorme imperio que les abría muchos mercados para sus productos.

Una de las muchas industrias de Inglaterra era la producción de artículos baratos de algodón. La fabricación de tela de algodón se hacía en dos etapas: hilar (hacer el hilo) y tejer (convertir el hilo en tela). Originalmente, el trabajo lo hacían las personas en sus hogares rurales. Este método de producción se conoce como **industria casera** y los avances tecnológicos la volvieron ineficiente. El invento de la “lanzadera” aceleró la etapa de tejido. Entonces, las tejedoras necesitaban más hilo de las ruecas. En 1764 James Hargreaves inventó una máquina de hilar llamada *hilandera*, que aceleraba la etapa de hilado. De hecho, se producía más hilo del que podían usar las tejedoras. En 1787 Edmund Cartwright inventó un telar accionado por agua con el que el tejido de las telas alcanzaba el ritmo del hilado. Entonces fue más eficiente hacer el trabajo en fábricas que se situaban cerca de arroyos o ríos. La industria del algodón se hizo todavía más productiva cuando el ingeniero escocés James Watt perfeccionó la máquina de vapor. Con los cambios que hizo Watt, el motor pudo impulsar la maquinaria. La energía del vapor se empezó a usar para hilar y tejer el algodón. Poco después se establecieron algodonerías en toda Inglaterra. Para 1840 el algodón era el producto más valioso. Los artículos ingleses de algodón se vendían en todas las partes del mundo y se producían principalmente en las fábricas.

La máquina de vapor fue crucial para la Revolución Industrial de Inglaterra. Como combustible, la máquina funcionaba con carbón. La necesidad de carbón hizo que se incrementara su producción. Este incremento se acentuó todavía más cuando Henry Cort inventó un proceso llamado **pudelado** en el que se usaba coque (un derivado del carbón) para abrasar las impurezas del hierro crudo, con lo que se producía hierro de mejor calidad. La industria inglesa del hierro entró en auge. Con este hierro de calidad se fabricaron máquinas nuevas, especialmente nuevos medios de transporte.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 1 *(continúa)*

Los trenes fueron particularmente importantes para el éxito de la Revolución Industrial. En 1804 corrió sobre una vía férrea industrial la primera locomotora de vapor de Inglaterra. En 1850 había más de 6000 millas de vías férreas a lo largo del país. El tendido de las vías creó nuevos empleos para los agricultores y campesinos. El transporte más barato redujo el precio de los productos, lo que amplió los mercados. Más ventas significaban más fábricas y maquinaria.

Las fábricas instituyeron un nuevo sistema laboral. Los dueños querían accionar sus nuevas máquinas constantemente. En consecuencia, los trabajadores debían alternar turnos para que las máquinas trabajaran todo el día. Los dueños establecieron un sistema en el que se acostumbró a los empleados a trabajar en horarios fijos y a realizar la misma labor una y otra vez. Los adultos eran multados o despedidos por llegar tarde o portarse mal. Los niños trabajadores eran golpeados.

6. ¿Cómo crearon las fábricas un nuevo sistema de trabajo?

- **La difusión de la industrialización** *(página 584)*

A mediados del siglo XIX Inglaterra era la primera y la más rica nación industrial. Producía la mitad del carbón del mundo y de los bienes manufacturados. La Revolución Industrial se propagó al resto de Europa en diversos momentos y con diversos ritmos. Los primeros países que se industrializaron en la Europa continental fueron Bélgica, Francia y los estados germánicos. En estos lugares el gobierno estimulaba activamente la industrialización.

También hubo una Revolución Industrial en la nueva nación de Estados Unidos. En 1800 seis de siete estadounidenses eran agricultores. En 1860 sólo 50 por ciento de los trabajadores estadounidenses eran agricultores. La mano de obra para el creciente número de fábricas en el noreste venía principalmente de la población rural. Muchas mujeres trabajaban en las nuevas fábricas. De hecho, la mayoría de la mano de obra en las fábricas textiles grandes estaba formada por mujeres y niñas.

Estados Unidos era un país grande a comienzos del siglo XIX y era vital tener un sistema de transporte para mover los productos por toda la nación. Se construyeron miles de millas de caminos y canales para unir este y oeste. Robert Fulton construyó el primer vapor de ruedas en 1807. Para 1860 había

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 1 (continúa)

mil barcos de vapor en el río Mississippi. El ferrocarril fue la parte más importante del sistema de transporte estadounidense. En 1860 casi cerca de 30,000 vías férreas cubrían Estados Unidos.

7. ¿Qué países fueron los primeros en industrializarse en la Europa continental? ¿Por qué?

• Impacto social en Europa (página 585)

La Revolución Industrial cambió drásticamente la vida social de Europa y el mundo. En 1850 la población de Europa casi se había duplicado a 266 millones de habitantes. La razón de este crecimiento estaba en la disminución del índice de mortalidad y de las guerras y enfermedades. Por el incremento en el abasto de comida, la gente estaba mejor alimentada y resistía mejor las enfermedades. El hambre desapareció de la mayor parte de Europa occidental. Ciudades y pueblos crecieron notablemente en la primera mitad del siglo XIX. El crecimiento se relacionaba directamente con la industrialización. La gente se mudaba del campo a las ciudades para buscar trabajo en las fábricas. Sin embargo, el rápido crecimiento de las ciudades creó unas condiciones de vida lastimosas para mucha gente.

Con la Revolución Industrial vino también el auge del **capitalismo industrial**, un sistema económico basado en la producción industrial que generó una nueva clase media: la industrial, compuesta por quienes construían las fábricas, compraban las máquinas e indagaban dónde estaban los mercados. Sus cualidades eran iniciativa, visión, ambición y, a veces, codicia.

La Revolución Industrial también creó una clase obrera. Los obreros tenían unas condiciones laborales terribles. El horario era de 12 a 16 horas diarias seis días a la semana, con media hora para almorzar y comer. Las peores condiciones se daban en las fábricas de telas de algodón, que eran lugares calurosos, secos, polvosos, peligrosos e insalubres. En Inglaterra, para 1830, mujeres y niños comprendían hasta dos tercios de la mano de obra en el sector del algodón. Sin embargo, el número de niños se redujo con la Ley Fabril de 1833, que fijó en nueve años la edad mínima para trabajar. A medida que se reducía el número de niños, las mujeres ocupaban sus lugares. Casi todas eran trabajadoras no calificadas y se les pagaba la mitad o menos de la mitad que a los hombres. En 1844 se declaró ilegal hacer trabajar a las mujeres horarios excesivos.

Lecturas básicas y guía de estudio



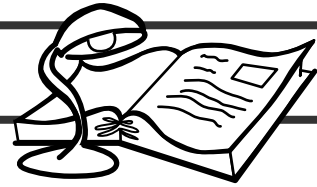
Capítulo 19, Sección 1 (continúa)

Las leyes que limitaban los horarios laborales de niños y mujeres llevaron gradualmente a un nuevo esquema de trabajo. En las industrias caseras, marido, mujer e hijos siempre habían trabajado juntos. Pero luego se esperaba que los hombres ganaran la mayor parte del ingreso de la familia trabajando fuera de casa. Las mujeres se hicieron cargo de la atención de la familia y desempeñaban trabajos mal pagados, como lavandería, que podían hacer en casa.

En la primera mitad del siglo XIX, las condiciones miserables creadas por la Revolución Industrial originaron un movimiento conocido como **socialismo**, un sistema en el que la sociedad, usualmente en la forma del gobierno, posee y controla algunos medios de producción (recursos naturales, fábricas, etc.). Al principio, el socialismo era idea de intelectuales que creían en la igualdad de todas las personas y que querían remplazar la competencia con la cooperación en la industria. Los socialistas posteriores llamaron a estos primeros intelectuales *socialistas utópicos*, porque creían que sus ideas eran sueños imprácticos. Robert Owen, un algodonero inglés, era un socialista utópico. Pensaba que los seres humanos mostrarían su bondad natural si vivieran en un ambiente de cooperación. Formó dos comunidades, una en New Lanark, Escocia, y la otra en New Harmony, Indiana. La primera prosperó, mientras que la segunda fracasó.

8. ¿Cómo cambió la Revolución Industrial la vida social europea?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 2

Para usarse con las páginas 589–594 del libro de texto

REACCIÓN Y REVOLUCIÓN

PALABRAS CLAVE

- conservadurismo** filosofía política basada en la tradición y la estabilidad social (página 590)
- principio del intervencionismo** idea de que las mayores potencias de Europa tenían el derecho de enviar ejércitos a países donde había revoluciones, para restablecer a los monarcas legítimos en su trono (página 591)
- liberalismo** filosofía política basada esencialmente en principios ilustrados que sostenía que las personas deberían tener la mayor libertad del gobierno y que debían protegerse sus libertades civiles (página 591)
- sufragio universal masculino** derecho de los varones adultos de votar (página 592)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

En el siglo XIX los liberales eran personas que defendían ideas como la libertad individual, de expresión, prensa y culto. ¿Crees que tú habrías sido liberal en el siglo XIX? ¿Por qué?

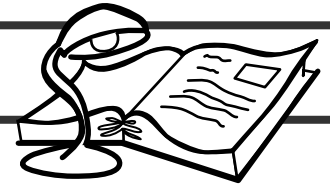
En la última sección leíste sobre la Revolución Industrial. En esta sección vas a leer sobre los cambios que el liberalismo y el nacionalismo produjeron en Europa, incluyendo las revoluciones de 1848.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Compara las filosofías del conservadurismo y el liberalismo.

Filosofía política	Ideas:		
	Gobierno	Religión	Derechos civiles
Conservadurismo	1.	2.	3.
Liberalismo	4.	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El Congreso de Viena** (página 589)

Después de la derrota de Napoleón, los gobernantes europeos querían restaurar el antiguo orden. Las grandes potencias (Inglaterra, Austria, Prusia y Rusia) se reunieron en el Congreso de Viena en septiembre de 1814 para establecer el acuerdo final de paz. Encabezó el congreso el ministro de asuntos exteriores de Austria, el príncipe Klemens von Metternich. Aseguró que se conducía según el principio de la legitimidad, lo que significaba que los monarcas de las familias reales que habían gobernado antes de Napoleón debían recuperar sus puestos de poder para mantener la paz y la estabilidad en Europa. Las grandes potencias reorganizaron el territorio de Europa porque creían que de esta manera establecerían un nuevo equilibrio del poder. Por ejemplo, para compensar las ganancias territoriales de Rusia, dieron tierras a Prusia y Austria.

7. ¿Cuáles fueron las cuatro potencias que se reunieron en el Congreso de Viena?

- **El orden conservador** (página 590)

Los acuerdos alcanzados en el Congreso de Viena fueron una victoria para los gobernantes que querían detener las fuerzas del cambio que había despertado la Revolución Francesa. Estos gobernantes, como Metternich, se adherían a la filosofía política conocida como **conservadurismo**, que se basa en la tradición y la estabilidad social. Los conservadores estaban en favor de la obediencia a las autoridades políticas y creían que la religión organizada era crucial para el orden de la sociedad. Los conservadores odiaban las revoluciones y no estaban dispuestos a aceptar las demandas del pueblo que quería derechos individuales o gobiernos representativos.

Para mantener el equilibrio del poder, Inglaterra, Rusia, Prusia, Austria y más tarde Francia, acordaron sostener reuniones que conservarían la paz en Europa. Estas reuniones se llamaron el *Concierto de Europa*. Con el tiempo, casi todas las potencias adoptaron un **principio de intervencionismo**, de acuerdo con el cual tenían el derecho de enviar ejércitos a países donde había revoluciones, para restablecer a los monarcas legítimos en su trono. Inglaterra se negó a aceptar el principio, arguyendo que las potencias no debían intervenir en los asuntos internos de otros estados. Pero las otras grandes potencias ejercieron la fuerza militar para aplastar revoluciones en España e Italia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 2 (continúa)

8. ¿Cuál es el principio del intervencionismo?

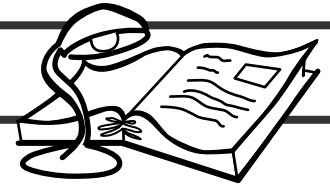
- **Las fuerzas del cambio** (página 591)

Entre 1815 y 1830 gobiernos conservadores trataron de mantener el antiguo orden, pero también operaban poderosas fuerzas de cambio. Una de estas fuerzas era el **liberalismo**, una filosofía política basada en principios ilustrados. Los liberales pensaban que las personas deberían tener la mayor libertad del gobierno. También creían en la protección de las libertades civiles (los derechos básicos de todas las personas). Los liberales pedían la tolerancia religiosa y la separación de la Iglesia y el estado. Creían que las leyes debían ser hechas por una asamblea representativa (legislatura) elegida por votantes calificados. Muchos liberales estaban en favor de un gobierno regido por una constitución. Pensaban que las constituciones escritas garantizarían los derechos civiles. Los liberales no creían en una democracia en la que todos tuvieran el derecho de votar. Temían el gobierno de las masas y pensaban que el derecho de voto y los cargos públicos debían concederse sólo a los hombres con propiedades.

Otra fuerza de cambio era el nacionalismo, que surgió de la conciencia de la gente de ser parte de una comunidad que compartía instituciones, tradiciones, idioma y costumbres. Esta comunidad se llama *nación*. Después de la Revolución Francesa los nacionalistas pensaban que cada nacionalidad debía tener su propio gobierno. Los alemanes estaban separados en muchos estados pero querían una sola nación estatal con un gobierno central. Los húngaros eran parte del Imperio Austriaco, pero querían el derecho de establecer su propio gobierno. Los conservadores temían estos cambios y se esforzaron por reprimir el nacionalismo, pero muchos liberales lo apoyaban. La mayoría de los liberales pensaban que la libertad sólo sería posible si el pueblo se gobernaba a sí mismo. Por eso, estaban de acuerdo con los nacionalistas en que cada pueblo debía tener su propio estado.

A partir de 1830 el liberalismo y el nacionalismo empezaron a cambiar el orden político de Europa. En Francia, los liberales derrocaron al rey Borbón Carlos X y establecieron una monarquía constitucional. Luis Felipe, primo de Carlos X, se coronó rey. El nacionalismo impuso cambios en otros países. Bélgica se rebeló en contra de la República de Holanda y se convirtió en estado independiente. También hubo revoluciones en Polonia e Italia, pero fueron aplastadas por los rusos y los austriacos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 2 (continúa)

9. ¿Qué opinaban del nacionalismo los conservadores y los liberales de comienzos del siglo XIX?

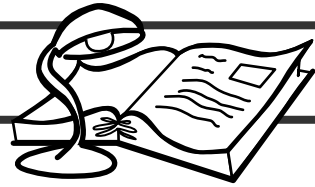
• Las revoluciones de 1848 (página 592)

Las fuerzas del nacionalismo y el liberalismo brotaron de nuevo en las revoluciones de 1848. Desde 1846 había graves problemas económicos en Francia, que hacían sufrir a la clase media baja, trabajadores y campesinos. Al mismo tiempo, la clase media exigía el derecho de voto, pero el gobierno de Luis Felipe se negó a hacer cambios. En 1848 la monarquía fue destronada. Un grupo de republicanos estableció un gobierno provisional (temporal). Los republicanos eran personas que querían que Francia fuera una república (un gobierno en el que se eligiera a los gobernantes). El gobierno provisional convocó a elegir representantes para una Asamblea Constituyente que redactaría una nueva constitución. La elección se haría por **sufragio universal masculino** (es decir, todos los varones adultos podían votar). La nueva constitución fue ratificada el 4 de noviembre de 1848 y estableció una nueva república, llamada Segunda República. Ésta tenía una sola legislatura y un presidente que gobernaba cuatro años. La legislatura y el presidente eran electos por sufragio universal masculino. Se celebraron elecciones para la presidencia en diciembre de 1848 y ganó Carlos Luis Napoleón Bonaparte (llamado Luis Napoleón), que era sobrino de Napoleón Bonaparte.

Las noticias de la revolución de 1848 en Francia incitaron revoluciones en otras partes de Europa. Los reclamos de cambios llevaron a muchos gobernantes alemanes a prometer constituciones, prensa libre y juicios ante jurados. Se reunió un parlamento pangermánico, la Asamblea de Francfort, para preparar una constitución de una Alemania unificada. Los integrantes redactaron una constitución, pero no tuvieron una manera de obligar a los gobernantes germánicos a aceptarla. En consecuencia, no se alcanzó la unificación alemana.

El Imperio Austriaco era un estado multinacional, un conjunto de diversos pueblos, como alemanes, checos, magiars (húngaros), eslovacos, rumanos, eslovenos, polacos, croatas, serbios e italianos. Muchos de estos pueblos querían sus propios gobiernos. En marzo de 1848 hubo manifestaciones en las principales ciudades del Imperio Austriaco. En Viena las fuerzas revolucionarias tomaron el control de la capital y exigieron una constitución liberal. Para apaciguar a los revolucionarios, el gobierno dio a Hungría su propia legislatura.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 2 (continúa)

En Bohemia los checos exigieron su propio gobierno. Los funcionarios austriacos habían hecho concesiones para apaciguar a los revolucionarios, pero estaban determinados a restablecer el control. Fuerzas militares austriacas aplastaron a los rebeldes checos y vieneses. En 1849 los revolucionarios húngaros también fueron derrotados.

En 1848 estalló una revuelta en Lombardía y Venecia, dos provincias de Italia que eran parte del Imperio Austriaco. Los revolucionarios de otras ciudades italianas tomaron las armas y trataron de crear constituciones liberales y una Italia unificada. Sin embargo, en 1849 los austriacos recuperaron todo el control de Lombardía y Venecia. Italia no fue unificada.

10. ¿Qué revoluciones tuvieron lugar en Europa en 1848?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3

Para usarse con las páginas 596–603 del libro de texto

UNIFICACIÓN NACIONAL Y ESTADOS NACIONALES

PALABRAS CLAVE

- militarismo** dependencia de la fuerza militar (página 598)
- káiser** título de los emperadores del Segundo Imperio Germánico (página 599)
- plebiscito** voto popular sobre algún tema especial (página 600)
- emancipación** liberación de la esclavitud o la servidumbre (página 601)
- abolicionismo** movimiento para terminar con la esclavitud (página 602)
- secesión** separación de un grupo político o nacional (se dice en particular de la separación de los estados sureños de la Unión al comienzo de la Guerra Civil estadounidense) (página 603)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado cómo sería nuestro país hoy si el Sur hubiera ganado la Guerra Civil? ¿Has pensado en cómo sería si cada estado fuera un país con su propio gobierno y sus propios gobernados? ¿Qué efecto tendría en tu vida?

En la última sección aprendiste que las fuerzas del liberalismo y el conservadurismo impusieron cambios e incitaron revoluciones en Europa durante la primera mitad del siglo XIX. En esta sección vas a aprender que el nacionalismo contribuyó a la unificación de Alemania e Italia. También aprenderás cómo las divisiones por la esclavitud y otros temas pusieron en peligro la unidad nacional de Estados Unidos y llevaron a la Guerra Civil.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota algunas causas y efectos de estas guerras.

Causas	Guerra	Efectos
1.	Guerra de Crimea	2.
3.	Guerra Franco-Prusiana	4.
5.	Guerra Civil Estadounidense	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La disolución del Concierto de Europa** (página 596)

Las revoluciones de 1848 no habían conseguido la unificación de Alemania ni de Italia. Pero estos países se unificaron en 1871. Los cambios que lo hicieron posible comenzaron con la Guerra de Crimea, que fue el resultado de los conflictos entre Rusia y el Imperio Otomano. Los otomanos controlaban desde hacía mucho el territorio de los Balcanes en el sureste de Europa. Rusia estaba interesada en expandir sus territorios en las tierras otomanas de los Balcanes. En 1853 los rusos invadieron las provincias balcánicas de Moldavia y Valaquia. En respuesta, los turcos otomanos declararon la guerra a Rusia. Inglaterra y Francia también declararon la guerra a Rusia, porque temían que controlara esta región. La Guerra de Crimea estuvo mal planeada y fue mal peleada. Las pérdidas cuantiosas hicieron que Rusia pidiera la paz. Por el Tratado de París de 1856 Rusia aceptó que Moldavia y Valaquia quedaran bajo la protección de las grandes potencias.

La Guerra de Crimea destruyó el Concierto de Europa. Austria y Rusia se enemistaron porque Austria tenía sus propios intereses en los Balcanes y se había negado a respaldar a Rusia en la guerra. Rusia se apartó de los asuntos europeos durante 20 años. Austria se quedó sin amigos entre las grandes potencias. Esta nueva situación abrió la puerta para la unificación de Italia y Alemania.

7. ¿Cómo destruyó la Guerra de Crimea el Concierto de Europa?

- **La unificación de Italia** (página 597)

Después del fracaso de la revolución de 1848, el pueblo volteó a Piamonte, un estado del norte de Italia, en busca de un caudillo para unificar Italia. El gobernante del Reino de Piamonte era el rey Víctor Manuel II. En 1852 el rey nombró como primer ministro a Camillo di Cavour. El ministro Cavour sabía que el ejército piamontés no tenía fuerza suficiente para derrotar a los austriacos. Como iba a necesitar ayuda, hizo una alianza con el emperador francés Luis Napoleón. A continuación provocó a los austriacos para que declararan la guerra en 1859. El resultado final del conflicto fue un acuerdo de paz que concedió a los franceses Niza y Saboya (Cavour les había prometido Niza y Saboya a los franceses a cambio de su alianza). Lombardía se entregó a Piamonte, pero Venecia permaneció en manos de Austria. El éxito de Cavour hizo que los nacionalistas de otros estados del norte de Italia (Parma, Módena y Toscana) derrocaran a sus gobiernos y se unieran a Piamonte.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3 (continúa)

En el sur de Italia el patriota italiano Giuseppe Garibaldi formó un ejército de mil voluntarios. Se llamaban Camisas Rojas por el color de sus uniformes. Las fuerzas de Garibaldi desembarcaron en Sicilia, que era gobernada por Francia. A finales de julio de 1860 controlaban la mayor parte de la isla. En agosto cruzaron a tierra firme y ascendieron por la península itálica. A principios de septiembre cayó Nápoles, que gobernaban los franceses. Garibaldi cedió sus conquistas a Piamonte. El 17 de marzo de 1861 se proclamó el nuevo Reino de Italia, bajo Víctor Manuel II. Pero no se había completado la tarea de unir Italia porque Austria todavía conservaba Venecia y Roma estaba en las manos del papa.

Los italianos tomaron el control de Venecia como resultado de la Guerra Austro-Prusiana de 1866. El Reino de Italia se alió a Prusia. Prusia ganó la guerra y entregó Venecia a los italianos. En 1870, durante la Guerra Franco-Prusiana, se retiraron las tropas francesas de Roma. Esta retirada hizo posible que el ejército italiano anexara Roma el 20 de septiembre de 1870. Roma se convirtió en la capital del estado italiano unificado.

8. ¿Cómo contribuyeron las guerras Austro-Prusiana y Franco-Prusiana a la unificación de Italia?

• La unificación de Alemania (página 598)

La Asamblea de Francfort había sido incapaz de conseguir la unificación de Alemania y los alemanes se dirigieron a Prusia para que encabezara la causa. Prusia se había convertido en un estado poderoso y próspero. También era conocido por su **militarismo** (dependencia de la fuerza militar). Entre 1860 y 1870 el rey Guillermo I trató de aumentar el ejército prusiano. Cuando la legislatura se negó a cobrar nuevos impuestos para el ejército, Guillermo I nombró un nuevo primer ministro, el conde Otto von Bismarck, conocido por su práctica de la *realpolitik* (“la política de la realidad”), basada en cuestiones prácticas, más que en teorías o en la ética. De 1862 a 1866 gobernó Prusia sin la aprobación del parlamento. Recaudó los impuestos y fortaleció el ejército. También emprendió una política exterior activa que pronto lo llevó a la guerra. Bismarck creó fricciones con los austriacos y los obligó a entrar en guerra el 14 de junio de 1866. Los austriacos eran inferiores al ejército prusiano y fueron derrotados el 3 de julio.

A continuación Prusia organizó los estados germánicos al norte del río Meno en una Confederación de Alemania del Norte. Los estados germánicos del sur eran casi todos católicos y temían a Prusia, pero también temían a los franceses y accedieron a firmar alianzas militares con Prusia para que los defendiera de Francia. En 1870 Prusia y Francia entraron en conflicto porque un pariente del rey prusiano era aspirante al trono de España. Bismarck aprovechó la falta de entendimiento entre franceses y prusianos y orilló a Francia a que le declarara

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3 (continúa)

la guerra a Prusia el 19 de julio de 1870. Este conflicto se llamó la Guerra Franco-Prusiana. Los franceses no pudieron con el ejército prusiano. Los estados germánicos del sur también se unieron a la guerra contra los franceses. El 2 de septiembre de 1870 fueron capturados todo un ejército francés y el rey Napoleón III. Francia se rindió el 28 de enero de 1871. Tuvo que pagar 5,000 millones de francos (aproximadamente 1,000 millones de dólares) y renunciar a las provincias de Alsacia y Lorena para el nuevo estado alemán.

Antes de que se terminara la guerra, los estados germánicos del sur aceptaron entrar en la Confederación de Alemania del Norte. El 18 de enero de 1871 Guillermo I de Prusia fue proclamado **káiser** (emperador) del Segundo Imperio Germánico. Se había conseguido la unidad alemana. Con sus recursos industriales y su poderío militar, el nuevo estado alemán se convirtió en la potencia más fuerte del continente europeo.

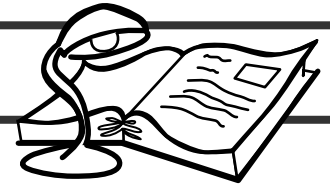
9. ¿Cómo alcanzó Prusia la unidad de Alemania?

• Nacionalismo y reforma en Europa (página 600)

En 1832 el parlamento inglés aprobó una ley por la que se aumentaba el número de hombres votantes. Los nuevos votantes eran principalmente miembros de la clase media industrial. Al darle a esta clase media un interés en el gobierno del país, Inglaterra evitó una revolución en 1848. Entre 1850 y 1860 el parlamento prosiguió con las reformas sociales y políticas que daban estabilidad al país. Otra razón de la estabilidad de Inglaterra fue su crecimiento económico continuo. Después de 1850 las clases trabajadoras comenzaron a compartir la prosperidad. Los salarios de los trabajadores aumentaron más de 25 por ciento entre 1850 y 1870. El sentimiento inglés de orgullo nacional se manifestaba bien en la reina Victoria, que ocupó el trono de 1837 a 1901, el reinado más prolongado de la historia inglesa. Su sentido del deber y su responsabilidad moral refleja la actitud de sus tiempos, que se conocen como Era Victoriana.

En Francia Luis Napoleón pidió al pueblo que restaurara el imperio. En su **plebiscito** (votación popular), 97 por ciento respondió con un voto afirmativo. El 2 de diciembre de 1852 Luis Napoleón se coronó como Napoleón III, emperador de Francia. Así comenzó el Segundo Imperio. El gobierno de Napoleón III fue autoritario. Controlaba las fuerzas armadas, la policía y el servicio civil. Sólo él podía promulgar leyes y declarar la guerra. Había un órgano legislativo que daba la apariencia de un gobierno representativo, pero sus integrantes no podían proponer leyes ni afectar el presupuesto. Napoleón III controlaba completamente el gobierno y limitó las libertades civiles. Sin embargo, los primeros cinco años de su reinado fueron un éxito enorme. Se construyeron vías

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3 (continúa)

férreas, puertos, caminos y canales. La producción de hierro se triplicó. Napoleón III también realizó una vasta reconstrucción de la ciudad de París. Sin embargo, entre 1860 y 1870 aumentó la oposición a algunas de sus políticas. En respuesta, Napoleón III concedió más poder a la legislatura. En un plebiscito celebrado en 1870 los franceses dieron a Napoleón III otra victoria; pero cuando los franceses fueron derrotados en la Guerra Franco-Prusiana, el Segundo Imperio se derrumbó.

Hasta la Guerra Austro-Húngara el Imperio Austriaco había logrado impedir que los grupos étnicos de su estado se independizaran. Pero la derrota de Austria en 1866 obligó a los austriacos a hacer concesiones a los húngaros. El resultado fue el Compromiso de 1867, que creó la monarquía dual austro-húngara. Austria y Hungría tenían cada una su propia legislatura, su propia burocracia y su propia capital. Compartían un ejército, política exterior y sistema de finanzas. También tenían un solo monarca, Francisco José, emperador de Austria y rey de Hungría.

Al comienzo del siglo XIX Rusia era abrumadoramente agrícola y autocrática. Cuando los rusos fueron derrotados en la Guerra de Crimea, el zar Alejandro II decidió emprender reformas serias. La servidumbre era el principal problema de la Rusia zarista. El 3 de marzo de 1861 Alejandro promulgó un edicto de **emancipación** que liberó a los siervos. A partir de ese momento los campesinos tenían derecho a la propiedad y a casarse con quien quisieran. El gobierno compró tierras a los terratenientes y las dio a los campesinos. Pero había problemas con el nuevo sistema. Los señores se quedaron con las mejores tierras para ellos, así que los campesinos rusos no tenían suelos buenos para mantenerse. Alejandro II intentó otras reformas pero pronto vio que no dejaba contento a nadie. Fue asesinado en 1881 por un grupo de radicales. Su hijo, Alejandro III, clausuró la reforma y volvió a los métodos antiguos de represión.

10. ¿Qué era el Compromiso de 1867?

• El nacionalismo en Estados Unidos (página 602)

En Estados Unidos dos facciones peleaban por la división de poderes en el nuevo gobierno. Los federalistas favorecían un fuerte gobierno central. Los republicanos querían que el gobierno federal estuviera subordinado a los gobiernos estatales. Estas primeras divisiones culminaron en la Guerra de 1812. Había una ola de sentimiento nacional. La elección de Andrew Jackson como presidente en 1828 abrió una nueva era en la política estadounidense. Se redujo la propiedad como calificación para votar. El derecho de voto se extendió a todos los varones adultos blancos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 3 (continúa)

A mediados del siglo XIX la unidad nacional volvió a debatirse. La esclavitud se había convertido en una amenaza para esa unidad. La economía de los estados del sur se basaba en el cultivo de algodón en las plantaciones con mano de obra de esclavos. Al mismo tiempo surgió en el norte el **abolucionismo**, un movimiento para terminar con la esclavitud. El abolucionismo ponía en tela de juicio el modo de vida del sur. A medida que las opiniones sobre la esclavitud se radicalizaban, se volvía más difícil llegar a un compromiso. Cuando Abraham Lincoln fue elegido presidente en 1860, una convención en Carolina del Sur votó por la **secesión** (la separación) de Estados Unidos. En febrero de 1861 otros seis estados sureños hicieron lo mismo. Se formó una nación rival: los Estados Confederados de América. En abril estalló la lucha entre el Norte y el Sur: la Unión y la Confederación. La Guerra Civil estadounidense duró de 1861 a 1865. Fue una guerra muy sangrienta. La Unión tenía más hombres y recursos, y desgastó paulatinamente a la Confederación. El 1o. de enero de 1863 se declaró en la Proclamación de Emancipación de Abraham Lincoln que la mayoría de los esclavos quedaba “libre para siempre”. Las fuerzas confederadas se rindieron finalmente el 9 de abril de 1865. La unidad nacional había prevalecido en Estados Unidos.

11. ¿Cuál fue el principal tema de discordia entre federalistas y republicanos estadounidenses antes de la Guerra de 1812?

- **La aparición de la nación canadiense** (página 603)

El Tratado de París de 1763 concedió Canadá a los ingleses. En 1800 la mayoría de los canadienses quería más libertad del dominio inglés, pero había graves diferencias entre ellos. El Alto Canadá (lo que hoy es Ontario) era básicamente de lengua inglesa, mientras que el Bajo Canadá (hoy Quebec) hablaba principalmente francés. En 1840 el parlamento francés unió formalmente el Alto y el Bajo Canadá en las Provincias Unidas de Canadá. Los canadienses comenzaron a presionar por tener su propio gobierno. John Macdonald, jefe del Partido Conservador del Alto Canadá, abanderaba esta causa. Los ingleses temían perder Canadá en manos de Estados Unidos y finalmente cedieron a las demandas canadienses. En 1867 el parlamento aprobó la Ley de la Norteamérica Británica que declaraba a la nación canadiense el Dominio de Canadá. Tenía su propia constitución y John Macdonald se convirtió en primer ministro. Canadá tuvo un sistema parlamentario y se gobernaba, pero la política exterior estaba todavía en manos del gobierno inglés.

12. ¿Cuál era la principal diferencia entre el Alto Canadá y el Bajo Canadá?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 4

Para usarse con las páginas 605–609 del libro de texto

CULTURA: ROMANTICISMO Y REALISMO

PALABRAS CLAVE

- romanticismo** movimiento intelectual que resaltaba los sentimientos, emociones e imaginación como formas de conocimiento (*página 605*)
- secularización** indiferencia o rechazo de la religión o las consideraciones religiosas (*página 607*)
- evolución orgánica** principio de que todas las especies de plantas y animales evolucionaron al cabo de mucho tiempo a partir de formas de vida anteriores y más simples (*página 608*)
- selección natural** proceso por el que los organismos mejor adaptados al ambiente sobreviven y prosperan, mientras que los mal adaptados no sobreviven (*página 608*)
- realismo** movimiento artístico que proponía una visión realista del mundo y se enfocaba en la vida cotidiana de la gente ordinaria (*página 608*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído las novelas de Charles Dickens, *Cuentos de navidad*, *Oliver Twist* o *Grandes esperanzas*? Quizá has visto películas u obras de teatro basadas en estas novelas. ¿Cuál es su tema principal?

En las últimas tres secciones leíste sobre la Revolución Industrial y otros cambios en Europa y Norteamérica durante el siglo XIX. En esta sección vas a aprender cómo la Revolución Industrial despertó un nuevo interés en la ciencia que inspiró el movimiento artístico del realismo. Otro movimiento, el romanticismo, también fue importante en el siglo XIX.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Resume los motivos y los temas del romanticismo y el realismo. Anota algunos de los principales escritores y artistas de los dos movimientos.

Movimiento	Motivos y temas	Escritores importantes	Artistas importantes
Romanticismo	1.	2.	3.
Realismo	4.	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El romanticismo** (página 605)

Al final del siglo XVIII apareció un nuevo movimiento intelectual conocido como **romanticismo**. Era una reacción a las ideas de la Ilustración. La Ilustración destacaba a la razón como el medio más importante para descubrir la verdad. Los románticos resaltaban los sentimientos, emociones e imaginación como formas de conocimiento. Los románticos también valoraban el individualismo, la creencia en el carácter único de cada persona. Muchos románticos tenían un gran interés en el pasado. Revivieron la arquitectura medieval y construyeron castillos, catedrales y otros edificios públicos en el estilo llamado *neogótico*. También en la literatura se reflejó este interés por el pasado. Así, muchas de las novelas de Walter Scott, que fueron éxitos de ventas, están ambientadas en la Inglaterra medieval y otros periodos históricos. Lo exótico y lo desconocido también atraía a muchos románticos y dio lugar a la literatura gótica. *Frankenstein* de Mary Shelley y los cuentos de Edgar Allan Poe son ejemplos de literatura gótica.

Los románticos veían la poesía como la expresión directa del alma. La poesía romántica dio expresión a una de las características más importantes del romanticismo: su amor por la naturaleza. Esto es especialmente cierto en la poesía de William Wordsworth. La veneración de la naturaleza hacía que Wordsworth y otros poetas románticos fueran críticos de la ciencia del siglo XVIII. Creían que esa ciencia había reducido la naturaleza a un frío objeto de estudio. Muchos románticos estaban convencidos de que la reciente industrialización haría que la gente se enajenara de su yo interior y de su mundo natural.

Las artes visuales y la música también recibieron el influjo del romanticismo. Los artistas románticos abandonaron la razón clásica y prefirieron la calidez y la emoción. El arte romántico era un reflejo de los sentimientos internos del artista. Eugène Delacroix fue uno de los pintores románticos más famosos de Francia. Sus pinturas muestran dos características principales: una fascinación con lo exótico y una pasión por el color. Para muchos románticos la música era la más romántica de las artes porque permitía al compositor ahondar en las emociones humanas. Los historiadores de la música llaman al XIX el *siglo del romanticismo*. Uno de los mayores compositores de todos los tiempos, Ludwig van Beethoven, fue el puente entre los periodos clásico y romántico de la música. Sus primeras obras eran clásicas, pero su música también expresa profundos sentimientos.

7. ¿Cómo veían los románticos la ciencia y la industrialización?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 4 (continúa)

- **Una nueva era para la ciencia** (página 607)

La Revolución Industrial acrecentó el interés en la investigación científica. Entre 1830 y 1840 los nuevos descubrimientos científicos habían traído muchos beneficios prácticos que alcanzaban a todos los europeos. En biología Louis Pasteur propuso que la teoría de los gérmenes patógenos, que fue crucial para el desarrollo de las prácticas médicas científicas modernas. En química, Dimitri Mendeléiev clasificó todos los elementos de la materia que se conocían entonces tomando como base sus pesos atómicos. En Inglaterra, Michael Faraday creó un generador primitivo que puso los cimientos del aprovechamiento de la corriente eléctrica.

Los enormes beneficios materiales que traían la ciencia y la tecnología intensificaron la fe de los europeos en la actividad científica. Esta fe socavó la fe religiosa de muchas personas. El siglo XIX fue una época de creciente **secularización** (indiferencia o rechazo de la religión o las consideraciones religiosas). Para muchas personas la verdad debía encontrarse en la ciencia y la existencia material de los seres humanos. Charles Darwin, en particular, pintó una imagen de los seres humanos como seres materiales que meramente formaban parte del mundo natural. En 1859 Darwin publicó *Sobre el origen de las especies por medio de la selección natural*. La tesis básica del libro era que todas las especies de plantas y animales evolucionaron al cabo de mucho tiempo a partir de formas de vida anteriores y más simples. Darwin llamó a este principio **evolución orgánica**. Creía que algunos organismos se adaptan mejor al ambiente que otros, en un proceso que llamó **selección natural**. Los que sobrevivían por selección natural (“la supervivencia del más apto”) se reproducían y prosperaban. Los que no se adaptaban, no sobrevivían. En la *Descendencia del hombre*, publicado en 1871, Darwin afirmó que los seres humanos tenían un origen animal y que no se exceptuaban del principios de la evolución orgánica. Las ideas de Darwin suscitaron una enorme polémica. Algunos objetaban que su teoría convertía a los seres humanos en productos ordinarios de la naturaleza, más que seres únicos. Otros se sentían irritados por la idea de que la vida fuera una simple lucha por sobrevivir. Muchos también condenaron a Darwin por negar un papel a Dios en la creación. Pero poco a poco los científicos y otros intelectuales aceptaron la teoría de Darwin.

8. ¿Cómo contribuyeron los adelantos de la ciencia y la tecnología a la secularización del siglo XIX?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 19, Sección 4 (continúa)

- **Realismo** (página 608)

Desde 1850 muchas personas creían que el mundo debía verse de manera realista. Esta noción era muy afín a la actitud científica. El **realismo** se convirtió en un movimiento literario y artístico. Los realistas rechazaban el romanticismo. Los escritores realistas querían escribir sobre gente ordinaria de la vida real más que sobre héroes románticos en lugares exóticos. También trataban de evitar el lenguaje emocional mediante descripciones precisas. Preferían las novelas a los poemas. La novela realista fue perfeccionada por el escritor francés Gustave Flaubert. Otro importante realista fue el novelista inglés Charles Dickens. Sus novelas se ocupaban de las clases baja y media inglesas de los comienzos de la era industrial.

El realismo dominó las artes a partir de 1850. Los artistas trataban de mostrar la vida cotidiana de la gente común y el mundo natural con un realismo fotográfico. Los franceses llevaron la delantera en la pintura. Gustave Courbet fue el artista más famoso de la escuela realista. Una de sus obras más famosas, *Los picapedreros*, muestra dos trabajadores de carretera rompiendo piedras para abrir un camino. Para Courbet ningún tema era demasiado ordinario, demasiado violento ni demasiado feo.

9. ¿Qué género literario preferían los realistas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 1

Para usarse con las páginas 615–619 del libro de texto

EL AUMENTO DE LA PROSPERIDAD INDUSTRIAL

PALABRAS CLAVE

burguesía clase media (página 619)

proletariado clase trabajadora (página 619)

dictadura gobierno en el que una persona o grupo tiene el poder absoluto (página 619)

revisionistas marxistas que rechazaban el enfoque revolucionario y afirmaban que los trabajadores debían unirse en partidos políticos de masas y colaborar con otros partidos para conseguir reformas (página 619)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado en formas de mejorar la sociedad? ¿Qué aspectos de la sociedad necesitan mejorar? ¿Qué ideas tienes para mejorar estos aspectos?

En esta sección vas a aprender sobre la Segunda Revolución Industrial y los cambios que produjo en muchos países europeos. También vas a aprender cómo el deseo de mejorar las condiciones de vida y trabajo llevó a muchos obreros a fundar partidos políticos y sindicatos basados en las teorías de Carlos Marx.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. En 1900 Europa estaba dividida en dos zonas económicas. Una muy industrializada y otra todavía agrícola en gran medida. Anota los países o regiones que componían cada zona.

Zonas económicas de Europa (c. 1900)



Copyright © by The McGraw-Hill Companies, Inc.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La Segunda Revolución Industrial (página 615)

A finales del siglo XIX los occidentales veneraban el progreso. La principal razón de su fe en el progreso era el crecimiento material creado por la llamada Segunda Revolución Industrial. La primera Revolución Industrial cambió la producción de telas, hierro y carbón. En la segunda aparecieron nuevas industrias de acero, químicos, electricidad y petróleo. El primer cambio importante en la industria entre 1870 y 1914 fue la sustitución del hierro por el acero. Los nuevos métodos para moldear el acero lo hicieron útil en la fabricación de máquinas y motores más ligeros, pequeños y rápidos. También se usó para vías férreas, barcos y armas.

La electricidad era una importante forma nueva de energía. Se podía convertir fácilmente en otras formas de energía, como calor, luz y movimiento. Entre 1870 y 1880 se crearon los primeros generadores prácticos de corriente eléctrica. La electricidad trajo una serie de inventos. Thomas Edison, en Estados Unidos, y Joseph Swan, en Inglaterra, crearon el foco. Alexander Graham Bell inventó el teléfono en 1876 y Guillermo Marconi envió las primeras ondas de radio a través del Atlántico en 1901. La electricidad también transformó las fábricas, donde accionaba bandas transportadoras, grúas y máquinas. Con la luz eléctrica, las fábricas podían estar abiertas las 24 horas del día.

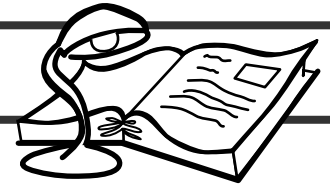
La invención del motor de combustión interna revolucionó el transporte. Este motor funcionaba con aceite y gasolina. Hizo posibles los trasatlánticos, aviones y coches. En 1903 Orville y Wilbur Wright hicieron el primer vuelo en un avión de alas fijas en Kitty Hawk, Carolina del Norte.

La producción industrial creció con las ventas de bienes manufacturados. Los europeos podían comprar más artículos por diversas razones. Los salarios de los trabajadores aumentaron después de 1870. Los precios de los productos manufacturados eran menores porque habían bajado los costos del transporte. En las ciudades las primeras tiendas de departamentos vendían mercancía nueva, como relojes, bicicletas, luces eléctricas y máquinas de escribir.

No todas las naciones se beneficiaron de la Segunda Revolución Industrial. En 1900 Europa estaba dividida en dos zonas económicas. Inglaterra, Bélgica, Francia, Holanda, Alemania, la parte occidental del Imperio Austro-Húngaro y el norte de Italia comprendían la parte industrializada avanzada. Estas naciones tenían un nivel de vida elevado y sistemas de transporte satisfactorios. La otra parte de Europa era predominantemente agrícola. Era la región del sur y el este. Estaba compuesta por el sur de Italia, la mayor parte de Austria-Hungría, España, Portugal, los reinos de los Balcanes y Rusia. Estos países proveían alimentos y materias primas a los países industrializados.

La Segunda Revolución Industrial y el crecimiento del transporte en barcos de vapor y ferrocarriles llevó a una verdadera economía mundial. En 1900 los europeos recibían carne y lana de Argentina y Australia, café de Brasil, hierro

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 1 (continúa)

de Argelia y azúcar de Java. Los países de fuera de Europa también ofrecían mercados para los bienes manufacturados europeos. Con su capital, industrias y poderío militar, Europa dominaba la economía mundial a comienzos del siglo XX.

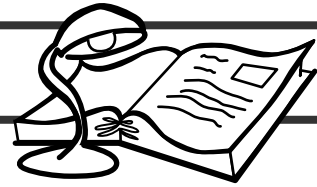
14. ¿En qué difería la Segunda Revolución Industrial de la primera?

- **Las clases trabajadoras se organizan** (página 618)

El deseo de mejorar sus condiciones de vida y trabajo llevó a muchos obreros a formar partidos políticos socialistas y sindicatos laborales. Estas organizaciones surgieron después de 1870, pero la teoría en la que se basaban la había formulado antes Carlos Marx. En 1848 Marx y Federico Engels publicaron el *Manifiesto comunista* que habían escrito. Se sentían conmocionados por las terribles condiciones de las fábricas. Culpaban de ellas al sistema del capitalismo industrial. Propusieron un nuevo sistema social. Una forma del socialismo marxista fue llamada *comunismo*. Marx creía que toda la historia mundial era una “historia de la lucha de clases”. Un grupo, los opresores, poseía los medios de producción (tierras, materias primas, dinero, etc.), lo que les daba el poder para controlar el gobierno y la sociedad. El otro grupo, los oprimidos, dependían de los dueños de los medios de producción. Marx pensaba que las sociedades industrializadas estaban divididas en dos grandes clases. La **burguesía** (clase media) eran los opresores. El **proletariado** (la clase trabajadora) eran los oprimidos. Marx pronosticó que la lucha entre los dos grupos desembocaría en una revolución abierta en la que el proletariado arrojaría violentamente a la burguesía. Después de su victoria, el proletariado establecería una **dictadura** (gobierno en el que una persona o grupo tiene el poder absoluto) para organizar los medios de producción. Marx pensaba que la revolución final produciría al cabo una sociedad sin clases.

Con el tiempo, los líderes de la clase trabajadora fundaron partidos socialistas basados en las ideas de Marx. El más importante fue el Partido Social Demócrata Alemán (PSD). En el parlamento, los delegados del PSD se empeñaban en aprobar leyes que mejoraran las condiciones de la clase trabajadora. Después de las elecciones de 1912, se convirtió en el partido más numeroso de Alemania. En otros países de Europa también habían surgido partidos socialistas. En 1889 los dirigentes de varios partidos socialistas se unieron y formaron la Segunda Internacional, una asociación de grupos socialistas na-

Lecturas básicas y guía de estudio



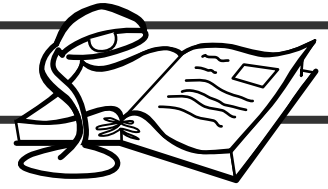
Capítulo 20, Sección 1 (continúa)

cionales que combatiría el capitalismo en todo el mundo. Los partidos marxistas estaban divididos en cuanto a sus objetivos. Los marxistas puros querían acabar con el capitalismo en una revolución violenta. Otros marxistas, llamados **revisiónistas**, no estaban de acuerdo, pues pensaban que los trabajadores debían seguir organizándose en partidos políticos de masas y aun colaborar con otros partidos para conseguir reformas.

Los sindicatos fueron otra fuerza del cambio. Entre 1870 y 1880, en Inglaterra, conquistaron el derecho de huelga (una huelga es una detención del trabajo declarada por los miembros de un sindicato para presionar al patrón para que cumpla sus demandas). Los trabajadores de las fábricas se organizaban en sindicatos de modo que pudieran conseguir reformas por medio de las huelgas. En 1914 los sindicatos europeos habían hecho avances notables en el mejoramiento de las condiciones de vida y trabajo de los obreros.

15. ¿Cuál era la principal diferencia entre las ideas de los marxistas puros y los revisionistas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 2

Para usarse con las páginas 621–628 del libro de texto

EL SURGIMIENTO DE LA SOCIEDAD DE MASAS

PALABRAS CLAVE

feminismo movimiento por los derechos de las mujeres (página 625)

alfabetización capacidad de leer (página 627)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado cómo sería tu vida si no supieras leer? ¿Qué problemas tendrías? ¿Qué efecto tendría en tu capacidad de encontrar trabajo?

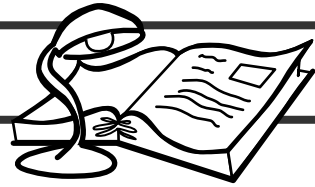
En la última sección leíste sobre la Segunda Revolución Industrial. En esta sección vas a leer sobre la sociedad de masas que surgió como resultado de la industrialización de Europa. La educación pública y un aumento en el alfabetismo fueron dos productos de la nueva sociedad de masas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama piramidal siguiente. Anota los grupos u ocupaciones de la élite, las clases medias y las clases trabajadoras de Europa al final del siglo XIX.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El nuevo entorno urbano** (página 621)

A finales del siglo XIX surgió una sociedad de masas en el mundo industrializado. En esta sociedad los intereses de la mayoría (las clases bajas) eran centrales. Las poblaciones urbanas crecían rápidamente por la enorme migración hacia las ciudades desde las zonas rurales. En las ciudades las personas encontraban trabajo en las fábricas y luego en puestos de servicio y profesiones. Las ciudades también crecieron porque sus condiciones de vida mejoraron tanto que ahí la gente sobrevivía más tiempo. Los gobiernos de las ciudades crearon consejos de salud para mejorar la calidad de las viviendas. Se inspeccionaban las moradas en busca de riesgos de salud. Las nuevas normas de edificación exigían que hubiera sistemas de suministro de agua y drenaje para todas las construcciones nuevas. La capacidad de aportar agua limpia y llevarse las aguas negras era esencial para la salud pública en las ciudades. Lo hicieron posible nuevos sistemas de acueductos, túneles y tuberías.

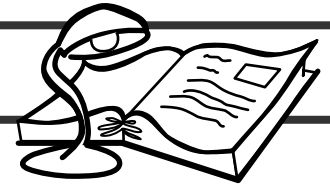
4. ¿Qué cambios se hicieron en las ciudades del siglo XIX para mejorar la salud pública?

- **La estructura de la sociedad de masas** (página 622)

Desde 1871 la gente disfrutaba de un nivel de vida mejor, no obstante persistía una gran pobreza en parte de la sociedad de Occidente. La élite acudada se encontraba en la cúspide de la sociedad europea. Este grupo comprendía sólo 5 por ciento de la población pero controlaba de 30 a 40 por ciento de la riqueza. Estaba compuesta por aristócratas terratenientes y los más exitosos (la clase media alta acomodada). Los miembros de la élite eran las autoridades del gobierno y el ejército.

Las clases medias constaban de varios grupos. Debajo de la clase media alta había un grupo medio de abogados, doctores, funcionarios del servicio público, gerentes de empresas, arquitectos, contadores y químicos. Luego de este grupo central se encontraba la clase media baja de pequeños tenderos, comerciantes y campesinos prósperos. Los miembros de este grupo daban productos y servicios a las clases superiores. La Segunda Revolución Industrial generó un nuevo grupo de trabajadores de oficina entre la clase media baja y las clases inferiores. Aunque no ganaban mucho, estos oficinistas abrazaban los ideales de la clases medias europeas, que creían en el trabajo duro. También frecuentaban la iglesia y asociaban la buena conducta con la moralidad cristiana.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 2 (continúa)

Debajo de las clases medias en la escala social se encontraban las clases trabajadoras, que sumaban casi 80 por ciento de la población de Europa. Muchos de sus integrantes eran campesinos, granjeros y aparceros. La clase trabajadora urbana estaba formada por muchos grupos, entre ellos los artesanos y trabajadores semicalificados. En el fondo de la clase trabajadora urbana estaban los trabajadores no calificados. Eran el mayor grupo, de jornaleros y sirvientes domésticos. Los trabajadores urbanos experimentaron una mejora en su vida luego de 1870. Las reformas crearon mejores condiciones de vida en las ciudades. Como aumentaron los salarios y se redujo el costo de los bienes de consumo, los trabajadores podían pagar más que la comida y el alojamiento. Tenían dinero para más ropa y para actividades recreativas. Al mismo tiempo, las huelgas habían conquistado jornadas laborales de 10 horas y las tardes de los sábados libres.

5. ¿En qué sentido mejoró la vida de los trabajadores urbanos después de 1870?

• Las experiencias de las mujeres (página 624)

Durante gran parte del siglo XIX grupos de las clases medias y trabajadoras pensaban que las mujeres debían quedarse en casa y que no debía permitírseles trabajar. El matrimonio seguía siendo la única carrera honorable al alcance de las mujeres. Sin embargo, en esta época sobrevino un cambio importante en su vida, pues comenzó a reducirse el promedio de hijos de las mujeres.

Había algunas diferencias en la vida de las mujeres de las clases media y trabajadora. Las mujeres trabajadoras tenían que ganar dinero para ayudar a la familia. Las hijas trabajaban hasta que se casaban y después realizaban pequeños trabajos en casa para colaborar con el sostén de la familia. Sin embargo, entre 1890 y 1914 los puestos mejor pagados en la industria pesada permitieron a muchas familias de clase trabajadora vivir sólo del ingreso del esposo.

La Segunda Revolución Industrial abrió la puerta de nuevos trabajos para las mujeres. La gran demanda de oficinistas relativamente mal pagados llevó a muchos patrones a contratar mujeres. Las plantas industriales y las tiendas necesitaban oficinistas, mecanógrafas, secretarías, archivistas y vendedoras. Las mujeres también ocuparon puestos en la educación, la salud y los servicios sociales.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 2 (continúa)

El moderno **feminismo**, el movimiento de los derechos de las mujeres, comenzó durante la Ilustración. Entre 1830 y 1840 estadounidenses y europeas defendían el derecho de las mujeres a divorciarse y tener propiedades. Estos primeros esfuerzos no tuvieron mucho éxito y las inglesas casadas no conquistaron el derecho de tener algunas propiedades hasta 1870. La lucha por el derecho de propiedad fue sólo el comienzo del movimiento de las mujeres. Algunas mujeres de clase media pelearon y ganaron el ingreso en universidades. Otras trataron de incorporarse a ocupaciones dominadas por los hombres. En general, las mujeres no podían estudiar medicina; sin embargo, algunas entraron en el ámbito médico como enfermeras. Amalie Sieveking, Florence Nightingale y Clara Barton fueron adelantadas en la profesión de la enfermería.

Entre 1840 y 1860 el movimiento por el derecho de las mujeres se extendió a la demanda de igualdad de derechos políticos. Muchas feministas creían que el derecho de voto era la clave para mejorar la condición general de las mujeres. Las sufragistas (personas que abogan por la extensión de los derechos políticos) tenían un objetivo básico: el derecho de las mujeres a la ciudadanía completa. Sin embargo, antes de la Primera Guerra Mundial sólo las noruegas, finlandesas y mujeres de algunos estados de Estados Unidos recibieron el derecho de votar.

6. ¿Cómo la Segunda Revolución Industrial abrió la puerta de nuevos trabajos para mujeres?

- **La educación universal** (página 626)

La educación universal fue el producto de la sociedad de masas de finales del siglo XIX y comienzos del XX. Casi todos los gobiernos occidentales comenzaron a abrir primarias con fondos del Estado. Debían asistir a esas escuelas niños y niñas de 6 a 12 años. Las naciones occidentales hicieron este compromiso con la educación por dos razones principales. Una era la industrialización. Las nuevas compañías de la Segunda Revolución Industrial necesitaban mano de obra educada y capacitada. Niños y niñas con educación primaria tenían nuevas oportunidades de empleo, como puestos de oficinista para los ferrocarriles, correos y en los campos de la educación y la enfermería. Pero la principal razón de la educación pública era política. Conceder a la gente el derecho de voto creó la necesidad de tener votantes más educados. Las escuelas primarias también infundían el patriotismo.

El resultado más inmediato de la educación pública fue un aumento en la **alfabetización** (la capacidad de leer). En Europa occidental y central casi

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 2 (continúa)

todos los adultos sabían leer en 1900. Con el aumento de la alfabetización luego de 1870 vino el ascenso de los periódicos de masas, que se escribían con un estilo fácil de entender. También eran sensacionalistas (es decir, tenían chismes y detalles horribles de crímenes).

7. ¿Cuáles fueron las dos principales razones de que las naciones de Occidente se comprometieran con la educación pública?

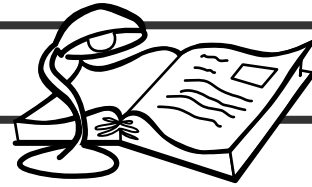
- **Nuevas formas de ocio** (página 628)

La Segunda Revolución Industrial permitió que las personas tuvieran nuevas formas de ocio. El ocio era lo que hacía la gente para divertirse al terminar su trabajo. El sistema industrial dio a las personas más tiempo para estas actividades: las horas del atardecer, fines de semana y una semana o dos en los veranos.

Los parques de diversiones ofrecieron a las personas nuevas experiencias y les mostraron nuevas tecnologías. Los deportes de conjunto también se convirtieron en otra forma de entretenimiento. Subterráneos y tranvías permitían que incluso las clases trabajadoras llegaran a los estadios deportivos, parques de diversiones y salones de baile. Los parques de diversiones y los equipos deportivos profesionales eran básicamente grandes negocios organizados para obtener utilidades.

8. ¿Cómo permitió la Segunda Revolución Industrial que las personas tuvieran nuevas formas de ocio?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3

Para usarse con las páginas 629–634 del libro de texto

LOS ESTADOS NACIONALES Y LA DEMOCRACIA

PALABRAS CLAVE

responsabilidad ministerial idea de que el primer ministro es responsable ante el órgano legislativo electo popularmente, no ante el ejecutivo (*página 631*)

Duma asamblea legislativa de Rusia en la época de Nicolás II (*página 632*)

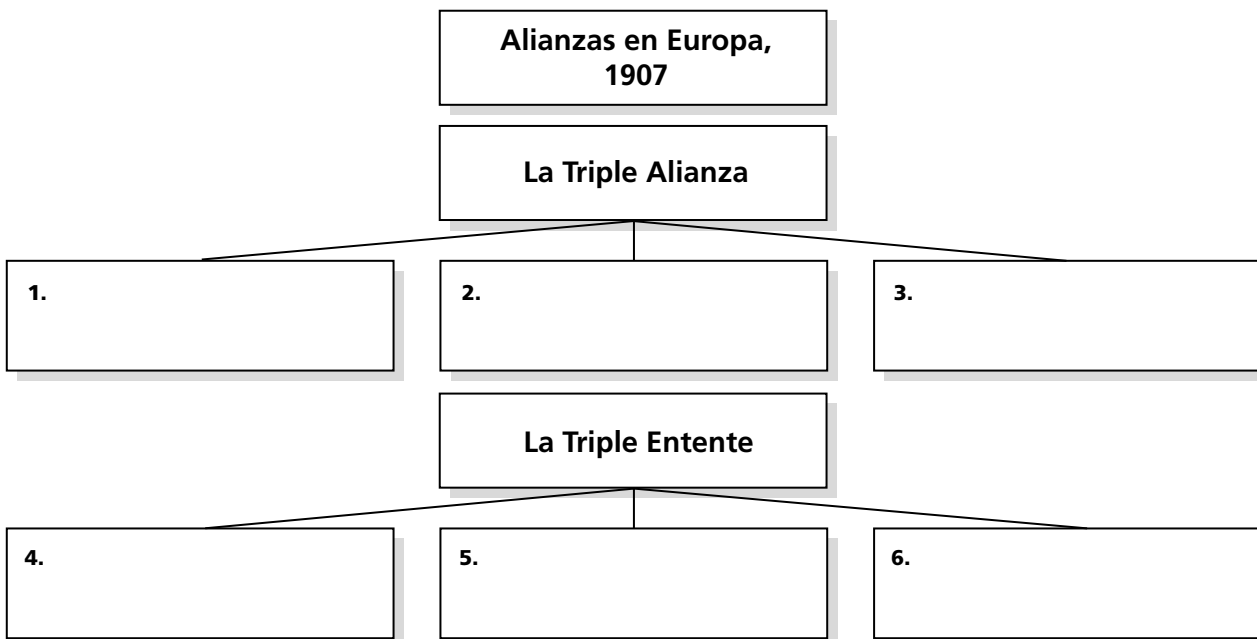
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has pensado cómo sería tu vida si hubieras nacido en otro país? ¿Qué crees que te afectaría más: la diferencia de economía o la diferencia de sistema político?

En la última sección aprendiste sobre los efectos de la industrialización en Europa y Estados Unidos a finales del siglo XIX. En esta sección vas a aprender sobre los acontecimientos políticos de esa época. Muchas naciones de Europa occidental se democratizaron, pero los gobernantes de gran parte de Europa central y oriental se resistieron al cambio.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. En 1907 Europa estaba dividida en campos opuestos. Anota los países que formaban parte de las dos alianzas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Europa occidental y la democracia política** (página 629)

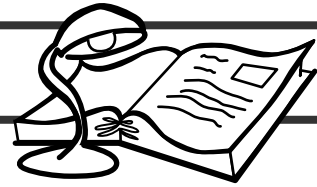
A finales del siglo XIX se habían hecho progresos para establecer constituciones, parlamentos y libertades individuales en los principales estados europeos. En 1871 funcionaba en Inglaterra un sistema parlamentario bipartidista. Leyes aprobadas en 1867 y 1884 aumentaron el número de varones adultos que podían votar. Al terminar la Primera Guerra Mundial podían votar todos los varones de más de 21 años y las mujeres de más de 30. La clase trabajadora respaldaba el Partido Liberal, pero dos acontecimientos pusieron en peligro este apoyo. En primer lugar, crecieron los sindicatos y comenzaron a buscar cambios más radicales del sistema económico. En segundo lugar, en 1900 se formó un nuevo partido, el Laborista, dedicado a defender los intereses de los trabajadores. Para conservar el apoyo de los trabajadores los liberales votaron por una serie de reformas sociales. La Ley Nacional de Seguros de 1911 tenía prestaciones para los trabajadores en caso de enfermedad y desempleo. Otras leyes ordenaban una pequeña pensión para los mayores de 70 años y compensación para quienes sufrían accidentes laborales.

En Francia se había derrumbado el Segundo Imperio. En 1875, cinco años antes de ser proclamada, la Tercera República obtuvo una constitución republicana. El nuevo gobierno tenía un presidente y una legislatura compuesta por dos cámaras. Los miembros de la cámara alta, el Senado, eran elegidos indirectamente. Los integrantes de la cámara baja, la Cámara de Diputados, eran electos por sufragio universal masculino. La constitución no definía bien los poderes del presidente. De hecho, un premier (primer ministro) dirigía el gobierno. El premier y sus diputados eran responsables ante la Cámara de Diputados, no el presidente. Este principio de **responsabilidad ministerial** (idea de que el primer ministro es responsable ante el órgano legislativo electo popularmente, no ante el ejecutivo), es crucial en la democracia. La existencia de una docena de partidos políticos obligaba al premier a depender de coaliciones para conservar el poder. Había cambios frecuentes en la jefatura del gobierno.

Hacia 1870 Italia fue un estado nacional unido; sin embargo, se sintió poca unidad. Había un enorme abismo entre las necesidades del sur del país y la industrialización del norte. La constante confusión entre mano de obra e industria debilitaba la nación. En 1912 se aceptó el sufragio universal masculino pero frenó muy poco la corrupción y fragilidad del gobierno.

7. ¿Qué reformas hizo el Partido Liberal en Inglaterra para retener el apoyo de los trabajadores?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3 (continúa)

• Europa central y oriental: el antiguo orden (página 631)

La nueva Alemania imperial iniciada por Otto von Bismarck en 1871 tenía una legislatura bicameral. La cámara baja del parlamento alemán, el Reichstag, era electa por sufragio universal masculino. Pero los ministros del gobierno eran responsables ante el emperador, no ante el parlamento. El emperador controlaba las fuerzas armadas, la política exterior y la burocracia gubernamental. Como canciller (primer ministro), Bismarck se esforzó por impedir que Alemania se democratizara. En el reinado de Guillermo II, que fue emperador de 1888 a 1918, Alemania se había convertido en la mayor potencia militar e industrial de Europa. Se incrementaron las exigencias de democracia. Las fuerzas conservadoras de Alemania trataron de obstaculizar el movimiento democrático mediante una intensa política exterior. Pensaban que la expansión fuera de sus fronteras no sólo aumentaría los ingresos, sino que también distraería a la gente de las reformas democráticas.

Después de la creación de la monarquía dual de Austria-Hungría en 1867, Austria promulgó una constitución que, en teoría, establecía un sistema parlamentario de responsabilidad ministerial. Sin embargo, en la práctica el emperador Francisco José ignoró el sistema. Nombraba y despedía a sus propios ministros y promulgaba leyes cuando el parlamento no sesionaba. Austria estaba agitada por conflictos entre las diversas nacionalidades del imperio. Los representantes parlamentarios de estos grupos trabajaban por su libertad, lo que incitó al emperador para que ignorara aún más al parlamento. Por el otro lado, en Hungría funcionaba un parlamento, pero estaba controlado por terratenientes magiares que dominaban a los campesinos y los grupos étnicos.

En Rusia Nicolás II subió al trono en 1894 creyendo que había que conservar el poder absoluto de los zares, pero las condiciones del país habían cambiado. La industrialización avanzó rápidamente en Rusia después de 1890. Y con la industrialización vinieron fábricas, una clase obrera y condiciones miserables de vida y trabajo. Aparecieron partidos políticos, pero la represión gubernamental los obligó a pasar a la clandestinidad. Finalmente, la oposición al zar estalló en la revolución de 1905. El 22 de enero una procesión de trabajadores se presentó en el palacio de invierno de San Petersburgo para entregar un pliego de quejas al zar. Las tropas abrieron fuego contra los manifestantes pacíficos y mataron a cientos. Este “domingo sangriento” hizo que trabajadores de toda Rusia convocaran a huelgas. Nicolás II fue obligado a conceder libertades civiles y a crear una asamblea legislativa, la **Duma**. Sin embargo, para 1907 el zar ya había reducido el poder de la Duma y de nuevo gobernaba Rusia con el ejército y la burocracia.

8. ¿Por qué las fuerzas conservadoras de Alemania apoyaron una política exterior fuerte?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3 (continúa)

- **Estados Unidos y Canadá** (página 633)

Después de la Guerra Civil quedó destruido el viejo Sur. Una quinta parte de los hombres adultos sureños murieron y fueron liberados cuatro millones de esclavos. En 1865 se aprobó la Decimotercera Enmienda de la Constitución, que abolía la esclavitud. Más adelante, las enmiendas Decimocuarta y Decimoquinta concedieron a los hombres afroamericanos la ciudadanía y el derecho de votar. Sin embargo, nuevas leyes de los estados sureños los despojaron del derecho de voto.

Entre 1860 y 1914 Estados Unidos pasó de ser una nación agrícola a una industrial. La industrialización llevó a la urbanización. En 1900 más de 40 por ciento de los estadounidenses vivía en ciudades. Estados Unidos se había convertido en la nación más rica, pero quedaban problemas graves. En 1890 los estadounidenses más ricos (9 por ciento) poseía 71 por ciento de toda la riqueza. Las inquietudes laborales llevaron a los trabajadores a tratar de organizar sindicatos, pero la Federación Estadounidense de Trabajadores representaba únicamente 8.4 por ciento de la fuerza laboral.

Al final del siglo XIX Estados Unidos comenzó a extenderse fuera de sus fronteras. Las islas de Samoa en el Pacífico fueron la primera colonia estadounidense importante. Para 1887 pobladores estadounidenses habían tomado el control de la industria azucarera de las islas hawaianas. Cuando la reina Liliuokalani trató de fortalecer el poder de la monarquía hawaiana para mantener el control en las manos de su pueblo, el gobierno de Estados Unidos envió fuerzas militares. La reina fue depuesta y Estados Unidos se anexó Hawai en 1898. El mismo año derrotó a los españoles en la Guerra Hispano-Estadounidense. Como resultado, Estados Unidos adquirió Puerto Rico, Guam y las Filipinas. A comienzos del siglo XX Estados Unidos tenía un imperio.

A comienzos de 1870 el Dominio de Canadá tenía cuatro provincias: Quebec, Ontario, Nueva Escocia y New Brunswick. En 1871 se sumaron dos provincias: Manitoba y Columbia Británica. El Dominio de Canadá se extendía del Atlántico al Pacífico. Sin embargo, los pobladores de lengua inglesa y lengua francesa desconfiaban unos de los otros. Wilfred Laurier, que en 1896 fue primer ministro de Canadá (el primero de su historia), pudo reconciliar a los dos grupos. Durante su régimen prosperó la industrialización. Inmigrantes de Europa poblaron los vastos territorios de Canadá.

9. ¿Qué provincias se sumaron al Dominio de Canadá en 1871?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3 (continúa)

- **Rivalidades internacionales** (página 633)

Otto von Bismarck temía que Francia creara una alianza antigermánica, así que en 1879 estableció una alianza con Austria-Hungría. En 1882 Italia se unió a la alianza. La Triple Alianza de 1882 unió a Alemania, Austria-Hungría e Italia en una alianza defensiva en contra de Francia. Al mismo tiempo, Bismarck firmó un tratado aparte con Rusia y trató de estar en buenos términos con Inglaterra. En 1890 el emperador Guillermo II despidió a Bismarck y tomó el control de la política exterior alemana. Suspendió el tratado con Rusia, lo que hizo que Francia y Rusia se acercaran. En 1894 formaron una alianza militar. En el plazo de 10 años las políticas alemanas orillaron a los ingleses a acercarse a los franceses. En 1907 se formó una alianza entre Inglaterra, Francia y Rusia: la Triple Entente. Europa quedó dividida en dos campos opuestos que se sentían cada vez menos dispuestos a negociar. Una serie de crisis en los Balcanes entre 1908 y 1913 preparó el escenario para la Primera Guerra Mundial.

10. ¿Qué secuencia de acontecimientos llevó a la formación de la Triple Entente?

- **Las crisis de los Balcanes** (página 634)

Durante el siglo XIX las provincias de los Balcanes habían ganado paulatinamente su libertad. En 1878 Grecia, Serbia, Rumania y Montenegro se habían convertido en estados independientes. Bulgaria no se independizó totalmente, sino que se gobernó bajo la protección rusa. Los territorios balcánicos de Bosnia y Herzegovina fueron puestos bajo la protección de Austria-Hungría. En 1908 Austria-Hungría los anexó. Serbia estaba airada. Bosnia y Herzegovina eran territorios de lengua eslava y Serbia tenía esperanzas de crear un reino serbio que incluyera a los eslavos del sur. Con el respaldo de los rusos, los serbios se prepararon para la guerra contra Austria-Hungría. El emperador Guillermo II de Alemania exigió que los rusos aceptaran la anexión de Bosnia y Herzegovina a Austria-Hungría o que enfrentara una guerra con Alemania. Los rusos cedieron, pero otras dos guerras entre los estados balcánicos, en 1912 y 1913, generaron más tensiones entre las grandes potencias.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 3 (continúa)

Los serbios culparon a Austria-Hungría de no poder fundar un gran reino serbio. Austria-Hungría se convenció de que Serbia era una amenaza para su imperio y debía ser aplastada. Los rusos, que eran los principales defensores de Serbia, estaban enojados y se habían determinado a no ceder de nuevo. Los aliados de Austria-Hungría y Rusia se aprestaron a respaldar con más firmeza a sus aliados en otra crisis. A comienzos de 1914 los países de Europa se veían unos a otros con suspicacia.

11. ¿Qué tensiones había en Europa al comienzo de 1914?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 4

Para usarse con las páginas 636–641 del libro de texto

HACIA LA CONCIENCIA MODERNA

PALABRAS CLAVE

psicoanálisis método de psicoterapia creado por Freud en el que el terapeuta y el paciente sondean profundamente en los recuerdos de éste (página 637)

pogromo matanza organizada (especialmente de judíos) (página 639)

modernismo cambios en las artes a finales del siglo XIX y comienzos el XX que produjeron una fractura con la tradición literaria y los estilos artísticos, así como una búsqueda de nuevas formas de expresión (página 639)

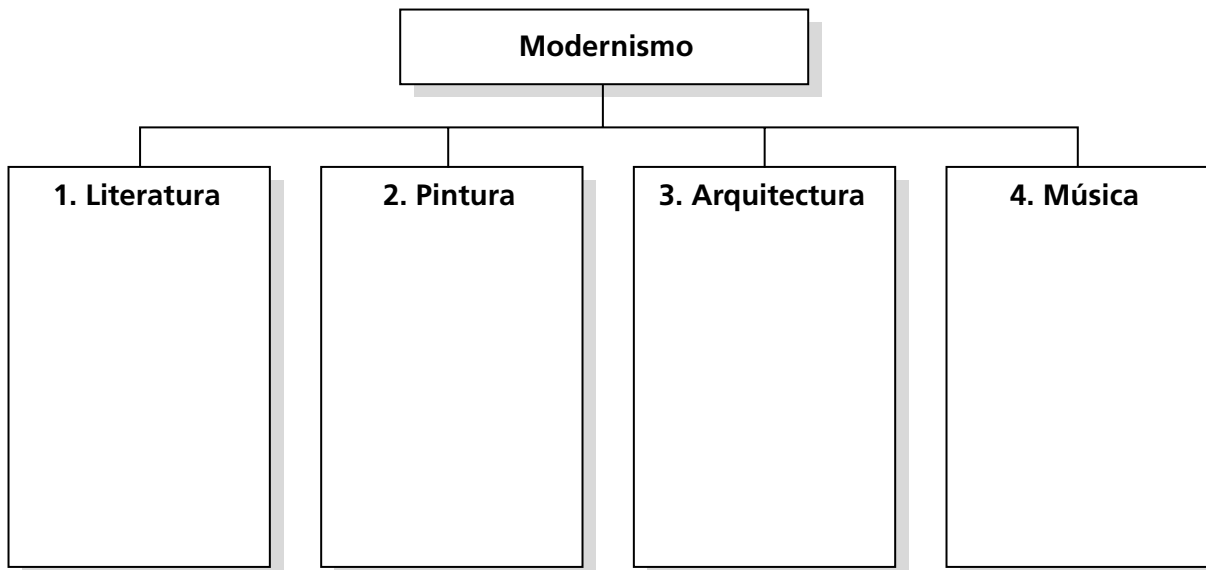
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gusta el arte moderno? ¿Quién es tu pintor favorito? ¿Hay un movimiento particular que te interese especialmente?

En las tres secciones anteriores leíste sobre la Segunda Revolución Industrial y otros cambios políticos y sociales de finales del siglo XIX y principios del XX. En esta sección vas a leer sobre las nuevas ideas en las artes y las ciencias de la época.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. A finales del siglo XIX y comienzos del XX muchos escritores y artistas se rebelaron contra los estilos tradicionales literarios y artísticos. Anota los movimientos literarios, pictóricos, arquitectónicos y musicales de la época. Anota también algunos de los principales escritores, artistas y músicos de estos movimientos.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Una nueva física** (página 636)

En el siglo XIX los occidentales tenían una visión del mundo basada en las ideas de Newton. El universo era considerado una máquina gigantesca. Se pensaba que la materia estaba formada por cuerpos sólidos llamados átomos. Se creía que el tiempo, el espacio y la materia eran realidades objetivas, independientes de que fueran observadas. Estas nociones fueron puestas en duda a finales del siglo XIX. La científica francesa Marie Curie descubrió que un elemento llamado *radio* desprendía energía, o radiación, que provenía del átomo mismo. Esto significaba que los átomos no eran simples cuerpos sólidos, sino pequeños mundos activos.

A comienzos del siglo XX Albert Einstein proporcionó una nueva imagen del universo. En 1905 publicó su teoría especial de la relatividad, en la que afirmaba que el espacio y el tiempo no son absolutos, sino relativos a quienes los observan. La materia y la energía también reflejaban la relatividad del tiempo y el espacio. Einstein concluyó que la materia no es más que otra forma de la energía. Esta idea permitió comprender las vastas energías contenidas en el átomo e inició la Edad Atómica. Sin embargo, para algunas personas un universo relativo era un universo sin certidumbres.

5. ¿Cómo cambió la teoría de la relatividad de Einstein la imagen que se tenía del universo?

- **Freud y el psicoanálisis** (página 637)

Las ideas de Sigmund Freud se sumaron a la incertidumbre que sentía la gente sobre el mundo al comienzo del siglo XX. En 1900 publicó sus teorías en *La interpretación de los sueños*. De acuerdo con Freud el comportamiento humano está sumamente determinado por las experiencias anteriores. Freud creía que las experiencias dolorosas quedaban escondidas, o reprimidas, en la conciencia de la persona. Pero estas experiencias de todos modos influían en el comportamiento porque eran parte del inconsciente. La represión de tales experiencias comenzaba en la infancia. Freud concibió un método en el que el terapeuta y el paciente sondean profundamente en los recuerdos de éste. Este método se llama **psicoanálisis**. Las ideas de Freud adquirieron aceptación mundial hacia 1920. El psicoanálisis se convirtió en una profesión importante. Los términos freudianos, como *inconsciente* y *represión*, se volvieron palabras del lenguaje ordinario.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 4 (continúa)

6. ¿Cuál era la teoría de Freud sobre el comportamiento humano?

• **Darwinismo social y racismo** (página 638)

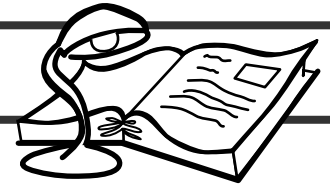
A finales del siglo XIX y comienzos del XX se aplicaron a veces en forma inapropiada las teorías científicas. Por ejemplo, los nacionalistas y racistas aplicaron las teorías de Charles Darwin a la sociedad humana. Sus ideas se conocen como Darwinismo Social. Herbert Spencer afirmaba que el progreso social venía de la “lucha por la supervivencia” en la que sobrevivían “los aptos”. Algunos empresarios explicaron sus logros por medio de esta filosofía. Creían que tenían éxito porque eran “aptos” (los fuertes y capaces). Los nacionalistas extremos también pensaban que las naciones estaban en una “lucha por la supervivencia” en la que sólo quedarían las más aptas (las más fuertes). En Alemania se combinaron el nacionalismo extremo y el racismo. Por ejemplo, Houston Stewart Chamberlain creía que los alemanes eran los únicos descendientes puros de los arios (pues, según él, fueron los que dieron origen a la cultura occidental). Chamberlain también creía que los judíos eran enemigos que querían destruir la raza aria.

7. ¿En qué formas se aplicaron mal las teorías de Darwin a finales del siglo XIX y principios del XX?

• **Antisemitismo y sionismo** (página 638)

El antisemitismo (la hostilidad y discriminación contra los judíos) había sido parte de la civilización europea desde la Edad Media. En el siglo XIX se concedió a los judíos la igualdad legal en muchos países de Europa. Muchos se hicieron banqueros, abogados, científicos, intelectuales y periodistas de éxito. Pero aún existía la discriminación. En 1894 Alfred Dreyfus, un judío francés, fue declarado culpable de vender secretos militares y condenado

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 4 (continúa)

a cadena perpetua. Poco después se descubrió en las pruebas que Dreyfus era inocente y que el verdadero traidor era un aristócrata católico, pero el ejército se negó a reiniciar el juicio. La indignación popular obligó al gobierno a perdonar a Dreyfus en 1899.

Entre 1880 y 1900 en Alemania y Austria-Hungría aparecieron nuevos partidos que esgrimieron el antisemitismo para ganar votos. El peor trato a los judíos en el cambio de siglo se les dio en Europa oriental, donde vivía la mayoría de ellos. Los judíos rusos fueron obligados a vivir en ciertas regiones del país. Se sucedieron persecuciones y **pogromos** (matanzas organizadas). Cientos de miles de judíos decidieron emigrar (mudarse a otro país) para escapar de la persecución. Muchos pasaron a Estados Unidos. Algunos fueron a Palestina, la tierra del antiguo Israel. Palestina se convirtió en la sede de un movimiento nacionalista judío llamado *sionismo*. Sin embargo, era difícil establecerse en Palestina porque era parte del Imperio Otomano y los otomanos se oponían a la emigración de judíos.

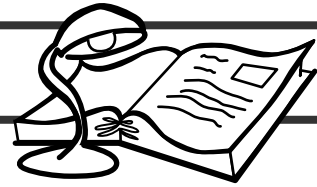
8. ¿Por qué tantos judíos decidieron emigrar durante el cambio de siglo?

- **La cultura de la modernidad** (página 639)

Entre 1870 y 1914 muchos escritores y artistas se rebelaron en contra de los estilos literarios y artísticos tradicionales. Los cambios que produjeron recibieron el nombre de **modernismo**. Durante gran parte del siglo XIX la literatura había estado dominada por el naturalismo. Los naturalistas pensaban que la literatura debía ser realista y abordar los problemas sociales. Henrik Ibsen y Emile Zola son dos ejemplos de escritores naturalistas. A comienzos del siglo XX un grupo de escritores conocidos como los simbolistas produjeron una revolución literaria. Estaban interesados principalmente en escribir poesía y habían recibido la influencia de las ideas de Freud. Creían que el mundo exterior no era más que una colección de símbolos que reflejaban la verdadera realidad: la mente humana.

El periodo de 1870 a 1914 fue uno de los más productivos de la historia del arte. El impresionismo fue un movimiento que comenzó en Francia hacia 1870. Los artistas del impresionismo rechazaban los estudios y salían al campo a pintar la naturaleza directamente. Un impresionista importante fue Claude Monet. En sus pinturas trató de captar el juego de la luz, el agua y el

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 20, Sección 4 (continúa)

cielo. Otros impresionistas fueron Pierre-Auguste Renoir y Berthe Morisot. Cerca de 1880 surgió en Francia un nuevo movimiento conocido como posimpresionismo. Vincent van Gogh fue un famoso posimpresionista. Para van Gogh el arte era una experiencia espiritual. Creía que los artistas debían pintar lo que sentían.

El realismo en la pintura comenzó a decaer. La difusión de la fotografía fue una razón importante, pues cualquiera podía tomar una foto que retrataba exactamente el tema. Los pintores comenzaron a darse cuenta de que su valor no estaba en reproducir la realidad, sino en crearla. Entre 1905 y 1914 los artistas buscaban una expresión individual. Esta búsqueda dio origen al arte moderno. Una de las figuras más importantes del arte moderno fue Pablo Picasso. Él pintó en muchos estilos distintos y también creó uno nuevo, el cubismo, en el que mediante figuras geométricas recreaba la realidad en la mente del espectador. En 1910 comenzó la pintura abstracta. Wassily Kandinsky fue uno de los fundadores del expresionismo abstracto y trató de evitar completamente la realidad visual. Creía que el arte debía hablar directamente al alma y debía usar sólo líneas y colores.

El modernismo artístico revolucionó la arquitectura y se creó un nuevo movimiento, llamado *funcionalismo*. Era la idea de que los edificios debían ser funcionales, o sea útiles. Había que despojarlos de toda ornamentación innecesaria. Estados Unidos encabezó la nueva arquitectura. Dos pioneros importantes fueron Louis H. Sullivan y Frank Lloyd Wright.

A comienzos del siglo XX los acontecimientos en la música equiparaban a los de la pintura. La música del compositor ruso Igor Stravinski fue la primera que reflejó las teorías expresionistas. Su ballet *La consagración de la primavera* revolucionó el mundo de la música.

9. ¿Qué papel tuvo la fotografía en la decadencia del realismo en la pintura?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 1

Para usarse con las páginas 647–652 del libro de texto

EL DOMINIO COLONIAL EN EL SURESTE DE ASIA

PALABRAS CLAVE

- imperialismo** extensión a otros territorios del poder de una nación (página 648)
- protectorado** unidad política que depende de que otro gobierno la resguarde (página 649)
- mando indirecto** sistema de gobierno colonial en el que se permite a los gobernantes locales conservar sus puestos de autoridad y estatus (página 651)
- mando directo** sistema de gobierno colonial en el que se despoja a los gobernantes locales del poder y los sustituyen otras autoridades traídas de la metrópoli (página 651)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Crees que haya buenas razones para que un país asuma el control de otro? Si lo crees, ¿en qué circunstancias te parece que se justificaría? ¿Por qué?

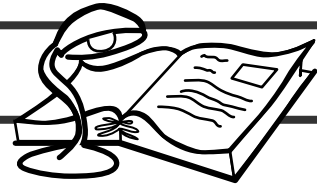
En esta sección vas a aprender sobre el “nuevo imperialismo” de finales del siglo XIX. En esa época, las naciones europeas adquirieron colonias en Asia y África para conseguir materia prima y abrir mercados para sus productos manufacturados.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica qué potencias occidentales (Francia, Inglaterra, Holanda o Estados Unidos) controlaban los siguientes países del sureste de Asia a finales del siglo XIX (si un país se mantuvo independiente de la dominación colonial, escribe “ninguno”).

País del sureste de Asia	País dominador:
Birmania	1.
Camboya	2.
Indias Orientales	3.
Laos	4.
Filipinas	5.
Singapur	6.
Tailandia	7.
Vietnam	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El nuevo imperialismo (página 647)

En el siglo XIX se inició una nueva fase de expansión occidental en Asia y África. A partir de 1880 las naciones europeas compitieron por territorios en el extranjero. El **imperialismo** (extensión a otros territorios del poder de una nación) no era nuevo, pero el “nuevo imperialismo” de finales del siglo XIX era distinto. Antes, la expansión europea en África y Asia se había limitado a establecer unos cuantos puestos comerciales. Después, las naciones europeas querían el control directo de vastos territorios.

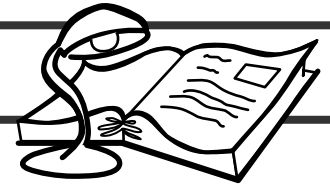
Los europeos tenían diversos motivos para justificar el imperialismo. Había una fuerte motivación económica. Los europeos querían materia prima, como caucho, petróleo y estaño, para sus industrias. También buscaban nuevos mercados para sus bienes manufacturados. Querían un control más directo sobre las zonas con materias primas y mercados. También había motivos políticos. Las naciones europeas eran rivales y trataban de adquirir colonias para ganar una ventaja sobre las otras. Algunos pensaban que una nación no era grande sin colonias. El imperialismo también estaba vinculado al darwinismo social y el racismo. El racismo es la creencia en que la raza determina las características y las capacidades. Los racistas creen que ciertas razas son superiores o inferiores a otras. Por último, algunos europeos tenían motivos religiosos y humanistas. Creían que Europa tenía la responsabilidad moral de civilizar a los pueblos primitivos. Llamaban a esta responsabilidad “la carga del hombre blanco”. Pensaban que las naciones occidentales debían ayudar a los países de Asia y África. Para algunos esto significaba llevarles el mensaje del cristianismo. Para otros, significaba llevarles las ventajas del capitalismo occidental y la democracia.

9. ¿En qué difería el “nuevo imperialismo” de la expansión anterior de las naciones europeas?

• La conquista colonial del sureste de Asia (página 649)

En 1900 casi todo el sureste de Asia estaba en poder de Occidente. En 1819 Inglaterra fundó una nueva colonia en una pequeña isla en la punta de la Península Malaya llamada Singapur, que pronto se convirtió en el punto de parada principal de los buques de vapor que iban y venían de China. El siguiente país que cayó bajo el dominio inglés fue el reino de Birmania. Los ingleses querían controlar Birmania para defender sus posesiones en la India y también querían una ruta terrestre a China, a través de Birmania.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 1 (continúa)

Los franceses observaban con nerviosismo el avance de los ingleses en Birmania. Francia tenía misioneros en Vietnam. Para impedir que los ingleses penetraran en Vietnam, el gobierno francés decidió obligar a los vietnamitas a aceptar la protección de Francia. El gobierno vietnamita cedió los territorios del delta del río Mekong. Los franceses ocuparon también la ciudad de Saigón. Durante los siguientes 30 años los franceses extendieron su control sobre el resto del país. En 1884 Francia capturó la ciudad de Hanoi y convirtió el Imperio Vietnamita en un **protectorado** (unidad política que depende de que otro gobierno la resguarde). Entre 1880 y 1890 Francia también extendió su control a Camboya, Annam, Tonkin y Laos. En 1887 Francia unió todas sus nuevas posesiones en la Unión de la Indochina Francesa.

Después de la conquista francesa de Indochina, Tailandia (entonces Siam) fue el único estado independiente del sureste de Asia. Dos notables gobernantes, el rey Mongkut y su hijo Chulalongkorn, pudieron evitar que los franceses e ingleses establecieran el dominio colonial de Tailandia. Los dos reyes promovieron el conocimiento de Occidente y tenían relaciones cordiales con las principales potencias europeas. En 1896 Inglaterra y Francia aceptaron mantener a Tailandia como estado independiente amortiguador entre sus posesiones del sureste de Asia.

Otra conquista tuvo lugar en el sureste de Asia a finales del siglo XIX. En 1898, durante la Guerra Hispano-Estadounidense, las fuerzas navales de Estados Unidos al mando del comodoro George Dewey derrotaron a la armada española en la bahía de Manila, en Filipinas. El presidente William McKinley decidió convertir las Filipinas en una colonia estadounidense. Las islas Filipinas dieron a Estados Unidos un trampolín conveniente para el comercio con China. Muchos estadounidenses, junto con el presidente McKinley, pensaban también que las naciones occidentales tenían el deber moral de “civilizar” otras partes del mundo. Los filipinos no estaban de acuerdo. Emilio Aguinaldo encabezó un movimiento por la independencia de las Filipinas. Sus fuerzas guerrilleras pelearon contra las tropas estadounidenses para conseguir su independencia, pero fueron derrotadas.

10. ¿Cómo pudo Tailandia escapar del dominio colonial?

- **Regímenes coloniales del sureste de Asia** (página 650)

Las potencias occidentales gobernaban sus nuevos imperios coloniales tanto por mando directo como indirecto. En ocasiones una potencia colonial conseguía sus objetivos mediante la cooperación con los gobernantes locales o las

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 1 (continúa)

élites políticas. En estos casos, se aplicaba un **mando indirecto**. Se permitía a los gobernantes locales conservar sus puestos de autoridad y estatus. El mando indirecto facilitaba el acceso a los recursos naturales de una región. También reducía el costo del gobierno, porque había que instruir a pocos funcionarios, y tenía un impacto menor en la cultura local. Un ejemplo de gobierno indirecto son las Indias Orientales Holandesas. Los funcionarios de la Compañía de las Indias Orientales permitían a los aristócratas rurales de las Indias Orientales que controlaran el gobierno local. Estas élites locales mantenían la ley y el orden y cobraban los impuestos.

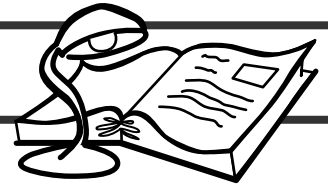
Pero el mando indirecto no era siempre posible, sobre todo cuando los gobernantes locales se oponían al dominio colonial. En estos casos los gobernantes locales eran despojados del poder y sustituidos con otras autoridades traídas de la metrópoli. Este sistema se llama **mando directo**. Por ejemplo, en Birmania la monarquía se opuso al dominio colonial. Como resultado, Inglaterra suprimió la monarquía y gobernó el país directamente por medio de su gobierno colonial en la India.

En Indochina Francia ejerció el mando directo e indirecto. El mando directo, en las provincias al sur del delta del Mekong, pero las partes norteñas del país eran gobernadas como protectorado. El emperador gobernaba aún, pero tenía poco poder. Francia tenía una política semejante en Camboya y Laos. Los gobernantes locales conservaban el cargo con la asesoría de consejeros franceses.

Para justificar sus conquistas las naciones de Occidente decían que querían llevar a sus colonias las bondades de la civilización occidental. Muchas potencias coloniales decían que querían enseñar a los pueblos nativos los procesos democráticos. Sin embargo, muchos occidentales se sentían temerosos de dar a los pueblos nativos derechos políticos. Temían que pidieran una participación completa en el gobierno o incluso la independencia.

Las potencias coloniales no querían que sus colonias crearan sus propias industrias. La política colonial insistía en la exportación de materias primas. En muchos casos, esta política llevó a alguna forma de agricultura de plantación, en la que los campesinos trabajaban como jornaleros en plantaciones que pertenecían a extranjeros. Los dueños de las plantaciones mantenían los sueldos en el nivel de la pobreza para aumentar sus utilidades. Las condiciones en las plantaciones eran tan insalubres que morían miles. Los impuestos también eran una carga pesada para los campesinos. Pero la dominación colonial trajo algunos beneficios al sureste de Asia. Los gobiernos coloniales construyeron vías férreas y carreteras. En algunos países los pequeños cultivadores de caucho, aceite de palma, café, té y especias pudieron beneficiarse del desarrollo de un mercado de exportación.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 1 (continúa)

11. ¿En qué difieren el mando indirecto y el directo? ¿Por qué no siempre se recurría al mando indirecto?

• **La resistencia al dominio colonial** (página 651)

Muchos pobladores del sureste de Asia se sentían a disgusto por el gobierno de las potencias occidentales. Al principio la resistencia vino de las clases gobernantes. Por ejemplo, en Birmania el mismo rey combatió contra el dominio inglés. Muchos campesinos fueron expulsados de sus tierras para abrir plantaciones, lo que produjo levantamientos. Los primeros movimientos de resistencia fracasaron, pero a comienzos del siglo XX comenzó a aparecer una nueva forma de resistencia, basada en el nacionalismo. A menudo, los jefes eran parte de una nueva clase que había creado el dominio colonial: los intelectuales occidentalizados de las ciudades. Esta nueva clase se había educado en escuelas de estilo occidental. Fueron la primera generación de asiáticos que comprendieron las instituciones y valores de Occidente. Muchos hablaban idiomas europeos. Al principio, muchos de quienes encabezaban estos movimientos no se centraban en la idea de nacionalidad, sino que simplemente trataban de defender los intereses económicos o religiosos de los nativos. Por ejemplo, en Birmania los estudiantes de la Universidad de Yangón formaron una organización para protestar por la falta de respeto de los ingleses a las tradiciones religiosas locales. Hasta la década de los treinta los movimientos de resistencia comenzaron a exigir la independencia nacional.

12. ¿Qué forma nueva de resistencia colonial apareció a comienzos del siglo XX?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2

Para usarse con las páginas 654–660 del libro de texto

LA CREACIÓN DE IMPERIOS EN ÁFRICA

PALABRAS CLAVE

anexar incorporar un estado a un país (página 655)

nativo originario de una región (página 658)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguien te ha dicho que tus tradiciones y costumbres estaban equivocadas? ¿Cómo te sentiste?

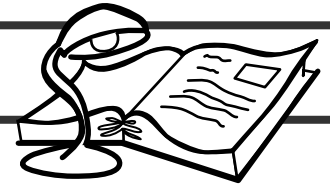
En la última sección leíste sobre el imperialismo en el sureste de Asia. En esta sección vas a aprender sobre el imperialismo en África. En general, las potencias coloniales no respetaron las costumbres y las tradiciones locales de los países que controlaban.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota qué países europeos reclamaban las siguientes partes de África en 1914.

Región de África	País europeo que reclamaba la región
África occidental	1.
África del norte	2.
África central	3.
África oriental	4.
África del sur	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **África occidental** (página 654)

Entre 1880 y 1900 los países europeos tomaron el control de casi toda África. África occidental había sido afectada particularmente por el tráfico de esclavos, pero en 1800 había comenzado a ceder. Hacia 1890-1900 la esclavitud estaba abolida en la mayoría de los países del mundo. Con la desaparición de la esclavitud Europa se interesó en otras formas de comercio. Los europeos vendían telas y otros productos manufacturados a cambio de cacahuates, madera, pieles y aceite de palma de África occidental. A comienzos del siglo XIX los ingleses establecieron asentamientos en Costa de Oro y Sierra Leona.

Durante mucho tiempo la mayoría de las naciones africanas pudo conservar su independencia. Sin embargo, en 1874 Inglaterra se **anexó** (incorporar un estado a un país) los estados de la costa occidental y llamó a esta primera colonia inglesa Costa de Oro. Aproximadamente al mismo tiempo Inglaterra estableció un protectorado sobre los grupos guerreros de Nigeria. En 1900 Francia había sumado la zona enorme del África occidental francesa a su imperio colonial y Alemania controlaba Togo, Camerún, los territorios alemanes de África del sudoeste y del este.

6. ¿Qué formas de comercio sustituyeron el tráfico de esclavos en África occidental?

- **África del norte** (página 656)

Egipto había sido parte del Imperio Otomano pero los egipcios empezaron a buscar su independencia cuando el imperio decayó. En 1805 un funcionario del ejército otomano llamando Mohamed Alí tomó el poder y estableció un estado egipcio independiente. Durante los siguientes 30 años introdujo reformas para introducir a Egipto en el mundo moderno.

Los europeos estaban interesados en Egipto porque querían construir un canal al este de El Cairo que uniera el Mediterráneo con el Mar Rojo. El canal de Suez se terminó en 1869. Los ingleses estaban especialmente interesados en el canal y pensaban que era su “cordón umbilical” con la India. En 1875 Inglaterra compró las acciones egipcias del canal de Suez. Cuando en 1881 estalló una revuelta del ejército egipcio en contra de los extranjeros, Inglaterra la ahogó. Egipto se convirtió en protectorado inglés en 1914. Los ingleses creían que también debían controlar Sudán, al sur de Egipto, para proteger tanto Egipto como el canal de Suez, pero tropas musulmanas encabezadas por Mohamed Ahmed opusieron resistencia. Hasta 1898 las tropas inglesas pudieron apoderarse de Sudán.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2 (continúa)

Los franceses también tenían colonias en el norte de África. En 1879 el gobierno francés asumió el control de Argelia. Dos años después, Francia impuso un protectorado en Túnez. En 1912 Francia estableció también un protectorado en gran parte de Marruecos. En 1911 Italia invadió y capturó la Trípoli turca, que se convirtió en Libia.

7. ¿Por qué Egipto era importante para los europeos en el siglo XIX?

• **África central** (página 656)

Exploradores como David Livingstone despertaron el interés de los europeos en las selvas de África central. Livingstone llegó en 1841. Durante 30 años exploró África central. Cuando Livingstone murió en 1873 Henry Stanley asumió la carga de la exploración. Entre 1870 y 1880 Stanley exploró el río Congo y lo navegó hasta el Océano Atlántico. Incitó a los ingleses para que enviaran pobladores a la cuenca del Congo. Cuando se negaron, acudió al rey Leopoldo II de Bélgica, el cual se convirtió en el motor de la colonización de África central. En 1876 contrató a Stanley para que fundara los asentamientos belgas del Congo. Bélgica terminó con los territorios cerca del río Congo. Francia ocupó las regiones más lejanas del norte.

8. ¿Cómo se interesaron los europeos en África central?

• **África oriental** (página 657)

En 1885 Inglaterra y Alemania se habían convertido en los principales rivales en África oriental. Al principio, el canciller alemán Otto von Bismarck no pensaba que las colonias fueran muy importantes. Pero cada vez más alemanes querían un imperio, así que Bismarck se interesó en el colonialismo por razones políticas. Alemania tenía posesiones en África occidental pero comenzó a buscar colonias en África central. Los ingleses también estaban interesados en África oriental porque su control vincularía el Imperio Británico en África de Egipto en el norte con África del sur. Para arreglar estas

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2 (continúa)

reivindicaciones discrepantes se convino la Conferencia de Berlín, en 1884 y 1885, en la que se reconocieron oficialmente las pretensiones de Inglaterra y Alemania en África oriental. Portugal recibió el derecho de reclamar Mozambique. No había africanos presentes en la conferencia.

9. ¿Cuál era el objetivo de la Conferencia de Berlín?

- **África del sur** (página 658)

En 1865 la población blanca total de África del sur había aumentado a casi doscientos mil habitantes. Los descendientes de los primeros pobladores holandeses se llamaban *bóers* o *afrikánders*. Desde el siglo XVII ocupaban Ciudad del Cabo y las regiones adyacentes de Sudáfrica. En las guerras napoleónicas los ingleses arrebataron estos territorios a los holandeses. Después, incitaron a la gente a poblar lo que llamaron Colonia del Cabo. Entre 1830 y 1840 los bóers huyeron al norte, a la región entre los ríos Orange y Vaal y la zona al norte de este último río. En estas tierras formaron dos repúblicas independientes: el Estado Libre de Orange y Transvaal (que después se llamó República Sudafricana). Los bóers creían que Dios había dispuesto la superioridad de los blancos. Metieron en reservaciones a muchos pueblos **nativos** de la región. Los bóers sostenían batallas frecuentes con los zulúes nativos. A finales del siglo XIX los ingleses se mezclaron en los conflictos con los zulúes y los derrotaron.

Entre 1880 y 1890 Cecil Rhodes, primer ministro de la Colonia del Cabo, influyó en la política inglesa para Sudáfrica. Rhodes había hecho una fortuna fundando compañías de diamantes y oro. Asumió el control del territorio al norte del Transvaal y le puso Rhodesia, como su nombre. En 1896 el gobierno inglés lo obligó a renunciar al puesto de primer ministro de la Colonia del Cabo cuando se descubrió que pensaba derrocar el movimiento bóer de la República Sudafricana. Pero era demasiado tarde para evitar la guerra entre bóers e ingleses. Fue la llamada Guerra Anglo-Bóer que transcurrió de 1899 a 1902. Las mujeres y los niños bóers fueron reclusos en campos de concentración, en los que la falta de alimentos produjo unas 20,000 muertes. Al final, el ejército inglés ganó la guerra. En 1910 los ingleses crearon una Unión de Sudáfrica independiente. Esta nueva nación comprendía la Colonia del Cabo y la República Bóer. Para apaciguar a los bóers los ingleses concedieron que sólo los blancos y algunos propietarios o inquilinos africanos pudieran votar.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2 (continúa)

10. ¿Quiénes eran los bóers?

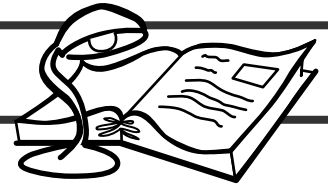
• El dominio colonial de África (página 659)

En 1914 Inglaterra, Francia, Alemania, Bélgica, Italia, España y Portugal se habían repartido África. Sólo Liberia y Etiopía eran estados libres. Los pueblos nativos que se resistieron cayeron ante el poder militar de los europeos. Los ingleses ejercieron el mando indirecto en sus territorios africanos. En algunas regiones se concretaron a pedir al gobernante local que aceptara la autoridad inglesa y que hiciera ondear la bandera inglesa en los edificios públicos. El sistema de mando indirecto tenía una buena peculiaridad: no alteraba las costumbres ni las instituciones locales, pero era esencialmente un engaño, porque los administradores ingleses tomaban todas las decisiones importantes. Otro problema era que el mando indirecto mantenía en el poder a las viejas élites africanas y de esta manera sembraba las semillas de tensiones tribales y de clase.

En general, el resto de las naciones europeas recurrieron a alguna forma de mando directo, sobre todo en las colonias francesas. En la parte superior se encontraba un funcionario francés, por lo regular llamado general gobernador. Regía con la ayuda de una burocracia en la capital de la colonia. Los franceses pensaban en asimilar a los africanos a la cultura francesa, más que en conservar las tradiciones nativas. Los africanos podían tener cargos públicos y aun ser elegidos para Asamblea Nacional francesa en París. Algunos eran designados para puestos elevados en el régimen colonial.

11. ¿Cuáles eran las características buenas y malas del mando indirecto?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 2 (continúa)

- **El surgimiento del nacionalismo en África** (página 660)

A comienzos del siglo XX surgió una nueva clase de líderes en África. Habían estudiado en escuelas coloniales o en países de Occidente. Admiraban la civilización occidental y a veces les desagradaban los usos de sus propias naciones. Muchos se sentían resentidos con los extranjeros y la falta de respeto por los pueblos africanos. Los occidentales decían que creían en la democracia, la igualdad y la libertad política, pero no aplicaban esos valores en las colonias. Había pocas instituciones democráticas. Para muchos africanos, el colonialismo significaba la pérdida de sus tierras de cultivo o trabajos terribles en las plantaciones o en talleres y fábricas donde los explotaban. Los africanos de clase media no sufrían tanto como los campesinos pobres y los trabajadores de las plantaciones, pero también tenían sus quejas. Sólo estaban calificados para trabajos menores en el gobierno o las empresas. Sus salarios eran menores que los de europeos en puestos equivalentes. Los europeos tenían clubes, escuelas e iglesias segregadas. También tenían la costumbre de dirigirse a los nativos por su primer nombre o de llamar “muchacho” a los varones adultos. Por todas estas razones, los africanos educados resentían la dominación colonial y estaban determinados a afirmar su propia nacionalidad. Durante la primera parte del siglo XX el resentimiento se tradujo en acciones. Los africanos educados comenzaron a organizar partidos políticos y movimientos que querían terminar con el dominio extranjero.

12. ¿Qué opinaban las nuevas clases de africanos educados sobre la civilización occidental y el dominio colonial?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 3

Para usarse con las páginas 666–670 del libro de texto

EL DOMINIO INGLÉS EN LA INDIA

PALABRAS CLAVE

cipayo soldado hindú en el ejército inglés (página 666)

virrey gobernador que ejercía el poder como representante de un monarca (página 667)

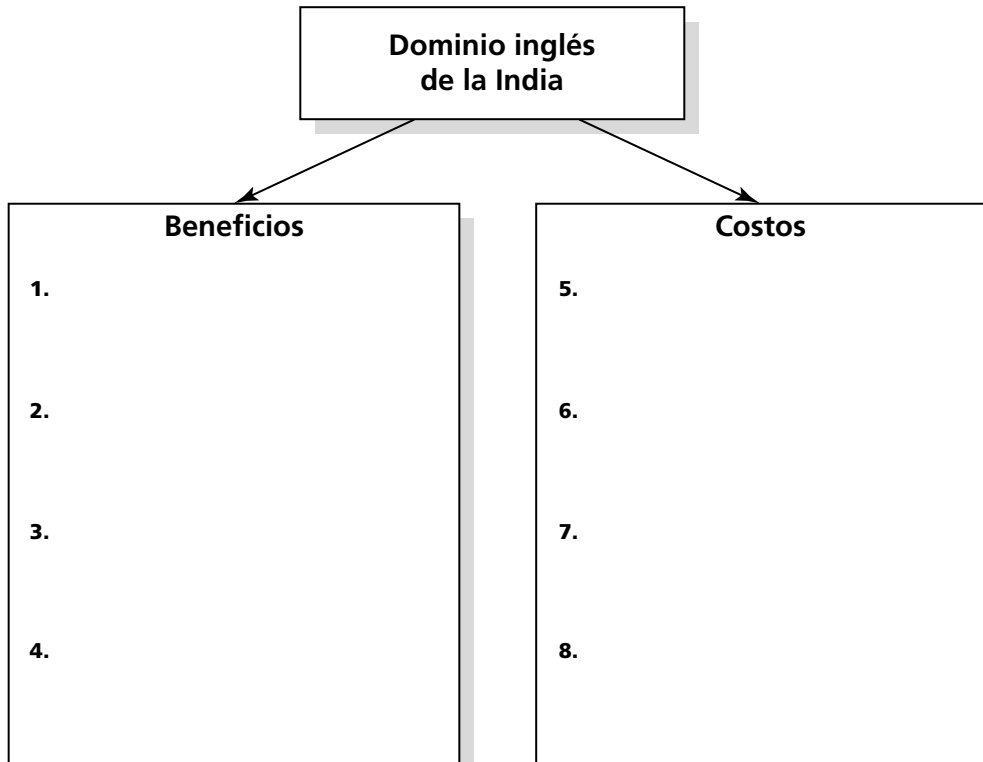
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído cuentos o poemas del escritor inglés Rudyard Kipling? ¿Qué información nos dan estos cuentos y poemas sobre la vida en la india durante la era del imperialismo?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre el imperialismo en el sureste de Asia y en África. En esta sección vas a aprender sobre el Imperio Británico en la India.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. El dominio inglés de la India trajo beneficios y costos al pueblo hindú. Anota cuatro beneficios y cuatro costos de este dominio.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El motín de los cipayos** (página 666)

En el curso del siglo XVIII el poder de los ingleses en la India había crecido, mientras que el poder de los mogoles había declinado. El gobierno inglés concedió a la Compañía inglesa de las Indias Orientales la autoridad de regir en la India. La compañía tenía soldados y fuertes. También contrataba soldados hindúes, llamados **cipayos**, para que defendieran sus intereses.

En 1857 la desconfianza de los hindúes en los ingleses produjo una revuelta que los ingleses denominaron la Gran Rebelión o el Motín de los Cipayos, en tanto que los hindúes la llaman la Primera Guerra de Independencia. La causa inmediata de la revuelta fue el rumor de que los ingleses repartían a sus tropas hindúes balas engrasadas con manteca de vaca y cerdo. Las vacas eran sagradas para los hindúes y los cerdos eran tabú para los musulmanes. Un grupo de cipayos se negó a cargar sus rifles con las nuevas balas. Cuando los ingleses los arrestaron, los cipayos causaron alborotos y mataron a 50 europeos. La revuelta se propagó rápidamente. Las tropas hindúes pelearon con valor pero no estaban bien organizadas. Las rivalidades entre hindúes y musulmanes impidieron que colaboraran. Antes de un año la revuelta fue aplastada. Como resultado de la insurrección, el parlamento inglés transfirió los poderes de la Compañía de las Indias Orientales directamente al gobierno inglés. En 1876 la reina Victoria recibió el título de emperatriz de la India.

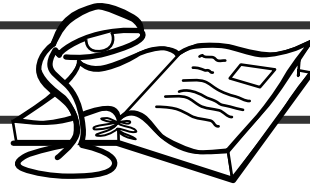
9. ¿Cuál fue la causa inmediata del motín de los cipayos?

- **El dominio colonial** (página 667)

El gobierno inglés rigió la India directamente por medio de un funcionario llamado **virrey** (gobernador que ejercía el poder como representante de un monarca). El dominio británico trajo beneficios tanto como costos al pueblo hindú. Los beneficios principales fueron cuatro. Los ingleses impusieron en la India orden y estabilidad. También se estableció un gobierno bastante honesto y eficiente. Se instituyó un nuevo sistema escolar cuyo objetivo era educar a los niños hindúes para que sirvieran en el gobierno y el ejército, pero sólo podían ir los hindúes de la élite, de la clase alta. Finalmente, los ingleses llevaron a la India ferrocarriles, el telégrafo y el correo.

Los ingleses también impusieron costos a los hindúes. Los productos manufacturados ingleses destruyeron las industrias locales. Por ejemplo, la

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 3 (continúa)

introducción de telas inglesas dejó sin trabajo a miles de mujeres y dañó gravemente la industria textil hindú. En las zonas rurales, los ingleses enviaban a los zamindares a cobrar los impuestos. Los zamindares se aprovecharon de su nueva autoridad y aumentaron los impuestos, lo que obligó a muchos campesinos a volverse arrendatarios o a perder por completo sus tierras. Los ingleses también incitaron a muchos agricultores a que dejaran de cultivar alimentos y sembraran algodón, con lo que los suministros de alimentos no bastaban para la población en crecimiento. Entre 1800 y 1900 murieron de hambre 30 millones de hindúes. Finalmente, el dominio inglés era degradante. Los mejores trabajos y las mejores casas se reservaban para los ingleses. A pesar de su educación, los hindúes nunca fueron considerados iguales a los ingleses. Además, éstos no respetaban la herencia cultural de la India.

10. ¿Por qué murieron de hambre 30 millones de hindúes entre 1800 y 1900?

• Un movimiento nacionalista hindú (página 669)

Las actitudes raciales de los ingleses llevaron al surgimiento de un movimiento nacionalista hindú. Los primeros nacionalistas hindúes pertenecían a las clases altas y tenían una educación inglesa. Algunos estudiaron derecho inglés y eran miembros de la administración pública. En 1885 un pequeño grupo de hindúes formaron el Congreso Nacional Hindú (CNH). El CNH no exigió la independencia inmediata, sino que pidió una participación en las actividades de gobierno. El CNH tenía problemas por diferencias religiosas. Muchos de sus dirigentes eran hindúes y expresaban las preocupaciones de los hindúes. Los musulmanes comenzaron a pedir una liga musulmana que representara los intereses de los musulmanes de la India.

En 1915 Mahatma Gandhi dio nueva vida a la lucha por la independencia de la India. Gandhi nació en la India pero estudió en Inglaterra. Terminó estudios de abogacía y se trasladó a Sudáfrica. Al volver a la India participó activamente en el movimiento de independencia. Fundó un movimiento basado en la resistencia pacífica. Tenía dos objetivos: obligar a los ingleses a mejorar la suerte de los pobres y conseguir la independencia de la India.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 3 (continúa)

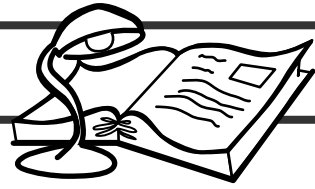
11. ¿Cuáles eran los objetivos del movimiento de Gandhi?

• **La cultura en la India colonial** (página 670)

A comienzos del siglo XIX tuvo lugar un renacimiento cultural en la India. Comenzó con la fundación de una universidad inglesa en Calcuta. Poco después se inauguró una editorial local que publicaba libros de diversos temas, así como gramáticas y diccionarios en las lenguas hindúes. El renacimiento se difundió en otras regiones de la India. Novelistas y poetas hindúes comenzaron a escribir romances históricos y épicas. La mayoría prefería escribir en sus lenguas regionales en lugar de inglés. El escritor hindú más famoso fue Rabindranath Tagore que era también reformador social, director espiritual, educador, filósofo, cantante y pintor. La misión en la vida de Tagore era fomentar el orgullo nacional. Sin embargo, Tagore fue más que un nacionalista hindú. Luchó por la dignidad humana, la paz mundial y la comprensión recíproca entre Oriente y Occidente.

12. ¿Cómo comenzó el renacimiento cultural de la India en el siglo XIX?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 4

Para usarse con las páginas 671–677 del libro de texto

LA FORMACIÓN DE LAS NACIONES LATINOAMERICANAS

PALABRAS CLAVE

criollo persona descendiente de europeos que nació en Latinoamérica y vivía ahí permanentemente (página 672)

peninsular funcionario español o portugués que residía temporalmente en Latinoamérica por conveniencia política o económica (página 672)

mestizo persona descendiente de europeos e indígenas (página 672)

Doctrina Monroe doctrina declarada por el presidente estadounidense James Monroe con la que garantizaba la independencia de las nuevas naciones latinoamericanas y advertía a los europeos que no intervinieran en ellas (página 673)

caudillo jefe latinoamericano que gobernaba principalmente por la fuerza de las armas (página 674)

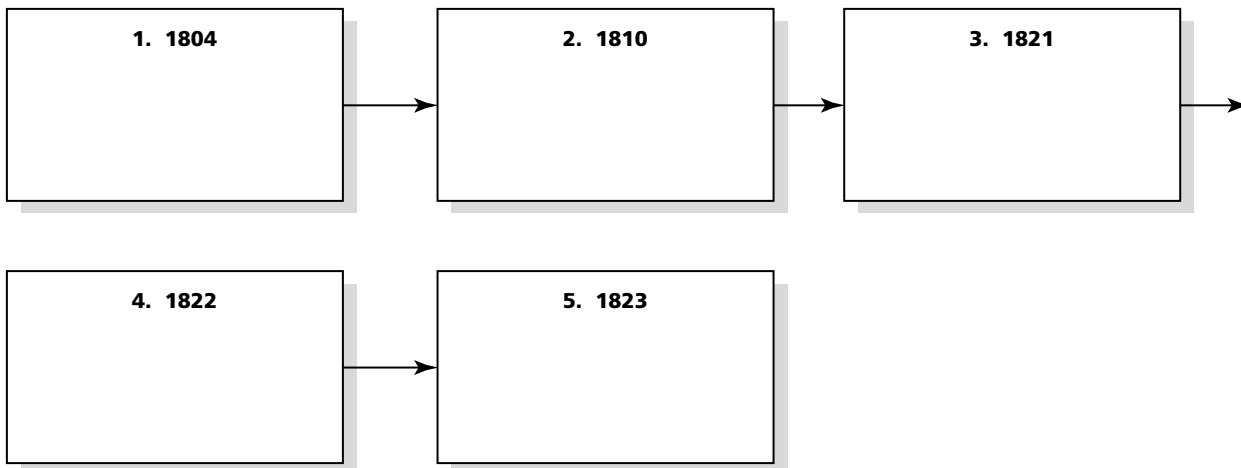
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has estado en Texas? ¿Sabías que Texas era un país independiente? ¿Cómo se convirtió Texas en estado de Estados Unidos?

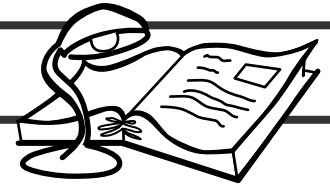
En las últimas tres secciones leíste sobre el imperialismo europeo en el suroeste de Asia, África e India. En esta sección vas a aprender sobre la independencia de los países latinoamericanos de España y Portugal en el siglo XIX.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota qué países latinoamericanos se independizaron en los años indicados.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Revueltas nacionalistas (página 671)

Clases sociales basadas en privilegios dividían las colonias de Latinoamérica. En la cúspide se hallaban los peninsulares, que acaparaban todos los puestos importantes. Los **peninsulares** eran funcionarios españoles o portugueses que residían temporalmente en Latinoamérica por conveniencia política o económica y luego volvían a su patria. Los **criollos** eran descendientes de europeos que nacieron en Latinoamérica y vivían ahí permanentemente. Controlaban tierras y empresas, pero los peninsulares los veían como ciudadanos de segunda clase. Los **mestizos** (descendientes de europeos e indígenas) eran el grupo más numeroso y trabajaban como sirvientes o jornaleros.

Los criollos se sentían atraídos por los principios de la igualdad de todos, el libre comercio y la libertad de prensa. Estaban profundamente resentidos con los peninsulares. Las élites criollas comenzaron a censurar la dominación española y portuguesa. Cuando Napoleón derrocó las monarquías de España y Portugal se debilitó la autoridad de españoles y portugueses en las colonias. Entre 1807 y 1825 una sucesión de revueltas independizó la mayor parte de Latinoamérica.

Antes de estas revueltas tuvo lugar una revolución inusitada en la colonia francesa de Santo Domingo en la isla de La Española. Encabezados por François-Dominique Toussaint Louverture, más de cien mil esclavos se rebelaron y tomaron el control de La Española. El 1o. de enero de 1804 la parte occidental de La Española (hoy llamada Haití) anunció su libertad y se convirtió en el primer estado independiente de Latinoamérica.

A partir de 1810 México pasó también por una revuelta. El primer héroe verdadero de la independencia mexicana fue Miguel Hidalgo, sacerdote de una parroquia. Hidalgo había estudiado la Revolución Francesa y alentaba a los indígenas y mestizos a que se liberaran de los españoles. El 16 de septiembre de 1810 una multitud de indígenas y mestizos se reunieron en un ejército de tropel y atacaron a los españoles. La revuelta fue aplastada e Hidalgo fue sentenciado a muerte, pero en México todavía se recuerda el 16 de septiembre como el Día de la Independencia. Los criollos y peninsulares temían a los indígenas y mestizos y cooperaron para derrotar a los revolucionarios, hasta que tomaron la decisión de derrocar el gobierno español para conservar su propio poder. Designaron como su conductor a un jefe militar criollo, Agustín de Iturbide. En 1821 México declaró su independencia de España. Iturbide se nombró emperador en 1822 pero fue depuesto en 1823 y México se convirtió en una república.

José de San Martín de Argentina y Simón Bolívar de Venezuela han sido llamados los “Libertadores de Sudamérica”. Dirigieron revoluciones en el continente. San Martín pensaba que había que expulsar a los españoles de toda Latinoamérica para que las naciones sudamericanas pudieran ser libres. En 1810 sus fuerzas habían liberado Argentina. Bolívar inició la lucha por la independencia en Venezuela y luego encabezó revueltas en Nueva Granada (Colombia) y Ecuador.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 4 (continúa)

En enero de 1817 San Martín cruzó con sus fuerzas los Andes para atacar a los españoles en Chile. Los españoles fueron derrotados completamente en la batalla de Chacabuco el 12 de febrero de 1817. Luego San Martín pasó a Perú, donde se le unió Bolívar con sus fuerzas. El último ejército español importante fue aplastado en Ayacucho el 9 de diciembre de 1824. A finales de 1824, Perú, Uruguay, Paraguay, Colombia, Venezuela, Argentina, Bolivia y Chile eran libres de España. Antes, en 1822, Brasil se había independizado de Portugal. Los estados de Centroamérica se independizaron en 1823. En 1838 y 1839 se dividieron en cinco repúblicas: Guatemala, El Salvador, Honduras, Costa Rica y Nicaragua.

Todavía quedaba una amenaza para la independencia de los estados Latinoamericanos. Los integrantes del Concierto de Europa querían usar tropas para restaurar el control español de Latinoamérica. Los ingleses no estaban de acuerdo porque querían comerciar con estos estados y se unieron a Estados Unidos en contra de cualquier acción de Europa en el continente. En 1823 el presidente estadounidense James Monroe declaró la **Doctrina Monroe**, por la que garantizaba la independencia de las nuevas naciones latinoamericanas y advertía a los europeos que no intervinieran en América.

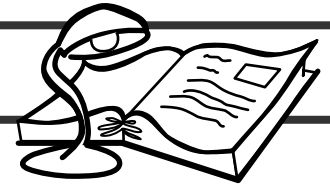
6. ¿Quiénes fueron los “Libertadores de Sudamérica”?

• Las dificultades de fundar una nación (página 673)

Las nuevas naciones latinoamericanas enfrentaron problemas graves después de independizarse. Habían muerto muchas personas y se había perdido mucho ganado y propiedades. Las nuevas naciones no sabían sus límites exactos y enablaron guerras entre ellas para resolver las disputas fronterizas. También presentaban problemas los malos caminos, la falta de ferrocarriles, las selvas densas y montañas, pues dificultaban la comunicación, el transporte y la unidad nacional.

Poco después de la independencia tomaron el poder de muchos países jefes fuertes llamados **caudillos**, que gobernaban principalmente por la fuerza de las armas y por lo regular tenían el apoyo de los terratenientes. Algunos caudillos fueron modernizadores y construyeron caminos, canales, puertos y escuelas. Otros fueron destructores. Por ejemplo, Antonio López de Santa Anna gobernó México de 1833 a 1855. Despilfarró los fondos del estado, detuvo las reformas y produjo el caos. En 1835 pobladores estadounidenses del estado mexicano de Texas se rebelaron en contra de Santa Anna. Texas se independizó en 1836 y se unió a Estados Unidos en 1845. A continuación estalló la guerra entre México y Estados Unidos (1846-1848). En esa guerra, México fue derrotado y perdió casi la mitad de su territorio en manos de Estados Unidos. El gobierno de Santa Anna fue seguido por un periodo de reforma de 1855 a 1876. Benito Juárez fue el

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 4 (continúa)

presidente durante la mayor parte de esta época. Impulsó reformas liberales como la separación de la Iglesia y el Estado, la repartición de tierras a los pobres y un sistema educativo para todo México.

Algunos caudillos, como Juan Manuel de Rosas en Argentina, tenían el apoyo de las masas y suscitaban cambios radicales. Por desgracia, la autoridad del caudillo dependía de su poder personal. Cuando moría o perdía el poder solían estallar guerras civiles por el control del país.

En ese entonces Inglaterra dominaba la economía latinoamericana. Muchos comerciantes ingleses viajaron a Latinoamérica, que era fuente de materias primas y alimentos para las naciones industriales de Europa y Estados Unidos. Las exportaciones eran de trigo, tabaco, lana, azúcar, café y pieles. La insistencia en exportar materias primas e importar productos manufacturados significaba que la economía latinoamericana continuara dominada por extranjeros.

Un problema fundamental de todas las naciones latinoamericanas era el dominio que ejercían los grandes terratenientes en la sociedad. Sus propiedades eran tan grandes que no se podían explotar eficientemente. La tierra era la base de la riqueza, el prestigio social y el poder político. Los grandes terratenientes dirigían gobiernos y controlaban tribunales. Hacían grandes ganancias con cultivos de exportación, como el café. Las masas no tenían tierras para cultivar granos alimenticios básicos y sufrían una terrible pobreza.

- ¿Por qué los grandes terratenientes fueron un problema para las nuevas naciones latinoamericanas?

• Los cambios políticos en Latinoamérica (página 676)

Desde 1870 los gobiernos latinoamericanos redactaron constituciones semejantes a las de las democracias estadounidense y europeas. Sin embargo, los grandes terratenientes limitaron los derechos de voto para mantener su poder.

En 1900 Estados Unidos había comenzado a interferir en los asuntos de muchos países latinoamericanos. Como resultado de la Guerra Hispano-Estadounidense (1898) Cuba se convirtió en protectorado de Estados Unidos, el cual además se anexó Puerto Rico. En 1903 los estadounidenses apoyaron una rebelión por la que Panamá se separó de Colombia. A cambio, Estados Unidos obtuvo el control de una franja de terreno panameño de 10 millas de ancho que iba de costa a costa. Ahí construyó el canal de Panamá.

Los estadounidenses comenzaron a invertir en Latinoamérica. Desde 1898 Estados Unidos envió fuerzas militares a Cuba, México, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Colombia, Haití y República Dominicana para proteger sus intereses. Algunas de estas tropas se quedaron muchos años. Muchos latinoamericanos comenzaron a resentir la interferencia estadounidense.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 21, Sección 4 (continúa)

En algunos países grandes terratenientes respaldaban a dictadores que defendían sus intereses particulares. Por ejemplo, Porfirio Díaz gobernó México entre 1877 y 1911. Llegó al poder con el apoyo del ejército, capitalistas extranjeros, grandes terratenientes y la Iglesia católica. Durante su régimen se redujeron los salarios de los trabajadores. Noventa y cinco por ciento de la población rural no tenía tierras. Aproximadamente mil familias eran dueñas de casi todo México. Cuando Díaz fue arrojado del poder, Emiliano Zapata levantó a los campesinos sin tierras comenzó a expropiar las propiedades de los terratenientes acaudalados. Entre 1910 y 1920 la Revolución Mexicana produjo grandes daños a la economía de ese país. Finalmente se promulgó una nueva constitución en 1917 que instituyó un gobierno encabezado por un presidente y también estableció políticas de reforma agraria, fijó límites a las inversiones extranjeras y trazó un proyecto para ayudar a los trabajadores.

8. ¿Por qué apoyó Estados Unidos la rebelión de Panamá?

• Los cambios económicos en Latinoamérica (página 677)

En 1870 se inició un periodo de prosperidad en Latinoamérica que se basaba primordialmente en la exportación de pocos artículos: trigo y carne de Argentina, café de Brasil, café y plátanos de Centroamérica y azúcar y plata de Perú. Después de 1900 los latinoamericanos también adelantaron su propia industrialización, especialmente con fábricas textiles, de procesamiento de alimentos y de materiales de construcción.

Un resultado de esta prosperidad fue el crecimiento de los sectores de clase media de la sociedad latinoamericana. Estos sectores eran de abogados, comerciantes, tenderos, empresarios, maestros normalistas, profesores, burócratas y oficiales del ejército. Estas clases medias latinoamericanas vivían en las ciudades, creían en la educación y veían a Estados Unidos como modelo, especialmente en lo que se refiere a la industrialización. Querían reformas liberales, no una revolución. En cuanto consiguieron el derecho de voto, se pusieron del lado de las élites terratenientes.

9. ¿Cuáles eran las características de la clase media latinoamericana?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1

Para usarse con las páginas 683–689 del libro de texto

EL OCASO DE LA DINASTÍA QING

PALABRAS CLAVE

extraterritorialidad vivir en otro país sin estar sometido a sus leyes (*página 685*)

fortalecimiento interno política China de finales del siglo XIX y comienzos del XX que alentaba la adopción de la tecnología occidental al tiempo que conservaba los valores y las instituciones del confucianismo (*página 686*)

esferas de influencia zonas de China en las que las potencias imperiales tenían derechos comerciales exclusivos (*página 687*)

indemnización pago de daños (*página 689*)

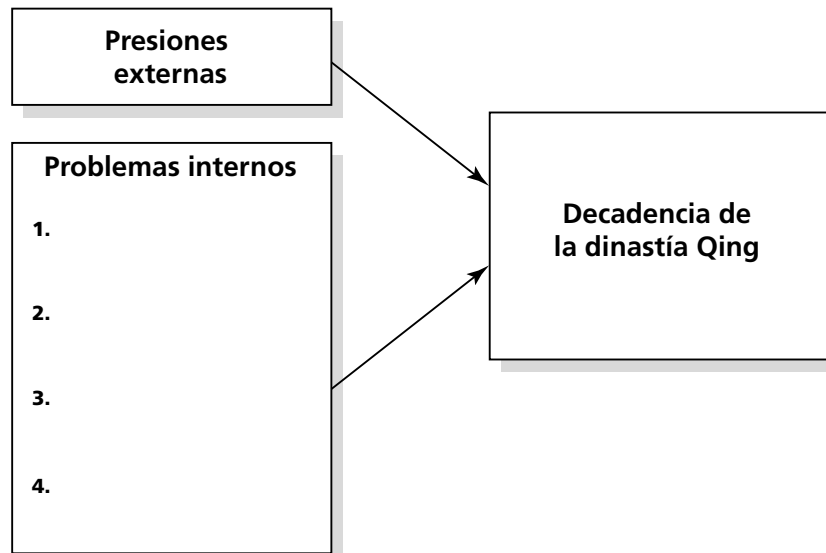
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te gustan los cambios? ¿Por qué crees que tantas personas son reacias a los cambios?

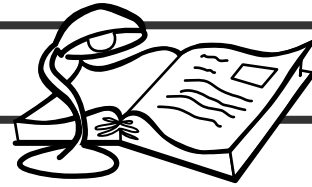
En esta sección vas a leer sobre la decadencia de la dinastía Qing en China. Cuando decayó la dinastía Qing algunas autoridades chinas impulsaron reformas, pero otros se oponían a los cambios.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La decadencia de la dinastía Qing fue el resultado de problemas internos de China así como de las presiones externas de los países occidentales. Anota cuatro problemas internos de produjeron el ocaso de la dinastía Qing.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Causas de la decadencia (página 683)

En 1800 la dinastía Qing estaba en el apogeo de su poder, pero en el siglo siguiente decayó y se derrumbó. Una razón importante de su decadencia fue la presión externa de los occidentales, pero también tuvieron su parte los problemas internos. La dinastía Qing comenzó a tener problemas de corrupción, inquietud de los campesinos e incompetencia. El crecimiento demográfico empeoró las cosas. En 1900 había 400 millones de habitantes en China. El aumento de la población creó una grave escasez de alimentos y muchos murieron de hambre.

5. ¿Cómo contribuyó el crecimiento demográfico a la decadencia de la dinastía Qing?

• La Guerra del Opio (página 684)

En 1800 los europeos habían estado en contacto con los chinos durante más de dos siglos, pero los comerciantes de Europa estaban restringidos a un pequeño puerto comercial en Guangzhou (Cantón). A los ingleses no les gustaba esta situación, además de que su balanza comercial estaba desequilibrada. Inglaterra importaba té, seda y porcelana de China y enviaba algodón hindú para pagar estas importaciones; sin embargo, el algodón no cubría todas las importaciones y los ingleses tenían que pagar con plata por cada vez más importaciones. Para mejorar su balanza comercial, los ingleses iniciaron el comercio de opio con los chinos. El opio es una droga que causa mucha adicción y se cultivaba en el norte de la India. El gobierno chino ya sabía que peligroso era el opio y había declarado ilegal su comercio. Le pidió al gobierno inglés que detuviera el tráfico de opio, pero los ingleses se negaron. Entonces, el gobierno chino bloqueó la zona extranjera de Guangzhou para confiscar el opio antes de que entrara en el país. Los ingleses respondieron con la fuerza y comenzó la primera Guerra del Opio (1839-1842).

Los chinos no pudieron con los ingleses. Los acorazados ingleses destruyeron los fuertes chinos y navegaron por el Chang Yang (el río Yangtze). La dinastía Qing decidió hacer las paces con los ingleses. En el Tratado de Nanjing de 1842 los chinos aceptaron abrir cinco puertos costeros al comercio inglés. En estos puertos los europeos vivían en sus propios sectores y estaban sujetos a sus propias leyes, no las chinas. Esta situación se conoce como **extraterritorialidad**. Los chinos también aceptaron limitar los impuestos a los productos ingleses y pagar los costos de la guerra. China también cedió a los ingleses la isla de Hong Kong. Nada se dijo en el tratado sobre el comercio del opio.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1 *(continúa)*

6. ¿Por qué iniciaron los ingleses el comercio de opio con China?

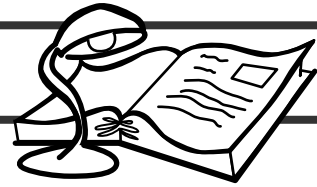
• **La rebelión de Tai Ping** *(página 685)*

El gobierno chino no fue capaz de enfrentar los problemas económicos de su tiempo, lo que desembocó en una revuelta campesina conocida como la rebelión de Tai Ping (1850-1864), que encabezó el cristiano converso Hong Xiuquan. Creía que Dios le había encomendado la misión de destruir la dinastía Qing. Se le unieron muchos campesinos, capturaron el pueblo de Yongan y proclamaron una nueva dinastía, el Reino Celeste de la Gran Paz (Tai Ping Tianguo). La rebelión de Tai Ping tenía varios objetivos, como repartir tierras a los campesinos y tratar a las mujeres igual que a los hombres. También pedían que la gente renunciara a sus posesiones privadas. Dinero, comida y ropa debían ser compartidos por todos equitativamente. Hong prohibió el alcohol y el tabaco y la costumbre de vendar los pies de las mujeres. En marzo de 1853 los rebeldes tomaron Nanjing y mataron a 25,000 personas. La revuelta se prolongó 10 años pero paulatinamente se disgregó. Los europeos fueron en ayuda de la dinastía Qing. En 1864 fuerzas chinas recapturaron Nanjing y destruyeron las fuerzas rebeldes. Al terminar la rebelión habían muerto 20 millones de personas.

Una razón de que la dinastía Qing no pudiera lidiar con estos problemas internos fue su lucha con las potencias extranjeras. A principios de 1856 Inglaterra y Francia emplearon la fuerza para obtener mayores privilegios comerciales. Debido al Acuerdo de Tianjin, el gobierno chino acordó legalizar el comercio del opio y abrir nuevos puertos para el comercio exterior. También entregó a Inglaterra la península de Kowloon. Sin embargo, cuando se resistió a aceptar otras exigencias, los ingleses capturaron la capital, Beijing, en 1860.

7. ¿Cuáles eran los objetivos de la rebelión de Tai Ping?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1 (continúa)

- **Esfuerzos de reforma** (página 686)

Hacia 1875-1880 la dinastía Qing estaba en decadencia. Las tropas gubernamentales habían recurrido a los ejércitos de los jefes militares regionales para combatir la rebelión de Tai Ping. Para pagar a los ejércitos, los jefes militares cobraban impuestos a los vecinos de la localidad. Cuando terminó la rebelión muchos jefes siguieron cobrando los impuestos para su propio beneficio.

La dinastía Qing finalmente escuchó a los reformadores, que querían una nueva política que llamaban de **fortalecimiento interno**, lo que significaba que China adoptaría la tecnología occidental al tiempo que conservaba los valores y las instituciones del confucianismo. Ésta se convirtió en la base de la política exterior e interior de China durante los siguientes 25 años. Se construyeron fábricas para producir armas y barcos modernos. También se construyeron ferrocarriles. Pero se conservó la burocracia tradicional china y todavía se aplicaban exámenes de servicio público para elegir a los funcionarios del gobierno.

8. ¿Qué reformas inició la dinastía Qing hacia 1875-1880?

- **El avance del imperialismo** (página 687)

Rusia se aprovechó de la debilidad de la dinastía Qing y obligó a China a ceder los territorios al norte del río Amur en Siberia. En el Tibet, Rusia e Inglaterra luchaban por el control, lo que le permitió al Tibet liberarse de la influencia China.

Los países europeos comenzaron a crear **esferas de influencia** en China, zonas en las que las potencias imperiales tenían derechos comerciales exclusivos. Después de la rebelión de Tai Ping, los jefes militares locales comenzaron a negociar directamente con las naciones. A cambio de dinero, los jefes les entregaban derechos comerciales exclusivos o privilegios para construir ferrocarriles o explotar minas. Inglaterra, Francia, Alemania, Rusia y Japón establecieron esferas de influencia en China.

En 1894 China entró en guerra con Japón por la intromisión de los japoneses en Corea. Los chinos fueron derrotados. Japón exigió y obtuvo la isla de Taiwán y la península de Liaodong, pero las potencias europeas lo obligaron a devolver la península. En 1897 fueron asesinados en China dos misioneros alemanes. Alemania lo tomó como pretexto para exigir territorios en la penín-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1 *(continúa)*

sula de Shandong. China entregó estos territorios a Alemania. Entonces, otras naciones europeas comenzaron a reclamar territorios chinos.

En la primavera de 1898 el joven emperador Huang Xu comenzó un programa de reforma basado en los cambios de Japón. Durante las siguientes semanas, conocidas como los Cien Días de Reforma, promulgó edictos convocando a efectuar importantes reformas políticas, administrativas y educativas. Muchos conservadores se opusieron. La tía del emperador, la emperatriz viuda Ci Xi, también se opuso. Con la ayuda del ejército imperial, encarceló al emperador y puso término a sus intentos de reforma.

9. ¿Por qué fracasaron los esfuerzos reformistas de Huang Xu?

- **Se abren las puertas de China** *(página 688)*

Inglaterra y Estados Unidos temían que otras naciones invadieran China si su gobierno se derrumbaba. En 1899 el secretario de Estado estadounidense John Hay presentó una propuesta que garantizaba un acceso equitativo al mercado chino para todas las naciones y también conservaba la unidad del Imperio Chino. Cuando ninguno de los otros gobiernos se opuso a la idea, Hay proclamó que todas las principales naciones habían acordado que China tuviera una política de puertas abiertas.

La política de puertas abiertas no terminó con el sistema de esferas de influencia, aunque redujo los límites a las importaciones que se habían impuesto en cada esfera. Esta política también aminoró los temores de Inglaterra, Francia, Alemania y Rusia de que otras potencias se aprovecharan de la debilidad de China y trataran de dominar el mercado chino.

10. ¿En qué consistió la política de puertas abiertas? ¿Cuáles fueron sus efectos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 1 (continúa)

- **La revuelta de los bóxers** (página 689)

La política de puertas abiertas no detuvo la revuelta de los *bóxers*, que es el nombre popular de los miembros de una organización secreta llamada Sociedad del Puño Armonioso. Los bóxers estaban irritados por los territorios chinos arrebatados por los extranjeros. Su lema era “destruye al extranjero”. En particular les desagradaban los misioneros cristianos y los chinos convertidos al cristianismo. A principios de 1900 los bóxers rondaban el campo matando misioneros y chinos cristianos. Entre sus víctimas estaban empresarios extranjeros y aun el enviado alemán a Beijing. En respuesta a los asesinatos, un ejército aliado de veinte mil ingleses, franceses, alemanes, rusos, estadounidenses y japoneses atacó Beijing en agosto de 1900. El ejército restauró el orden y exigió más concesiones al gobierno chino, que fue obligado a pagar una fuerte **indemnización** (pago de daños) a las naciones que habían aplastado la rebelión.

11. ¿Quiénes eran los bóxers? ¿Por qué estaban irritados?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 2

Para usarse con las páginas 691–696 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN CHINA

PALABRAS CLAVE

provincial local, opuesto a nacional (página 691)

mercancía producto para vender (página 694)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído libros sobre China? ¿Conoces tradiciones y costumbres chinas? ¿En qué se parecen y en qué difieren de las costumbres y tradiciones de tu familia?

En la última sección leíste sobre la decadencia de la dinastía Qing. En esta sección vas a aprender sobre la caída de esa dinastía a comienzos del siglo XX y los cambios de la sociedad y la cultura China en ese periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La llegada de los occidentales tuvo un impacto enorme en China. Anota tres efectos de los occidentales en la economía china y tres influencias de Occidente en la cultura de China.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La caída de los Qing** (página 691)

Después de la revuelta de los bóxers la dinastía Qing trató de hacer reformas. El sistema de examen para el servicio público fue remplazado por un nuevo sistema educativo basado en el modelo occidental. En 1909 se formaron asambleas legislativas en el nivel **provincial** (local). En 1910 se celebraron elecciones para una asamblea nacional. Pero los reformadores se sintieron descontentos cuando supieron que las nuevas asambleas no podían aprobar leyes, sino sólo dar consejos al gobernante. Las reformas tampoco hacían nada por los campesinos, artesanos y mineros. Sus condiciones de vida empeoraban por los aumentos de impuestos. El malestar crecía en el campo.

Los primeros indicios de una revolución aparecieron durante la última década del siglo XIX. Un joven radical, Sun Yat-sen, formó la Sociedad de Reanimación de China. Sun pensaba que la dinastía Qing ya no podía gobernar al país, pero sabía también que el pueblo no estaba listo para la democracia. Concibió un proceso de reforma en tres etapas: un golpe militar, una fase de transición en la que el propio partido revolucionario de Sun prepararía al pueblo para un gobierno democrático y la etapa final de democracia constitucional. En 1905 Sun unió grupos radicales de toda China y formó la alianza revolucionaria.

En 1908 murió la emperatriz viuda Ci Xi. El trono pasó al “último emperador” de China, Enrique Pu Yi, que era un niño pequeño. En octubre de 1911 los seguidores de Sun Yat-sen se levantaron en el centro de China. La dinastía Qing se derrumbó pero el partido de Sun no tuvo el poder militar ni político para formar un nuevo gobierno. El partido se vio obligado a acudir al general Yuan Shikai, que controlaba el ejército. Accedió a ser el presidente de la nueva república china.

- 7. ¿Cuáles fueron las tres etapas de reforma propuestas por Sun Yat-sen?

- **Una etapa de guerra civil** (página 693)

Después de la caída de la dinastía Qing los militares tomaron el poder. El general Yuan Shikai gobernó a la manera tradicional e incluso pretendió establecer una nueva dinastía imperial. Los reformadores lo detestaban porque había recurrido a asesinatos y al terror para destruir las nuevas instituciones democráticas. Lo detestaban los tradicionalistas por su deslealtad a la dinastía

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 2 (continúa)

Qing. Entró en conflictos con el partido de Sun, que cambió de nombre por el de Guomindang, o sea Partido Nacionalista. Cuando Yuan disolvió el nuevo parlamento, los nacionalistas iniciaron una rebelión que fracasó y Sun Yat-sen huyó a Japón.

El general Yuan murió en 1916 y fue sucedido por uno de sus oficiales. Durante los siguientes años China se deslizó a la guerra civil. Los jefes militares tenían el poder en las provincias. Sus soldados ocasionaron una destrucción generalizada en China.

8. ¿Por qué era tan impopular el general Yuan Shikai?

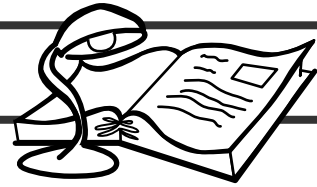
• **La sociedad china en transición** (página 694)

La llegada de los occidentales a China afectó la economía del país de tres maneras. Los occidentales introdujeron medios modernos de transporte y comunicación. También crearon un mercado de exportación e integraron al mundo la economía china. El crecimiento de la industria y el comercio fueron más notables en las ciudades. Se creó un mercado nacional de **mercancías** (productos para vender) como aceite, cobre, sal, té y porcelana. Nuevas semillas traídas de otros países aumentaron la producción de alimentos. Para algunos estos cambios fueron benéficos. Las influencias occidentales obligaron a los chinos a adoptar nuevas formas de pensar y actuar. Pero China pagó un precio elevado por los nuevos usos. Su industria local quedó prácticamente destruida. Muchas de las ganancias de la nueva economía se iban al extranjero.

Después de la Primera Guerra Mundial los hombres de negocios chinos iniciaron nuevas empresas. Shangai, Wuhan, Tianjin y Guangzhou se convirtieron en importantes centros industriales y comerciales con una clase media y una clase obrera en crecimiento.

9. ¿Qué efectos negativos tuvo la llegada de los occidentales en la economía china?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 2 (continúa)

- **Los cambios de la cultura china** (página 695)

En 1800 la vida cotidiana de la mayoría de los chinos era la misma que había sido durante siglos. Casi todos eran agricultores que vivían en aldeas en los arrozales y en las colinas. Ciento veinticinco años después había una sociedad diferente en China. Los cambios eran más obvios en las ciudades. Ahí, los educados y los acomodados habían recibido el influjo de la presencia en el país de los occidentales. Los ideales sociales de Confucio estaban en decadencia. Los reformadores radicales querían eliminar la cultura tradicional. Querían crear una nueva China que fuera respetada en el mundo moderno.

Los primeros cambios en la cultura tradicional ocurrieron a finales del siglo XIX. Los intelectuales comenzaron a introducir en China libros, pinturas, música e ideas de Occidente. La literatura y el arte occidentales se popularizaron en China, sobre todo entre la clase media urbana. Los artistas creativos seguían las tendencias del extranjero, aunque los tradicionalistas se apegaban a la cultura china. En particular la literatura fue más influida por las ideas del extranjero. Casi todas las novelas chinas escritas después de la Primera Guerra Mundial abordaban temas chinos, pero reflejaban la tendencia occidental al realismo. La mayoría de los escritores modernos chinos mostraba también un claro desprecio por el pasado. Ba Jin fue uno de los escritores más destacados de China a la vuelta del siglo. En su trilogía *Familia, Primavera y Otoño* describe la desintegración de los usos tradicionales confucianos cuando los jóvenes de una familia grande tratan de distanciarse de sus mayores.

10. ¿En qué sentido la literatura china fue influida particularmente por ideas del extranjero?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3

Para usarse con las páginas 697–704 del libro de texto

EL NACIMIENTO DEL JAPÓN MODERNO

PALABRAS CLAVE

concesión acuerdo político (página 698)

prefectura territorio japonés durante el gobierno Meiji (página 699)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué es lo primero que piensas cuando oyes la palabra “japonés”? ¿Piensas primero en productos japoneses como coches? ¿O piensas primero en acontecimientos de la historia japonesa, como la Segunda Guerra Mundial?

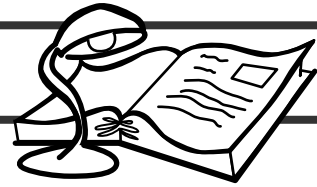
En las últimas dos secciones aprendiste sobre los cambios en China a finales del siglo XIX y comienzos del XX. En esta sección vas a aprender sobre los cambios en Japón durante el mismo periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama piramidal siguiente. Según la Constitución Meiji de 1890 el gobierno japonés se dividió en un poder ejecutivo y un poder legislativo. Describe la estructura de estos poderes y explica cómo se elegían o designaban los funcionarios de cada uno. Encierra en un círculo el poder gubernamental que tenía más autoridad.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El fin del aislamiento (página 697)

En 1800 el shogunado Tokugawa había regido las islas japonesas durante doscientos años. Había expulsado a los comerciantes y misioneros extranjeros y había aislado al país de prácticamente cualquier contacto con el mundo externo. Para las potencias occidentales, este aislamiento era un desafío y comenzaron a acercarse a Japón con la esperanza de abrirlo a los intereses económicos. La primera potencia que tuvo éxito con Japón fue Estados Unidos. En el verano de 1853 una flota de acorazados estadounidenses al mando del comodoro Matthew Perry llegó a la bahía de Edo (hoy la bahía de Tokyo). Perry llevaba una carta del presidente Millard Fillmore en la que pedía un mejor tratamiento para los marineros que naufragaban en las islas japonesas. También pidió que se abrieran relaciones entre Estados Unidos y Japón.

Algunos meses después Perry volvió a Japón por la respuesta. Los funcionarios del shogunado habían estudiado el asunto. Algunos afirmaban que los contactos con Occidente dañarían a Japón. Otros temían que la superioridad militar de Estados Unidos y recomendaban hacer **concesiones** (acuerdos políticos). Por la presión de los acorazados de Perry Japón aceptó firmar el Tratado de Kanagawa. El tratado preveía la devolución de los marinos náufragos, la apertura de dos puertos a los comerciantes occidentales y el establecimiento de un consulado estadounidense en Japón. En 1858 el cónsul Townsend Harris firmó un tratado más detallado con el que se abrieron varios puertos nuevos a Estados Unidos. También determinaba el intercambio de ministros. Poco después Japón firmó tratados semejantes con otras naciones europeas.

3. ¿Qué actitud tenía el shogunado Tokugawa hacia el mundo exterior antes del siglo XIX?

• La resistencia al nuevo orden (página 698)

La decisión de abrirse a las relaciones con las naciones occidentales fue muy impopular en diversas partes de Japón. La resistencia fue intensa particularmente entre los guerreros samuráis en dos territorios del sur, Satsuma y Choshu. Los dos territorios se apegaban a tradiciones militares arraigadas y no se habían expuesto a la presencia militar de Occidente. En 1863 la alianza

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3 (continúa)

Sat-Cho (de Satsuma y Choshu) obligó al shogunado a prometer que terminaría las relaciones con Occidente. En enero de 1868 los ejércitos de Sat-Cho atacaron el palacio del shogunado y proclamaron la restauración de la autoridad del emperador. Al cabo de algunas semanas las fuerzas del shogunado se derrumbaron. El sistema del shogunado llegó a su fin.

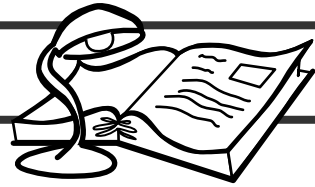
- ¿En qué partes de Japón era más impopular la decisión de abrir las relaciones con Occidente? ¿Por qué?

- **La resistencia al nuevo orden** (página 698)

Los jefes de la Sat-Cho sabían que Japón tenía que cambiar para sobrevivir. Iniciaron una política de reformas que convirtió a Japón en una moderna nación industrial. El símbolo de la nueva época era el joven emperador Mutsuhito que llamó a su reino Meiji (“Gobierno Ilustrado”). El periodo se conoció como restauración Meiji. Los jefes de la Sat-Cho controlaban al emperador Meiji, así como antes lo hacían los shogunes. La capital se trasladó de Kyoto a Edo (hoy Tokyo). Para reducir el poder de los daimio, en 1871 las nuevas autoridades los despojaron del derecho a sus tierras. Como compensación se les dieron bonos del gobierno y fueron nombrados gobernadores de los territorios que habían estado bajo su control. Desde entonces los territorios se llamaron **prefecturas**.

Durante los siguientes 20 años el gobierno Meiji estudió los sistemas políticos de Occidente. La constitución de Meiji de 1890 tomó como modelo la constitución imperial de Alemania. El poder ejecutivo tenía la mayor autoridad. En teoría, el emperador tenía toda la autoridad del ejecutivo. En la práctica, un primer ministro y su gabinete ministerial tenían la verdadera autoridad ejecutiva. Las autoridades Meiji escogían a los ministros. El poder legislativo constaba de un parlamento con dos cámaras. Los miembros de la cámara alta incluían nombramientos reales y nobles electos, en tanto que los integrantes de la cámara baja eran elegidos. Las dos cámaras tendrían los mismos poderes. El resultado final fue un sistema político que era demócrata en las formas, pero autoritario en la práctica. El poder quedó en manos de los jefes de la Sat-Cho. El sistema permitió que la clase gobernante tradicional conservara su influencia y su poder económico.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3 (continúa)

Los jefes Meiji establecieron un nuevo sistema de propiedad de la tierra. Un programa de reforma agraria convirtió las tierras tradicionales de los daimios en propiedad privada de los campesinos. Los Meiji también cobraron un nuevo impuesto predial que resultó una excelente fuente de ingresos para el gobierno, pero era una carga para los campesinos. En el sistema antiguo los agricultores pagaban un impuesto sobre la cosecha. En los años malos debían poco o nada. Con el nuevo sistema los agricultores tenían que pagar el impuesto todos los años aunque la cosecha hubiera sido mala. Por consiguiente, en los años malos muchos no podían cubrir los impuestos. Tenían que vender sus tierras a los vecinos ricos y se convertían en arrendatarios que pagaban renta a los nuevos dueños. A finales del siglo XIX aproximadamente 40 por ciento de todos los agricultores era arrendatario.

El gobierno Meiji alentó el desarrollo de nuevas industrias. Les otorgó subsidios, capacitación y consejeros extranjeros. También mejoró el transporte y las comunicaciones e inició un nuevo sistema educativo en el que se destacaba la aplicación de la ciencia. En 1900 el sector industrial de Japón comenzó a crecer. Aparte del té y la seda otras industrias importantes eran las armas, construcción naval y sake (vino de arroz japonés).

Los reformadores Meiji también se enfocaron en el ejército. Estaban conscientes de que Japón necesitaría un ejército moderno para competir con las potencias occidentales. En 1871 se formó un nuevo ejército imperial que se basaba en el servicio militar obligatorio. Todos los hombres prestaban servicio durante tres años. El nuevo ejército estaba bien equipado con armas modernas.

La educación también cambió. El Ministerio de Educación adoptó el modelo estadounidense de escuelas primarias, secundarias y universidades. Llevó a Japón especialistas extranjeros y envió a los alumnos brillantes a estudiar fuera. En las escuelas todavía se hacía hincapié en las virtudes de la familia y la comunidad. La lealtad al emperador era valorada especialmente.

La restauración Meiji tuvo un efecto notorio en el sistema social tradicional de Japón. Se abolieron los privilegios de la aristocracia. Las mujeres podían seguir una educación. Cuando la economía cambió su base agrícola por una industrial, muchos japoneses consiguieron nuevos empleos y establecieron nuevas relaciones. Las modas, los bailes y deportes occidentales se popularizaron. Los jóvenes japoneses comenzaron a imitar los estilos de vestir, los hábitos alimenticios, los peinados y las costumbres sociales de los jóvenes de Europa y Estados Unidos.

La restauración Meiji tenía un lado menos atractivo. Muchos pobres eran explotados en las minas de carbón y las fábricas textiles. Trabajaban hasta 20 horas diarias, por lo regular en condiciones terribles. En muchas regiones los aldeanos buscaban nuevos derechos políticos y humanos. Durante la década de 1870, un popular movimiento por los derechos sentó las bases para uno de los primeros partidos políticos japoneses. Éste buscaba un gobierno que diera al pueblo lo que deseaba. En el Código Civil de 1898 se desestimaron los derechos individuales y se situó a las mujeres en el contexto de su papel en la familia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3 (continúa)

5. ¿Qué cambios produjo la restauración Meiji en los campos de la economía y la educación?

• **Japón se une a las naciones imperialistas** (página 702)

Los japoneses también imitaron el imperialismo occidental. Japón es un país pequeño, muy poblado y con pocos recursos. Los japoneses pensaban que necesitaban extenderse a otros territorios y también que las naciones de Occidente eran ricas y poderosas porque tenían colonias. Los japoneses iniciaron su expansión cerca de sus fronteras. En 1874 reivindicaron el control de las islas Ryukyu. Dos años después, la armada japonesa obligó a los coreanos a abrir sus puertos al comercio con Japón. Entre 1880 y 1890 se intensificó la rivalidad entre chinos y japoneses sobre Corea. En 1894 Japón y China entraron en guerra. Los barcos japoneses destruyeron la flota china y capturaron la ciudad manchú de Puerto Arturo. En el tratado que puso fin a la guerra, China reconoció la independencia de Corea y también cedió a Japón Taiwán y la península de Liaodong. Más adelante los japoneses devolvieron a China la península de Liaodong.

Rusia también estaba interesada en Corea. La rivalidad por Corea tensó las relaciones entre Japón y Rusia. En 1904 Japón atacó la base naval rusa de Puerto Arturo, que Rusia había arrebatado a China en 1898. Cuando las fuerzas japonesas penetraron en Manchuria y la península de Liaodong, las tropas rusas no pudieron detenerlas. Rusia envió a Japón su flota del Báltico pero la nueva armada japonesa la derrotó. Rusia accedió a un acuerdo de paz en 1905 por el que se devolvió a Japón la península de Liaodong. La victoria japonesa sorprendió al mundo. Japón se había convertido en una de las grandes potencias.

El gobierno japonés estableció una esfera de influencia en Corea. En 1905 Estados Unidos reconoció el papel de Japón en Corea y a cambio, le pidió a Japón apoyar a las autoridades estadounidenses en las Filipinas. Sin embargo, crecían las suspicacias entre Japón y Estados Unidos. En 1907 el presidente Theodore Roosevelt firmó un acuerdo con Japón que básicamente detuvo la inmigración de japoneses a Estados Unidos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 22, Sección 3 (continúa)

6. ¿Por qué pensaban los japoneses que era necesaria la expansión?

• **La cultura en una era de transición** (página 703)

La tecnología y las ideas occidentales se introdujeron en Japón en el siglo XIX y alteraron grandemente la cultura japonesa. En particular la literatura fue más influida. Los escritores japoneses comenzaron a traducir e imitar la literatura europea. Las novelas japonesas tenían la influencia sobre todo del realismo de Occidente. Los japoneses también copiaron las técnicas y los estilos artísticos occidentales. En muchas ciudades aparecieron enormes edificios de acero y concreto, con columnas griegas. A finales del siglo XIX comenzó una reacción nacional a estos cambios. Muchos artistas japoneses retornaron a las técnicas antiguas. En 1889 se fundó la Escuela de Bellas Artes de Tokyo para promover las artes tradicionales japonesas.

El intercambio cultural tenía dos direcciones. El arte de Japón influyó en los pintores de Occidente. Se pusieron de moda en Europa y Norteamérica artes y artesanías de Japón, porcelanas, telas, abanicos, biombos y xilografías. Los jardines japoneses se hicieron populares especialmente en Estados Unidos.

7. ¿Qué efecto tuvieron en la cultura japonesa la tecnología y las ideas occidentales?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 1

Para usarse con las páginas 717–720 del libro de texto

EL CAMINO A LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

PALABRAS CLAVE

conscripción reclutamiento militar (página 718)

movilización proceso de congregar tropas y pertrechos y alistarlos para la guerra (página 720)

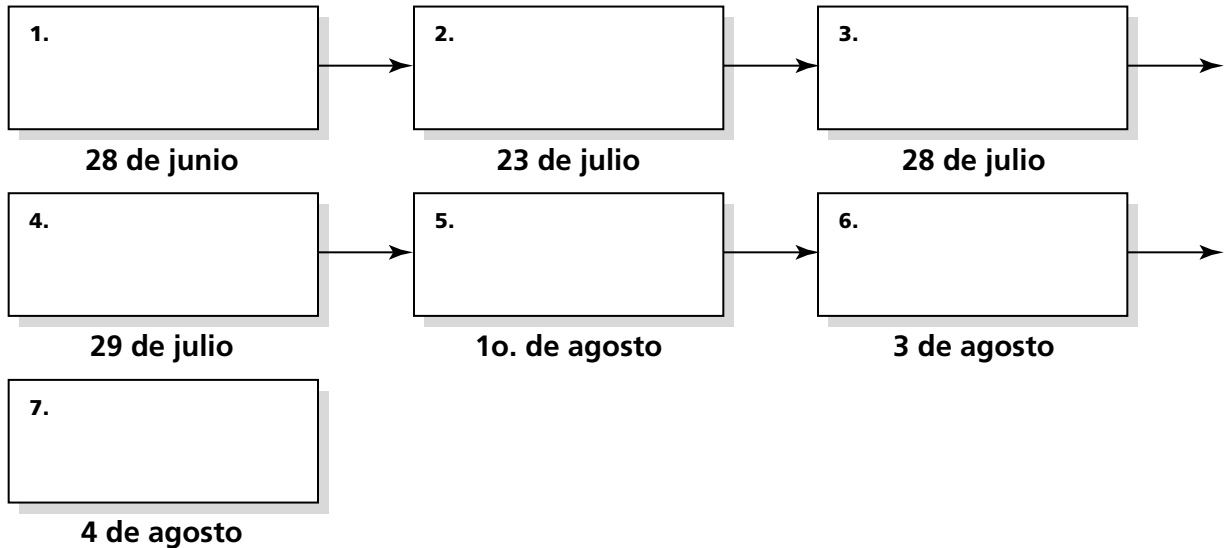
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Te han dado un ultimátum? ¿Cómo reaccionaste?

En esta sección vas a aprender sobre los acontecimientos que iniciaron la Primera Guerra Mundial, en los que tuvieron un papel importante los ultimátums.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota seis acontecimientos fundamentales del verano de 1914 que culminaron en la Primera Guerra Mundial.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El nacionalismo y el sistema de alianzas** (página 717)

El crecimiento del nacionalismo en el siglo XIX tuvo muchos resultados graves. Se incrementó la competencia por las colonias y el comercio. Las grandes potencias de Europa se dividieron en dos alianzas, la Triple Alianza y la Triple Entente. Las crisis de los Balcanes entre 1908 y 1913 exacerbaron los ánimos de unas naciones europeas con otras. Estaban dispuestas a ir a la guerra para conservar el poder de sus estados nacionales. No todos los grupos étnicos se habían convertido en naciones pero el crecimiento del nacionalismo hizo que los pueblos irlandés, polaco y eslavo soñaran en crear sus propios estados.

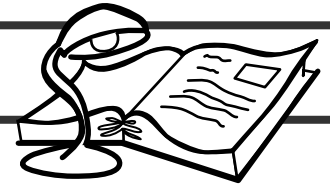
8. ¿Cuáles fueron los resultados del crecimiento del nacionalismo en el siglo XIX?

- **La disidencia interna** (página 718)

Los anhelos nacionales no eran la única razón de los conflictos internos a comienzos del siglo XX. Los movimientos socialistas de trabajadores habían ganado fuerza y estaban cada vez más dispuestos a declarar huelgas para conseguir sus objetivos, aun si esto conducía a la violencia. Algunos gobernantes conservadores temían que sus naciones se pusieran al borde de una revolución. Algunos historiadores creen que el miedo a las revoluciones y el deseo de suprimir los conflictos internos incitaron a los gobernantes de algunas naciones a ir a la guerra en 1914.

9. ¿Por qué los movimientos socialistas de trabajadores contribuyeron indirectamente al inicio de la Primera Guerra Mundial?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 1 (continúa)

• Militarismo (página 718)

Después de 1900 el tamaño de los ejércitos de Europa creció a un ritmo alarmante. Antes de 1914 casi todas las naciones occidentales acudían a la **conscripción**, el reclutamiento militar, lo que hizo que los ejércitos se duplicaran entre 1890 y 1914. El militarismo (preparación para la guerra) aumentaba. Los jefes militares se hicieron más poderosos y comenzaron a trazar planes en caso de que sus países entraran en guerra. Insistían en que los cambios a esos planes causarían el caos en el ejército. En las crisis de 1914, las autoridades políticas europeas quedaron obligadas a tomar decisiones por razones militares, más que políticas.

10. ¿Qué efecto tuvieron los planes de los jefes militares en las decisiones de las autoridades políticas en 1914?

• El estallido de la guerra: el verano de 1914 (página 719)

El nacionalismo, los conflictos internos y el militarismo tuvieron una parte en el inicio de la Primera Guerra Mundial, pero fue la crisis de los Balcanes del verano de 1914 la que llevó directamente a la guerra. Los estados del sur de Europa habían luchado durante años por liberarse del dominio otomano. Austria-Hungría y Rusia querían controlar esas naciones. En 1914 Serbia, con el apoyo de Rusia, estaba determinada a crear un gran estado eslavo en los Balcanes. Austria-Hungría estaba decidida a que no ocurriera.

El 28 de junio de 1914 el archiduque Francisco Fernando, heredero del trono de Austria-Hungría, visitaba la ciudad bosnia de Sarajevo. Integrantes de la Mano Negra hicieron planes para asesinarlo. La Mano Negra era una organización terrorista serbia que quería liberar a Bosnia de Austria-Hungría. Un intento de matar al archiduque con una bomba fracasó. Pero más tarde ese mismo día Gavrilo Princip, un serbio de Bosnia de 19 años, disparó y mató al archiduque y a su esposa.

El gobierno austro-húngaro no sabía si el gobierno serbio estaba mezclado en el asesinato del archiduque, pero no le importó, sino que lo tomó como una oportunidad de aplastar Serbia. Las autoridades austriacas querían atacar Serbia pero temían que Rusia interviniera para ayudarla. Los austriacos pidieron ayuda a sus aliados alemanes. El emperador Guillermo II de Alemania accedió a prestar todo su apoyo a Austria-Hungría. Los gobernantes austriacos enviaron un ultimátum a Serbia el 23 de julio. Muchas de las demandas eran tan exageradas que Serbia no tenía otra opción que rechazarlas. El 28 de julio Austria-Hungría le declaró la guerra a Serbia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 1 (continúa)

Rusia estaba determinada a apoyar a Serbia. El zar Nicolás II ordenó la movilización parcial del ejército ruso. La **movilización** es el proceso de congregar tropas y pertrechos y alistarlos para la guerra. En 1914 la movilización se consideraba un acto de guerra. Los jefes militares rusos le dijeron al zar que no podían movilizarse parcialmente. Sus planes de movilización se basaban en una guerra con Alemania y también con Austria-Hungría. Afirmaban que la movilización sólo en contra de Austria-Hungría crearía un caos. Con esta aseveración, el zar ordenó la movilización total del ejército ruso el 29 de julio. El gobierno alemán advirtió a Rusia que debía detener su movilización. Como Rusia se negó, Alemania le declaró la guerra el 1o. de agosto.

Alemania también tenía planes militares. Uno de sus generales, Alfred von Schlieffen, había trazado un plan de guerra contra Rusia y Francia. Según el Plan Schlieffen, Alemania no podía ir a la guerra sólo con Rusia. En consecuencia, Alemania le declaró la guerra a Francia el 3 de agosto y también envió un ultimátum a Bélgica, en el que le reclamaba el derecho de que pasaran por su territorio tropas alemanas, aunque Bélgica era una nación neutral.

El 4 de agosto Inglaterra declaró la guerra a Alemania. La razón oficial fue que había violado la neutralidad de Bélgica. En realidad, Inglaterra era aliada de Francia y Rusia y estaba interesada en conservar su propia potencia mundial. Todas las grandes potencias europeas estaban en guerra.

- 11.** ¿Qué advertencias y ultimátums lanzaron los países europeos en el verano de 1914? ¿Cuáles fueron los resultados?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2

Para usarse con las páginas 721–727 del libro de texto

LA GUERRA

PALABRAS CLAVE

- propaganda** ideas difundidas para influir en la opinión pública en favor o en contra de una causa (página 721)
- guerra de trincheras** guerra peleada en trincheras (zanjas protegidas por alambre de púas) (página 722)
- guerra de desgaste** guerra para debilitar al otro bando mediante ataques constantes y grandes pérdidas (página 724)
- guerra total** guerra con movilización completa de los recursos y los pobladores de los países en conflicto (página 726)
- economías planificadas** sistemas económicos dirigidos por dependencias gubernamentales (página 726)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído la novela *Sin novedad en el frente*? ¿Cómo se describe el combate en el frente occidental durante la Primera Guerra Mundial?

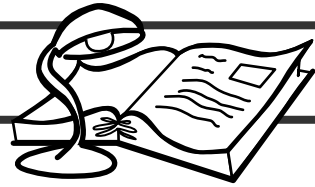
En la última sección leíste sobre los acontecimientos que dieron inicio a la Primera Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre la guerra y su efecto en la población civil.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. La Primera Guerra Mundial fue una nueva clase de guerra por sus nuevas estrategias y tecnologías. Indica cuáles de las siguientes estrategias y tecnologías se aplicaron en la guerra.

Estrategia o tecnología de guerra	Aplicación en la guerra
Propaganda	1.
Guerra de trincheras	2.
Guerra de desgaste	3.
Aviación	4.
Submarinos	5.
Economías planificadas	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• 1914 a 1915: Ilusiones y callejones (página 721)

Antes de 1914 muchos gobernantes creían que la guerra tenía tantos riesgos que no valía la pena emprenderla. Otros pensaban que los diplomáticos podrían controlar cualquier situación y evitar la guerra. En agosto de 1914 se demostró que estas ideas estaban equivocadas.

Antes de la guerra la **propaganda** gubernamental (ideas difundidas para influir en la opinión pública en favor o en contra de una causa) había agitado los odios hacia otras naciones. Cuando la guerra estalló los gobiernos europeos no tuvieron problemas para que sus ciudadanos la apoyaran. Casi todos estaban verdaderamente convencidos de que la causa de su país era justa. También casi todos pensaban que la guerra terminaría en cuestión de semanas.

Las esperanzas alemanas de un fin rápido de la guerra descansaban en una jugada militar arriesgada. Según el Plan Schlieffen, las tropas alemanas debían hacer un arco amplio a través de Bélgica hacia el norte de Francia. El ejército alemán barrería París y conseguiría la rendición del ejército francés. Pero el avance alemán fue detenido a poca distancia de París en la batalla del Marne (6 al 10 de septiembre). Para detener a los alemanes, los jefes militares franceses subieron a 2,000 taxis parisinos tropas de refresco y las enviaron al frente.

En el frente occidental la guerra se estancó mientras los dos bandos se refugiaban en sus trincheras. Las trincheras eran zanjas protegidas por alambre de púas y poco después se extendían del Canal de la Mancha a la frontera suiza. Esta **guerra de trincheras** mantuvo a los dos lados prácticamente en la misma posición durante cuatro años.

En el frente oriental la guerra se peleó de manera muy diferente. Los ejércitos que lo ocupaban tenían muchos movimientos. Cuando la guerra empezó, Rusia penetró en el este de Alemania pero fue derrotada en las batallas de Tannenberg el 30 de agosto y los lagos de Mazuria el 15 de septiembre. Estas derrotas pusieron fin a la amenaza rusa sobre Alemania. A su aliada, Austria-Hungría, no le fue tan bien al principio. Los austriacos fueron derrotados por los rusos en Galicia y fueron expulsados de Serbia. Luego Italia, su otro aliado, los traicionó y atacó Austria en mayo de 1915. Italia se unió a Francia, Inglaterra y Rusia, que entonces se llamaron Potencias Aliadas o simplemente Aliados.

Alemania vino en auxilio de su amigos austriacos. Un ejército alemano-austriaco derrotó a los rusos en Galicia y los hizo retroceder a su territorio. Los rusos estaban casi fuera de la guerra. Bulgaria se unió a Alemania y Austria-Hungría en septiembre de 1915. Atacaron y eliminaron a Serbia de la guerra. Su triunfo en el este les permitió centrar su atención en el frente occidental.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2 (continúa)

7. ¿Cómo se estancó la guerra en el frente occidental?

• **1916 a 1917: la gran matanza** (página 723)

En 1916 las trincheras del frente occidental se habían convertido en elaborados sistemas de defensa. Alambre de púas, nidos de ametralladoras y artillería pesada protegían las trincheras de los dos lados. Las tropas vivían en hoyos excavados en el suelo. Una franja de terreno, llamada *tierra de nadie*, separaba las fuerzas rivales. La guerra de trincheras desconcertó a los jefes militares de los dos bandos. Nunca en la historia de la guerra los ejércitos habían peleado de esta manera. Los jefes pensaban que si podían romper las líneas de los enemigos volverían al tipo de combate que conocían. Estos intentos de romper las líneas enemigas comenzarían con una andanada de artillería destinada a allanar el alambre de púas de los enemigos y dejarlos conmocionados. Entonces se ordenaría a las tropas que dejaran las trincheras y atacaran al otro bando con las bayonetas fijadas. Pero estos ataques casi nunca funcionaron porque las tropas eran acribilladas por las ametralladoras del enemigo. En 1916 y 1917 millones de jóvenes murieron en el intento por lograr estos avances. La Primera Guerra Mundial se había convertido en una **guerra de desgaste**, una guerra para debilitar al otro bando mediante ataques constantes y grandes pérdidas.

Por primera vez en la historia se llevó la guerra al cielo. En 1915 aparecieron por primera vez aviones sobre los campos de batalla. Al principio los aviones sólo se usaban para detectar la posición del enemigo, pero poco después comenzaron a atacar blancos terrestres. También peleaban batallas pilotos rivales. Primero usaban pistolas. Después se añadieron ametralladoras al morro de los aviones.

Los alemanes enviaron sus aeronaves gigantes, los zeppelines, a bombardear Londres y el este de Inglaterra. Los zeppelines estaban llenos de hidrógeno y los enemigos de Alemania averiguaron pronto que podían convertirlos en terribles infiernos si los alcanzaban las baterías antiaéreas.

8. ¿Por qué casi nunca funcionaron los intentos de romper las líneas enemigas en la guerra de trincheras?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2 (continúa)

• La guerra se extiende (página 724)

Dado el estancamiento del frente occidental, los dos bandos buscaron nuevos aliados. El Imperio Otomano ya se había unido a la guerra en agosto de 1914, del lado alemán. Rusia, Inglaterra y Francia le declararon la guerra al imperio en noviembre. Los Aliados trataron de abrir el frente de los Balcanes, para lo que desembarcaron fuerzas en Gallípoli, al suroeste de Constantinopla, en abril de 1915. Pero Bulgaria entró en la guerra del lado de las Potencias Centrales (Alemania, Austria-Hungría y el Imperio Otomano). Después de la desastrosa campaña de Gallípoli, los Aliados tuvieron que retroceder.

En 1917 la guerra se había vuelto verdaderamente mundial. Italia, ahora del lado de los Aliados, abrió un frente contra Austria-Hungría. En Medio Oriente un oficial inglés conocido como Lawrence de Arabia incitó a los príncipes árabes a rebelarse contra los otomanos. En 1918 fuerzas inglesas de Egipto destruyeron al Imperio Otomano en Medio Oriente. Para sus campañas en esta región los ingleses llamaron fuerzas de la India, Australia y Nueva Zelanda. Durante la guerra los Aliados capturaron colonias alemanas de todo el mundo. Japón, que desde 1902 era aliado de Inglaterra, tomó varias islas del Pacífico retenidas por Alemania. Australia tomó el territorio alemán de Nueva Guinea.

9. ¿De qué maneras trataron los Aliados de ensanchar la guerra de 1915 a 1918?

• La entrada de Estados Unidos (página 725)

Al principio Estados Unidos trató de permanecer neutral; sin embargo, era cada vez más difícil a medida que la guerra se alargaba. Finalmente Estados Unidos entró en el conflicto como resultado de la guerra naval entre Inglaterra y Alemania. Como parte de su estrategia bélica Inglaterra impedía con sus barcos que llegaran por mar a Alemania pertrechos militares y otros productos. Alemania cobró venganza mediante su propio bloqueo de Inglaterra. La estrategia de Alemania incluía submarinos, que no sólo atacaban barcos militares, sino también civiles, como los trasatlánticos.

El 7 de mayo de 1915 las fuerzas alemanas hundieron el barco inglés *Lusitania* y murieron cerca de 1,100 civiles, de los cuales 100 eran estadounidenses. Como resultado de las protestas de Estados Unidos el gobierno alemán detuvo la guerra submarina indiscriminada. Los barcos alemanes e ingleses sólo pelearon una batalla directa, la batalla de Jutlandia, del 31 de mayo de 1916, en la que ninguna de las partes obtuvo una victoria clara. En enero de 1917 los

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2 (continúa)

alemanes se sentían desesperados por ganar la guerra. Los funcionarios de la armada alemana convencieron al emperador Guillermo II de que una guerra submarina indiscriminada rendiría por hambre a los ingleses antes de que Estados Unidos pudiera actuar.

Estos oficiales se equivocaban: los ingleses no se rindieron. El regreso de la guerra submarina indiscriminada hizo que Estados Unidos entrara en la guerra en 1917. En 1918 llegaron a Europa numerosas tropas estadounidenses. La entrada de Estados Unidos en la guerra impulsó psicológicamente a los Aliados y les proporcionó dinero y pertrechos.

10. ¿Cuál fue la causa inmediata de la entrada de Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial?

• El frente interno: el impacto de la guerra total (página 726)

La Primera Guerra Mundial se convirtió en una **guerra total**, con movilización completa de los recursos y los pobladores. La guerra afectó a todos los ciudadanos de los países en conflicto. Como resultado del esfuerzo bélico aumentaron los poderes gubernamentales y la propaganda. Cuando fue claro que la guerra duraría más de lo esperado, también se vio que se necesitarían muchos más hombres y pertrechos. Los gobiernos ampliaron sus poderes para satisfacer estas necesidades. Los países reclutaron para sus ejércitos a decenas de millones de jóvenes. Los gobiernos de tiempos de guerra también extendieron su poder a la economía. El capitalismo, con su sistema de libre mercado, quedó suspendido temporalmente. Con el fin de poner en movimiento todos los recursos de sus naciones para el esfuerzo bélico, las naciones europeas establecieron **economías planificadas**, sistemas económicos dirigidos por dependencias gubernamentales. Los gobiernos fijaron controles de precios, salarios y rentas. También racionaron la comida y los materiales, regularon las importaciones y exportaciones y expropiaron sistemas de transporte e industrias.

A medida que se alargaba la guerra y crecían las bajas disminuyó el entusiasmo patriótico. Los gobiernos combatían la creciente oposición a la guerra. Los gobiernos autoritarios, como los de Alemania, Rusia y Austria-Hungría recurrieron a la fuerza para controlar a su pueblo. Poco después incluso los estados democráticos ampliaron sus poderes políticos para detener la oposición a la guerra. En Inglaterra se aprobó una ley que permitía al gobierno arrestar a los protestantes como traidores. Los periódicos se censuraban o hasta se clausuraban. Los gobiernos seguían haciendo propaganda para despertar el entusiasmo por la guerra.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 2 *(continúa)*

Como tantos hombres del mundo estaban dedicados a pelear la guerra, se abrieron nuevas oportunidades para las mujeres cuando se les pidió que ocuparan puestos que antes no estaban a su alcance. Muchos de estos trabajos eran temporales, mientras los hombres volvían al mercado laboral. Sin embargo, hubo algunos resultados duraderos. En Inglaterra, Alemania, Austria y Estados Unidos las mujeres recibieron el derecho de voto poco después del término de la guerra.

11. ¿Qué efecto tuvo la Primera Guerra Mundial en la vida de las mujeres de Occidente?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 3

Para usarse con las páginas 732–737 del libro de texto

LA REVOLUCIÓN RUSA

PALABRAS CLAVE

soviets consejos rusos compuestos por representantes de los trabajadores y los soldados
(página 734)

comunismo de guerra política comunista para abastecer regularmente de pertrechos al Ejército Rojo mediante el control gubernamental de bancos e industrias, la expropiación de granos de los campesinos y la centralización de la administración del estado bajo el control comunista
(página 737)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué es el comunismo? ¿Has pensado cómo sería la vida en un país comunista? ¿De qué manera sería diferente tu vida?

En las últimas dos secciones aprendiste sobre la Primera Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre la Revolución Rusa, que tuvo lugar mientras se desarrollaba la guerra. En 1921 los comunistas tenían el mando total de Rusia.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. Anota seis acontecimientos importantes de la Revolución Rusa.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Antecedentes de la revolución** (página 732)

Rusia no estaba preparada para la Primera Guerra Mundial. No tenía jefes militares competentes. El zar Nicolás II estaba a cargo de las fuerzas armadas pero no tenía ni los conocimientos ni la capacidad para ello. La industria rusa no producía las armas que necesitaba el ejército. Por estos problemas el ejército ruso sufrió grandes pérdidas. Entre 1914 y 1916 murieron dos millones de soldados.

Mientras el zar se encontraba en el frente de batalla, su esposa Alejandra tomaba todas las decisiones importantes. Consultaba a Rasputín, un campesino siberiano que aseguraba que era un santo. La zarina estaba bajo la influencia de él porque según parece detuvo una hemorragia de su hijo Alexis, que padecía hemofilia. Gracias a su influencia, Rasputín, era un poder importante en Rusia.

Con tan mala dirección, el pueblo ruso sufrió varios desastres militares y económicos y se sentía cada vez más a disgusto con el gobierno del zar. Incluso los aristócratas conservadores, que apoyaban al zar, pensaban que había que hacer algo. En diciembre de 1916 asesinaron a Rasputín, pero ni siquiera este acto drástico salvo el reinado del zar.

En marzo de 1917 los trabajadores realizaron varias huelgas en la capital Petrogrado (antes San Petersburgo). El gobierno había comenzado a racionar el pan. Las mismas mujeres que trabajaban 12 horas diarias en las fábricas estaban obligadas a hacer largas colas para conseguir pan para alimentar a sus hijos. El 8 de marzo de 1917 aproximadamente 10,000 mujeres marcharon por Petrogrado. Pronto se les unieron otros trabajadores. Convocaron a una huelga general que debía cerrar todas las fábricas de la ciudad el 10 de marzo. El zar Nicolás ordenó a las tropas que dispersaran a la multitud, si fuera necesario, disparando. Pero muchos soldados se unieron a las manifestantes y se negaron a disparar a la gente.

La Duma, el órgano legislativo, que el zar había querido disolver, se reunió de todas maneras y estableció un gobierno provisional el 12 de marzo. El gobierno le pidió al zar que abdicara. Como Nicolás no tenía el apoyo del ejército y ni siquiera de los aristócratas ricos, lo hizo el 15 de marzo. El gobierno provisional, encabezado por Alexander Kerensky, decidió continuar con la guerra para resguardar el honor de Rusia. Fue un grave error. Los trabajadores y los campesinos ya no apoyaban la guerra. El gobierno provisional enfrentaba también el desafío a su autoridad por parte de los **soviets**, consejos compuestos por representantes de los trabajadores y los soldados, los cuales eran principalmente socialistas. Un grupo, los bolcheviques, comenzaron a representar un papel importante.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 3 (continúa)

9. ¿Cómo influyó la Primera Guerra Mundial en el comienzo de la Revolución Rusa?

• **El ascenso de Lenin** (página 735)

Los bolcheviques comenzaron como una pequeña fracción de un partido marxista llamado Demócratas Sociales Rusos. Los encabezaba Vladimir Ilich Ulianov, mejor conocido como V.I. Lenin. Él creía que una revolución violenta era la única manera de destruir el sistema capitalista. Creía que un pequeño grupo de revolucionarios muy disciplinados podía lograrlo. De 1900 a 1917 pasó la mayor parte de su tiempo en el extranjero. Cuando se formó el gobierno provisional lo vio como una oportunidad de que los bolcheviques tomaran el poder. En abril de 1917 los comandantes militares alemanes embarcaron a Lenin de vuelta a Rusia, donde esperaban que pudiera causar disturbios.

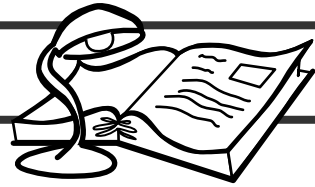
La llegada de Lenin a Rusia inició una nueva etapa de la Revolución Rusa. Lenin pensaba que los bolcheviques debían tomar el control de los soviets y aprovecharlos para derrocar el gobierno provisional. Los bolcheviques le decían al pueblo lo que quería oír. Prometieron el fin de la guerra, la repartición de tierras a los campesinos, la transferencia de las fábricas de los capitalistas a los trabajadores y el paso del poder del gobierno a los soviets.

10. ¿Qué promesas hicieron los bolcheviques al pueblo ruso?

• **Los bolcheviques toman el poder** (página 736)

En octubre de 1917 los bolcheviques tenían una ligera mayoría en los soviets de Petrogrado y Moscú. Habían aumentado de 50,000 a 240,000. León Trosky, un entregado revolucionario, dirigía el soviet de Petrogrado, lo que situaba a los bolcheviques en posición de adquirir poder en el nombre de los soviets. Durante la noche del 6 de noviembre los bolcheviques capturaron el palacio de invierno donde se reunía el gobierno provisional. El gobierno se derrumbó rápidamente. Este derrocamiento ocurrió al mismo tiempo que en

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 3 (continúa)

Petrogrado se reunía el Congreso de Soviéticos Panrusos. Este grupo representaba a los soviets de todo el país. Aparentemente, Lenin entregó el poder al congreso, pero el verdadero poder pasó al Consejo de Comisarios del Pueblo, encabezado por el propio Lenin.

Los bolcheviques cambiaron su nombre por el de *comunistas*. Ya en el poder, enfrentaron la difícil tarea de sacar a Rusia de la guerra, lo que significaría la pérdida de mucho territorio, pero no tenían opciones. El 3 de marzo de 1918 Lenin firmó el tratado de Brest-Litovsky y cedió el este de Polonia, Ucrania, Finlandia y las provincias del Báltico. Incluso con el tratado no llegó la paz, porque el país se hundió en una guerra civil.

11. ¿Por qué firmó Lenin el tratado de Brest-Litovsky?

• La guerra civil en Rusia (página 736)

Muchos se oponían al nuevo gobierno comunista; entre ellos, grupos leales al zar, liberales, socialistas contrarios a Lenin y los Aliados. Éstos enviaron tropas a varias partes de Rusia con la esperanza de regresarla a la guerra. Las tropas casi nunca pelearon en suelo ruso, sino que prestaban ayuda a las fuerzas anticomunistas. De 1918 a 1921 el Ejército Rojo (comunista) se vio obligado a combatir en muchos frentes contra el Ejército Blanco (anticomunista). En la primera parte de la guerra civil el Ejército Blanco tuvo varias victorias. Pero en 1920 habían sido derrotadas las principales fuerzas blancas. En el plazo de un año los comunistas recuperaron el control de Ucrania, Georgia, Armenia Rusa y Azerbaiyán.

La familia real fue víctima de la guerra civil. El 16 de julio de 1918 miembros del soviets local de Ekaterimburgo, asesinaron a Nicolás II y su familia, donde los tenían presos.

12. ¿Qué era el Ejército Blanco? ¿Qué grupos lo formaban?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 3 (continúa)

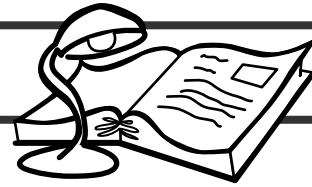
- **El triunfo de los comunistas** (página 736)

Los comunistas habían ganado la guerra civil en contra de dificultades al parecer insuperables. Hubo varias razones para su triunfo. En primer lugar, el Ejército Rojo estaba disciplinado, sobre todo por los esfuerzos de León Trosky, comisario de guerra. Reinstuyó la conscripción e insistía en una obediencia absoluta. En segundo lugar, los blancos no estaban unificados. No tenían un objetivo común y sus grupos no confiaban los unos en los otros. Por su parte, los comunistas tenían una idea clara de un nuevo orden socialista. En tercero, implantaron una política de **comunismo de guerra** para abastecer regularmente de pertrechos al Ejército Rojo. Significaba el control gubernamental de bancos e industrias, la expropiación de granos de los campesinos y la centralización de la administración del estado bajo el control comunista. También establecieron una nueva policía secreta, la Cheka, que inició un Terror Rojo dirigido a eliminar a quienes se oponían al nuevo régimen. Por último, la presencia de ejércitos extranjeros en suelo ruso agitó el patriotismo. Los comunistas apelaron a los patriotas rusos para combatir a los extranjeros que pretendían controlar el país.

En 1921 los comunistas tenían el control total de Rusia, que entonces era un estado centralizado bajo el dominio de un solo partido. El estado también era hostil a los Aliados, porque habían ayudado a los enemigos del comunismo en la guerra civil.

13. ¿Por qué ganaron los comunistas la guerra civil rusa?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 4

Para usarse con las páginas 739–744 del libro de texto

EL FIN DE LA GUERRA

PALABRAS CLAVE

- armisticio** tregua o acuerdo para terminar los combates de una guerra (página 740)
- reparación** pago de una nación derrotada en guerra a las otras naciones para cubrir los costos de la guerra (página 742)
- mandato** comisión de la Liga de las Naciones a una nación para que gobierne oficialmente otro país o región sin poseer el territorio (página 744)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído las frases “la guerra para acabar con todas las guerras” o “tener un mundo más seguro para la democracia”? ¿Sabías que estas frases se decían en relación con la Primera Guerra Mundial?

En la sección anterior leíste sobre los acontecimientos que llevaron a la Revolución Rusa. En esta sección vas a aprender sobre el fin de la Primera Guerra Mundial y los esfuerzos por restaurar la paz.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En enero de 1919 los representantes de las naciones victoriosas se reunieron en París para establecer el arreglo definitivo de la Primera Guerra Mundial. El acuerdo de paz con Alemania fue el Tratado de París. Anota las principales disposiciones del tratado y su relación con los cuatro aspectos señalados.

Principales disposiciones del Tratado de Versalles	
Responsabilidad/costos de la guerra	1.
Ejército	2.
Territorio	3.
Zona intermedia	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El último año de la guerra (página 739)

El año de 1917 fue muy difícil para las fuerzas aliadas. Sus ofensivas en el frente occidental habían fallado y la Revolución Rusa había sacado a Rusia de la guerra. Pero la entrada de Estados Unidos dio a los Aliados un impulso psicológico que necesitaban mucho. En 1918 las tropas estadounidenses de refresco fueron cruciales.

Con Rusia fuera de la guerra, Alemania quedaba libre para concentrarse enteramente en el frente occidental. Erich von Ludendorff, quien dirigía las operaciones alemanas, decidió lanzar una gran ofensiva para romper el estancamiento. El ataque alemán comenzó en marzo de 1918. Los alemanes fueron detenidos el 18 de julio en la segunda batalla del Marne. Fuerzas francesas, marroquíes y estadounidenses, apoyadas por cientos de tanques, empujaron a los alemanes tras el Marne. La ofensiva alemana había fracasado.

Con más de un millón de soldados estadounidenses diseminados en Francia, los Aliados comenzaron a avanzar hacia Alemania. El 29 de septiembre de 1918 el general Ludendorff informó a las autoridades alemanas que la guerra estaba perdida y propuso que el gobierno pidiera la paz. Los Aliados no se sentían dispuestos a hacer las paces con el gobierno alemán en el poder, así que se emprendieron reformas para establecer un gobierno más liberal. Sin embargo, el exhausto pueblo alemán ya no quería esperar a que concluyera el proceso. El 3 de noviembre los marineros del puerto de Kiel se amotinaron. Soldados y trabajadores empezaron a formar consejos en toda Alemania. El 9 de noviembre Guillermo II fue obligado a salir del país. Los demócratas sociales dirigidos por Friedrich Ebert anunciaron la creación de una república democrática. El 11 de noviembre el nuevo gobierno firmó el **armisticio** (tregua o acuerdo para terminar los combates de una guerra).

La guerra había terminado, pero en Alemania se habían puesto en marcha fuerzas revolucionarias. En diciembre de 1918 un grupo de socialistas radicales formaron el Partido Comunista Alemán. Los comunistas trataron de tomar el poder en Berlín y Munich. El nuevo gobierno social demócrata envió tropas a que aplastaran a los rebeldes y asesinaran a dos de los dirigentes del Partido Comunista. La tentativa revolucionaria dejó a la clase media alemana con un miedo profundo del comunismo.

Austria-Hungría también experimentó una revolución. Grupos étnicos trataron una y otra vez de conquistar su independencia. Al finalizar la guerra había dejado de existir el Imperio Austro-Húngaro. Lo sustituyeron las repúblicas independientes de Austria, Hungría y Checoslovaquia.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 4 (continúa)

5. ¿Cuál fue el efecto de la entrada de Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial?

• Los acuerdos de paz (página 741)

En enero de 1919 representantes de las 27 naciones aliadas victoriosas se reunieron en París para los acuerdos finales de la guerra. Razones idealistas para pelear la Primera Guerra Mundial habían suplantado los motivos originales para iniciarla. Ya antes de que terminara la guerra el presidente estadounidense Woodrow Wilson había presentado sus Catorce Puntos al Congreso del país. Estos puntos fueron la base para un convenio de paz. Entre sus propuestas se encontraban llegar a acuerdos de paz de manera abierta, y no mediante diplomacia secreta, reducir los armamentos (fuerzas militares o armas) y garantizar la autodeterminación (el derecho de cada pueblo de tener su propia nación). También presionó por una asociación general de naciones que aseguraría la independencia de naciones grandes y chicas.

Cuando las delegaciones se reunieron en la Conferencia de Paz de París se hizo evidente que se habían celebrado tratados y acuerdos secretos antes del final de la guerra, que habían despertado las esperanzas de las naciones de adquirir territorios. Estas esperanzas no podían ignorarse por completo, aun si entraban en conflicto con el principio de autodeterminación. David Lloyd George, primer ministro de Inglaterra, estaba determinado a hacer que Alemania pagara por la guerra. Georges Clemenceau, premier de Francia, estaba preocupado principalmente por la seguridad y quería despojar a Alemania de todas sus armas. También quería **reparaciones** (pago para cubrir los costos de la guerra) y una Renania separada como zona intermedia entre Francia y Alemania.

Wilson, Lloyd George y Clemenceau tomaron las decisiones más importantes en la Conferencia de Paz de París. Alemania ni siquiera fue invitada a asistir y Rusia no pudo estar presente por la guerra civil. El 25 de enero de 1919 la conferencia aceptó la idea de Wilson de una Liga de las Naciones. A cambio, Wilson accedió a hacer concesiones en cuanto a los acuerdos territoriales, porque pensaba que más adelante la Liga de las Naciones remediaría los arreglos injustos. Clemenceau también se comprometió y renunció al deseo francés de una Renania separada.

El acuerdo final para la paz constó de cinco tratados independientes con las naciones derrotadas (Alemania, Austria, Hungría, Bulgaria y Turquía). El más importante fue el Tratado de Versalles con Alemania, que se firmó el 28 de ju-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 23, Sección 4 (continúa)

nio de 1919. En el tratado se asentaba que Alemania y Austria eran responsables de haber iniciado la guerra. Ordenaba que Alemania pagara reparaciones por los daños causados a las naciones aliadas. Alemania también tenía que reducir su ejército y armada y eliminar la fuerza aérea. Alsacia y Lorena se devolvieron a Francia. Partes del este de Alemania se entregaron al nuevo estado polaco. Territorios alemanes a ambos lados del Rin fueron convertidos en zona desmilitarizada y despojados completamente de armas y fortificaciones. Se esperaba que esto impediría que Alemania avanzara hacia Francia.

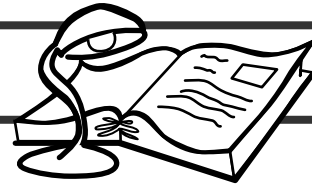
Como resultado de la guerra y los tratados de paz, el mapa de Europa se volvió a trazar. Tanto Rusia como Alemania perdieron mucho territorio. El Imperio Austro-Húngaro desapareció. Surgieron naciones nuevas: Finlandia, Latvia, Estonia, Lituania, Polonia, Checoslovaquia, Austria y Hungría. Rumania adquirió tierras nuevas de Rusia, Hungría y Bulgaria. Serbia se convirtió en parte de una nueva nación llamada Yugoslavia. Se suponía que la Conferencia de Paz de París se conduciría según el principio de autodeterminación, pero las mezclas de pueblos en Europa oriental hizo imposible trazar límites que correspondieran a las fronteras étnicas. En consecuencia, casi todos los países del este de Europa tenían minorías étnicas. Este problema traería conflictos más adelante.

El acuerdo de paz también separó al Imperio Otomano. Para ganar el apoyo árabe durante la guerra, los Aliados habían prometido reconocer la independencia de los estados árabes en el Imperio Otomano. Sin embargo, después de la guerra, Francia tomó el control de Líbano y Siria e Inglaterra se apoderó de Iraq y Palestina. Estos arreglos se denominaron **mandatos**. En este sistema una nación gobernaba otra como mandato a nombre de la Liga de las Naciones pero no era dueña del territorio.

La Primera Guerra Mundial tuvo también otros resultados. La muerte de tantas personas socavó la idea de progreso. Había sido una guerra total que exigió una gran movilización de personas y recursos. Los trastornos creados por la guerra aumentaron la inseguridad. Estallaron revoluciones en los antiguos imperios. Se crearon estados nuevos, lo que trajo nuevos problemas.

6. ¿Qué naciones nuevas aparecieron resultado de la guerra y los tratados de paz?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 1

Para usarse con las páginas 751–756 del libro de texto

LA BÚSQUEDA INÚTIL DE LA ESTABILIDAD

PALABRAS CLAVE

depresión periodo de poca actividad económica y aumento del desempleo (página 754)

negociación colectiva derecho de los sindicatos a tratar con los patronos los salarios y horarios (página 755)

gasto deficitario adquirir deudas para financiar los proyectos del gobierno (página 756)

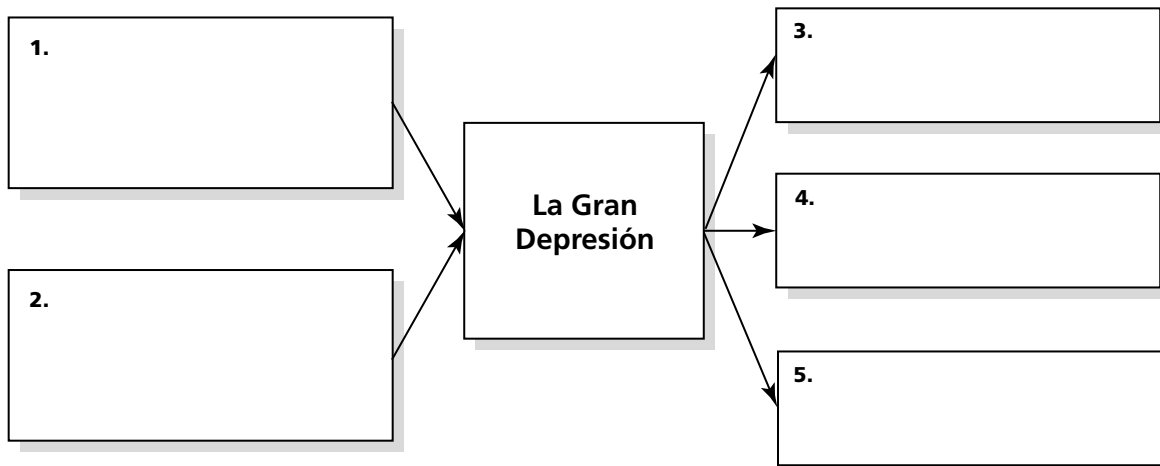
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído la novela *Las viñas de la ira*? ¿Has visto la película? ¿Qué periodo de la historia se retrata ahí?

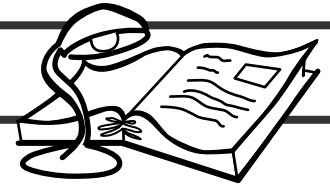
En esta sección vas a leer sobre los acontecimientos en Europa y Estados Unidos luego de la Primera Guerra Mundial. Después de un breve periodo de paz y prosperidad, las naciones de Occidente fueron sacudidas por la Gran Depresión.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Anota dos causas y tres efectos políticos de la Gran Depresión.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Una paz difícil y una seguridad incierta** (página 751)

El acuerdo de paz al final de la Primera Guerra Mundial dejó descontentas a muchas naciones. Algunas disposiciones produjeron disputas fronterizas en Europa oriental. La Liga de las Naciones no fue muy eficaz para mantener la paz, en parte porque no podía recurrir a la fuerza militar y también por el hecho de que Estados Unidos no era miembro. El senado estadounidense se había negado a ratificar el Tratado de Versalles, lo que significaba que no podía ser parte de la Liga de Naciones.

En particular los alemanes estaban descontentos con el acuerdo de paz. El gobierno francés exigió una aplicación rigurosa del Tratado de Versalles. En abril de 1921 la Comisión Aliada de Reparaciones de Guerra determinó que Alemania debía pagar 33,000 millones de dólares de reparaciones (los pagos que supuestamente debían cubrir los alemanes por los daños que habían causado en la guerra). Alemania trató de hacer los pagos, pero al cabo de un año anunció que ya no podía pagar. Francia envió tropas a ocupar el valle del Ruhr, el principal centro industrial y minero de Alemania. Los franceses pretendían cobrar las reparaciones con la operación de minas y fábricas. Los trabajadores alemanes se resistieron y se fueron a la huelga. Para pagar a los trabajadores, el gobierno alemán imprimía cada vez más papel moneda, lo que aceleró la inflación (aumento de los precios) que ya se había declarado en Alemania. El marco (la moneda alemana) perdió pronto su valor. Los trabajadores llevaban a casa en carretillas su pago diario.

Los Aliados sabían que esta situación no podía continuar. En agosto de 1924 se trazó un nuevo plan de reparaciones, el Plan Dawes, por el que se redujo la cantidad total que Alemania tenía que pagar; el pago anual disminuyó a una cantidad que pudiera cubrir y también le concedió un préstamo de 200 millones de dólares, que abrió las puertas a las inversiones estadounidenses en Europa. Hubo un breve periodo de prosperidad de 1924 a 1929.

En 1925 Francia y Alemania firmaron el Tratado de Locarno, que garantizaba a Alemania nuevas fronteras occidentales con Francia y Bélgica. Muchos pensaron que el tratado marcaba una nueva era de paz en Europa. Los alemanes se unieron a la Liga de las Naciones en 1926. En 1928 sesenta y tres naciones firmaron el pacto Kellogg-Briand. Estas naciones se comprometieron a “renunciar a la guerra como instrumento de política nacional”. Por desgracia, no hubo medios para hacer cumplir el pacto Kellogg-Briand. La mayoría de las naciones no estaba dispuesta a arriesgar su seguridad nacional reduciendo sus fuerzas militares.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 1 (continúa)

6. ¿Por qué la Liga de las Naciones no fue muy eficaz para mantener la paz?

• La Gran Depresión (página 754)

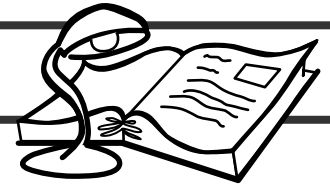
El breve periodo de prosperidad que comenzó en 1924 terminó en un desastre económico llamado la Gran Depresión. Una **depresión** es un periodo de poca actividad económica y aumento del desempleo.

Por lo menos dos factores tuvieron un papel importante en el comienzo de la Gran Depresión. El primero fue una serie de bajas en las economías de las naciones entre 1925 y 1930. El segundo factor fue una crisis financiera internacional que incluyó a la bolsa de valores estadounidense. Entre 1920 y 1930 la bolsa estadounidense estaba en auge. Los inversionistas estadounidenses que habían hecho préstamos a Alemania comenzaron a retirar dinero de este país para invertirlo en la bolsa de Estados Unidos. Luego, en octubre de 1929, la bolsa de valores se derrumbó. Los inversionistas estadounidenses retiraron todavía más dinero de Alemania y de otras bolsas europeas, lo que debilitó los bancos alemanes y de otros países de Europa. En 1931 el comercio se había desacelerado, la producción industrial disminuía y el desempleo iba en ascenso. En 1932, el peor año de la depresión, 25 por ciento de los trabajadores ingleses estaba desempleado, lo mismo que 40 por ciento de la fuerza laboral alemana. Los gobiernos no sabían cómo enfrentar la crisis. Las soluciones tradicionales, como bajar los salarios para reducir los costos, empeoraron las cosas.

La Gran Depresión tuvo graves efectos políticos. En primer lugar, los gobiernos se ocuparon cada vez más de la economía de sus países. En segundo lugar, el comunismo ganó popularidad. Marx había pronosticado que el capitalismo acabaría por destruirse gracias al exceso de producción y parecía que eso estaba ocurriendo. Por último, las masas comenzaron a seguir a los dictadores que ofrecían soluciones.

7. ¿Qué efecto tuvo en Alemania y otros países europeos la caída de la bolsa de valores de Estados Unidos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 1 (continúa)

• Los estados democráticos después de la guerra (página 755)

En 1919 casi todos los países europeos tenían gobiernos democráticos. En muchas naciones las mujeres podían votar. En Alemania había terminado el gobierno imperial y se había creado un estado democrático, la República de Weimar, pero tenía sus problemas. Primero, le faltaban líderes políticos que sobresalieran. En 1925 Paul von Hindenburg fue elegido presidente. Era un héroe militar y no apoyaba completamente la república para la cual había sido elegido como gobernante. La república de Weimar también tenía graves problemas económicos. La inflación dejaba sin valor los salarios fijos y los ahorros de toda una vida. Esto empujó a la clase media hacia partidos políticos que se oponían a la república. Después de un breve periodo de prosperidad, la Gran Depresión produjo un desempleo en masa. El miedo se apoderó del país y llevó al ascenso de partidos extremistas.

Después de la guerra Francia se convirtió en la potencia más fuerte de la Europa continental. Como su economía estaba más equilibrada que en otras naciones, los franceses no sufrieron todo el efecto de la Gran Depresión hasta 1932. Los problemas económicos tuvieron repercusiones políticas. El gobierno cambió seis veces en menos de dos años. Finalmente, en 1936 una coalición de partidos izquierdistas (comunistas, socialistas y radicales) formaron el gobierno del Frente Popular, que concedió a los trabajadores el derecho de **negociación colectiva** (derecho de los sindicatos de tratar con los patrones los salarios y horarios), semana laboral de 40 horas, dos semanas de vacaciones pagadas y un salario mínimo. Pero las políticas del Frente Popular no lograron resolver los problemas de la depresión.

En la guerra Inglaterra perdió en manos de Estados Unidos y Japón muchos mercados para sus productos. Esto hizo que aumentara el desempleo. Sin embargo, de 1925 a 1929 Inglaterra tuvo un periodo de prosperidad. Cuando llegó la Gran Depresión, el Partido Laborista no pudo resolver los problemas del país y perdió el poder en 1931. Un nuevo gobierno, encabezado por los conservadores, se llevó el crédito por haber sacado a Inglaterra de las peores etapas de la depresión.

Casi todos los jefes políticos de Inglaterra ignoraban las nuevas ideas del economista inglés John Maynard Keynes, quien creía que el desempleo era resultado de una reducción de la demanda, no del exceso de la producción. Pensaba que para aumentar la demanda, los gobiernos debían dar empleo a la gente en la construcción de carreteras y obras públicas. Pensaba que debían financiar estos proyectos aunque fueran un **gasto deficitario** (que produce adeudos).

Después de Alemania, ninguna nación resultó más afectada por la Gran Depresión que Estados Unidos. En 1933 más de 12 millones de personas estaban desempleadas. En estas circunstancias Franklin Delano Roosevelt, que fue elegido presidente en 1932, introdujo una política económica llamada "Nuevo Trato", la cual comprendía un aumento en las obras públicas financiadas por

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 1 (continúa)

el gobierno, incluyendo la Dirección de Progreso de Obras (WPA), una organización gubernamental que daba trabajo a entre 2 y 3 millones de personas. Los trabajadores de la WPA construyeron puentes, caminos, oficinas de correos y aeropuertos. El régimen de Roosevelt también promulgó nuevas leyes que instituyeron en Estados Unidos un sistema de bienestar social. En 1935 la Ley de Seguridad Social creó las pensiones por vejez y el seguro de desempleo. Sin embargo, el Nuevo Trato por sí solo no resolvió los problemas de desempleo de la Gran Depresión. En 1938, más de 10 millones de estadounidenses todavía no tenían trabajo.

8. ¿Qué era el Nuevo Trato?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 2

Para usarse con las páginas 758–764 del libro de texto

LA APARICIÓN DE LOS REGÍMENES DICTATORIALES

PALABRAS CLAVE

estado totalitario gobierno que pretende controlar la vida política, económica, social, intelectual y cultural de sus ciudadanos (*página 759*)

fascismo filosofía política que glorifica el estado por encima del individuo y destaca la necesidad de un gobierno central fuerte regido por un dictador (*página 759*)

nueva política económica política económica en Rusia bajo Lenin que era una versión modificada del viejo sistema capitalista (*página 761*)

Politburó comité de siete miembros que era el principal órgano político del Partido Comunista de la Unión Soviética (*página 761*)

colectivización sistema en el que se suprimen las granjas privadas en favor de la propiedad estatal de la tierra (*página 763*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué piensas cuando oyes la palabra *fascista*? ¿Por qué la gente sigue a líderes fascistas?

En la última sección leíste sobre los problemas económicos de Europa y Estados Unidos luego de la Primera Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender cómo llegaron dictadores al poder de varios países en esta época. Los problemas económicos de estos países fueron un factor del surgimiento de las dictaduras.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota el nombre del dictador que tomó el control en estos países luego de la Primera Guerra Mundial y explica cómo llegó al poder.

País	Dictador	Cómo ascendió al poder
Italia	1.	2.
Unión Soviética	3.	4.
España	5.	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El ascenso de los dictadores** (página 758)

El aparente triunfo de la democracia en Europa en 1919 tuvo una vida cortísima. De las principales potencias europeas, sólo Francia e Inglaterra eran todavía democráticas en 1939. Italia, la Unión Soviética, Alemania y muchos otros países del continente adoptaron dictaduras, algunas de las cuales eran estados totalitarios. Un **estado totalitario** es un gobierno que pretende controlar la vida política, económica, social, intelectual y cultural de sus ciudadanos. Estos estados totalitarios querían controlar el corazón y la mente de sus ciudadanos. Esta meta se alcanzaba mediante técnicas de propaganda de masas y comunicaciones modernas. Un solo dirigente y un solo partido regían los estados totalitarios. El resultado era un gobierno que ya no estaba interesado en las libertades individuales sino que imponía a todos la voluntad colectiva de las masas. Desde luego, esta voluntad de las masas estaba determinada y organizada por el dictador.

7. ¿Qué es un estado totalitario?

- **El fascismo en Italia** (página 759)

A comienzos de la década de los años veinte Benito Mussolini estableció el primer movimiento fascista europeo en Italia. El **fascismo** es una filosofía política que glorifica el estado por encima del individuo y destaca la necesidad de un gobierno central fuerte regido por un dictador. El gobierno controla el pueblo y suprime la oposición.

Italia, como otros países europeos, pasó por graves problemas económicos después de la Primera Guerra Mundial. La inflación aumentó y había huelgas. Los socialistas hablaban de revolución. La clase media temía un golpe de mano comunista. En 1919 Mussolini creó un nuevo grupo político, el *Fascio di Combattimento* (Liga de Combate), de donde procede el término *fascista*. En 1920 y 1921 se formaron bandas de fascistas armados llamados *squadristi* (los Camisas Negras), que atacaron oficinas y periódicos socialistas. También usaron la violencia para romper huelgas. En 1922 el movimiento de Mussolini crecía rápidamente. El miedo de la clase media al socialismo, el comunismo y los desórdenes volvió atractivos a los fascistas para muchos. Mussolini también sabía que el pueblo se sentía descontento de que Italia no hubiera recibido más tierras en el acuerdo de paz al terminar la guerra. Cuando exigió más territorios se ganó miles de seguidores.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 2 (continúa)

En 1922 los fascistas amenazaron con marchar a Roma si no se les daba poder. El rey de Italia, Víctor Manuel III, cedió y nombró a Mussolini primer ministro. Mussolini aprovechó el puesto para crear una dictadura fascista. El primer ministro se convirtió en jefe de gobierno con el poder de promulgar leyes por decreto. La policía recibió poderes ilimitados para detener y encarcelar. En 1926 los fascistas proscibieron al resto de los partidos políticos de Italia. Mussolini gobernaba el país como *il Duce*, “el Caudillo”.

Mussolini recurrió a varios medios para controlar al pueblo italiano. Creó una policía secreta, la OVRA. También difundía propaganda por medio de los medios de comunicación masivos. Los fascistas tenían organizaciones para promover el fascismo y controlar a la gente. Por ejemplo, se formaron grupos de jóvenes centrados en las actividades militares y los valores. Los fascistas esperaban crear una nación de italianos fuertes, disciplinados y guerreros.

Sin embargo, los fascistas no destruyeron completamente la vieja estructura de poder. El ejército pudo conservar casi toda su independencia. Víctor Manuel era aún el rey. La Iglesia católica retuvo su territorio en Roma, conocido como ciudad del Vaticano. Mussolini también le otorgó a la Iglesia una gran suma de dinero y reconoció al catolicismo como la “única religión del estado”. A cambio, la Iglesia católica reconoció el estado italiano y alentó a los italianos a apoyar el régimen fascista.

8. ¿Qué es el fascismo?

• **Una nueva era en la Unión Soviética** (página 761)

Durante la guerra civil Rusa, Lenin siguió una política de comunismo de guerra. El gobierno controlaba la mayor parte de las industrias y expropiaba cereales de los campesinos para alimentar al ejército. Al terminar la guerra los campesinos comenzaron a acaparar granos para sabotear el programa. La situación empeoró cuando una gran hambruna golpeó Rusia entre 1920 y 1922. Murieron cinco millones de personas. Después la hambruna siguió una caída de la industria.

En marzo de 1921 Lenin renunció a la política de comunismo de guerra y emprendió un programa llamado **nueva política económica** (NPE), que era una versión modificada del viejo sistema capitalista. Los campesinos podían vender libremente su producción. Se permitió poseer y operar de manera privada pequeñas empresas. La NPE salvó al país del desastre económico. En 1922 Lenin y los comunistas crearon formalmente un nuevo estado llamado Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas (URSS).

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 2 (continúa)

Cuando Lenin murió en 1924 se desató una lucha por el poder en el Politburó. El **Politburó** era un comité de siete miembros que se había convertido en el principal órgano político del Partido Comunista de la Unión Soviética. Un grupo del Politburó quería acabar con la NPE y emprender un programa de industrialización acelerada. León Trotsky encabezaba este grupo, que también quería propagar el comunismo a otras naciones del mundo. Otro grupo quería proseguir con la NEP y centrarse en establecer un estado socialista en Rusia. Este grupo pensaba que una industrialización acelerada dañaría a los campesinos.

Al mismo tiempo había una rivalidad personal en el Politburó entre Trotsky y otro miembro, José Stalin, que era secretario general del partido y nombraba a los directores regionales y locales. Stalin aprovechó esta posición de influencia para asumir el control del Partido Comunista. Como había nombrado a miles de dirigentes en el partido, tenía mucho apoyo. En 1929 logró establecer una dictadura poderosa. Trotsky fue expulsado del partido y con el tiempo fue asesinado.

La era estalinista fue un periodo de cambios económicos, sociales y políticos que fueron todavía más revolucionarios que la revolución de 1917. En 1928 dio por terminada la NPE e inauguró su primer plan quinquenal. En estos planes quinquenales se fijaban las metas económicas por periodos de cinco años. Su propósito era transformar a Rusia de ser un país agrícola a uno industrial. En el primer plan quinquenal se resaltó la producción de equipo de capital (maquinaria pesada que produjera otros bienes) y armas. El plan trajo incrementos notables en la producción de acero y petróleo, pero el pueblo ruso pagó un precio terrible por la industrialización. Los trabajadores de las ciudades aumentaron por millones, pero se redujeron las viviendas. Por consiguiente, millones de personas vivían en condiciones lamentables. Los salarios también disminuyeron 43 por ciento entre 1928 y 1940. El gobierno colectivizó las granjas. La **colectivización** era un sistema en el que se suprimían las granjas privadas. El gobierno era dueño de toda la tierra y los campesinos la trabajaban. En 1934 se habían colectivizado 26 millones de granjas familiares en 250,000 unidades. Como la industrialización, la colectivización tuvo un costo terrible. Los campesinos acumulaban comida y sacrificaban el ganado, lo que produjo una hambruna general. En 1932 y 1933 murieron de hambre 10 millones de campesinos.

Los programas de Stalin tuvieron otros costos. Por el deseo de Stalin de tomar él mismo todas las decisiones se hicieron purgas (eliminación) de los viejos bolcheviques (los que habían participado en los primeros días de la revolución). Stalin también purgó a los oficiales del ejército, diplomáticos, dirigentes sindicales, miembros del partido, intelectuales y muchos ciudadanos ordinarios. Fueron arrestados ocho millones de rusos. Millones más fueron enviados a campos de concentración en Siberia. Otros fueron ejecutados.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 2 (continúa)

9. ¿Qué cambios económicos se hicieron durante la era estalinista?

• **Estados autoritarios en Occidente** (página 763)

Varios gobiernos occidentales no eran totalitarios pero sí autoritarios. Compartían algunas características con los estados totalitarios, como los poderes policíacos. Pero estos gobiernos no trataron de crear una nueva sociedad de masas, sino que su principal interés era conservar el antiguo orden.

Algunos de estos gobiernos estaban en Europa oriental. Austria, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Rumania, Bulgaria y Hungría adoptaron sistemas parlamentarios después de la guerra, pero poco después fueron sustituidos por gobiernos autoritarios. Sólo Checoslovaquia mantuvo su democracia. Los sistemas parlamentarios fracasaron por varias razones. En primer lugar estos países no tenían una tradición democrática. Eran básicamente rurales y muchos campesinos eran analfabetas. Los conflictos étnicos también causaban problemas. Poderosos terratenientes, las iglesias e incluso algunos miembros de la clase media tenían miedo de la reforma agraria, el comunismo y los conflictos étnicos. Estos grupos respaldaban los gobiernos autoritarios que mantenían el antiguo sistema.

En España la democracia tampoco sobrevivió. En 1936 el general Francisco Franco encabezó una revuelta en contra del gobierno democrático e inició una guerra civil sangrienta. Alemania e Italia ayudaron a las fuerzas de Franco con armas, dinero y hombres. El gobierno republicano español recibió la ayuda de miles de voluntarios extranjeros y de camiones, aviones, tanques y consejeros de la Unión Soviética. La guerra civil española terminó cuando las fuerzas de Franco tomaron Madrid en 1939. Franco estableció una dictadura que favoreció a los grandes terratenientes, los empresarios y el clero católico. Como favorecía a los grupos tradicionales sin pretender controlar todos los aspectos de la vida de la gente, su dictadura era autoritaria, no totalitaria.

10. ¿Por qué fracasaron los sistemas parlamentarios en muchos países de Europa oriental?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 3

Para usarse con las páginas 766–771 del libro de texto

HITLER Y LA ALEMANIA NAZI

PALABRAS CLAVE

Reichstag parlamento alemán (página 767)

campo de concentración campo grande de prisioneros en el que se confinaba a los miembros de grupos minoritarios y disidentes políticos (página 768)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído el *Diario de Ana Frank*? ¿Qué cuenta Ana Frank en su diario?

En la sección anterior leíste sobre el surgimiento de regímenes dictatoriales en varios países de Europa. En esta sección vas a leer sobre el ascenso de Hitler y el Partido Nazi en Alemania.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Resume las políticas y actividades de Hitler y el Partido Nazi que se relacionan con los temas o grupos señalados.

Políticas y actividades nazis	
Terror	1.
Economía	2.
Espectáculos/organizaciones	3.
Mujeres	4.
Judíos	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Hitler y sus ideas** (página 766)

Adolfo Hitler nació en Austria en 1889. Se mudó a Viena para convertirse en pintor pero fue rechazado por la Academia de Bellas Artes de Viena. En esa ciudad concibió sus ideas básicas, en el centro de las cuales estaba el racismo. Hitler era también un nacionalista extremo. Creía en la necesidad de la lucha y de saber cómo podían valerse los partidos políticos de la propaganda y el terror. En 1919 se unió al Partido Obrero Alemán, un partido nacionalista de extrema derecha en Munich. En el verano de 1921 había asumido el control total del partido, al que cambió el nombre por Partido Obrero Alemán Nacionalsocialista (POANS) o Partido Nazi, para abreviar.

En 1923 organizó un levantamiento armado en contra del gobierno de Munich. El levantamiento, llamado *el golpe de estado de Munich*, fue aplastado y Hitler fue apresado. En la cárcel escribió *Mein Kampf* (*Mi lucha*), un libro sobre su movimiento y sus principales ideas. En *Mein Kampf* se mezclan el nacionalismo alemán radical, un fuerte antisemitismo y anticomunismo y una teoría de la lucha en la que Hitler destaca el derecho de las naciones superiores a conquistar por expansión un lebensraum (“espacio vital”). También hace hincapié en el derecho de los seres humanos superiores a ejercer un gobierno autoritario sobre las masas.

6. ¿Qué ideas expresó Hitler en *Mein Kampf*?

- **El surgimiento del nazismo** (página 767)

Hitler decidió que los nazis ganarían el poder por medios legales, no por un derrocamiento violento del gobierno. Esto significaba que el Partido Nazi debía convertirse en un partido político de masas que pudiera competir en las votaciones. Cuando salió de la cárcel, Hitler extendió el Partido Nazi a toda Alemania. En 1932 tenía 800,000 miembros y era el partido más grande del **Reichstag** (el parlamento alemán).

Los problemas económicos de Alemania fueron un factor crucial del ascenso de los nazis al poder. El desempleo había crecido a seis millones para el invierno de 1932. El impacto de la Gran Depresión hizo más atractivos los partidos extremistas. Hitler también prometió crear una nueva Alemania. Su enfoque en el orgullo y el honor nacionales y en el militarismo tradicional atraían a su auditorio.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 3 (continúa)

7. ¿Cómo contribuyó la Gran Depresión al ascenso del nazismo en Alemania?

• Victoria del nazismo (página 768)

Las élites de Alemania buscaban la conducción de Hitler. Tenía el apoyo de las masas para crear un gobierno autoritario de derecha que libraría en buena posición a Alemania y su pueblo de la usurpación comunista. En 1933 el presidente Hindenburg aceptó que Hitler se convirtiera en canciller y creara un nuevo gobierno. El 23 de marzo de 1933 el Reichstag aprobó la Ley de Facultamiento que daba al gobierno el poder de ignorar la constitución durante cuatro años mientras promulgaba las leyes para enfrentar los problemas del país. Esto le dio a Hitler una base legal. Ya no necesitaba al Reichstag ni al presidente Hindenburg. Se convirtió en dictador nombrado por el propio Reichstag.

Los nazis actuaron con rapidez para tomar el control de todas las instituciones. El servicio civil fue purgado de judíos y elementos democráticos. Se establecieron grandes campos de detención (llamados **campos de concentración**) para confinar a quienes se oponían al gobierno. Los sindicatos fueron disueltos. Cuando Hindenburg murió en 1934 se suprimió el puesto de presidente. Hitler se convirtió en el único gobernante de Alemania. Se exigió a funcionarios públicos y soldados que pronunciaran un juramento de lealtad a Hitler como su *Führer* ("Caudillo").

8. ¿Qué era la Ley de Facultamiento?

• El estado nazi, 1933-1939 (página 769)

Hitler quería formar un estado ario que dominaría Europa y quizá al mundo en las generaciones sucesivas. Los nazis pensaban que los alemanes eran los verdaderos descendientes y jefes de los arios (manipulaban el término *ario* para referirse a los antiguos griegos y romanos así como a los alemanes y escandinavos del siglo XX). Creían que podían crear otro imperio como el romano y que había habido dos imperios alemanes o *Reich* (el Sacro Imperio Romano y el Imperio Alemán de 1871 a 1918). La finalidad de Hitler era crear el Tercer Reich, el imperio de la Alemania nazi..

Los nazis recurrieron al terror y la represión para imponer su estado totalitario. Las *Schutzstaffeln* ("escuadrillas de protección"), conocidas simplemente

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 3 (continúa)

como SS, cumplieron una función importante. Habían sido creadas originalmente como guardia de Hitler. Bajo la dirección de Himmler tomaron el control de la policía secreta y la común. Aparte de las fuerzas policiacas, manejaban campos de concentración, escuadrones de ejecución y campos de exterminio (campos de concentración en los que se asesinaba a los prisioneros).

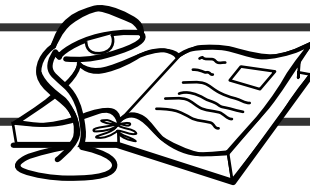
Para terminar con la depresión, Hitler inició proyectos de obras públicas y entregó dinero a las empresas constructoras para que dieran trabajo a la gente, pero al final lo que resolvió el problema del desempleo fue un enorme programa de rearme. En 1937 menos de 500,000 personas estaban desempleadas. El que los nazis pusieran fin a la depresión fue una razón importante de que tantos alemanes los aceptaran con Hitler. También se hacían desfiles y espectáculos para que el pueblo apoyara las políticas de Hitler. Estos acontecimientos entusiasmaron y excitaban a las masas. Iglesias, escuelas y universidades quedaron también bajo el control de los nazis. Se crearon organizaciones de jóvenes en las que se inculcaban los valores nazis.

Las mujeres eran consideradas importantes en el estado ario porque tenían hijos. Los nazis creían que los hombres debían ser guerreros y jefes políticos, mientras que las mujeres debían ser esposas y madres. Estas ideas determinaban las oportunidades de empleo para las mujeres. No se consideraban adecuados para ellas los puestos en la industria pesada, la docencia universitaria, la medicina y las leyes. Los nazis alentaban a las mujeres para que escogieran otras ocupaciones, como trabajadoras sociales o enfermeras, o a que simplemente no trabajaran.

El Partido Nazi manifestaba las ideas antisemitas de Hitler. En septiembre de 1935 los nazis anunciaron nuevas leyes raciales en el mitin anual del partido en Nuremberg. Estas *leyes de Nuremberg* retiraron la ciudadanía alemana a los judíos y prohibieron los matrimonios entre judíos y alemanes. Además, los judíos quedaron obligados a llevar una estrella de David en color amarillo y tarjetas de identificación en las que se indicaba que eran judíos. Una fase más violenta del antisemitismo comenzó la noche del 9 de noviembre de 1938, la *Kristallnacht*, la “noche de los cristales”. Los nazis quemaron sinagogas y destruyeron siete mil negocios judíos. Treinta mil hombres judíos fueron detenidos y enviados a campos de concentración. Por lo menos cien judíos fueron asesinados. Después de la *Kristallnacht* se prohibió a los judíos abordar los transportes públicos y entrar en edificios públicos, como escuelas y hospitales. No se les permitió poseer, administrar ni trabajar en ninguna tienda. También fueron incitados a abandonar Alemania.

9. ¿Qué querían decir los nazis con el término *ario*?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 4

Para usarse con las páginas 772–775 del libro de texto

TENDENCIAS CULTURALES E INTELECTUALES

PALABRAS CLAVE

- fotomontaje** imagen hecha con una combinación de fotografías (página 774)
- surrealismo** movimiento artístico que buscaba una realidad más allá del mundo material y la encontró el en inconsciente (página 774)
- principio de la incertidumbre** teoría del físico alemán Werner Heisenberg de que todas las leyes físicas se basan en la incertidumbre (página 775)

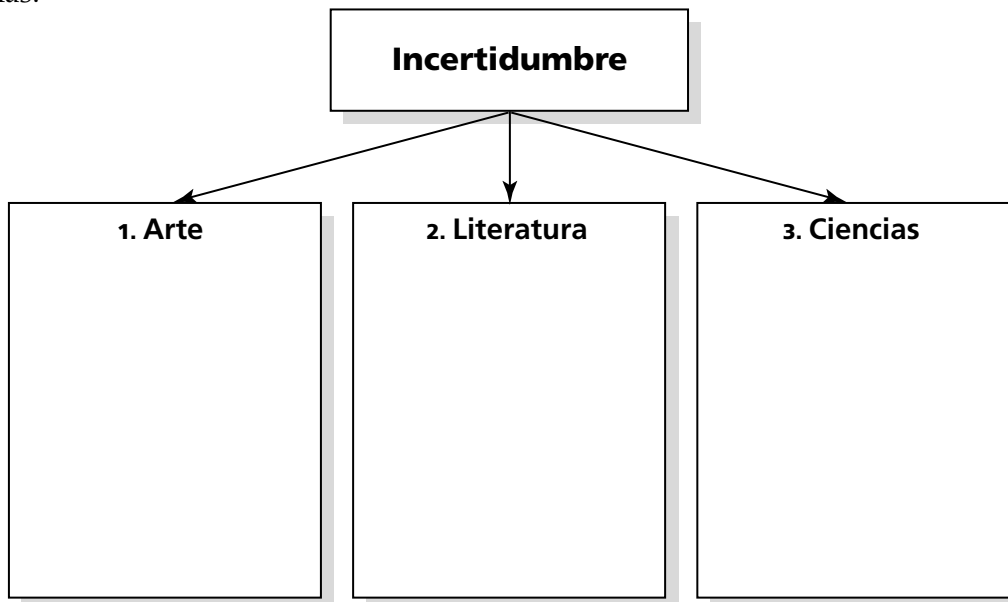
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? ¿Vas al cine o a espectáculos deportivos o pasas la mayor parte de tu tiempo libre en tu casa?

En las tres secciones anteriores leíste sobre los problemas económicos y los acontecimientos políticos de los países occidentales después de la Primera Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre los sucesos culturales e intelectuales de la época. Los nuevos esquemas de trabajo que surgieron después de la Primera Guerra Mundial dieron a las personas más tiempo libre para dedicarlo a actividades recreativas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Los años que siguieron a la Primera Guerra Mundial se caracterizaron por la incertidumbre política, económica y social. Explica cómo se manifestó esta incertidumbre en el arte, la literatura y las ciencias.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La cultura de masas: radio y cine** (página 772)

Una serie de inventos a finales del siglo XIX produjeron una revolución en las comunicaciones de masas. Cuando Marconi descubrió la transmisión de radio inalámbrica se construyeron difusoras en Estados Unidos, Europa y Japón en 1921 y 1922. También comenzó la producción en masa de radios. Aunque las primeras películas aparecieron entre 1890 y 1900, los largometrajes aparecieron poco después de la Primera Guerra Mundial. En 1939 aproximadamente 40 por ciento de los adultos en los países más industrializados iba al cine una vez a la semana.

La radio y el cine se aprovecharon para fines políticos. Por medio de la radio, gobernantes como Adolfo Hitler llevaban sus mensajes a las masas. El régimen nazi alentó a los fabricantes a producir aparatos de radio baratos que se pudieran comprar a plazos. Las películas también tenían la posibilidad de hacer propaganda. Joseph Goebbels, ministro de Propaganda de la Alemania Nazi, abrió una división de cine en su ministerio, la cual apoyaba la realización de documentales (películas que no eran de ficción) tanto como cintas populares que llevaban el mensaje de los nazis.

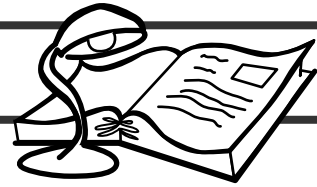
4. ¿Cómo se aprovechaban en la Alemania nazi para fines políticos la radio y el cine?

- **El entretenimiento de masas** (página 773)

En 1920 la jornada de ocho horas se había convertido en la norma de muchos oficinistas y obreros de Europa. La gente tenía más tiempo para las actividades recreativas, como encuentros deportivos y viajes. Trenes, autobuses y coches hacían viajes a las playas o los centros vacacionales populares y accesibles. El entretenimiento de masas también proporcionaba a los estados totalitarios nuevas formas de control del pueblo. Los nazis adoptaron el programa *Kraft durch Freude* ("La fuerza por medio de la alegría") que ofrecía sus propias actividades recreativas, como conciertos, óperas, películas, excursiones y encuentros deportivos. Las vacaciones baratas del programa eran especialmente populares.

5. ¿Cómo controlaban los nazis al pueblo con actividades de entretenimiento?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 24, Sección 4 (continúa)

• Tendencias artísticas y literarias (página 774)

La Primera Guerra Mundial había dejado a muchos europeos con un sentimiento de desesperación. Para muchas personas, la guerra significaba que había algo terriblemente equivocado en los valores de Occidente y que los seres humanos eran animales violentos. La Gran Depresión y el crecimiento de los movimientos fascistas se sumaron a la desesperación y una incertidumbre que se reflejó en los logros artísticos e intelectuales que se dieron después de la Primera Guerra. El arte abstracto se hizo más popular. Había una fascinación por lo absurdo y lo inconsciente. La idea de que el mundo no tenía sentido dio origen a dos movimientos, el dadaísmo y el surrealismo. Los dadaístas eran artistas obsesionados con la idea de que la vida no tenía ninguna finalidad. Trataban de expresar en su arte la locura de la vida. Por ejemplo, la artista dadaísta Hannah Höch hacía **fotomontajes** (imágenes hechas con una combinación de fotografías) para comentar los papeles de las mujeres en la nueva cultura de masas. Otro movimiento, fue el **surrealismo**, que buscaba una realidad más allá del mundo material y la encontró en el inconsciente. Los surrealistas representaban fantasías, sueños e incluso pesadillas para mostrar esta realidad más vasta. Salvador Dalí fue uno de los surrealistas más destacados. Pintaba objetos cotidianos pero los separaba de su contexto normal. Al situar objetos conocidos en relaciones irreconocibles, Dalí creó un mundo extraño en el que se hacía visible lo irracional.

En la década de los años veinte la Alemania de Weimar era uno de los principales centros europeos de las ciencias y las artes modernas. Sin embargo, Hitler y los nazis rechazaron el arte moderno por “degenerado”. Pensaban que podían crear un arte alemán nuevo y genuino que glorificaría a los fuertes, los sanos y los heroicos. El nuevo arte alemán se derivaba del folclor del siglo XIX y prefería las escenas realistas de la vida cotidiana.

El interés en lo inconsciente también se encuentra en las nuevas técnicas literarias. El “flujo de la conciencia” era una técnica usada por los escritores para mostrar los pensamientos de los personajes. El ejemplo más famoso de esta técnica es la novela *Ulyses* de James Joyce. El escritor alemán Herman Hesse se ocupó del inconsciente de otra manera. Sus novelas reflejan tanto la psicología de Freud como las religiones asiáticas. En *Siddhartha* y *El lobo estepario* Hesse tomó ideas budistas para mostrar la confusión psicológica de la existencia moderna.

6. ¿Qué pensaban Hitler y los nazis del arte moderno?

Lecturas básicas y guía de estudio



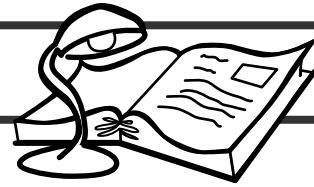
Capítulo 24, Sección 4 (continúa)

- **La edad heroica de la física** (página 775)

La revolución de la física comenzada por Albert Einstein continuó después de la Primera Guerra Mundial. El físico Ernest Rutherford llamó a la década de los años veinte “la edad heroica de la física”. La física de Newton hizo que la gente creyera que todos los fenómenos podían definirse y predecirse. Esta idea se quebrantó en 1927 cuando el físico alemán Werner Heisenberg explicó una observación que llamó el **principio de incertidumbre**. La teoría afirma que todas las leyes físicas se basan en la incertidumbre. El principio se asienta en el hecho de que las partículas subatómicas son impredecibles. El énfasis de la teoría en la casualidad y la incertidumbre arrojó dudas a la física newtoniana y representó una nueva visión del mundo.

7. ¿Qué hecho científico sentó la base del principio de la incertidumbre?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 1

Para usarse con las páginas 781–785 del libro de texto

EL NACIONALISMO EN MEDIO ORIENTE

PALABRAS CLAVE

genocidio asesinato masivo deliberado de un grupo racial, político o cultural (página 782)

limpieza étnica otro término para genocidio, usado durante la Guerra de Bosnia de 1993 a 1996 (página 782)

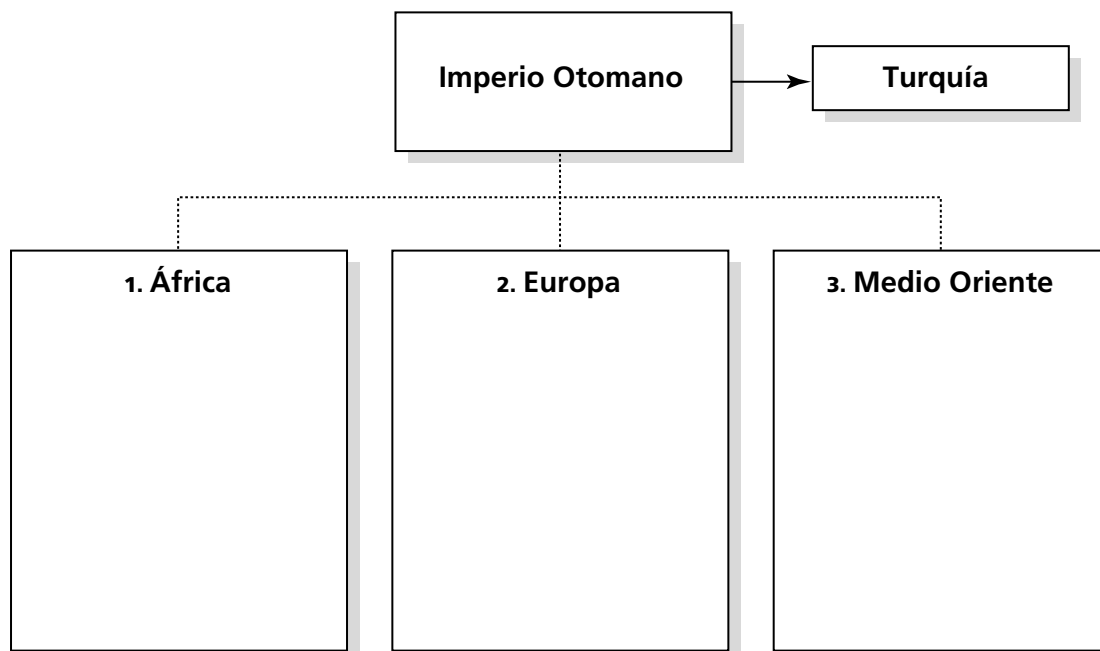
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué piensas cuando oyes los términos *genocidio* y *limpieza étnica*? ¿Ha habido casos de genocidio durante tu vida? ¿En qué partes del mundo?

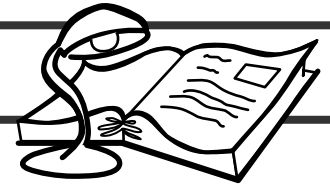
En esta sección vas a aprender que la decadencia y caída del Imperio Otomano llevó a la creación de la República Turca, cómo Persia se convirtió en el moderno estado de Irán y los cambios que siguieron a la Primera Guerra Mundial produjeron en la región conflictos que perduran hasta hoy.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Señala la pérdida de territorios que paulatinamente redujeron el Imperio Otomano a la zona que hoy ocupa Turquía.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Decadencia y caída del Imperio Otomano** (página 781)

El Imperio Otomano se debilitaba desde finales del siglo XVIII. Su extensión se había reducido enormemente. El dominio otomano en el norte de África terminó en el siglo XIX cuando Francia tomó Argelia y Túnez e Inglaterra asumió el control de Egipto. Grecia también declaró su independencia en el siglo XIX.

En 1876 los reformadores se adueñaron del gobierno del imperio. Adoptaron una constitución con la meta de formar una asamblea legislativa. Pero el sultán que subieron al trono, Abdulhamit II, suspendió la nueva constitución. La constitución se convirtió en un símbolo del cambio para un grupo de reformadores llamados Jóvenes Turcos, que la restauraron en 1908 y depusieron al sultán en 1909.

El Imperio Otomano terminó en la Primera Guerra Mundial. El gobierno se había aliado con Alemania. Como resultado, los ingleses, para socavar el imperio, apoyaron a los nacionalistas árabes de la península arábiga. En 1916 el gobernador local de la Meca declaró la independencia de Arabia. Tropas inglesas capturaron Palestina.

Durante la guerra los turcos otomanos cometieron un **genocidio**, un asesinato masivo deliberado de un grupo racial, político o cultural (un acto semejante fue llamado **limpieza étnica** durante la Guerra de Bosnia de 1993 a 1996). Los armenios cristianos eran una minoría en el Imperio Otomano que durante años había exigido su independencia. En 1915 como reacción del gobierno a un levantamiento armenio mataron a los hombres y deportaron (expulsaron del país) a las mujeres y los niños. Para 1918 habían sido asesinados 1.4 millones de armenios.

Al final de la Primera Guerra Mundial se derrumbó el Imperio Otomano. Inglaterra y Francia se dividieron los territorios de Medio Oriente. Grecia invadió Turquía y se apoderó de zonas al occidente de la península de Anatolia. Como resultado de la invasión, el coronel Mustafá Kemal pidió la creación de un gobierno electo. Sus fuerzas expulsaron a los griegos de la península. Los sultanes otomanos huyeron del país, que se declaró la República Turca. El coronel Kemal se convirtió en el presidente.

4. ¿Por qué apoyaron los ingleses a los nacionalistas árabes durante la Primera Guerra Mundial?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 1 (continúa)

• La modernización de Turquía (página 783)

El presidente Kemal cambió su nombre por el de Ataturk (“padre turco”). Se instituyó un sistema democrático, pero Kemal no permitía la oposición y suprimió a sus críticos. Quiso transformar Turquía en un estado moderno. Se introdujo la educación popular. Todos los ciudadanos turcos fueron obligados a adoptar *familias* (apellidos) como los europeos. Se construyeron fábricas y se trazó un plan de cinco años para la economía.

Ataturk trató igualmente de quebrantar el poder de la religión islámica. Quería que Turquía fuera un estado secular (que rechaza la influencia de la religión en sus políticas). En 1924 se abolió el califato. Se prohibió a los hombres el uso del fez, el gorro de los turcos musulmanes. A las mujeres se les prohibió usar el velo, una costumbre islámica. Las nuevas leyes concedieron a las mujeres derechos de matrimonio y herencia. En 1934 las mujeres recibieron el derecho de voto. Todos los ciudadanos tenían el derecho de convertirse a otra religión.

5. ¿De qué manera Ataturk trató de quebrantar el poder del islamismo en Turquía?

• Los comienzos modernos de Irán (página 784)

En Persia la dinastía Qajar (1794-1925) no había conseguido resolver los problemas del país. El descubrimiento de petróleo en 1908 atrajo el interés de los extranjeros, cuya presencia creciente originó un movimiento nacionalista persa. En 1921 el Reza Khan encabezó un levantamiento militar que tomó el control de Teherán, la capital. En 1925 Reza Khan se nombró sha (rey) con el nombre de Reza Pahlavi. Introdujo varias reformas para modernizar el gobierno, el ejército y el sistema económico. No trató de destruir las creencias islámicas, pero alentó un sistema educativo de tipo occidental. También prohibió que las mujeres usaran velo en público.

En 1935 Persia se convirtió en el moderno estado de Irán. Para liberarse de Inglaterra y la Unión Soviética, Reza Pahlavi se acercó a la Alemania nazi. La Unión Soviética e Inglaterra enviaron tropas a Irán durante la Segunda Guerra Mundial. Reza Pahlavi renunció en protesta y fue sucedido por su hijo Mohamed Reza Pahlavi.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 1 (continúa)

6. ¿Qué cambios hizo el sha Reza Pahlavi en Persia?

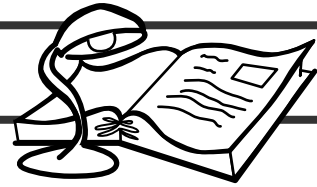
• **El nacionalismo árabe** (página 784)

La Primera Guerra Mundial dio a los árabes la posibilidad de escapar del dominio otomano. Los árabes no eran una nación, sino un conjunto de pueblos unidos por el idioma y la religión. Inglaterra había apoyado a los nacionalistas árabes en 1916. Los nacionalistas esperaban que este apoyo continuara después de la guerra, pero en cambio Inglaterra y Francia establecieron mandatos en la zona. Estos mandatos eran territorios que habían pertenecido al Imperio Otomano pero que entonces estaban vigilados por la Liga de las Naciones. Inglaterra recibió el derecho de gobernar Iraq, Palestina y Jordania. Francia gobernaba Siria y Líbano. En estas naciones los europeos decidieron las fronteras y dividieron pueblos. En la mayor parte de los casos los pueblos no se identificaban mayormente con su país. Pero conservaron el sentimiento del nacionalismo árabe.

A comienzos de la década de los años veinte el reformista Ibn Saud unió a los árabes del norte de la península arábiga y les brindó un gran apoyo. Fundó el reino de Arabia Saudita en 1932 (la palabra *saudita* viene de su nombre). Al principio Arabia Saudita era muy pobre. Los peregrinajes de musulmanes a la Meca y Medina eran su principal fuente de ingresos. Sin embargo, en la década de los años treinta exploradores estadounidenses comenzaron a buscar petróleo. La Standard Oil lo encontró en 1938 en Dhahran, en el Golfo Pérsico. Arabia Saudita fue inundada por petroleras occidentales que trajeron la promesa de la riqueza.

7. ¿Quién decidió las fronteras de las naciones de Medio Oriente después de la Primera Guerra Mundial?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 1 (continúa)

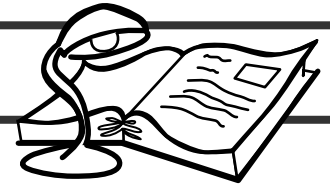
- **El problema de Palestina** (página 785)

La situación en Palestina complicó aún más el Medio Oriente. Palestina había sido la patria de los judíos en la Antigüedad, pero casi ninguno había vivido ahí durante casi dos mil años. Palestina estaba habitada principalmente por musulmanes. En 1917, con la Declaración de Balfour, Inglaterra respaldó la idea de hacer de Palestina la patria de los judíos. Esto irritó a los árabes. Se preguntaban cómo se crearía una nación para los judíos en un territorio que era 80 por ciento musulmán.

Las promesas de la Declaración de Balfour llevaron pobladores judíos a Palestina. En la década de los años treinta aumentaron las tensiones entre judíos y musulmanes. Al mismo tiempo, la persecución de los judíos en la Alemania nazi ocasionó que muchos huyeran a Palestina. En 1939 había alrededor de 450,000 judíos en Palestina. A causa de las protestas árabes, Inglaterra decidió que en los siguientes cinco años sólo se permitirían 75,000 inmigrantes judíos en Palestina. Después, ninguno más entraría en el país. La decisión produjo graves conflictos en la región.

8. ¿En qué consistió la Declaración de Balfour? ¿Cuáles fueron sus resultados?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 2

Para usarse con las páginas 786–791 del libro de texto

EL NACIONALISMO EN ÁFRICA Y ASIA

PALABRAS CLAVE

panafricanismo movimiento que hacía hincapié en la necesidad de unir a todos los africanos (página 788)

Mahatma (“Alma Grande”) nombre dado a Gandhi por el pueblo hindú (página 788)

desobediencia civil negativa a acatar leyes consideradas injustas (página 788)

zaibatsu corporación financiera e industrial grande en Japón (página 789)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Alguna vez has pensado que una regla era injusta? ¿Cómo hubieras protestado en contra de manera pacífica?

En la última sección leíste sobre el final del Imperio Otomano y el ascenso del nacionalismo en Medio Oriente. En esta sección vas a leer sobre el nacionalismo en África y Asia. En la India, los seguidores de Mahatma Gandhi siguieron métodos de desobediencia civil para protestar contra las leyes inglesas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Los dirigentes de los movimientos de reforma e independencia en África y Asia aplicaron varios métodos para protestar contra la dominación colonial. Anota los países de los siguientes líderes y resume sus métodos.

Líder	País	Métodos de protesta
Harry Thuku	1.	2.
Omar Mukhtar	3.	4.
Nnamdi Azikiwe	5.	6.
Mohandas Gandhi	7.	8.
Ho Chi Minh	9.	10.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Los movimientos por la independencia de África** (página 786)

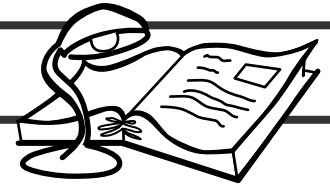
Los africanos negros pelearon en la Primera Guerra Mundial en los ejércitos inglés y francés. Muchos esperaban que serían recompensados con la independencia después de la guerra, pero los acuerdos de paz resultaron un gran desencanto. Alemania perdió sus colonias africanas, pero fueron entregadas en mandato a Inglaterra y Francia, que así controlaban gran parte de África.

Después de la Primera Guerra Mundial los africanos participaron más en la política. Los africanos que habían peleado en la guerra aprendieron ideas nuevas sobre la libertad y el nacionalismo. Muchos se decidieron a pedir reformas. En Kenia Harry Thuku organizó la Asociación de Jóvenes Kikuyos. En 1921 protestó por los impuestos elevados que cobraban los ingleses. Thuku fue arrestado. Cuando una turba enfurecida exigió su liberación, las fuerzas del gobierno le dispararon y mataron por lo menos a 20 personas. En Libia fuerzas encabezadas por Omar Mukhtar emprendieron una guerra de guerrillas contra los italianos y los derrotaron varias veces. Como respuesta, los italianos establecieron campos de concentración y usaron armas modernas contra los rebeldes. La muerte de Mukhtar puso fin a la insurrección. Aunque las potencias coloniales aplicaban la fuerza en contra de los movimientos independentistas, también comenzaron a hacer algunas reformas, que sin embargo fueron demasiado pocas y llegaron demasiado tarde. En la década de los años treinta cada vez más dirigentes africanos pedían la independencia, no reformas.

Muchos de los nuevos dirigentes africanos se habían formado en Europa y Estados Unidos y habían recibido la influencia de W.E.B. Du Bois y Marcus Garvey. Du Bois era un afroamericano que estudió en la Universidad de Harvard. Encabezaba un movimiento que trató de hacer conscientes a todos los afroamericanos de su herencia cultural. Garvey era un jamaicano que vivía en Harlem. Hacía hincapié en la necesidad de que todos los africanos se unieran en un movimiento conocido como **panafricanismo**. Su *Declaración de los Derechos de los Pueblos Negros del Mundo* tuvo un gran impacto en los dirigentes africanos. Jomo Kenyatta de Kenia escribió un libro, *De cara al monte Kenia*, en el que afirmaba que la dominación inglesa había destruido la cultura tradicional de los pueblos africanos. El poeta Leopold Senghor organizó un movimiento de independencia en Senegal. Nnamdi Azikiwe de Nigeria fundó un periódico *El Piloto de África Occidental*. Creía en el pacifismo como método para conseguir la independencia. A pesar de los esfuerzos de estos líderes, los movimientos de independencia de África no tuvieron éxito antes de la Segunda Guerra Mundial.

11. ¿Qué influencia ejercieron un afroamericano y un jamaicano de Estados Unidos en muchos de los nuevos gobernantes africanos en las décadas de los años veinte y treinta?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 2 (continúa)

• El movimiento de independencia en la India (página 788)

Mohandas Gandhi se había convertido en un participante activo del movimiento de autogobierno hindú antes de la Primera Guerra Mundial. El pueblo hindú lo llamaba el “Alma Grande” de la India, o **Mahatma**. Comenzó a organizar protestas masivas para alcanzar sus metas. Creía en el pacifismo y protestaba contra las leyes inglesas con métodos de **desobediencia civil** (negativa a acatar leyes consideradas injustas). En 1919 las protestas se hicieron violentas. En respuesta las tropas inglesas mataron cientos de protestantes. Gandhi fue arrestado por su participación en las protestas y pasó varios años en la cárcel.

En 1935 Inglaterra promulgó la Ley de Gobierno de la India que concedía a los hindúes mayor participación en los procesos gubernamentales. El Consejo Legislativo se convirtió en un parlamento de dos cámaras. Dos tercios de sus miembros eran electos. Cinco millones de hindúes recibieron el derecho de votar, aunque eran una pequeña proporción del total de la población.

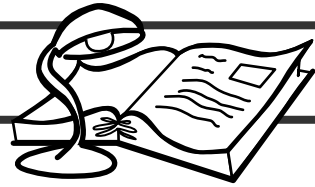
El Congreso Nacional Hindú (CNH) se había fundado en 1885 para tratar de reformar el gobierno inglés de la India. Las reformas ya no les bastaban a muchos integrantes del CNH. Motilal Nehru, el nuevo dirigente del congreso, impulsaba la independencia total.

Gandhi fue liberado de la cárcel y volvió a su política de desobediencia civil. El pacifismo todavía era el centro de su política. Gandhi encabezó una protesta en contra del impuesto inglés a la sal. Los ingleses habían aumentado los impuestos y habían prohibido a los hindúes que prepararan o recogieran su propia sal. En 1930 Gandhi y sus seguidores caminaron al mar, en la llamada Marcha de la Sal. Cuando llegaron a la costa Gandhi tomó un puñado de sal. Miles de hindúes hicieron lo mismo. Gandhi y muchos otros miembros del CNH fueron arrestados.

En la década de los años treinta surgió un nuevo líder en el movimiento de independencia hindú. Jawaharlal Nehru, hijo de Motilal Nehru, era una nueva clase de político hindú. Pertenece a la clase alta y era un intelectual. Estudió en Inglaterra. El movimiento independentista se dividió en dos corrientes. El movimiento de Gandhi era religioso y tradicional. El de Nehru era secular y moderno. La hostilidad entre musulmanes e hindúes complicaba aún más la situación de la India. Los musulmanes estaban insatisfechos con el CNH porque lo dominaban los hindúes. Alrededor de 1930 la Liga Musulmana comenzó a pensar en la creación de un estado musulmán aparte, Paquistán, en la parte norte del país.

12. ¿En qué diferían los movimientos de independencia de Gandhi y Nehru?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 2 (continúa)

• El ascenso del militarismo japonés (página 789)

Las reformas económicas y sociales de la era Meiji habían traído la prosperidad a Japón. Se había creado un sector industrial y comercial. En la economía japonesa, varios procesos de manufactura se concentraban en grandes corporaciones financieras e industriales llamadas *zaibatsu*, que con frecuencia recibían ayuda del gobierno y se convirtieron en vastas compañías que controlaban sectores enteros de la economía japonesa. La concentración de la riqueza trajo desigualdades económicas. Los trabajadores de las ciudades ganaban poco y habitaban viviendas malas. El crecimiento demográfico acelerado producía escasez de alimentos. La inflación de los precios de la comida provocaba riñas. Cuando llegó la Gran Depresión, quienes más sufrieron fueron los obreros y los agricultores. Muchos japoneses comenzaron a pedir la vuelta a los valores tradicionales. También pedían que Japón aprovechara su fuerza para dominar Asia.

A comienzos del siglo XX Japón empezó a tener dificultades para encontrar provisiones de materias primas y mercados extranjeros para sus productos manufacturados. Había enfrentado el problema capturando territorios, como Formosa, Corea y el sur de Manchuria. A Estados Unidos le preocupaba la expansión japonesa. En 1922 convocó una reunión de las naciones que tenían intereses en el Pacífico. La reunión culminó en un tratado por el que se mantenía la política de puertas abiertas de China y se reconocían sus límites territoriales. Japón aceptó el tratado a cambio de que se reconociera su control sobre el sur de Manchuria. A medida que los japoneses se expandían a nuevas industrias, su gobierno tenía más presiones para encontrar fuentes de materias primas.

Durante la primera parte del siglo XX Japón avanzó hacia un gobierno más democrático. Se fortalecieron el parlamento y los partidos políticos. Sin embargo, a finales de la década de los años veinte nuevos problemas dieron más poder a las fuerzas extremistas. Algunas eran grupos de ciudadanos convencidos de que el gobierno estaba corrompido por las ideas occidentales. Otros pertenecían al ejército y estaban descontentos por las reducciones del gasto militar y las políticas pacifistas del gobierno. En la década de los años treinta civiles y miembros del ejército y la marina formaron organizaciones patrióticas extremistas. Un grupo de oficiales de la armada invadió Manchuria en 1931 sin autorización del gobierno. En poco tiempo habían conquistado toda Manchuria.

El gobierno japonés se oponía a la conquista de Manchuria pero el pueblo la apoyaba. El ejército y otros defensores de la expansión japonesa pronto dominaron el gobierno. Japón se declaró en estado de guerra. Se instituyó la conscripción militar en 1938. La economía quedó bajo control gubernamental. Se disolvieron los sindicatos de trabajadores. La educación y la cultura fueron purgadas de ideas occidentales. Los jefes militantes resaltaban los valores tradicionales japoneses.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 2 (continúa)

13. ¿Por qué la industrialización de Japón llevó al ascenso del militarismo?

• **El nacionalismo y la revolución de Asia** (página 791)

Antes de la Primera Guerra Mundial el marxismo no llamaba la atención de la mayoría de los asiáticos. Las sociedades asiáticas eran casi todas agrícolas y no parecía que estuvieran listas para una revolución. La situación comenzó a cambiar después de la Revolución Rusa, que demostró que una revolución marxista funcionaría incluso en un país que no estuviera completamente industrializado. En 1919 se fundó la Internacional Comunista, la Comintern. Era una organización internacional de partidos comunistas que trabajaban por la revolución mundial. En su sede en Moscú se entrenaban los agentes y volvían a sus países a formar partidos marxistas y promover la revolución. A finales de la década de los años veinte casi toda sociedad colonial de Asia tenía un partido comunista.

En algunos países los comunistas trabajaban con los nacionalistas para combatir el imperialismo occidental. Así sucedía en la Indochina francesa, donde la organización de los comunistas vietnamitas estaba a cargo de Ho Chi Minh, que se había entrenado en Moscú. También en China se trabó una alianza entre comunistas y nacionalistas. Pero en la mayoría de las sociedades los partidos comunistas tuvieron poco éxito en la década de los años treinta.

14. ¿Qué era la Comintern?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 3

Para usarse con las páginas 793–797 del libro de texto

CAOS REVOLUCIONARIO EN CHINA

PALABRAS CLAVE

tácticas de guerrilla maniobras militares basadas en el elemento de sorpresa (*página 795*)

redistribución de la riqueza movimiento de la riqueza de una minoría acaudalada a la mayoría pobre (*página 797*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué sabes de China? ¿Qué clase de gobierno tiene? ¿Cómo es la existencia de sus habitantes? ¿Cuál es la forma principal de ganarse la vida?

En las dos secciones anteriores leíste sobre el nacionalismo en África, Asia y el Medio Oriente. En esta sección vas a leer sobre los conflictos entre nacionalistas y comunistas por el control de China.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En 1928 Chiang Kai-shek estableció un gobierno nacionalista en China. Resume los programas y proyectos de Chiang Kai-shek en relación con los aspectos señalados

Programas y proyectos de Chiang Kai-shek	
Valores	1.
Transporte	2.
Economía	3.
Educación	4.
Gobierno	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Nacionalistas y comunistas** (página 793)

En 1921 un grupo de jóvenes radicales fundó el Partido Comunista Chino (PCC) en Shangai. Agentes de la Comintern aconsejaron al nuevo partido que se uniera al Partido Nacionalista que tenía más experiencia. Sun Yat-sen, dirigente de este partido, aceptó la cooperación. En 1923 los dos partidos formaron una alianza para oponerse a los jefes militares y expulsar a las potencias imperialistas de China. Durante tres años los dos partidos colaboraron. Entrenaron un ejército revolucionario para marchar al norte y apoderarse de China. Esta expedición al norte comenzó el verano de 1926. En la primavera siguiente las fuerzas revolucionarias habían tomado el control de toda China al sur del Chang Yang (el río Yangtze).

Con el tiempo, las tensiones entre los dos partidos causaron problemas. Sun Yat-sen murió en 1925 y fue sucedido por Chiang Kai-shek como dirigente del Partido Nacionalista. Chiang fingió que apoyaba la alianza con los comunistas, pero en abril de 1927 los atacó en Shangai. Miles fueron asesinados en la llamada *Matanza de Shangai*. La alianza entre comunistas y nacionalistas llegó a su fin. En 1928 Chiang Kai-shek fundó una nueva república china en Nanjing. Se dedicó los siguientes tres años a reunificar China.

6. ¿Cuáles fueron los dos partidos que formaron una alianza en 1923 para expulsar de China las potencias imperialistas?

- **Los comunistas pasan a la clandestinidad** (página 794)

Después de la Matanza de Shangai los dirigentes comunistas pasaron a la clandestinidad en Shangai. Algunos miembros del partido huyeron a la provincia de Jiangxi, conducidos por el joven organizador comunista Mao Zedong. Mao estaba convencido de que los campesinos de las zonas rurales, más que los obreros de las ciudades, encabezarían la revolución china.

Chiang Kai-shek trató de obligar a los comunistas de Shangai a salir a la luz. En 1931 la mayoría de los dirigentes del Partido Comunista fue obligada a huir a los cuarteles de Mao en la provincia de Jiangxi. Chiang dirigió sus baterías en contra de los cuarteles de Mao. Las fuerzas de Chiang superaban a las de Mao, pero éste aprovechó bien las **tácticas de guerrilla** (maniobras inesperadas como sabotajes y subterfugios para combatir al enemigo).

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 3 (continúa)

7. ¿Cómo pensaba Mao Zedong que tendría lugar la revolución china?

- **La Marcha Larga** (página 795)

En 1934 las tropas de Chiang rindieron los cuarteles comunistas en Jiangxi, pero el ejército de Mao, el Ejército de Liberación Popular (ELP), rompió las líneas nacionalistas y emprendió su famosa Marcha Larga. El ejército de Mao recorrió casi 6,000 millas a pie por montañas, pantanos y desiertos. Un año después llegó a salvo al norte de China. Sólo nueve mil de los noventa mil soldados originales sobrevivieron el viaje. En el curso de la Marcha Larga, Mao Zedong se había convertido en el único jefe del Partido Comunista Chino.

8. ¿Qué fue la Marcha Larga?

- **La nueva China de Chiang Kai-shek** (página 796)

Entre tanto, Chiang Kai-shek había tratado de formar una nueva nación. Había adoptado los planes de Sun Yat-sen, que indicaban un gobierno republicano. Primero habría un periodo de transición. Chiang anunció una etapa de tutelaje político (capacitación) para preparar al pueblo para un gobierno constitucional. Los nacionalistas también trataron de ejecutar un programa de reforma agraria y de modernizar la industria.

Sin embargo, no fue fácil crear una nueva China. Casi todos los que vivían en el campo estaban exhaustos por la guerra. Los campesinos eran todavía muy pobres y casi todos analfabetas. Chiang Kai-shek estaba consciente del problema de introducir ideas foráneas en una población conservadora. Trató de combinar las novedades de Occidente con los valores tradicionales confucianos de trabajo duro, obediencia e integridad. Instituyó un “Movimiento

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 3 (continúa)

para la Vida Nueva” cuya meta era promover la ética tradicional de Confucio. También rechazó el individualismo y la codicia material que se relacionaban con el capitalismo occidental.

Chiang Kai-shek tenía otros problemas. Su gobierno sólo controlaba completamente algunas provincias del valle del Chang Yang. Los japoneses amenazaban con adueñarse del norte de China. La Gran Depresión también repercutía en la economía china. Con todo Chiang tuvo algunos triunfos. Empezó un enorme programa de construcción de caminos y acrecentó la red ferroviaria del país. Fundó un banco nacional y mejoró el sistema educativo. En otros aspectos no tuvo tanto éxito. Su programa de reforma agraria tuvo poco efecto. Como los terratenientes acaudalados y la clase media urbana lo apoyaban, no impulsó programas que hubieran llevado a una **redistribución de la riqueza** (movimiento de la riqueza de una minoría acaudalada a la mayoría pobre). Su gobierno también era represivo. Chiang temía la influencia comunista y suprimió toda oposición y censuró la libertad de expresión. Por consiguiente, ahuyentó a muchos intelectuales y políticos moderados.

9. ¿Qué era el Movimiento de la Vida Nueva? ¿Cuáles eran sus metas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 4

Para usarse con las páginas 799–803 del libro de texto

EL NACIONALISMO EN AMÉRICA LATINA

PALABRAS CLAVE

oligarquía gobierno en el que un grupo selecto ejerce el control (página 801)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué productos usas que sean importados de México u otros países latinoamericanos? ¿Comes alimentos de esos países? ¿Usas ropa hecha en esos países?

En las tres secciones anteriores leíste sobre el nacionalismo en África, Asia y Medio Oriente. En esta sección vas a leer sobre el nacionalismo y la aparición de dictaduras en Latinoamérica a comienzos del siglo XX. En esa época la economía de Latinoamérica se basaba principalmente en la exportación de alimentos y materias primas a Estados Unidos y otros países.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La inestabilidad causada por la Gran Depresión llevó a la creación de muchas dictaduras militares en Latinoamérica entre 1930 y 1940. Describe los gobiernos de Argentina, Brasil y México en esa década.

País	Gobierno en la década de los años 1930
Argentina	1.
Brasil	2.
México	3.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La economía de Latinoamérica (página 799)

A comienzos del siglo XX la economía latinoamericana se basaba en la exportación de alimentos y materias primas. La economía de algunos países dependía de la exportación de apenas uno o dos productos. Argentina exportaba carne y trigo; Chile, nitratos y cobre; Brasil y las naciones caribeñas, azúcar, y Centroamérica, plátanos. Aunque unas cuantas personas hacían ganancias grandes, la mayoría de la gente ganaba poco con estas exportaciones.

A partir de la década de los años veinte Estados Unidos comenzó a remplazar a Inglaterra como el mayor inversionista en Latinoamérica. Los inversionistas estadounidenses ponían sus fondos directamente en compañías de producción y las dirigían. Como resultado, grandes segmentos de las industrias de exportación latinoamericanas quedaron en manos de Estados Unidos.

Los latinoamericanos estaban molestos de que los inversionistas estadounidenses controlaran tantas industrias. Muchos consideraban a Estados Unidos una potencia imperialista. Señalaban que las ganancias de las empresas estadounidenses servían muchas veces para mantener en el poder a dictadores despiadados. Estados Unidos había intervenido militarmente en Latinoamérica durante años, sobre todo en Centroamérica y el Caribe. Sin embargo, en 1935 el presidente Franklin Roosevelt anunció una política de buen vecino en la que rechazaba el uso de la fuerza militar en Latinoamérica. Roosevelt retiró a los últimos marines de Haití en 1936.

La Gran Depresión fue un desastre para la economía latinoamericana. Hubo una disminución de la demanda de productos y materias primas de Latinoamérica, especialmente café, azúcar, metales y trigo. Los países que dependían de la exportación de sólo uno de los productos fueron los más dañados. Sin embargo, hubo un efecto positivo. Con la reducción de las exportaciones, los países latinoamericanos ya no tuvieron dinero para comprar productos importados. Muchos gobiernos alentaron el crecimiento de nuevas industrias para producir los bienes que antes se importaban. Los gobiernos invertían en las nuevas industrias. Se fundaron industrias dirigidas por el gobierno en Chile, Brasil, Argentina y México.

4. ¿Cuáles fueron los efectos de la Gran Depresión en la economía de Latinoamérica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 4 (continúa)

• El movimiento al autoritarismo (página 801)

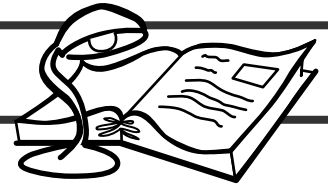
Casi todos los países latinoamericanos tenían formas republicanas de gobierno. Sin embargo, en la realidad en cada país dominaba un pequeño grupo de autoridades eclesiásticas, jefes militares y grandes terratenientes. Se mantenían en el poder mediante fuerzas militares. Los jefes militares tomaban con frecuencia el gobierno. Esta tendencia al autoritarismo aumentó en la década de los años treinta, principalmente por el efecto de la Gran Depresión, y fue evidente sobre todo en Argentina, Brasil y México.

Argentina estaba controlada por una **oligarquía** (un gobierno en el que un grupo selecto ejerce el control). Esta oligarquía de grandes terratenientes había acumulado su riqueza con la exportación de carne y trigo. No se daba cuenta de la creciente importancia de las industrias en las ciudades y también ignoraba el aumento de la clase media en las ciudades. La clase media reaccionó y formó en 1890 la Unión Cívica Radical. En 1916 Hipólito Irigoyen, dirigente de la unión, fue elegido presidente de Argentina. La Unión Cívica Radical temía a los obreros, que declaraban huelgas para mejorar sus condiciones, así que se acercó a los grandes terratenientes y se corrompió. Los militares también estaban preocupados por el poder de los trabajadores. En 1930 el ejército argentino derrocó al presidente Irigoyen y devolvió el poder a los grandes terratenientes. Durante la Segunda Guerra Mundial oficiales del ejército fundaron una nueva organización, el Grupo de Oficiales Unidos (GOU). Estaban descontentos con el gobierno y lo arrojaron en junio de 1943. Tres años después, Juan Perón, miembro del GOU, fue electo presidente de Argentina.

En Brasil el ejército había destronado a la monarquía en 1889 y había establecido una república, controlada principalmente por grandes terratenientes que se habían enriquecido con el cultivo del café. La Gran Depresión devastó la industria cafetalera y los terratenientes ya no pudieron mantenerse en el poder. En 1930 un golpe de estado llevó a la presidencia de Brasil a Getúlio Vargas, un rancharo acaudalado. Gobernó de 1930 a 1945. Trató de ganarse el respaldo de los trabajadores estableciendo la jornada de ocho horas y el salario mínimo. En 1937 Vargas se convirtió en dictador. En 1938 promulgó su Nuevo Estado, que era un estado autoritario con características del fascismo. Los partidos políticos fueron proscritos y se restringieron los derechos civiles. La policía secreta torturaba a los enemigos de Vargas. Éste también fomentó nuevas industrias. El gobierno inició la industria acerera brasileña y una compañía para buscar petróleo.

México no era un estado autoritario pero tampoco era verdaderamente democrático. El partido político oficial de la Revolución Mexicana, llamado Partido Revolucionario Institucional (PRI) controlaba los principales grupos de la sociedad mexicana. Los jefes del partido escogían a su candidato a la presidencia, que luego era elegido por el pueblo. Los cambios comenzaron cuando Lázaro Cárdenas asumió la presidencia en 1934. Distribuyó 44 millones de acres de tierra a los campesinos mexicanos. También adoptó una

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 25, Sección 4 (continúa)

postura firme ante Estados Unidos, especialmente en materia de petróleo. Después de un conflicto por los salarios de los trabajadores, el gobierno de Cárdenas tomó el control de los campos petroleros y expropió las compañías. Éstas se mostraron furiosas y le pidieron al presidente Roosevelt que interviniera, pero él se negó por la política del Buen Vecino. Al cabo, el gobierno mexicano pagó a las compañías petroleras sus propiedades y fundó Pemex, una compañía petrolera nacional.

5. ¿Qué cambios hizo Cárdenas como presidente de México?

• **La cultura en Latinoamérica** (página 803)

A comienzos del siglo XX los movimientos artísticos y literarios de Europa comenzaron a tener efecto en Latinoamérica. En las principales ciudades los acomodados se interesaron en el trabajo de los artistas modernos. Los artistas latinoamericanos salieron al extranjero y volvieron con las técnicas modernas. Muchos artistas y escritores promovían con sus obras un nuevo espíritu nacional. El pintor mexicano Diego Rivera es un ejemplo. Pintaba murales. Sus obras estaban destinadas a las masas, muchas veces analfabetas. Rivera trató de crear un arte nacional que mostrara el pasado de México en sus fiestas y costumbres populares. Sus obras también tenían un mensaje político y social. Rivera no quería que la gente se olvidara de la Revolución Mexicana, que se había deshecho de los grandes terratenientes y los intereses extranjeros.

6. ¿Qué objetivos quería cumplir Diego Rivera con su arte?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 1

Para usarse con las páginas 809–813 del libro de texto

LOS CAMINOS A LA GUERRA

PALABRAS CLAVE

desmilitarizada zona en la que no hay armas ni fortificaciones (*página 810*)

apaciguamiento política de ceder a las demandas de una potencia insatisfecha con la intención de mantener la paz (*página 810*)

sanción restricción para imponer una ley internacional (*página 813*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Cómo resuelves tus conflictos con los demás? ¿A veces cedas a sus exigencias para evitar conflictos?

En esta sección vas a aprender sobre las acciones de Alemania y Japón que prepararon el camino para el inicio de la Segunda Guerra Mundial. Al principio, con la intención de evitar la guerra, algunos países europeos cedieron a las demandas de Hitler de ocupar otros territorios.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el cronograma siguiente. De 1936 a 1939 Hitler se volvió gradualmente más agresivo e invadió cada vez más territorios. Anota los actos de agresión de Hitler en esos tres años.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **El camino de Alemania hacia la guerra** (página 809)

La Segunda Guerra Mundial tiene sus raíces en las ideas de Adolfo Hitler, quien creía que los alemanes pertenecían a la raza aria, la cual se consideraba superior a otras razas y nacionalidades. También pensaba que Alemania era capaz de desarrollar una gran civilización y necesitaba más territorio para convertirse en una gran potencia.

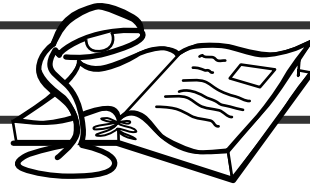
Después de la Primera Guerra Mundial, el Tratado de Versalles había limitado el poder militar de Alemania. Al principio Hitler afirmaba que quería revisar por medios pacíficos las injustas disposiciones del tratado. Sin embargo, el 9 de marzo de 1935, Hitler anunció la creación de una nueva fuerza aérea. Una semana después inició la conscripción militar. Hitler estaba convencido de que los estados occidentales no tenían la intención de ejercer la fuerza para sostener el Tratado de Versalles. El 7 de marzo de 1936 envió tropas alemanas a Renania, que era parte de Alemania pero era una zona **desmilitarizada**. De acuerdo con el Tratado de Versalles no se permitía a Alemania tener armas ni fortificaciones ahí. Francia tenía el derecho de usar la fuerza contra cualquier violación de la zona desmilitarizada pero no actuaría sin apoyo inglés. Inglaterra no respaldó el uso de la fuerza en contra de Alemania, sino que inició una política de **apaciguamiento** basada en la idea de que si los estados europeos cumplían con las demandas razonables de las potencias insatisfechas, se contentarían y se conservaría la paz.

Entre tanto Hitler adquirió nuevos aliados. La Italia fascista invadió Etiopía en octubre de 1936. Francia e Inglaterra se opusieron a la invasión. Esto airó a Mussolini, quien recibió bien el apoyo de Hitler. En 1936 Mussolini y Hitler firmaron un acuerdo por el que aceptaban sus intereses políticos y económicos comunes. La nueva alianza se llamó Eje Roma-Berlín. Alemania y Japón firmaron un Pacto Anticomunista en el que se comprometieron a mantener un frente común contra el comunismo.

En 1937 Hitler decidió buscar una de sus metas: la unión de Austria, su tierra natal. Amenazó con invadir Austria, lo que obligó al canciller austriaco a dejar a cargo del gobierno a nazis austriacos. El nuevo gobierno invitó tropas alemanas a Austria. El 13 de marzo de 1938 Hitler unió Austria y Alemania.

El siguiente objetivo de Hitler era la destrucción de Checoslovaquia. El 15 de septiembre de 1938 exigió que se entregara a Alemania los Sudetes, una región al noroeste de Checoslovaquia. Hitler dijo que estaba dispuesto a correr el riesgo de iniciar una “guerra mundial” con tal de conseguir este objetivo. En una reunión en Munich, Inglaterra, Francia, Alemania e Italia llegaron a un acuerdo que satisfacía casi todas las demandas de Hitler. Se permitió que tropas alemanas ocuparan los Sudetes. Los checos se quedaron inmóviles e impotentes. Neville Chamberlain, primer ministro de Inglaterra, se jactaba de que el acuerdo era “la paz de nuestros tiempos”. Hitler le había prometido a Chamberlain que no tendría más demandas. Como muchos otros, Chamberlain

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 1 (continúa)

creyó en sus promesas. En realidad, Hitler estaba más convencido que nunca de que las democracias occidentales eran débiles y no pelearían. En marzo de 1939 invadió y tomó el control de Bohemia y Moravia, al occidente de Checoslovaquia.

Al final las naciones occidentales reaccionaron al peligro nazi. La agresión de Hitler había dejado claro que sus promesas eran vacuas. Cuando Hitler exigió el puerto polaco de Danzig, Inglaterra ofreció defender a Polonia en caso de guerra. Al mismo tiempo, tanto Francia como Inglaterra se daban cuenta de que necesitaban a la Unión Soviética para detener la agresión alemana y comenzaron a negociar con el dictador soviético José Stalin. Hitler temía que Occidente y la Unión Soviética formaran una alianza. Para impedirlo, efectuó su propio acuerdo con Stalin. El 23 de agosto de 1939 Alemania y la Unión Soviética firmaron el Pacto Nazi-Soviético de No Agresión, por el que las dos naciones se comprometían a no atacarse una a otra. Para que Stalin firmara, Hitler le ofreció el control del este de Polonia y los estados del Báltico. El 1o. de septiembre de 1939 fuerzas alemanas invadieron Polonia. Dos días después Inglaterra y Francia declararon la guerra a Alemania.

6. ¿Por qué cedió Inglaterra a tantas demandas de Hitler?

• El camino de Japón hacia la guerra (página 812)

A mediados de la década de los años treinta los militantes habían tomado el control de la política japonesa. En septiembre de 1931 soldados japoneses tomaron Manchuria, que tenía recursos naturales que Japón necesitaba. Como excusa por la captura de Manchuria, Japón señaló un ataque chino a una vía férrea cerca de la ciudad de Mukden. En realidad, soldados japoneses disfrazados de chinos habían representado el "incidente de Mukden". Por las protestas de todo el mundo, la Liga de las Naciones envió investigadores a Manchuria. Cuando los investigadores hicieron público un informe en el que condenaban la captura, Japón se retiró de la liga. Durante los años siguientes Japón fortaleció su control de Manchuria y comenzó a extenderse por el norte de China.

A causa de la amenaza de los comunistas en el interior de China, Chiang Kai-shek quería evitar conflictos con Japón. Para tratar de apaciguarlo le permitió gobernar regiones del norte de China. Cuando Japón comenzó a avanzar al sur, Chiang se vio obligado a terminar sus actividades militares en

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 1 (continúa)

contra de los comunistas. En 1936 formó un nuevo frente contra los japoneses. En julio de 1937 chocaron fuerzas chinas y japonesas al sur de Beijing. Japón no había planeado declarar la guerra a China, pero para entonces se había mezclado en un conflicto grave. Los japoneses tomaron la capital china de Nanjing. Chiang Kai-shek se negó a rendirse y trasladó su gobierno río arriba.

Los jefes militares japoneses tenían la esperanza de establecer un nuevo orden en el este de Asia que incluyera a Japón, Manchuria y China. Parte del plan de Japón era tomar Siberia de los soviéticos, con sus ricos recursos. A finales de la década de los años treinta Japón empezó a cooperar con la Alemania nazi. Japón pensaba que los dos países lanzarían un ataque contra la Unión Soviética y se dividirían sus recursos. Cuando Alemania firmó el pacto de no agresión con los soviéticos, los gobernantes japoneses se vieron obligados a dirigirse al sureste de Asia en busca de las materias primas que necesitaban como insumos para su maquinaria militar. Sin embargo, penetrar en el sureste asiático significaba correr el peligro de suscitar una guerra con las potencias coloniales europeas y con Estados Unidos. En el verano de 1940 Japón exigió el derecho de explotar los recursos económicos de la Indochina francesa. Estados Unidos se opuso y le advirtió que aplicaría **sanciones** económicas (restricciones para imponer una ley internacional) si no abandonaba la región. Japón estaba muy necesitado del petróleo y la chatarra de hierro que compraba a Estados Unidos, así que quedó atrapado en una disyuntiva. Para alcanzar las materias primas que necesitaba del sureste de Asia, tenía que arriesgarse a perder las materias primas de Estados Unidos. Después de debatirlo mucho, Japón se decidió a lanzar un ataque sorpresa a las colonias estadounidenses y europeas del sureste de Asia.

7. Cuando Alemania firmó el pacto de no agresión con los soviéticos, ¿qué disyuntiva le presentó a Japón?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 2

Para usarse con las páginas 814–822 del libro de texto

EL CURSO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

PALABRAS CLAVE

blitzkrieg (“guerra relámpago”) método alemán de hacer la guerra, basado en divisiones de tanques apoyadas por aviones (*página 814*)

partisano combatiente de la resistencia (*página 822*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído hablar del Día D, el Día V-E y el Día V-J? ¿Qué ocurrió esos días?

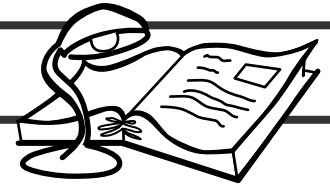
En la última sección leíste sobre los actos de Alemania y Japón que llevaron al inicio de la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre la guerra en sí.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con diagrama siguiente. Durante la Segunda Guerra Mundial los principales países se dividieron en dos coaliciones, la Gran Alianza (los Aliados) y las potencias del Eje. Anota las tres potencias del Eje y tres Aliados importantes.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Europa en guerra (página 814)

Hitler sorprendió a Europa con la velocidad de su ataque a Polonia. Su **blitzkrieg**, o “guerra relámpago”, atacaba con divisiones blindadas apoyadas por aviones. Cada división era una fuerza de choque de unos trescientos tanques con fuerzas de complemento y pertrechos. Polonia se rindió en cuatro semanas. El 28 de septiembre de 1939 Alemania y la Unión Soviética se dividieron Polonia.

Hitler volvió a atacar el 9 de abril de 1940 con una *blitzkrieg* contra Dinamarca y Noruega. El 10 de mayo Alemania lanzó un ataque contra Holanda, Bélgica y Francia. Los alemanes dividieron los ejércitos aliados y atraparon tropas francesas y todo el ejército inglés en las costas de Dunquerque. Los ingleses consiguieron evacuar 338,000 soldados aliados mediante esfuerzos heroicos de la Armada Real y de civiles en botes privados.

Los franceses firmaron un armisticio el 22 de junio. Los ejércitos alemanes ocupaban tres quintas partes de Francia y en el resto del país se impuso un régimen autoritario controlado por Alemania. Se conoce como la Francia de Vichy y fue encabezada por un anciano héroe de la Primera Guerra Mundial, el mariscal Henri Petain. Alemania tenía el control de Europa occidental y oriental, pero no había derrotado a Inglaterra. Después de Dunquerque, los ingleses pidieron ayuda a Estados Unidos.

Estados Unidos seguía una política estricta de aislacionismo. Leyes aprobadas en la década de los años treinta impedían al país tomar partido o mezclarse en las guerras europeas. El presidente Franklin D. Roosevelt estaba convencido de que en realidad las leyes de neutralidad habían fomentado la agresión del Eje y quería derogarlas. Las leyes fueron suavizadas gradualmente en la medida en que Estados Unidos proporcionaba a Inglaterra comida, embarcaciones, aviones y armas.

Hitler sabía que una invasión a Inglaterra triunfaría sólo si Alemania tomaba el control del aire. A principios de agosto de 1940 la Luftwaffe (la fuerza aérea alemana) lanzó una gran ofensiva. Los aviones alemanes bombardearon bases marinas y aéreas, puertos, centros de comunicación e industrias de guerra de Inglaterra. Los ingleses contestaron, pero para finales de agosto habían sufrido pérdidas críticas. En venganza por un ataque inglés a Berlín, la Luftwaffe comenzó a bombardear ciudades inglesas en lugar de objetivos militares. Debía desmoralizar al pueblo inglés, pero en cambio permitió que la fuerza aérea se reconstruyera rápidamente. Los ingleses pudieron causar daños grandes a los bombarderos de la Luftwaffe. A fines de septiembre Hitler pospuso la invasión a Inglaterra.

Hitler se convenció de que Inglaterra se mantenía en guerra sólo porque esperaba el apoyo soviético y pensó que si aplastaba a la Unión Soviética, se acabaría la última esperanza de los ingleses. La invasión de Hitler a la Unión Soviética estaba programada para la primavera de 1941, pero se retrasó por problemas en los Balcanes, ya que en 1940 la invasión de Mussolini a Grecia había fracasado. Para asegurar su flanco sur, Hitler tomó Grecia y Yugoslavia en abril de 1941.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 2 (continúa)

El 22 de junio de 1941 Hitler invadió la Unión Soviética. Las tropas alemanas avanzaron rápidamente y tomaron prisioneros millones de soldados rusos. Sin embargo, un invierno adelantado y la feroz resistencia soviética los detuvo. Los alemanes no tenían uniformes de invierno porque habían planeado la invasión para la primavera. Por primera vez en la guerra, los ejércitos alemanes habían sido detenidos.

7. ¿Qué impidió que Roosevelt respondiera a las peticiones inglesas de ayuda en 1940?
-
-

• Japón en guerra (página 817)

El 7 de diciembre de 1941 la aviación japonesa atacó la base naval estadounidense de Pearl Harbor, en las islas de Hawai. El mismo día los japoneses iniciaron también el ataque a las Filipinas y avanzaban hacia la colonia inglesa de Malasia. Poco después, los japoneses invadieron las Indias Orientales Holandesas y ocuparon varias islas del Océano Pacífico. En la primavera de 1942 casi todo el sureste de Asia y buena parte del Pacífico occidental estaban en manos de los japoneses. A continuación Japón declaró la creación de una comunidad de naciones. El nombre dado a la nueva "comunidad" fue Esfera de Gran Coprosperidad de Asia Oriental. Toda la región quedaría bajo la dirección de Japón, que además anunció su intención de liberar las regiones coloniales de la dominación de Occidente. Pero en esa época Japón necesitaba los recursos de la zona para su máquina bélica y trató a los países bajo su dominio como territorios conquistados.

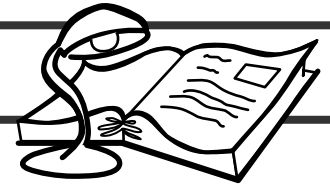
Las autoridades japonesas esperaban que su ataque a las bases estadounidenses destruyera su flota del Pacífico. También pensaban que el gobierno de Roosevelt aceptaría el dominio japonés en el Pacífico; pero se equivocaron. El ataque a Pearl Harbor unificó la opinión en Estados Unidos sobre la participación en la guerra. Así, Estados Unidos se unió a las naciones europeas y la China nacionalista en el esfuerzo por derrotar a Japón. Hitler pensó que las actividades de los estadounidenses en el Pacífico los nulificaría en Europa, de modo que les declaró la guerra cuatro días después de Pearl Harbor. Otro conflicto europeo se había convertido en una guerra mundial.

8. ¿Qué esperaban lograr los japoneses al atacar las bases estadounidenses? ¿Tuvieron razón?
-
-

• El avance de los Aliados (página 818)

La entrada de Estados Unidos a la guerra creó una nueva coalición, la Gran Alianza. Los tres principales Aliados, Inglaterra, Estados Unidos y la Unión Soviética, acordaron concentrarse en las operaciones militares y olvidar las diferencias ideológicas. A comienzos de 1943 los Aliados acordaron combatir a

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 2 (continúa)

las potencias del Eje (Alemania, Italia y Japón) hasta que se rindieran incondicionalmente.

La derrota estaba lejos de los planes de Hitler a comienzos de 1942. En el norte de África las fuerzas alemanas comandadas por el general Erwin Rommel habían forzado el paso por las defensas inglesas de Egipto y marchaba rumbo a Alejandría. En la primavera de ese 1942 una nueva ofensiva alemana en la Unión Soviética llevó a la captura de toda Crimea. Pero en el otoño la guerra se volvió contra los alemanes. En el norte de África las fuerzas inglesas habían detenido en El Alamein a las tropas de Rommel en el verano de 1942. En noviembre fuerzas inglesas y estadounidenses invadieron la región francesa del norte de África y obligaron a las tropas estacionadas alemanas e italianas a rendirse en mayo de 1943. En el frente oriental, y contra el parecer de sus generales, Hitler decidió que había que tomar Estalingrado. Entre noviembre de 1942 y el 2 de febrero de 1943 los soviéticos lanzaron un contrataque. Detuvieron a las tropas alemanas y luego las rodearon. Las líneas de suministro quedaron cortadas en las condiciones frías del invierno. Los alemanos tuvieron que rendirse en Estalingrado. Se perdió completamente el Sexto Ejército alemán, considerado el mejor entre las tropas de Alemania.

En 1942 también cambió radicalmente la marea de los combates en el este. En la batalla del Mar del Coral del 7 y 8 de mayo de 1942, las fuerzas navales estadounidenses detuvieron el avance de los japoneses y salvaron a Australia de la amenaza de una invasión. El momento decisivo de la guerra en Asia ocurrió el 4 de junio en la batalla de Midway, en la que los aviones estadounidenses destruyeron cuatro portaaviones japoneses. Estados Unidos derrotó a la armada japonesa y estableció su superioridad naval en el Pacífico. En el otoño de 1942 las fuerzas aliadas de Asia se congregaron para dos operaciones importantes. Una, comandada por el general estadounidense Douglas MacArthur, penetraría desde las Filipinas a través de Nueva Guinea y las islas del Pacífico Sur. La otra avanzaría por el Pacífico con una combinación de ataques del ejército, la marina y la armada de Estados Unidos contra islas en posesión de los japoneses. La táctica era capturar algunas de estas islas y saltar otras rumbo a Japón.

9. ¿Cuál fue el momento decisivo de la guerra en Asia?

• Los últimos años de la guerra (página 821)

A comienzos de 1943 la guerra se había vuelto en contra de Alemania, Italia y Japón. Los Aliados llevaron la guerra a Italia. Después de tomar Sicilia las tropas aliadas comenzaron en septiembre una invasión de tierra firme italiana. Después de la caída de Sicilia las fuerzas alemanas quedaron obligadas a avanzar y ocupar gran parte de Italia. Los alemanes fijaron nuevas líneas defensivas en las colinas del sur de Roma. El avance de los Aliados por la península italiana fue difícil, con muchas bajas. Roma no cayó ante los Aliados hasta el 4 de junio de

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 2 (continúa)

1944. Para entonces, la guerra en Italia tenía una importancia secundaria, pues las fuerzas aliadas abrieron el “segundo frente” de Europa occidental.

El 6 de junio de 1944 las fuerzas aliadas bajo el mando del general Dwight D. Eisenhower desembarcaron en las playas de Normandía, en Francia. En tres meses, los Aliados desembarcaron dos millones de hombres y medio millón de vehículos. Las fuerzas aliadas hicieron retroceder tierra adentro y rompieron las líneas defensivas alemanas. Las tropas aliadas avanzaron al sur y el este. En París combatientes de la resistencia se levantaron contra los alemanes ocupantes. Los Aliados liberaron París a finales de agosto. En marzo de 1945 cruzaron el río Rin y penetraron en Alemania. A finales de abril de 1945 los ejércitos aliados que estaban en el norte de Alemania avanzaron hacia el río Elba, donde se encontraron con los soviéticos.

Los soviéticos habían progresado mucho desde la batalla de Estalingrado de 1943. En julio los soviéticos derrotaron las fuerzas alemanas en la batalla de Kursk, la mayor batalla de tanques de la Segunda Guerra Mundial. Las fuerzas soviéticas comenzaron a avanzar hacia el oeste. Para finales de 1943 habían vuelto a ocupar Ucrania y a principios de 1944 avanzaban hacia los estados del Báltico. En el norte, tropas soviéticas ocuparon Varsovia en enero de 1945 y entraron en Berlín en 1945. En el sur tropas soviéticas barrían Hungría, Rumania y Bulgaria.

En enero de 1945 Adolfo Hitler se había trasladado a un refugio subterráneo en la ciudad de Berlín para dirigir las etapas finales de la guerra. Hitler seguía culpando a los judíos de la guerra. Se suicidó el 30 de abril, dos días luego de que Mussolini fuera asesinado por **partisanos** italianos (combatientes de la resistencia). El 7 de mayo de 1945 se rindieron los comandantes alemanes. Había terminado la guerra en Europa.

La guerra en Asia continuó. Desde 1943 las fuerzas estadounidenses habían pasado a la ofensiva y avanzaban por el Pacífico, a veces lentamente. Había un nuevo presidente, Harry S. Truman, por la muerte en abril de Roosevelt. Truman tenía que tomar una decisión difícil. ¿Debía usar las armas atómicas recién creadas para poner fin a la guerra o debía encontrar otra manera de derrotar a las fuerzas japonesas? Truman decidió usar las bombas. La primera bomba fue arrojada sobre la ciudad japonesa de Hiroshima el 6 de agosto de 1945. Tres días después se arrojó la segunda bomba sobre Nagasaki. Las dos ciudades quedaron arrasadas. Miles de personas murieron inmediatamente con la caída de las bombas. Miles más murieron en los meses siguientes por causa de la radiación. Japón se rindió el 14 de agosto.

La Segunda Guerra Mundial finalmente había terminado. Murieron en batalla diecisiete millones de soldados. Murieron también quizá veinte millones de civiles. Algunos cálculos sitúan las pérdidas totales en cincuenta millones.

10. ¿Cómo puso fin a la guerra el presidente Truman?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 3

Para usarse con las páginas 824–829 del libro de texto

EL NUEVO ORDEN Y EL HOLOCAUSTO

PALABRAS CLAVE

genocidio exterminio de un grupo racial, político o cultural (página 825)

colaborador persona que ayuda al enemigo (página 827)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído acerca del Holocausto? ¿Has ido al Museo del Holocausto en Washington, D.C.? ¿Qué fue el Holocausto? ¿Por qué ocurrió?

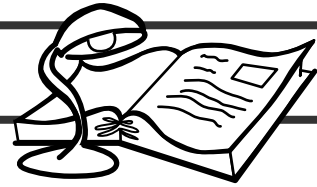
En las dos secciones anteriores aprendiste sobre los acontecimientos que llevaron a la Segunda Guerra Mundial y sobre los combates de la guerra. En esta sección vas a aprender sobre las atrocidades cometidas por los nazis y los japoneses en contra de los pueblos que conquistaron.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota las políticas o programas de Hitler y los nazis.

Políticas nazis	Descripción
Reubicación	1.
Trabajos forzados	2.
Solución final	3.
<i>Einsatzgruppen</i>	4.
Campos de exterminio	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El nuevo orden en Europa (página 824)

En 1942 el régimen nazi se extendía por Europa del Canal de la Mancha en el oeste a las afueras de Moscú en el este. La Europa ocupada por los nazis estaba organizada básicamente de dos maneras. Algunas regiones fueron anexadas a la Alemania nazi y convertidas en provincias alemanas. Otras fueron gobernadas por militares alemanes o funcionarios civiles con la ayuda de pobladores locales dispuestos a colaborar con los nazis. En los territorios conquistados al este los nazis fueron especialmente inclementes. Consideraban que estos territorios eran un “espacio vital” para la expansión alemana. Heinrich Himmel, director de las SS, fue puesto a cargo de los planes de repoblamiento alemán en el este. Su trabajo consistía en desplazar a los pueblos eslavos y sustituirlos con alemanes. Un millón de polacos fueron llevados al sur de Polonia. En 1942 dos millones de alemanes étnicos se habían establecido en Polonia.

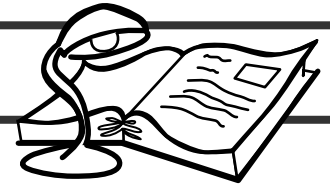
La escasez de mano de obra en Alemania estimuló una política de acarreo de trabajadores extranjeros a Alemania. En el verano de 1944 siete millones de europeos trabajaban en Alemania. Otros siete millones estaban obligados a trabajar para los nazis en sus propios países en granjas, industrias y campos militares. Al final, el recurso de trabajos forzados le causó problemas a Alemania. Enviar tantos trabajadores a Alemania trastornó la producción industrial de los países ocupados, que habría podido servirle. La manera brutal en que los alemanes reclutaban a los trabajadores extranjeros hizo que más personas se resistieran a las fuerzas de ocupación nazis.

6. ¿Por qué causó problemas en Alemania el recurso de trabajos forzados?

• El Holocausto (página 825)

Ningún aspecto del nuevo orden nazi fue más terrorífico que el intento deliberado por exterminar a los judíos. La lucha racial era un elemento clave de las ideas de Hitler. Para él, era un conflicto de opuestos claramente definido. De un lado estaban los arios, creadores del desarrollo cultural de la humanidad. Del otro estaban los judíos, parásitos, según Hitler, que trataban de destruir a los arios. Himmler y la SS compartían las ideas raciales de Hitler. La SS asumió la responsabilidad de lo que los nazis llamaron la Solución Final del problema judío. La Solución Final era el **genocidio** (exterminio de un grupo ra-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 3 (continúa)

cial, político o cultural) del pueblo judío. Reinhard Heydrich, jefe del servicio de seguridad de la SS, recibió el cometido de poner en marcha la Solución Final. Heydrich creó fuerzas especiales de choque, llamadas *Einsatzgruppen*, para llevar a cabo los planes nazis. Después de la derrota de Polonia ordenó que estas fuerzas reunieran a los judíos polacos y los ubicaran en guetos de varias ciudades polacas. En los guetos las condiciones eran terribles. A pesar del sufrimiento, los habitantes de los guetos trataban de salir adelante y en algunos ofrecieron una resistencia organizada a los nazis. En junio de 1941 las fuerzas de choque recibieron la nueva tarea de fungir como fuerzas móviles de asesinatos. Estos escuadrones de la muerte SS siguieron el avance del ejército regular en la Unión Soviética. Tenían que reunir a los judíos en sus aldeas, ejecutarlos y enterrarlos en tumbas comunes. A veces las tumbas eran hoyos enormes cavados por las mismas víctimas antes de que las acribillaran.

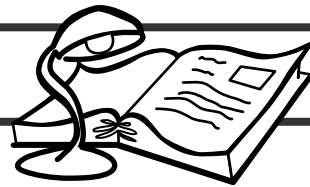
Aunque estas fuerzas de choque mataron a más de un millón de judíos, no fue suficiente para los dirigentes nazis. Decidieron matar a la población judía europea en campos de exterminio. Desde 1942 los judíos de los países ocupados eran enviados a uno de los seis centros de exterminio que se habían construido en Polonia. Auschwitz era el más grande. En la primavera de 1942 los campos de exterminio trabajaban a toda su capacidad.

Los alemanes mataron entre cinco y seis millones de judíos, más de tres millones de ellos en los campos de exterminio. Asesinaron a prácticamente 90 por ciento de la población judía de Polonia, los países Bálticos y Alemania. Por encima de todo, el Holocausto provocó la muerte de casi dos terceras partes de los judíos europeos. Los nazis también mataron por fusilamiento, hambre o exceso de trabajo a por lo menos nueve o diez millones de personas que no eran judíos. Los nazis pensaban que los gitanos de Europa, como los judíos, eran una raza que contenía sangre extraña. Los gitanos fueron detenidos para matarlos en masa. Aproximadamente 40 por ciento del millón de gitanos de Europa fue asesinado en los campos de exterminio. Los ciudadanos eslavos más distinguidos (clérigos, intelectuales, autoridades cívicas, jueces y abogados) fueron arrestados y asesinados. Otros cuatro millones de polacos, ucranianos y bielorrusos perdieron la vida como esclavos en la Alemania nazi. Por último, cuando menos tres o cuatro millones de prisioneros de guerra soviéticos fueron muertos en cautiverio.

Esta matanza masiva de civiles europeos, particularmente judíos, se conoce como *Holocausto*. Los judíos dentro y fuera de los campos trataron de resistir a los nazis. Algunos fueron ayudados por amigos y hasta por desconocidos, que los escondían en aldeas o los pasaban clandestinamente a lugares seguros. Los diplomáticos extranjeros extendían visas para tratar de salvar a los judíos. Dinamarca salvó a casi toda su población judía.

Algunas personas no creían lo que se decía de los campos de exterminio. Esto se debía en parte a que en la Primera Guerra Mundial los Aliados habían exagerado las atrocidades alemanas para generar excitación por la guerra. Otros fingían que no se enteraban de lo que ocurría. Peor aún, los **colaborado-**

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 3 (continúa)

res (personas que ayuda al enemigo) se prestaron para que los nazis cazaran judíos. Los Aliados sabían que había campos de concentración y exterminio pero decidieron concentrarse en acabar con la guerra. Hasta que terminó la guerra se enteraron de la verdadera magnitud del horror y la inhumanidad del Holocausto.

Jóvenes de todas las edades fueron también víctimas de la Segunda Guerra Mundial. Los niños judíos, como no podían trabajar, eran los primeros elegidos para las cámaras de gas cuando llegaban a los campos de exterminio. En total, murieron 1.2 millones de niños judíos en el Holocausto. Muchos fueron evacuados de las ciudades durante la guerra para que escaparan de los bombardeos. Muchos de los niños evacuados al campo nunca volvieron a ver a sus padres. En 1945 había tal vez trece millones de huérfanos en Europa. En algunos lugares los jóvenes llevaron la carga de pelear la guerra. En el último año de la guerra se podían ver en el frente miembros de las Juventudes Hitle- rianas de apenas 14 o 15 años.

7. ¿Por qué se prolongó el Holocausto hasta el final de la guerra?

- **El nuevo orden en Asia** (página 828)

La política de guerra japonesa en los territorios ocupados de Asia era básicamente defensiva. Japón esperaba aprovechar los territorios ocupados para satisfacer su creciente necesidad de materias primas. Estos territorios serían también un mercado para los productos manufacturados japoneses. Para organizar los territorios, los dirigentes japoneses los incluyeron en la Esfera de Gran Coprosperidad de Asia Oriental. Los japoneses habían conquistado el sureste asiático con el lema “Asia para los asiáticos”. Los funcionarios japoneses de los territorios ocupados se ponían en contacto inmediatamente con los anticolonialistas. Les prometían a los pueblos que se establecerían gobiernos locales, como finalmente ocurrió en Birmania, las Indias Orientales Holandesas, Vietnam y las Filipinas.

En la realidad, el poder descansaba en las autoridades militares japonesas de cada territorio. Por su parte, el mando militar japonés local estaba bajo la autoridad del Estado Mayor del ejército en Tokio. Los recursos económicos de las colonias se usaron para alimentar la máquina bélica japonesa. Se reclutaron pobladores de los territorios ocupados para que sirvieran en las unidades militares locales o eran obligados a trabajar en proyectos de obras públicas. En

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 3 (continúa)

algunos casos, estas políticas causaron graves daños a la población de las zonas ocupadas. Por ejemplo, en Vietnam las autoridades japonesas locales tomaron por la fuerza el arroz y lo expidieron fuera del país. Esto trajo una escasez de comida que hizo que más de un millón de vietnamitas murieran de hambre entre 1944 y 1945.

Al principio muchos nacionalistas del sureste asiático creyeron las promesas de los japoneses y aceptaron cooperar con los nuevos amos. Con el tiempo les quedó clara la índole de las políticas de ocupación y sus sentimientos se voltearon contra Japón. Los oficiales japoneses provocaban reacciones negativas por su arrogancia y desprecio por las costumbres locales. Por ejemplo, en las Indias Orientales Holandesas se obligaba a los indonesios a que se inclinaran en dirección de Tokio y que reconocieran la divinidad del emperador japonés. En Birmania se usaron pagodas budistas como letrinas militares.

En los proyectos de construcción para apoyar el esfuerzo bélico, los japoneses explotaron el trabajo forzado de prisioneros de guerra y pobladores locales. Por ejemplo, en 1943 en el tendido de la vía férrea de Birmania a Tailandia, los japoneses ocuparon 61,000 prisioneros de guerra australianos, ingleses y holandeses y casi 300,000 trabajadores de Birmania, Malasia, Tailandia y las Indias Orientales Holandesas. Al terminar la vía, una dieta insuficiente y unas pésimas condiciones de trabajo en un clima insalubre llevaron a la muerte a 12,000 prisioneros aliados y 90,000 trabajadores.

Patriotas indonesios quisieron conciliar los dos extremos. Fingieron que apoyaban a Japón al tiempo que saboteaban el régimen japonés. En la Indochina francesa el Partido Comunista de Ho Chi Minh trabó contacto con unidades militares estadounidenses en el sur de China. Los comunistas estuvieron de acuerdo en proporcionar información sobre los movimientos de las tropas japonesas y en rescatar a los aviadores estadounidenses caídos en la zona. Al final de la guerra quedaba poco apoyo en la región para los “liberadores” japoneses.

8. ¿Cómo se ganaban los japoneses el apoyo de los pobladores de los territorios que ocupaban?
¿Por qué perdieron este apoyo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4

Para usarse con las páginas 830–836 del libro de texto

EL FRENTE INTERNO Y LAS SECUELAS DE LA GUERRA

PALABRAS CLAVE

movilización acto de unirse y prepararse para la guerra (*página 830*)

kamikaze (“viento divino”) piloto japonés que efectuaba una misión suicida en contra de los acorazados estadounidenses (*página 832*)

guerra fría periodo de tensiones políticas entre Estados Unidos y la Unión Soviética desde el término de la Segunda Guerra Mundial hasta finales de la década de los años ochenta (*página 834*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído de la “cortina de hierro”? ¿A qué se refiere? ¿Quién acuñó el término?

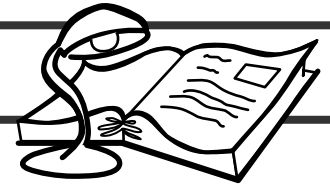
En las tres secciones anteriores aprendiste sobre los acontecimientos antes y durante la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre los hechos que siguieron inmediatamente a la guerra. También vas a aprender sobre el efecto que tuvo la guerra en los civiles de Europa, Estados Unidos y Japón.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Explica cómo se movilizaron las poblaciones de Alemania, Japón, la Unión Soviética y Estados Unidos para la guerra.

País	Movilización
Unión Soviética	1.
Estados Unidos	2.
Alemania	3.
Japón	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La movilización de los pueblos: cuatro ejemplos (página 830)

La Segunda Guerra Mundial tuvo un impacto enorme en la vida de los civiles de la Unión Soviética, Estados Unidos, Alemania y Japón. Todavía más que la primera, la Segunda Guerra fue una guerra total. Los combates fueron más amplios y abarcaron buena parte del mundo. La **movilización** económica (acto de unirse y prepararse para la guerra) fue más extensa. La movilización de las mujeres también fue mayor. Los civiles muertos (casi veinte millones) fueron muchos más. Muchas de estas víctimas fueron niños.

Las derrotas iniciales de la Unión Soviética obligaron a tomar medidas de emergencia drásticas que afectaron la vida de la población civil. Por ejemplo, Leningrado pasó por novecientos días de asedio. La gente estaba tan desesperada por conseguir comida que se comían perros, gatos y ratones. En la ciudad murieron probablemente 1.5 millones de personas. A medida que el ejército alemán avanzaba en territorio soviético, los trabajadores rusos desmantelaban y expedían al interior las fábricas del lado occidental. Esta “batalla de las máquinas” produjo 78,000 tanques y 98,000 piezas de artillería. Algunas mujeres representaron un papel importante en el esfuerzo bélico. Mujeres y niñas trabajaron en industrias, minas y ferrocarriles. La Unión Soviética fue el único país que en la Segunda Guerra Mundial llevó mujeres al campo de batalla.

El frente interno de Estados Unidos fue diferente. Estados Unidos no peleaba la guerra en su propio territorio. Con el tiempo se convirtió en el arsenal de las potencias aliadas. Producía mucho del equipo militar que necesitaban los Aliados. En el momento de la mayor producción bélica en noviembre de 1943 el país fabricaba seis barcos al día y noventa y seis mil aviones al año.

De cualquier manera la movilización de la economía estadounidense provocó algunos trastornos sociales. La construcción de nuevas fábricas producía ciudades instantáneas. Miles de personas, muchas de ellas mujeres, acudían a trabajar pero enfrentaban la falta de viviendas y escuelas. Hubo extensos movimientos de gente. Dieciséis millones de hombres y mujeres se enrolaron en el ejército y se trasladaban con frecuencia. Otros dieciséis millones, principalmente de esposas y novias de los hombres en servicio o trabajadoras que buscaban empleo, también se desplazaban por el país.

Más de un millón de afroestadounidenses del sur rural fueron a buscar trabajo a las ciudades del norte y el oeste. Su presencia en zonas donde no habían vivido incitó tensiones raciales y en ocasiones hubo reyertas. Un millón de afroestadounidenses se enrolaron en el ejército, pero fueron segregados a sus propias unidades de combate. Irritados por el tratamiento que recibieron, algunos se radicalizaron y se aprestaron a pelear por sus derechos civiles. Los estadounidenses de origen japonés enfrentaron problemas todavía más graves. En la costa oeste, 110,000 de ellos fueron trasladados a campamentos rodeados por alambre de púas. Debieron pronunciar juramentos de lealtad aunque 65 por ciento había nacido en Estados Unidos. Los funcionarios públicos afirmaron que esta política era necesaria por razones de seguridad.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4 (continúa)

En Alemania Hitler estaba consciente de la importancia del frente interno. Creía que la caída del frente interno en la Primera Guerra Mundial había causado la derrota de Alemania. En su determinación de que no volviera a ocurrir adoptó políticas económicas que quizá le costaron la guerra. Para mantener la moral durante los dos primeros años, Hitler se negó a reducir la producción de bienes de consumo o a aumentar la producción de armamentos. Después de las derrotas alemanas en el frente ruso y la entrada de Estados Unidos en la guerra, finalmente ordenó un aumento masivo en la producción de armamentos y en el tamaño del ejército. Albert Speer, ministro de armamentos y municiones, triplicó la producción armamentista entre 1942 y 1943 a pesar de los ataques aéreos de los Aliados. En julio de 1944 se ordenó la movilización total de la economía. Escuelas, teatros y cafés quedaron cerrados. Sin embargo, para entonces la movilización bélica total llegó demasiado tarde para salvar a Alemania de la derrota.

Las actitudes de los nazis hacia las mujeres cambiaron con el transcurso de la guerra. Antes de la guerra los nazis se esforzaron por impedir que las mujeres entraran en el mercado de trabajo. Estas actitudes cambiaron a medida que avanzó la guerra y cada vez más hombres eran llamados al servicio militar. Las revistas nazis proclamaban: “Vemos a la mujer como la madre eterna de nuestro pueblo, pero también como la camarada del hombre que trabaja y combate”. A pesar de este cambio el número de mujeres en la industria, la agricultura, el comercio y los servicios domésticos aumentó apenas ligeramente. Muchas mujeres, sobre todo las de clase media, no querían los trabajos, particularmente los fabriles.

El Japón del tiempo de la guerra era una sociedad muy movilizada. Para garantizar su control sobre todos los recursos de la nación, el gobierno creó un consejo de planeación que fijaba precios, salarios, mano de obra y recursos. Se alentaba a los ciudadanos para que sacrificaran sus recursos, y aun la vida, por la causa nacional. Los jóvenes eran incitados a convertirse en pilotos de misiones suicidas contra los barcos estadounidenses. Estos pilotos se conocían como **kamikazes**, que significa “viento divino”.

Japón se mostraba reacio a movilizar a las mujeres en apoyo del esfuerzo bélico. El general Hideki Tojo, primer ministro de 1941 a 1944, se oponía a que las mujeres trabajaran. El empleo femenino aumentó durante la guerra, pero sólo en sectores como el textil y el agrícola, en el que las mujeres laboraban tradicionalmente. En lugar de suplir con las mujeres la escasez de mano de obra, el gobierno japonés trajo trabajadores coreanos y chinos.

5. ¿Qué participación tuvieron las mujeres en el esfuerzo bélico de Alemania, Japón, Unión Soviética y Estados Unidos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4 (continúa)

- **Los civiles en el frente: el bombardeo de las ciudades** (página 833)

En la Segunda Guerra Mundial se bombardearon objetivos militares, tropas enemigas y población civil. El bombardeo de civiles hizo que el frente interno fuera peligroso. El primer bombardeo sostenido de civiles comenzó a principios de septiembre de 1940 en Inglaterra. Durante meses la fuerza aérea alemana bombardeó Londres de noche. Miles de civiles resultaron muertos o heridos y el daño causado fue enorme. Sin embargo, no decayó la moral de los londinenses. El *relámpago*, como llamaban los ingleses a las incursiones aéreas alemanas, se convirtió pronto en una experiencia nacional. El relámpago se llevó muchas otras ciudades y poblados ingleses. La capacidad de los londinenses de mantener la moral dio la pauta para el resto de la población de Inglaterra. La teoría de que el bombardeo de objetivos civiles llevaría a la paz resultó equivocada. Pero los ingleses no aprendieron de su propia experiencia. Churchill y sus consejeros pensaron que si destruían comunidades alemanas quebrantarían la moral civil y conseguirían la victoria. En 1942 iniciaron grandes bombardeos sobre ciudades alemanas.

Los bombardeos sumaron un elemento de terror a circunstancias que ya eran difíciles por la escasez de comida, ropa y combustible. En particular los alemanes temían a las bombas incendiarias que creaban tormentas de fuego que barrían las ciudades. El bombardeo sobre Dresde, del 13 al 15 de febrero de 1945, produjo una tormenta de fuego que quizá mató a cien mil personas. Alemania sufrió enormemente los bombardeos de los Aliados. Millones de edificaciones quedaron destruidas y murieron tal vez un millón de ciudadanos. Pero las bombas no destruyeron la capacidad industrial alemana. De hecho, la producción de materiales bélicos aumentó de 1942 a 1944 a pesar de los bombardeos. Sin embargo, la destrucción general de los sistemas de transporte y aprovisionamiento de combustible dificultaban mucho llevar los materiales nuevos al ejército alemán.

En Japón el bombardeo de civiles alcanzó un nuevo nivel con la caída de la primera bomba atómica. Japón estaba abierto a las incursiones por aire porque su fuerza aérea estaba casi destruida. Los ataques sobre ciudades japonesas de las nuevas superfortalezas estadounidenses, los B-29, habían comenzado el 24 de noviembre de 1944. En el verano de 1945 muchas industrias japonesas estaban destruidas, así como un cuarto de las viviendas. El gobierno japonés decretó la movilización de toda la población entre 13 y 60 años en un Cuerpo de Voluntarios Populares. El presidente Truman y sus consejeros, como temían que hubiera demasiadas bajas estadounidenses en una invasión por tierra, decidieron arrojar bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki en agosto de 1945.

6. ¿Cuál era la teoría de bombardear civiles? ¿Resultó acertada?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4 (continúa)

• La paz y una nueva guerra (página 834)

El final de la Segunda Guerra Mundial fue seguido por una época de tensiones políticas conocido como **guerra fría**. Se trató principalmente de un conflicto ideológico entre Estados Unidos y la Unión Soviética, pero dominó los asuntos mundiales hasta finales de la década de los años ochenta.

Stalin, Roosevelt y Churchill eran los dirigentes de los “Tres Grandes” Aliados (Unión Soviética, Estados Unidos e Inglaterra). Se reunieron en Teherán en 1943 para decidir el curso futuro de la guerra. La decisión principal atañía al asalto final a Alemania. Stalin y Roosevelt querían una invasión de Estados Unidos e Inglaterra a través de Francia, que fue programada para la primavera de 1944. El plan tuvo consecuencias importantes. Significó que las fuerzas soviéticas y angloestadounidenses se encontrarían en Alemania sobre una línea divisoria que corría de norte a sur. Las fuerzas soviéticas liberarían Europa oriental. Los Aliados también accedieron a una repartición de Alemania después de la guerra.

Las tres grandes potencias volvieron a reunirse en Yalta, en el sur de Rusia, en febrero de 1945. Para entonces la derrota de Alemania era evidente. Las potencias occidentales enfrentaban el hecho de que once millones de soldados soviéticos estaban en posesión de Europa oriental y buena parte de Europa central. Stalin era muy suspicaz de las potencias de Occidente y quería una zona intermedia que defendiera a la Unión Soviética de futuras agresiones occidentales. Esto significaría establecer gobiernos prosoviéticos a lo largo de la frontera de la Unión Soviética. En cambio, Roosevelt estaba en favor de la autodeterminación de Europa. Quería que la Europa liberada creara “las instituciones democráticas que escoja”. Los países liberados celebrarían elecciones libres para determinar sus sistemas políticos.

En Yalta Roosevelt buscó la ayuda militar soviética en contra de Japón. Roosevelt accedió al precio que puso Stalin por su ayuda contra Japón. Stalin quería la isla de Sajalín y las Kuriles, que pertenecían a Japón. También quería dos puertos de uso anual y derechos ferroviarios en Manchuria. La formación de la Organización de las Naciones Unidas fue otra preocupación de los estadounidenses en Yalta. Roosevelt quería que los Tres Grandes se comprometieran a ser parte de una organización internacional antes de que los temas difíciles los dividieran en campos hostiles. Tanto Churchill como Stalin aceptaron los planes de Roosevelt del establecimiento de la Organización de las Naciones Unidas y fijaron la primera reunión para abril de 1945 en San Francisco.

Las decisiones sobre Alemania y Europa oriental fueron menos definitivas. Los Tres Grandes reafirmaron que Alemania debería rendirse incondicionalmente. Sería dividida en cuatro zonas que serían gobernadas por fuerzas militares de Estados Unidos, Inglaterra, Francia y la Unión Soviética. También se estableció un compromiso respecto de Polonia. Stalin accedió a celebrar elecciones libres en el futuro para determinar un nuevo gobierno en ese país. El

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 26, Sección 4 (continúa)

tema de las elecciones libres en Europa oriental produjo una grave división entre soviéticos y estadounidenses. Los gobiernos de Europa oriental eran elegidos libremente, pero era claro que Stalin no respetaría este acuerdo. Este intento de conciliar dos metas irreconciliables estaba condenado al fracaso. Pronto se hizo obvio en la siguiente reunión de las Tres Grandes potencias en Postdam, Alemania.

La Conferencia de Postdam de julio de 1945 empezó bajo nubes de desconfianza. Roosevelt había muerto el 12 de abril y fue sustituido por Harry Truman. En Postdam, Truman exigió elecciones libres en Europa oriental. Stalin se opuso. Quería una seguridad militar absoluta. Para él, esta seguridad sólo se alcanzaría con estados comunistas en Europa oriental. Las elecciones libres podían traer gobiernos hostiles a los soviéticos.

La guerra había terminado, pero comenzaba una nueva lucha. En Occidente muchos pensaban que la política soviética era parte de una conspiración comunista mundial. Los soviéticos consideraban que la política occidental, y particularmente la estadounidense, no era menos que expansionismo capitalista. En marzo de 1946, en un discurso ante un público estadounidense, el ex primer ministro de Inglaterra Winston Churchill declaró que “una cortina de hierro” había “descendido sobre el continente” y dividía Europa en dos campos enemigos. Stalin dijo que el discurso de Churchill era una “llamada a la guerra con la Unión Soviética”. Apenas meses después de la Segunda Guerra Mundial, el mundo se veía otra vez dividido amargamente.

7. ¿Por qué se oponía Stalin a que hubiera elecciones libres en Europa oriental?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 1

Para usarse con las páginas 849–854 del libro de texto

EL DESARROLLO DE LA GUERRA FRÍA

PALABRAS CLAVE

estado satélite estado que depende en lo económico y lo político de otro estado más grande y poderoso (*página 850*)

política de contención política de Estados Unidos hacia la Unión Soviética con el objetivo de mantener el comunismo dentro de sus límites y evitar nuevas agresiones soviéticas (*página 850*)

carrera armamentista acumulación de enormes arsenales de armas y misiles nucleares por parte de Estados Unidos y la Unión Soviética (*página 851*)

teoría del dominó idea de quienes trazaban las políticas en Estados Unidos de que si los comunistas triunfaban en Vietnam del Sur otros países de Asia caerían (como fichas de dominó) en el comunismo (*página 853*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué países del mundo considerarías las superpotencias actuales? ¿Por qué?

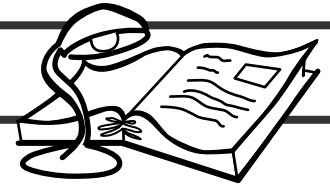
En esta sección vas a aprender sobre la época de conflictos llamada guerra fría que se desarrolló entre Estados Unidos y la Unión Soviética después de la Segunda Guerra Mundial.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Durante el periodo de la Guerra Fría se crearon nuevas alianzas militares. Anota a los integrantes de las alianzas indicadas.

Alianza	Miembros
OTAN	1.
Pacto de Varsovia	2.
OTSA	3.
OTC	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Confrontación de las superpotencias (página 849)

Poco después de la Segunda Guerra Mundial Estados Unidos y la Unión Soviética se volvieron rivales. Los gobernantes de Estados Unidos todavía temían al comunismo y Stalin aún temía al capitalismo occidental. Entre 1945 y 1949 las dos superpotencias (países cuyo poder militar se combina con la influencia política) comenzaron a oponerse una a la otra. El gobierno soviético no estaba dispuesto a renunciar a su control de Europa oriental. Las autoridades estadounidenses no cederían de buena gana el poder y el prestigio que Estados Unidos había ganado en el mundo.

Estados Unidos e Inglaterra creían que las naciones de Europa oriental debían determinar libremente su gobierno. Stalin se oponía a sus planes. El ejército soviético había liberado Europa oriental de los nazis, pero después de la guerra se quedó en esos países.

Grecia era otra zona de desacuerdo entre las superpotencias. En 1946 el Ejército de Liberación del Pueblo Comunista luchaba por el control del país con fuerzas anticomunistas apoyadas por Inglaterra. Sin embargo, problemas económicos en Inglaterra obligaron a los ingleses a retirar su ayuda en Grecia. El presidente estadounidense Harry Truman respondió al retiro inglés con la Doctrina Truman, en la que afirmaba que Estados Unidos entregaría dinero a los países (como Grecia) que estuvieran amenazados por la expansión comunista. En 1947 la división en Europa entre Estados Unidos y la Unión Soviética se había convertido en un hecho de la vida. Estados Unidos adoptó una **política de contención** para mantener el comunismo dentro de sus límites y evitar nuevas agresiones soviéticas.

A la Doctrina Truman siguió, en junio de 1947, el Programa de Recuperación Europea, mejor conocido como Plan Marshall. La meta del programa era restablecer la prosperidad y la estabilidad de Europa. Comprendía 13,000 millones de dólares en ayuda para la recuperación económica europea. El Plan Marshall se basaba en la idea de que la agresión comunista tenía éxito en países con problemas económicos. El plan no pretendía descartar a la Unión Soviética ni sus **estados satélites** (estados que dependen en lo económico y lo político de otro estado más grande y poderoso) del este de Europa, pero se negaron a participar. Los soviéticos pensaban que el Plan Marshall era un intento de comprar el apoyo de los países. En 1949 la Unión Soviética respondió al Plan Marshall con la fundación del Consejo para la Asistencia Económica Mutua (Comecon) para ayudar a los países de Europa oriental. Sin embargo, dicho consejo fracasó en buena medida porque la Unión Soviética no pudo aportar mucha ayuda económica.

Alemania también era una zona de desacuerdo entre los soviéticos y Occidente. Al final de la guerra las potencias aliadas habían dividido Alemania en cuatro zonas, cada una ocupada por uno de los Aliados (Estados Unidos, la Unión Soviética, Inglaterra y Francia). Berlín también se dividió en cuatro sectores. En 1948 Inglaterra, Francia y Estados Unidos hicieron planes para unificar las tres secciones occidentales en un solo estado de Alemania Occidental.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 1 (continúa)

Los soviéticos estaban en contra del plan y para impedirlo bloquearon las tres zonas occidentales de Berlín, de modo que no era posible llevar comida ni suministros a sus 2.5 millones de habitantes. Para que sobrevivieran, las potencias occidentales iniciaron el puente aéreo de Berlín, por el que aviones estadounidenses e ingleses transportaban provisiones. Más de 200,000 vuelos llevaron 2.3 millones de toneladas de provisiones. Finalmente los soviéticos se rindieron y levantaron el bloqueo en mayo de 1949.

En septiembre de 1949 se creó la República Federal de Alemania (Alemania Occidental), con capital en Bonn. Un mes después los soviéticos fundaron un estado alemán separado, la República Democrática Alemana. Berlín era su capital.

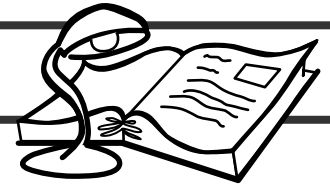
5. ¿Qué era el Plan Marshall?

• La extensión de la guerra fría (página 851)

En 1949 los comunistas chinos tomaron el control del gobierno de China, lo que acrecentó los temores de Estados Unidos por la propagación del comunismo. La Unión Soviética también hizo estallar su primera bomba atómica en 1949. Poco después Estados Unidos y la Unión Soviética estaban mezclados en una **carrera armamentista** en la que los dos países acumulaban ejércitos y armas. En 1952 tanto la Unión Soviética como Estados Unidos tenían bombas de hidrógeno, que eran todavía más mortales. A mediados de la década de los años cincuenta las dos naciones tenían misiles balísticos intercontinentales que podían lanzar bombas a cualquier parte del mundo. Los dos creían que necesitaban los arsenales nucleares para impedir la guerra. Pensaban que el otro no lanzaría un ataque nuclear porque serían capaces de responder con armas atómicas. En 1957 los soviéticos pusieron en órbita terrestre el *Sputnik I*, el primer satélite artificial. Los estadounidenses temían que la Unión Soviética tuviera una enorme delantera en la construcción de misiles.

La necesidad de seguridad durante la Guerra Fría llevó a la formación de nuevas alianzas militares. En abril de 1949 se formó la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Bélgica, Luxemburgo, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Dinamarca, Noruega, Portugal e Islandia firmaron un tratado con Estados Unidos y Canadá. Todas estas naciones acordaron ayudarse mutuamente si alguna era atacada. Pocos años después se unieron Alemania Occidental, Turquía y Grecia. En 1955 la Unión Soviética formó una alianza con Albania, Bulgaria, Checoslovaquia, Alemania Oriental, Hungría, Polonia y Rumania. Esta alianza se conoce como Pacto de Varsovia. Para detener la agresión soviética en el este, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Paquistán, Tailandia, Filipinas, Australia y Nueva Zelanda formaron la Organización del Tratado del Sureste de Asia

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 1 (continúa)

(OTSA). Para impedir que la Unión Soviética se extendiera al sur, Turquía, Iraq, Irán, Paquistán, Inglaterra y Estados Unidos formaron la Organización del Tratado del Centro (OTC). A mediados de la década de los años cincuenta Estados Unidos tenía alianzas militares con 42 estados del mundo.

Berlín todavía estaba dividida en dos partes, como recordatorio de la división entre Occidente y Oriente. Berlín occidental era mucho más próspero que la otra parte y que Alemania oriental. Muchos alemanes del este escaparon de su país a través de Berlín occidental. Nikita Kruschov, que se convirtió en el dirigente de la Unión Soviética en 1955, decidió impedir que los alemanes se fugaran de esta manera. En agosto de 1961 el gobierno de Alemania oriental comenzó a construir un muro que separara los dos sectores de la ciudad. El muro de Berlín se convirtió en un símbolo de la división entre las dos superpotencias.

6. ¿Por qué Estados Unidos y la Unión Soviética se enfrascaron en la carrera armamentista?

• La crisis de los misiles en Cuba (página 853)

La Guerra Fría se intensificó durante el régimen del presidente John F. Kennedy. En 1959 Fidel Castro derrocó al dictador cubano Fulgencio Batista y estableció un gobierno comunista en Cuba. El presidente Kennedy aprobó un plan secreto para que los exiliados cubanos invadieran Cuba con la esperanza de causar una revuelta en contra de Castro. La invasión a la Bahía de Cochinos fue un desastre. Muchos de los exiliados murieron o fueron capturados.

Después de Bahía de Cochinos la Unión Soviética envió armas y consejeros militares a Cuba. En 1962 Kruschov comenzó a emplazar misiles nucleares en Cuba, destinados a contrarrestar las armas nucleares que Estados Unidos había fijado en Turquía, dentro del alcance de la Unión Soviética. Estados Unidos no estaba dispuesto a permitir armas nucleares tan cerca de su territorio continental. En octubre de 1962 Kennedy supo que se dirigían a Cuba barcos soviéticos que llevaban misiles y trató de detenerlos mediante un bloqueo de Cuba. Esto dio tiempo a los dos lados para hallar una solución pacífica. Kruschov aceptó detener los buques y retirar los misiles de Cuba si Kennedy prometía no invadir Cuba. Kennedy accedió rápidamente.

La crisis de los misiles en Cuba había acercado al mundo a una guerra nuclear. La conciencia de que el mundo hubiera podido ser destruido tuvo una influencia profunda en los dos lados. En 1963 se estableció un sistema de comunicaciones urgentes entre Moscú y Washington, D.C., para que las dos superpotencias se comunicaran rápidamente en tiempos de crisis.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 1 (continúa)

7. ¿Qué sucesión de acontecimientos llevaron a la crisis de los misiles en Cuba?

• **Vietnam y la teoría del dominó** (página 853)

En 1963 Estados Unidos se había visto arrastrado a un nuevo conflicto, la Guerra de Vietnam. En 1964, en el régimen del presidente Lyndon B. Johnson, se enviaron más y más tropas a Vietnam. Su objetivo era impedir que el gobierno comunista de Vietnam del Norte tomara el control de Vietnam del Sur. Estados Unidos consideraba el conflicto desde la perspectiva de una **teoría del dominó**, según la cual si los comunistas controlaran Vietnam del Sur caerían otros países asiáticos en poder del comunismo (como fichas de dominó).

Estados Unidos no logró derrotar a los decididos norvietnamitas. Tantas tropas estadounidenses enviadas a Vietnam produjeron poco después un movimiento antibélico en Estados Unidos, especialmente entre los universitarios. Richard Nixon fue elegido presidente por prometer que detendría la guerra, pero no era fácil. Finalmente, en 1973 el presidente Nixon llegó a un acuerdo con los norvietnamitas que permitió a Estados Unidos retirar sus tropas. En dos años, los ejércitos comunistas del norte habían unificado Vietnam.

La teoría del dominó resultó equivocada. Las nuevas naciones del sureste de Asia consiguieron evitar los gobiernos comunistas. Una división entre China comunista y la Unión Soviética puso fin a la idea de que hubiera una forma única de comunismo dirigida por Moscú. En el gobierno del presidente Nixon se restablecieron las relaciones estadounidenses con China. La Guerra de Vietnam demostró que el poder de Estados Unidos tenía sus límites. Hacia el final de la guerra comenzó una nueva era en las relaciones soviético-estadounidenses.

8. ¿Qué era la teoría del dominó? ¿Fue acertada o errada? ¿Por qué?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 2

Para usarse con las páginas 855–858 del libro de texto

LA UNIÓN SOVIÉTICA Y EUROPA ORIENTAL

PALABRAS CLAVE

industria pesada manufactura de máquinas y equipo para fábricas y minas (página 856)

desestalinización proceso de eliminar las políticas más implacables de Stalin (página 856)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿En qué clase de casa o departamento vives? ¿Cuántas habitaciones hay?
¿Tienes tu propia recámara?

En la última sección leíste sobre la guerra fría entre Estados Unidos y la Unión Soviética. En esta sección vas a leer sobre la Unión Soviética y Europa oriental en las décadas de los años cincuenta y sesenta. En esa época la familia promedio rusa vivía en un departamento de una habitación.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Después de la Segunda Guerra Mundial seis países de Europa oriental se convirtieron en estados satélites soviéticos. Anota esos seis países.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• El régimen de Stalin (página 855)

La Segunda Guerra Mundial devastó a la Unión Soviética. Para crear una nueva base industrial después de la guerra, Stalin acentuó la producción de bienes de exportación. En ciertos sentidos esto llevó a una rápida recuperación económica. En 1950 la producción industrial había sobrepasado 40 por ciento las cifras de antes de la guerra. Se construyeron nuevas plantas de energía eléctrica, canales y fábricas gigantes. La **industria pesada** (manufactura de máquinas y equipo para fábricas y minas) creció, principalmente en beneficio del ejército. Pero el pueblo soviético no se benefició de la industrialización. La dedicación a la industria pesada significó que no se producían suficientes bienes de consumo. También era grave la escasez de viviendas. La familia rusa promedio vivía en departamentos de una habitación.

Stalin era todavía el amo de la Unión Soviética. No compartía el poder y sentía poco respeto por otros dirigentes del Partido Comunista. Sus suspicacias y falta de confianza produjeron un aumento en la represión dentro del país. En 1946 el gobierno decretó que todas las obras literarias y científicas tenían que conformarse a las necesidades políticas del estado.

7. ¿Qué efecto tuvo en el pueblo ruso el énfasis en la industria pesada?

• La era de Kruschov (página 856)

Stalin murió en 1953. Lo sucedió un grupo de dirigentes pero pronto surgió Nikita Kruschov como el político soviético más importante. Kruschov emprendió medidas para revocar las peores características del régimen estalinista. El proceso de eliminar las políticas más implacables de Stalin se llamó **desestalinización**. Kruschov aligeró los controles gubernamentales sobre las obras literarias. Por ejemplo, en 1962 autorizó la publicación de *Un día en la vida de Iván Denisovich* de Alexander Soljenitsin, que trataba de la existencia en un campo de trabajos forzados en Siberia. Kruschov también hizo más hincapié en producir bienes de consumo. Para aumentar la producción agrícola, se cultivó maíz y sembraron las tierras al este de los montes Urales. El esfuerzo por acrecentar la producción agrícola fracasó. Este fracaso y el aumento en el gasto militar dañaron la economía soviética. Tropiezos en la política exterior también dañaron la reputación de Kruschov. Después de la crisis de los misiles en Cuba recibió un voto de censura y fue obligado a partir al retiro.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 2 (continúa)

8. ¿Qué cambios hizo Kruschov en la política soviética?

• Europa oriental: detrás de la cortina de hierro (página 857)

Entre 1945 y 1947 gobiernos comunistas de la órbita soviética regían en Alemania Oriental, Bulgaria, Rumania, Polonia y Hungría. En Checoslovaquia había una sólida tradición de democracia y un sistema pluripartidista, de modo que los soviéticos no asumieron el control hasta 1948. Albania y Yugoslavia también eran países comunistas, pero la Unión Soviética no los controlaba. Durante la guerra los dos tuvieron fuertes movimientos comunistas que se opusieron a los nazis. Cuando terminó la guerra, los partidos comunistas locales se adueñaron del poder. En Albania los comunistas instituyeron un régimen de corte estalinista que se fue independizando de la Unión Soviética. En Yugoslavia Josip Broz, conocido como Tito, había sido el jefe del movimiento comunista de resistencia. Después de la guerra luchó por establecer un estado comunista independiente en Yugoslavia. Stalin esperaba controlar el país, pero Tito se negó a ceder ante sus demandas. Tito gobernó Yugoslavia hasta su muerte en 1980. Yugoslavia tenía un gobierno comunista, pero no era un estado satélite de los soviéticos.

Entre 1948 y 1953 los estados satélites de Europa oriental siguieron el ejemplo de la Unión Soviética. Tenían planes quinquenales que daban la preferencia a la industria pesada más que a los productos de consumo. Colectivizaron la agricultura. Eliminaron a los partidos que no fueran comunistas y establecieron policías secretas y fuerzas militares. Pero el comunismo no echó raíces hondas entre los pueblos de Europa oriental. Los soviéticos los explotaron en lo económico e hicieron difíciles las condiciones de vida para la mayoría.

En las décadas de los años cincuenta y sesenta la Unión Soviética dejó claro que no permitiría que sus estados satélites se independizaran de su control. En 1956 estallaron protestas en Polonia. En respuesta, el Partido Comunista Polaco adoptó una serie de reformas y eligió como primer secretario a Wladislaw Gomulka. El secretario Gomulka declaró que Polonia tenía el derecho de seguir su propio camino. Pero Polonia transigió y prometió mantener la lealtad al Pacto de Varsovia.

En Hungría los problemas económicos y la intranquilidad produjeron incitaciones de revueltas. Para terminar con la rebelión el gobernante húngaro, Imre Nagy declaró el 1o. de noviembre de 1956 que Hungría era una nación independiente. También prometió elecciones libres. Tres días después de la

Lecturas básicas y guía de estudio



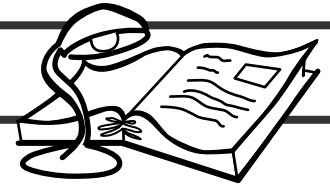
Capítulo 27, Sección 2 (continúa)

declaración de Nagy, el ejército soviético atacó Budapest. Los soviéticos recuperaron el control del país. Nagy fue capturado por los militares soviéticos y fue ejecutado dos años después.

En Checoslovaquia Antonin Novotny había sido puesto en el poder en 1953 por el propio Stalin. De hecho, lo llamaban *el Pequeño Stalin*. A finales de la década de los años sesenta Novotny se había enajenado la voluntad de muchos miembros de su propio partido. En particular tenía disgustados a los escritores checos. Una rebelión de escritores forzó la renuncia de Novotny en 1968. En enero de 1968 Alexander Dubcek fue elegido primer secretario del Partido Comunista. Empezó varias reformas, incluyendo la libertad de expresión y de prensa y la libertad de viajar al extranjero. Suavizó la censura y prometió democratizar el sistema político checoslovaco. Estalló un periodo de euforia llamado la *primavera de Praga*. En respuesta, el ejército soviético invadió Checoslovaquia en agosto de 1968 y aplastó el movimiento de reforma. Gustav Husák sustituyó a Dubcek, canceló las reformas y restableció el antiguo orden.

9. ¿Por qué Albania y Yugoslavia pudieron escapar del control soviético?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3

Para usarse con las páginas 860–868 del libro de texto

EUROPA OCCIDENTAL Y ESTADOS UNIDOS

PALABRAS CLAVE

estado benefactor estado en el que el gobierno asume la responsabilidad de prestar a sus ciudadanos servicios y un nivel de vida mínimo (*página 862*)

bloque grupo de naciones con un objetivo común (*página 863*)

salario real verdadero poder de compra de los ingresos (*página 863*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Qué opinas de la asistencia social? ¿Crees que el gobierno tiene la responsabilidad de satisfacer las necesidades básicas de los ciudadanos, como alimentos y atención médica?

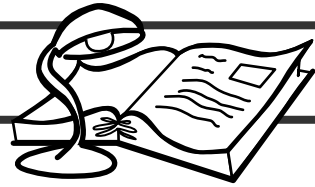
En la sección anterior leíste sobre los acontecimientos en la Unión Soviética y Europa oriental luego de la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a leer sobre los cambios económicos, políticos y sociales en Europa occidental, Estados Unidos y Canadá después de la guerra. Algunos países, como Inglaterra y Estados Unidos, establecieron sistemas de asistencia social.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. A finales de la década de los años cincuenta seis países de Europa occidental crearon la Comunidad Económica Europea, también llamada Mercado Común Europeo. Anota sus seis miembros iniciales.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La recuperación de Europa occidental (página 860)

Con la ayuda del Plan Marshall, los países de Europa occidental se recuperaron rápidamente. En 1950 la producción industrial europea estaba 30 por ciento arriba de las cifras anteriores a la guerra. Las décadas de los años cincuenta y sesenta fueron un periodo de crecimiento económico acelerado y prosperidad en la zona. En esta época el empleo fue casi completo.

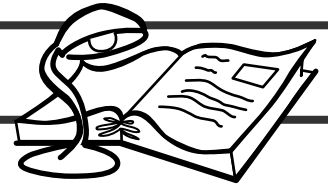
Después de la guerra un hombre, el héroe de guerra Charles de Gaulle, dominaba Francia. En 1946 De Gaulle participó en el establecimiento de un nuevo gobierno, la Cuarta República. Tenía un parlamento fuerte y una presidencia débil. Ningún partido tenía poder suficiente para dominar y el gobierno era muy ineficaz. De Gaulle estaba descontento con la Cuarta República y se retiró de la política. En 1958 líderes franceses le pidieron que formara un nuevo gobierno y que revisara la constitución de la Quinta República, que aumentaría el poder de la presidencia. El presidente tendría el derecho de escoger al primer ministro, disolver el parlamento y supervisar la defensa y la política exterior. Los votantes franceses aprobaron por abrumadora mayoría la nueva constitución. De Gaulle se convirtió en el primer presidente de la Quinta República.

Para alcanzar el estado de potencia mundial De Gaulle hizo grandes inversiones en armas nucleares. Francia hizo estallar su primera bomba nuclear en 1960. Durante la presidencia de De Gaulle la economía francesa creció aceleradamente. Francia se convirtió en un importante productor industrial y exportador, especialmente de automóviles y armas. Pero quedaban problemas. Grandes déficits gubernamentales y el aumento en el costo de la vida despertaron inquietudes. En mayo de 1968 después de una serie de protestas estudiantiles siguió una huelga general de trabajadores. De Gaulle renunció en abril de 1969 y murió antes de un año.

En 1949 las tres zonas occidentales de Alemania se habían unificado en la República Federal de Alemania. De 1949 a 1963 Konrad Adenauer fue el canciller (jefe de estado). Cooperó con Estados Unidos y otras naciones occidentales. En el régimen de Adenauer Alemania Occidental experimentó un "milagro económico". El desempleo pasó de 8 por ciento en 1950 a 0.4 por ciento en 1965. Adenauer renunció en 1963. Lo sucedió Ludwig Erhard, que continuó sus políticas. Una baja económica a mediados de la década de los años sesenta abrió las puertas al Partido Social Demócrata, un partido socialista moderado que en 1969 era el principal. Willy Brandt, el alcalde de Berlín occidental, dirigía a los socialdemócratas.

Inglaterra tenía graves problemas económicos a finales de la Segunda Guerra Mundial. En las elecciones posteriores a la guerra, el Partido Laborista derrotó al Partido Conservador de Churchill. El Partido Laborista había prometido muchas reformas, especialmente en el aspecto de la asistencia social.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

El gobierno laborista se dispuso a crear un **estado benefactor** moderno (un estado en el que el gobierno asume la responsabilidad de prestar a sus ciudadanos servicios y un nivel de vida mínimo). En 1946 el nuevo gobierno promulgó la Ley Nacional de Seguros y la Ley Nacional de Servicios de Salud. La ley de seguros destinaba fondos del gobierno para asistir a los desempleados, los enfermos y los ancianos. La ley de salud establecía un sistema de medicina social que garantizaba la atención médica para todos. El costo de establecer el estado benefactor obligó a los ingleses a reducir los gastos en el extranjero, lo que significó el fin del Imperio Británico. Inglaterra tuvo que ceder a las demandas de independencia de sus colonias. Ya no pudo representar el papel de potencia mundial. Los problemas económicos trajeron de vuelta a los conservadores al poder de 1951 a 1964. Los conservadores estaban en favor de la empresa privada, pero aceptaron el estado benefactor e incluso lo reforzaron con un programa de construcción para mejorar las viviendas inglesas.

7. ¿Cómo llegó a su fin el Imperio Británico?

- **Europa occidental hacia la unidad** (página 862)

En 1957 Francia, Alemania Occidental, Bélgica, Holanda, Luxemburgo e Italia firmaron el Tratado de Roma, que creó la Comunidad Económica Europea (CEE), también llamada Mercado Común Europeo. La CEE establecía una zona de libre comercio compuesta por los seis países miembros. Estas seis naciones accedieron a no imponer aranceles (cargos por importación) a los artículos que producían. Como grupo, se protegerían con aranceles para los artículos de las naciones que no pertenecieran a la CEE. Las naciones integrantes se beneficiaban económicamente. En la década de los años sesenta la CEE se había convertido en un **bloque** (grupo de naciones con un objetivo común) comercial importante. Con una población total de 165 millones, la CEE era el exportador y comprador de materias primas más grande del mundo.

8. ¿Qué es el Mercado Común Europeo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

• Estados Unidos en la década de los años cincuenta (página 863)

El Nuevo Trato había producido cambios básicos en la sociedad estadounidense, que incluían un aumento en las funciones y el poder del gobierno federal y los inicios de un estado benefactor. Otros cambios fueron el aumento del sindicalismo y la conciencia de que era necesario ocuparse imparcialmente de los intereses de las minorías, en particular los afroestadounidenses. La tradición del Nuevo Trato continuaba cuando los demócratas ganaban la presidencia: Harry Truman en 1948, Kennedy en 1960 y Lyndon Johnson en 1964. Incluso la elección de un presidente republicano, Dwight Eisenhower en 1952 y 1956 no cambió la dirección básica del Nuevo Trato.

A la Segunda Guerra Mundial siguió un auge económico. La escasez de bienes de consumo durante la guerra dejó al terminar a muchos estadounidenses con dinero de sobra y las ganas de comprar. El aumento de los sindicatos trajo mayores salarios y dio a más trabajadores la capacidad de comprar bienes de consumo. Entre 1945 y 1973 el **salario real** (verdadero poder de compra de los ingresos) creció un promedio de 3 por ciento al año.

Las luchas de la Guerra Fría despertaron en muchos estadounidenses el temor de que los comunistas se hubieran infiltrado en Estados Unidos. La amenaza pareció todavía más real cuando se enviaron a Corea miles de soldados estadounidenses a combatir la agresión comunista. Este clima de miedo nutrió a un político peligroso, el senador Joseph McCarthy. El senador McCarthy creó una "Amenaza Roja" (un miedo a la subversión comunista) con la acusación de que había cientos de comunistas en puestos importantes del gobierno. Varias personas, incluyendo intelectuales y estrellas del cine, fueron interrogadas sobre actividades comunistas. En 1954, cuando McCarthy atacó a supuestos "conspiradores comunistas" en el ejército estadounidense, el Senado lo condenó. Su cruzada anticomunista terminó poco después.

9. ¿Qué era la "Amenaza Roja"?

• Estados Unidos en la década de los años sesenta (página 864)

La década de los años sesenta comenzó con una nota juvenil y optimista. A los 43 años, John F. Kennedy fue el presidente más joven electo de la historia de Estados Unidos. Su régimen fue segado cuando un asesino lo mató el 22 de noviembre de 1963. El vicepresidente Lyndon Johnson ocupó la presidencia. Johnson fortaleció el estado benefactor. Sus programas incluían atención médica para los ancianos, diversos programas para combatir la pobreza y ayuda

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

federal para la educación. Su otra pasión era el movimiento de los derechos civiles. El movimiento tuvo sus orígenes en 1954 cuando la Suprema Corte de Justicia decretó que era ilegal la práctica de la segregación (separación) racial en las escuelas. En agosto de 1963 Martin Luther King, Jr., líder de un movimiento por la igualdad racial, encabezó una marcha a Washington, D.C. King creía en el principio de la desobediencia pasiva que practicaba Mahatma Gandhi. A finales de 1963 la mayoría de los estadounidenses decía que el tema de los derechos civiles era el más importante de la nación. El presidente Johnson asumió la causa de los derechos civiles. La Ley de Derechos Civiles de 1964 inició el proceso de acabar con la segregación y la discriminación en el trabajo y los sitios públicos. La Ley de Derechos de Voto de 1965 facilitó a los afroestadounidenses votar en los estados del sur.

En el norte y el oeste habían tenido derechos de voto durante muchos años, pero las formas locales de discriminación producían tasas de desempleo más elevadas entre los negros que entre los blancos. En el verano de 1965 estallaron riñas raciales en el distrito de Watts en Los Ángeles, en las que murieron treinta y cuatro personas. En 1968 fue asesinado Martin Luther King, Jr. Se desataron disturbios en más de cien ciudades, que produjeron una “reacción blanca” (los blancos simpatizaron menos con la causa de la igualdad racial).

Las protestas antibélicas también dividieron al pueblo estadounidense. A medida que continuó la guerra de Vietnam, las protestas crecieron. En 1970 cuatro alumnos de la Universidad Estatal de Kent fueron asesinados por la Guardia Nacional de Ohio en una manifestación estudiantil. Los estadounidenses estaban cada vez menos dispuestos a continuar con la guerra. Los disturbios y las manifestaciones antibélicas llevaron a mucha gente a exigir “ley y orden”. Richard Nixon adoptó este llamamiento cuando fue elegido presidente en 1968. Con su elección se produjo un cambio hacia la derecha en la política estadounidense.

- 10.** ¿Cuáles fueron los acontecimientos importantes en el movimiento de los derechos civiles de 1954 a 1965?

• **El desarrollo de Canadá** (página 866)

Canadá siempre ha tenido una sólida economía de exportación basada en sus abundantes recursos naturales. Después de la Segunda Guerra Mundial estableció industrias electrónica, aeronáutica, nuclear y de ingeniería química. Mucho del crecimiento canadiense se financió con capital de Estados Unidos,

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

de modo que estadounidenses eran propietarios de empresas canadienses y muchos se sentían preocupados de que Estados Unidos controlara económicamente su país. Canadá quería establecer su propia identidad en el mundo de la política. Fue miembro fundador de la Organización de las Naciones Unidas y en 1949 se unió a la Organización del Tratado del Atlántico Norte. El Partido Liberal dominó la política canadiense durante la mayor parte de este periodo. El gobierno liberal creó un estado benefactor, con un sistema nacional de seguridad social y un programa nacional de seguridad médica.

11. ¿Por qué les preocupaba a los canadienses que Estados Unidos los dominara económicamente?

- **El surgimiento de una nueva sociedad** (página 866)

Después de la Segunda Guerra Mundial las sociedades occidentales experimentaron cambios rápidos. Nuevos inventos, como la televisión, computadoras y aviones de chorro alteraron el ritmo y la naturaleza de la vida humana. Se notaban en particular los cambios en la clase media. Tradicionalmente, la clase media comprendía empresarios, abogados, doctores y maestros. Entonces, se unió a sus filas una nueva clase de gerentes y técnicos. Asimismo hubo cambios en las clases bajas. Se redujo notablemente el número de agricultores. También comenzaron a disminuir los obreros, al tiempo que aumentaban los oficinistas. Un aumento en los salarios reales de los trabajadores les permitió imitar las costumbres de compra de la clase media, lo que llevó a lo que algunos llaman una sociedad de consumo (una sociedad dedicada a comprar mercancía). En la década de los años cincuenta se generalizaron las compras a crédito. Los trabajadores podían comprar productos como televisiones, lavadoras, refrigeradores, aspiradoras, estereofónicos y automóviles.

Los papeles de las mujeres también cambiaron. Después de la Primera Guerra Mundial muchos gobiernos habían expresado su agradecimiento a las mujeres concediéndoles el derecho de voto. Suecia, Inglaterra, Alemania, Polonia, Hungría, Austria y Checoslovaquia dieron a las mujeres el derecho de votar en 1918. Siguió Estados Unidos en 1920. En Francia las mujeres obtuvieron el derecho de voto en 1944, y en Italia en 1945. En la Segunda Guerra Mundial numerosas mujeres habían ingresado en la fuerza de trabajo. Al final de la guerra muchas tuvieron que retirarse para dejar los puestos a los soldados que volvían. Durante algún tiempo muchas mujeres regresaron a los papeles tradicionales. Las tasas de natalidad aumentaron y crearon un “auge de bebés”, o *baby boom*, a finales de las décadas de 1940 y 1950.

Lecturas básicas y guía de estudio



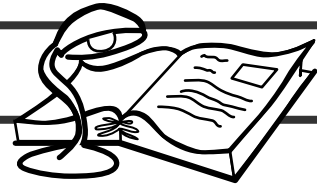
Capítulo 27, Sección 3 (continúa)

A finales de la década de los años cincuenta las tasas de natalidad comenzaron a descender y se redujo el tamaño de la familia. En Estados Unidos y Europa aumentaron las casadas que se incorporaban a la fuerza laboral y enfrentaron el viejo problema de que todavía ganaban menos que los hombres por el mismo trabajo. También ocupaban los puestos tradicionalmente femeninos. Muchas llevaban la carga de ganar un ingreso y al mismo tiempo criar una familia. Muchas mujeres se rebelaron ante estas desigualdades. A finales de la década de los años sesenta se renovó el interés por el feminismo, o movimiento de liberación femenina, como se dio en llamarlo. El libro de Simone de Beauvoir *El segundo sexo* influyó en los movimientos feministas de Europa y Estados Unidos.

Antes de la Segunda Guerra Mundial la mayoría de los egresados de las universidades pertenecía a las clases acomodadas. Después de la guerra los países europeos suprimieron las colegiaturas para que más personas obtuvieran una educación superior. Las inscripciones aumentaron notablemente y comenzaron a asistir estudiantes de clase media y baja. Sin embargo, había problemas. Muchas aulas de las universidades europeas estaban superpobladas y muchos profesores prestaban poca atención a sus estudiantes. El creciente descontento culminó en protestas estudiantiles a finales de la década de los años sesenta. Muchas de estas protestas eran una extensión de los disturbios en las universidades estadounidenses. Algunos estudiantes querían reformar el sistema universitario. No creían que las universidades respondieran a las necesidades o realidades del mundo moderno. Los movimientos estudiantiles de protesta en Europa y Estados Unidos llegaron a su punto máximo en 1968. En ese entonces, muchas personas opinaban que las protestas estudiantiles eran un momento decisivo en la historia. Sin embargo, a comienzos de la década de los años setenta los movimientos prácticamente habían desaparecido. En las décadas de 1970 y 1980 la mayoría de los rebeldes estudiantiles se convirtió en profesionistas de clase media.

12. ¿Cómo cambiaron los papeles de las mujeres después de la Segunda Guerra Mundial?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 1

Para usarse con las páginas 875–878 del libro de texto

EL OCASO DE LA UNIÓN SOVIÉTICA

PALABRAS CLAVE

détente relajación de las tensiones entre naciones, usado especialmente para las relaciones entre estadounidenses y soviéticos en la década de los años setenta (*página 875*)

disidente persona que se manifiesta en contra de un régimen (*página 876*)

perestroika ("reestructuración") término usado por Mijail Gorbachov para referirse a las reformas económicas de la Unión Soviética a finales de la de los años ochenta (*página 877*)

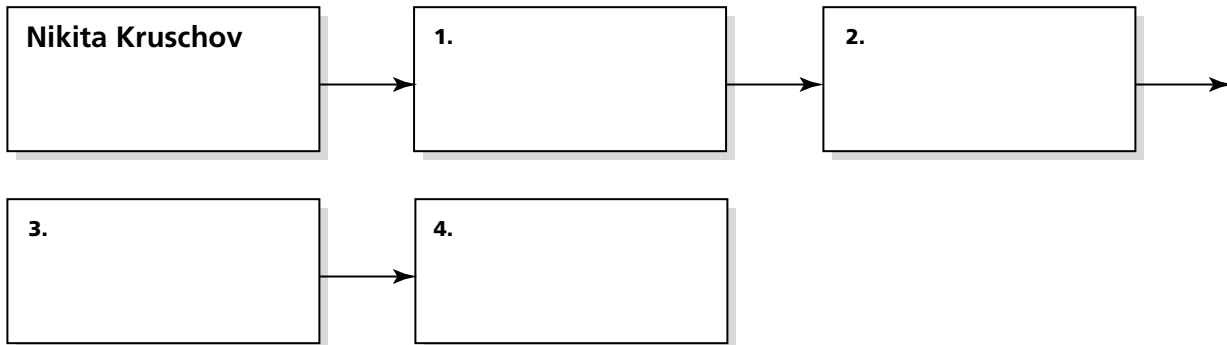
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído hablar del "imperio del mal"? ¿Quién usaba esa expresión? ¿De qué país hablaba?

En esta sección vas a leer sobre los cambios en la Unión Soviética en las décadas de los años ochenta y noventa.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota a los gobernantes de la Unión Soviética y luego de la República Rusa, después de Nikita Kruschov.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **De la Guerra Fría a la Posguerra Fría** (página 875)

En la década de los años setenta las relaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética mejoraron. Esta fase de las relaciones se llama **détente** (relajación de las tensiones entre naciones). Estados Unidos comenzó a vender cereales y bienes de consumo a la Unión Soviética. Pero la *détente* se arruinó en 1979 cuando la Unión Soviética invadió Afganistán. El presidente Jimmy Carter detuvo los embarques de cereales y también vedó la participación de los estadounidenses en los juegos olímpicos de 1980 que iban a celebrarse en Moscú.

La Guerra Fría se intensificó cuando Ronald Reagan fue electo presidente en 1980. Reagan llamó a la Unión Soviética el “imperio del mal” y emprendió una nueva carrera armamentista. Reagan también dio asistencia militar a los rebeldes afganos. Cuando Mijail Gorbachov asumió la dirección de la Unión Soviética en 1985 se iniciaron cambios que acabaron con la Guerra Fría. Gorbachov firmó un acuerdo en 1987 con Estados Unidos para eliminar las armas nucleares de mediano alcance. Los dos lados tenían razones para desacelerar la carrera armamentista. Gorbachov esperaba hacer reformas económicas y de otro tipo en la Unión Soviética. La deuda nacional de Estados Unidos se había triplicado y el país había pasado de ser una nación acreedora (una nación que exporta más de lo que importa) a ser la mayor deudora del mundo. En 1990 los dos países sabían que sus grandes presupuestos militares les dificultarían resolver sus problemas internos.

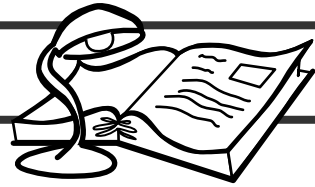
Gorbachov dejó de dar ayuda militar a los gobiernos comunistas de Europa oriental. Esto abrió la puerta al derrocamiento de los gobiernos comunistas en estos países. En 1989 un movimiento revolucionario barrió el este de Europa. Alemania se reunificó el 3 de octubre de 1990. En 1991 se disolvió la Unión Soviética. La Guerra Fría había llegado a su término.

5. ¿Por qué Estados Unidos y la Unión Soviética comenzaron a desacelerar la carrera armamentista?

- **Agitaciones en la Unión Soviética** (página 876)

Cuando Nikita Kruschov fue retirado del cargo en 1964 lo sustituyeron dos hombres, Alexei Kosygin y Leonid Brezhnev. El gobernante más destacado era Brezhnev. Estaba determinado a mantener Europa oriental en manos comunistas y no le interesaban las reformas. Insistía en el derecho de la Unión

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 1 (continúa)

Soviética de intervenir si se ponía en peligro el comunismo en otro estado comunista. Fue la llamada Doctrina Brezhnev. En el régimen de Brezhnev el gobierno toleró un mayor acceso a los estilos occidentales de música, vestido y arte, pero los disidentes (los que se manifestaban en contra del régimen) todavía eran castigados.

Brezhnev insistió en la industria pesada. Los problemas debilitaron la economía soviética. La planeación central del gobierno creó una burocracia enorme y complicada, lo que desalentaba la eficiencia y producía indiferencia. Los agricultores de las granjas colectivas tampoco tenían incentivos para trabajar. En la década de los años setenta las autoridades del Partido Comunista y del ejército y la policía secreta gozaban de un nivel de vida elevado y se habían corrompido. En 1980 la Unión Soviética estaba en graves problemas, con una economía en decadencia, aumento de las tasas de mortalidad infantil y de alcoholismo y malas condiciones de trabajo. En el Partido Comunista surgió un pequeño grupo de reformadores. Uno de ellos era Mijail Gorbachov. En marzo de 1985 fue elegido para gobernar la Unión Soviética.

Desde el principio Gorbachov vio la necesidad de reformas radicales. La base de estas reformas fue la **perestroika** (“reestructuración”). Al principio esto significaba reestructurar la política económica. Gorbachov quería establecer una economía de mercado en la que los consumidores influyeran en la producción, pero pronto se dio cuenta de que no era posible reformar la economía sin una reforma política. En 1988 formó un nuevo parlamento soviético, el Congreso de los Diputados del Pueblo. Los miembros fueron elegidos y se reunieron en 1989. En 1990 Gorbachov permitió que se organizaran partidos no comunistas. Al mismo tiempo fortaleció su propio poder creando el nuevo puesto de presidente de la Unión Soviética. En marzo de 1990 se convirtió en el primer (y último) presidente de la Unión Soviética.

Cuando Gorbachov aligeró el control del Partido Comunista afloraron tensiones étnicas. En todas las repúblicas de la Unión Soviética surgieron movimientos nacionalistas. En 1989 y 1990 hubo reclamos de independencia en Georgia, Letonia, Estonia, Moldavia, Uzbequistán, Azerbaiyán y Lituania. Para 1991 muchos dirigentes soviéticos estaban preocupados. La fractura de la Unión Soviética significaría la pérdida de sus privilegios. El 19 de agosto de 1991 un grupo de dirigentes conservadores arrestó a Gorbachov y trató de usurpar el poder. La intentona falló. Boris Yeltsin, presidente de la República Rusa, y miles de rusos se resistieron al golpe. Entonces las repúblicas soviéticas avanzaron a la independencia total. Ucrania votó por la independencia el 1o. de diciembre de 1991. Una semana después los dirigentes de Rusia, Ucrania y Belarús anunciaron que la Unión Soviética había “dejado de existir”. Gorbachov renunció el 25 de diciembre de 1991 y entregó sus responsabilidades a Boris Yeltsin, el nuevo presidente de Rusia.

Boris Yeltsin se dedicó a introducir una economía de libre mercado tan pronto como fuera posible, pero la transición no resultó sencilla. Las dificultades económicas empeoraron por un aumento en la delincuencia organizada.

Lecturas básicas y guía de estudio

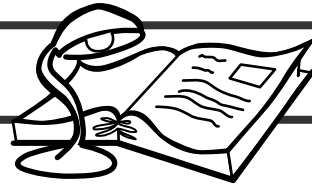


Capítulo 28, Sección 1 *(continúa)*

Yeltsin también ejerció una fuerza brutal contra los chechenos que querían separarse de Rusia y crear su propia república. A finales de 1999 Yeltsin renunció y fue sustituido por Vladimir Putin, quien se comprometió a devolver el estado disidente de Chechenia a la autoridad rusa. En julio de 2001 Putin inició reformas para fortalecer la economía rusa: libertad de comprar y vender tierras, reducciones de impuestos y esfuerzos por unirse a la Organización Mundial del Comercio.

6. ¿Qué concatenación de sucesos llevó al fin de la Unión Soviética?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 2

Para usarse con las páginas 879–882 del libro de texto

EUROPA ORIENTAL

PALABRAS CLAVE

limpieza étnica política serbia de matar o expulsar a los bosnios de sus tierras (página 881)

autónomo autogobierno (página 882)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has visto fotos del muro de Berlín? ¿Qué te parecía? ¿Por qué lo construyeron? ¿Por qué cayó?

En la última sección leíste sobre la caída del comunismo en la Unión Soviética. En esta sección vas a aprender sobre la caída del comunismo en otros países de Europa oriental.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Explica cómo terminó el comunismo en las naciones anotadas. Indica también algunos resultados de las revoluciones en esos países.

País	Cómo terminó el comunismo	Resultados de la revolución
Polonia	1.	2.
Checoslovaquia	3.	4.
Rumania	5.	6.
Alemania oriental	7.	8.
Yugoslavia	9.	10.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Las revoluciones en Europa oriental** (página 879)

Los pueblos de Europa oriental no siempre estaban satisfechos con sus gobiernos comunistas de corte soviético. Cuando Gorbachov dejó en claro que la Unión Soviética no intervendría militarmente en sus países, estallaron revoluciones en toda Europa oriental.

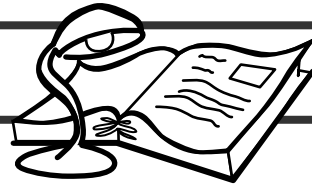
En Polonia las protestas de los trabajadores impulsaron cambios. En 1980 un trabajador llamado Lech Walesa organizó un sindicato nacional conocido como *Solidaridad*, que se ganó el apoyo de los obreros y de la Iglesia católica. Durante un periodo de régimen militar en la década de los años ochenta Walesa fue arrestado, pero el movimiento continuó. Después de más manifestaciones en 1988 el gobierno polaco accedió a celebrar elecciones parlamentarias libres, las primeras en Europa oriental en 40 años. Se eligió un nuevo gobierno que puso fin a 45 años de régimen comunista. En diciembre de 1990 Walesa fue elegido presidente. Pero el nuevo camino no era fácil. Las reformas de mercado libre produjeron un desempleo grave y descontento. A finales de 1995 Aleksander Kwasniewski, un excomunista, derrotó a Walesa y fue nombrado nuevo presidente. Continuó el avance de Polonia hacia una economía próspera de libre mercado.

En Checoslovaquia tuvieron lugar manifestaciones multitudinarias en 1988 y 1989. En diciembre de 1989 se derrumbó el gobierno comunista. A finales de diciembre Václav Havel se convirtió en el nuevo presidente. Era un escritor que había cumplido un papel importante en la caída del gobierno comunista. El nuevo gobierno checoslovaco enfrentó viejos conflictos étnicos. Los dos grupos nacionales, checos y eslovacos, accedieron a una división pacífica del país. El 1o. de enero de 1993 Checoslovaquia se dividió en la República Checa y Eslovaquia.

En Rumania el dirigente comunista Nicolae Ceausescu había establecido en 1965 una rígida dictadura. Aplastó a todos los disidentes con la policía secreta. Sus políticas económicas originaron una caída abrupta del nivel de vida, escasez de alimentos y racionamiento del pan, la harina y el azúcar. Su plan de urbanización rápida también irritó a los rumanos. Aldeas enteras fueron barridas por buldózers como parte del plan. En diciembre de 1989 la policía secreta asesinó a miles de personas que se manifestaban pacíficamente. Finalmente el ejército se negó a apoyar más represión. Ceausescu y su esposa fueron capturados y ejecutados. Rápidamente se formó un nuevo gobierno.

En Alemania Oriental Erich Honecker encabezó el Partido Comunista en 1971. Durante los siguientes 18 años gobernó con la Stasi, la policía secreta. En 1989 muchos habitantes de Alemania oriental huyeron del país. En el otoño de 1989 estallaron manifestaciones multitudinarias. El 9 de noviembre el gobierno comunista cedió y abrió su frontera al Occidente. Miles de alemanes se apresuraron a cruzarla. Se reunieron familias que no se habían visto en años.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 2 (continúa)

La gente empezó a derribar el muro de Berlín desde ambos lados. El gobierno volvió a ceder y ordenó que se derruyera el resto del muro.

En marzo de 1990, en las primeras elecciones libres de Alemania oriental, los demócratas cristianos, que respaldaban la reunificación de Alemania, ganaron casi 50 por ciento de los votos. Alemania se reunificó el 3 de octubre de 1990.

11. ¿Qué sucesión de acontecimientos produjo la reunificación de Alemania?

• La desintegración de Yugoslavia (página 881)

Aunque Yugoslavia tenía un gobierno comunista nunca había sido un estado satélite. En 1980, cuando murió Tito, un gobierno compuesto por representantes de las seis repúblicas y dos provincias de Yugoslavia mantuvo el país bajo un régimen comunista. Pero en 1990 surgieron nuevos partidos y el Partido Comunista perdió el poder.

La situación en Yugoslavia era complicada. En 1990 las repúblicas yugoslavas de Eslovenia, Croacia, Bosnia-Herzegovina y Macedonia comenzaron a impulsar su independencia. Solbodan Milosevic, que asumió el gobierno de Serbia en 1987, estaba en contra de esos planes porque las repúblicas incluían minorías serbias. Quería volver a trazar las fronteras para incluir esas minorías serbias en un nuevo y gran estado serbio. En junio de 1991 Eslovenia y Croacia declararon su independencia. En septiembre el ejército yugoslavo, dominado por Serbia, inició un asalto total contra Croacia. Antes de acordar un cese al fuego las fuerzas serbias tomaron un tercio del territorio de Croacia.

En 1992 los serbios comenzaron el asalto a Bosnia-Herzegovina. A mediados de 1993 las fuerzas serbias habían tomado 70 por ciento del territorio bosnio. Muchos bosnios eran musulmanes. Con ellos los serbios siguieron una política que llamaban de **limpieza étnica** (matarlos o expulsarlos de sus tierras). Para 1995 habían muerto 250,000 bosnios (principalmente civiles) y otros dos millones se habían quedado sin hogar. En 1995 fuerzas bosnias y croatas recuperaron gran parte del territorio que habían perdido ante las fuerzas serbias. Se lanzaron ataques aéreos de bombarderos de la OTAN en respuesta a los ataques de Serbia a civiles. Estos ataques obligaron a los serbios a firmar un tratado de paz el 14 de diciembre. El acuerdo dividió Bosnia en una unión poco firme de una república serbia y una federación de musulmanes y croatas. La OTAN envió una fuerza de sesenta mil soldados para vigilar la zona.

Lecturas básicas y guía de estudio

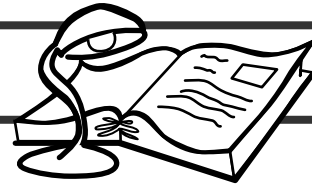


Capítulo 28, Sección 2 (continúa)

La paz en Bosnia no trajo la paz en la región. En 1998 comenzó una nueva guerra por Kosovo. En 1974 Tito había hecho a Kosovo una provincia **autónoma** (de autogobierno) en Yugoslavia. Los habitantes de Kosovo eran principalmente albanos étnicos. En 1989 Milosevic suprimió el estado autónomo de Kosovo. Grupos de albanos formaron el Ejército de Liberación de Kosovo a mediados de 1990 y emprendieron una campaña contra el dominio serbio. En respuesta, fuerzas serbias mataron albanos étnicos. En 1999 los albanos en Kosovo obtuvieron la autonomía de Serbia. Cuando Milosevic protestó, una campaña de bombardeos de la OTAN forzó la cooperación yugoslava. Las elecciones efectuadas en 2000 terminaron con el régimen de Milosevic, y él fue llevado a juicio por su participación en el derramamiento de sangre en los Balcanes. En 2002 Serbia y Montenegro formaron una unión poco definida y dejaron de usar el nombre "Yugoslavia".

12. ¿Por qué se opuso Serbia a los planes de independencia de otras repúblicas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 3

Para usarse con las páginas 884–888 del libro de texto

EUROPA Y ESTADOS UNIDOS

PALABRAS CLAVE

thatcherismo designación de la política económica de la primera ministra inglesa Margaret Thatcher (página 886)

déficit presupuestario gasto del gobierno que excede sus ingresos (página 887)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Tú o tu familia manejan un presupuesto? ¿Qué cosas incluyen en el presupuesto? ¿Qué pasa si gastas más de lo que permite tu presupuesto?

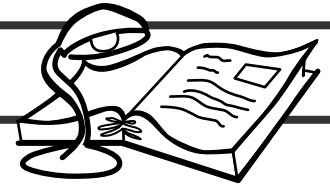
En las dos secciones anteriores leíste sobre los cambios en la Unión Soviética y Europa oriental después de 1970. En esta sección vas a leer sobre los acontecimientos en Europa occidental y Norteamérica en esa época. Los temas económicos dominaron la política durante buena parte del periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica el efecto de los temas económicos en la política de los países anotados.

Efecto en la política de los temas económicos	
Canadá	1.
Francia	2.
Alemania	3.
Inglaterra	4.
Estados Unidos	5.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• Vientos de cambio en Europa occidental (página 884)

Entre el comienzo de la década de los años cincuenta y finales de la de los setenta Europa occidental prácticamente no tenía desempleo. Entonces, a mediados de la década de 1970 y principios de los años ochenta ocurrió una baja económica. La inflación y el desempleo aumentaron notablemente. Un aumento sustancial en el precio del petróleo después del conflicto árabe-israelí de 1973 fue la principal causa de la baja. Las economías de Europa occidental se recuperaron en la década de los años ochenta pero todavía quedaban problemas.

Las naciones de Europa occidental avanzaron hacia una mayor unión de sus economías desde 1970. La Comunidad Económica Europea (CEE) se extendió en 1973 hasta incluir a Inglaterra, Irlanda y Dinamarca. En 1986 España, Portugal y Grecia se hicieron miembros. Austria, Finlandia y Suecia se unieron en 1995. El Tratado de la Unión Europea de 1994 convirtió a la CEE en la principal organización de la nueva Unión Europea (UE). Una de sus primeras metas fue establecer una moneda común europea, el euro. El 1o. de enero de 2002 casi todas las naciones de la unión abandonaron su moneda en favor del euro.

Los problemas económicos de Francia en la década de los años setenta produjeron un viraje político hacia la izquierda. En 1981 los socialistas eran el principal partido en la Asamblea Nacional. El líder socialista Francois Mitterrand fue elegido presidente. Para apoyar a los trabajadores, Mitterrand implantó un salario mínimo más alto, la semana laboral de 39 horas y más impuestos para los ricos. El gobierno socialista también nacionalizó (expropió) bancos importantes, la industria acerera, las industrias espacial y electrónica y las compañías aseguradoras. Pero casi ninguna política socialista funcionó. En 1993 el desempleo en Francia era de 10.6 por ciento. En las elecciones de marzo de 1993 una coalición de partidos conservadores ganó 80 por ciento de las curules en la Asamblea Nacional. En 1995 el alcalde conservador de París, Jacques Chirac, fue elegido presidente.

En Alemania Occidental, en 1969, el Partido Social Demócrata, un partido socialista moderado, remplazó a los demócratas cristianos como el partido más importante. El primer canciller socialdemócrata fue Willy Brandt. En diciembre de 1972 Brandt firmó un tratado con Alemania Oriental que estimuló los contactos culturales, personales y económicos entre las dos Alemani- as. En 1982 la Unión Democrática Cristiana de Helmut Kohl formó un nuevo gobierno más conservador. Cuando los acontecimientos de Alemania Oriental desembocaron en la reunificación de las dos Alemani- as en 1990, la nueva Alemania se convirtió en la primera potencia de Europa.

Pronto se hizo evidente que la reconstrucción del este de Alemania necesitaría más dinero del que se pensaba. El gobierno de Kohl se vio obligado a aumentar los impuestos. El derrumbe de la economía del este de Alemania

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 3 (continúa)

aumentó las tasas de desempleo y el descontento. Un resultado fue la vuelta al poder de los socialdemócratas en 1998. El desempleo y los problemas económicos acrecentaron las tensiones entre los alemanes y los grupos inmigrantes. Se hicieron cotidianos los ataques a extranjeros por parte de extremistas de derecha, principalmente jóvenes neonazis.

Entre 1964 y 1979 en Inglaterra se alternaron el poder el Partido Conservador y el Partido Laborista. Los dos tuvieron que enfrentar el problema de una lucha intensa entre católicos y protestantes en Irlanda del Norte. También había problemas económicos y frecuentes huelgas. En 1979 los conservadores recuperaron el poder con Margaret Thatcher. Thatcher se comprometió a limitar la asistencia social, restringir el poder de los sindicatos y acabar con la inflación. Aunque no suprimió los componentes básicos del sistema asistencial, quebrantó el poder de los sindicatos y controló la inflación. El **thatcherismo**, como se llamó su política económica, mejoró la situación general de la economía inglesa. Por ejemplo, el sur de Inglaterra prosperó. Pero en las antiguas zonas industriales de otras partes del país había mucho desempleo, pobreza y aun violencia. En 1990 el gobierno de Thatcher trató de remplazar los impuestos prediales locales con un impuesto fijo para todos los adultos. Estallaron revueltas contrarias al impuesto. La popularidad de Thatcher cayó a sus niveles más bajos y renunció. El nuevo dirigente del Partido Conservador fue John Major. En las elecciones de 1997 el Partido Laborista obtuvo una victoria arrolladora y Tony Blair, un moderado, se convirtió en primer ministro.

6. ¿Qué problemas enfrentó Alemania después de la reunificación?

• La escena interna estadounidense (página 886)

Con la elección en 1968 de Richard Nixon la política de Estados Unidos se desplazó hacia la derecha. En su campaña por la presidencia Nixon abordó los temas de “ley y orden” y postuló una desaceleración en la supresión de la segregación racial para atraer a los blancos sureños. El Sur, que había sido un bastión de los demócratas, comenzó a trabar una nueva alianza con el Partido Republicano. Como presidente, Nixon recurrió a métodos ilegales para obtener información sobre sus opositores políticos, lo que desembocó en el escándalo de Watergate. Un grupo de hombres que trabajaban en la campaña de reelección de Nixon allanaron la sede nacional de los demócratas en el Hotel

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 3 (continúa)

Watergate de Washington, D.C. Fueron descubiertos cuando trataban de esconder micrófonos. Al principio Nixon mintió sobre su participación en el asunto, pero grabaciones secretas de sus conversaciones en la Casa Blanca revelaron la verdad. El 9 de agosto de 1974 Nixon renunció para evitar el juicio político.

Al renunciar Nixon, asumió la presidencia el vicepresidente Gerald Ford. En las elecciones de 1976 perdió ante el exgobernador de Georgia, Jimmy Carter. En 1980 el régimen de Carter enfrentó problemas graves. En primer lugar, las tasas elevadas de inflación y la reducción de los ingresos semanales promedio causaban un deterioro constante del nivel de vida de los estadounidenses. En segundo lugar, 52 estadounidenses fueron secuestrados por el gobierno iraní del ayatolá Jomeini. Carter no logró rescatar a los rehenes. Los problemas económicos y la situación de los rehenes contribuyeron a que perdiera frente a Ronald Reagan en las elecciones de 1980.

La revolución reaganiana, como se ha llamado, marcó nuevas direcciones para la política estadounidense. Reagan redujo el gasto en timbres de alimentos, programas de almuerzo escolar y programas de empleo para disminuir la asistencia social. Al mismo tiempo, atestiguó la mayor acumulación militar de tiempos de paz en la historia estadounidense. Las políticas de gasto del régimen de Reagan produjeron déficits presupuestarios inusitados. Se presenta un **déficit presupuestario** cuando el gobierno gasta más de lo que recibe. George Bush, vicepresidente de Reagan, lo sucedió en la presidencia.

Los problemas económicos permitieron al demócrata Bill Clinton derrotar a Bush en las elecciones presidenciales de 1992. Clinton afirmaba que era un nuevo demócrata, uno que estaba en favor de algunas de las políticas republicanas de la década de los años ochenta. Era un indicio claro de que el cambio a la derecha de la política estadounidense no había terminado. Una recuperación económica dio a Clinton la reelección. Buena parte de su segundo periodo estuvo eclipsado por acusaciones de mala conducta. La Cámara de Representantes votó dos artículos de acusación (cargos formales de mal comportamiento) en su contra. Fue juzgado por el Senado y absuelto. Pero los problemas de Clinton sirvieron para que el candidato republicano George W. Bush ganara las elecciones presidenciales de 2000.

7. ¿Por qué renunció el presidente Nixon?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 3 (continúa)

- **Canadá** (página 888)

Durante una recesión grave a comienzos de la década de los años sesenta los liberales asumieron el poder en Canadá. El gobierno liberal más prominente fue el de Pierre Trudeau, primer ministro de 1968. Trudeau era francocanadiense pero se dedicó a mantener la unidad de Canadá. En su gobierno se aprobó la Ley de Idiomas Oficiales que admitía el uso del inglés y el francés en el servicio público federal. Trudeau también apoyó un vigoroso programa de industrialización.

Una recesión económica a comienzos de la década de los años ochenta llevó al poder a Brian Mulroney en 1984. El gobierno de Mulroney trató de devolver a propietarios privados algunas de las corporaciones paraestatales de Canadá. En 1993 Canadá aprobó el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) junto con Estados Unidos y México. La finalidad del TLCAN es facilitar el comercio y hacerlo más rentable estableciendo lineamientos para la cooperación entre países. Muchos canadienses pensaron que el acuerdo era demasiado favorable para Estados Unidos. Le costó mucha popularidad a Mulroney. En 1993 el Partido Liberal asumió el poder con Jean Chrétien como primer ministro.

El Debate sobre Quebec continuó durante el periodo. A finales de la década de los años sesenta el Parti Québécois propuso que Quebec se separara de Canadá. En 1980 el partido convocó un voto que le concediera a Quebec la independencia del resto de Canadá. En 1995 los votantes de Quebec rechazaron el plan y ganaron por poco margen.

8. ¿Qué es el TLCAN?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4

Para usarse con las páginas 889–894 del libro de texto

CULTURA Y SOCIEDAD EN OCCIDENTE

PALABRAS CLAVE

arte pop estilo artístico que se inició a comienzos de la década de los años sesenta y que toma sus imágenes de la cultura popular para transformarlas en obras de arte (*página 892*)

posmodernismo movimiento artístico que comenzó en la década de los años ochenta y que se distingue por un renacimiento de los elementos y las técnicas tradicionales (*página 893*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Dónde estabas cuando te enteraste de los ataques a las torres del World Trade Center? ¿Qué efecto tuvo este acontecimiento en tu vida?

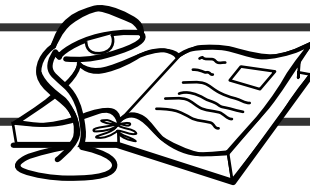
En la sección anterior leíste sobre los acontecimientos económicos y políticos de Europa occidental y Norteamérica a finales del siglo XX. En esta sección vas a leer sobre los cambios en la sociedad y la cultura de Occidente durante esa época. El crecimiento del terrorismo ha tenido un gran impacto en estos países.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La cultura estadounidense ha ejercido una influencia creciente en otras partes del mundo desde la Segunda Guerra Mundial. Indica cuatro maneras en que la cultura estadounidense ha influido en otros países



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Cambios en la vida de las mujeres** (página 889)

Desde 1970 cada vez más mujeres se han incorporado a la fuerza laboral de los países occidentales. Sin embargo, todavía reciben salarios inferiores a los hombres por hacer el mismo trabajo y tienen pocas oportunidades de alcanzar puestos superiores. En las décadas de los años sesenta y setenta algunas integrantes del movimiento de liberación femenina pensaban que las propias mujeres debían hacer cambios en su vida y formaron grupos de “elevación de la conciencia” para que la gente prestara atención a los temas de las mujeres. Durante esa época se aprobó en Estados Unidos la Ley de Pago Equitativo. Esta ley dio apoyo legal a la igualdad de salarios para las mujeres.

En la década de los años noventa hubo una reacción en contra del movimiento feminista. Algunas mujeres querían volver a sus funciones tradicionales. Otras pretendían redefinir el término “feminista” en su lucha por equilibrar los objetivos profesionales, familiares y personales.

5. ¿Qué leyes se aprobaron en Estados Unidos en las décadas de los años sesenta y setenta que apoyaron la igualdad de derechos para las mujeres?

- **El aumento del terrorismo** (página 890)

Los actos de terrorismo se han convertido en parte de la sociedad moderna. Los terroristas matan civiles, toman rehenes y secuestran aviones para llamar la atención a sus exigencias o para alcanzar sus metas. Algunos terroristas son militantes nacionalistas que quieren crear estados independientes. Un ejemplo es el Ejército Republicano Irlandés (ERI). Su meta es unificar Irlanda del Norte (que gobierna Inglaterra) con la República de Irlanda. Desde la década de los años setenta los terroristas del ERI han sido responsables de la muerte de miles de personas. El terrorismo de estado es otra forma. Algunos gobiernos extremistas han apoyado a organizaciones terroristas. Iraq, Siria, Cuba y Corea del Norte son algunos ejemplos.

Uno de los actos más destructivos del terrorismo ocurrió el 11 de septiembre de 2001. Cuatro grupos de terroristas secuestraron cuatro aviones comerciales estadounidenses. Estrellaron dos de los aviones a las torres del World Trade Center en la ciudad de Nueva York. Estrellaron el tercer avión en el Pentágono, en Washington, D.C. El cuarto avión fue desviado por pasajeros heroicos y se estrelló en una zona aislada de Pensilvania. Miles de personas murieron, incluyendo las que iban a bordo de los aviones.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4 (continúa)

El gobierno estadounidense reunió pruebas que indicaban que los actos habían sido ejecutados por al-Qaeda, la organización terrorista de Osama bin Laden. Bin Laden había heredado una fortuna y la usó para entrenar terroristas en Afganistán. El presidente George W. Bush se comprometió a iniciar una guerra contra el terrorismo. Estados Unidos formó una coalición de naciones para deshacerse de los grupos terroristas del mundo. El proceso comenzó con las acciones militares contra Afganistán en octubre de 2001. En Estados Unidos el presidente Bush estableció en la Casa Blanca la Oficina de Seguridad Interna. Su propósito es proteger al país del terrorismo y responder a cualquier ataque futuro.

6. ¿Qué métodos usan los terroristas para llamar la atención a sus demandas?

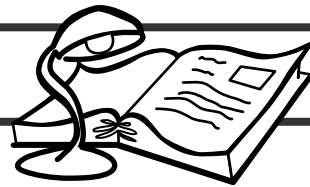
• **Ciencia y tecnología** (página 891)

Los adelantos científicos y tecnológicos desde la Segunda Guerra Mundial han revolucionado la vida de la gente. Durante la guerra muchos científicos fueron reclutados para crear armas nuevas. El producto más famoso de la investigación de tiempos de guerra fue la bomba atómica. Después de la guerra la tecnología bélica se adaptó a las aplicaciones de tiempos de paz. Las computadoras y los aviones a chorro son dos ejemplos. Al financiar proyectos, gobiernos y ejércitos crearon un nuevo modelo de investigación científica. Los proyectos bélicos eran complejos y requerían equipos grandes de científicos y enormes laboratorios. Después de la guerra siguió en funciones el sistema científico. El programa espacial es un ejemplo. Los grandes fondos gubernamentales permitieron a Estados Unidos llevar hombres a la Luna en 1969.

En las décadas de los años sesenta y setenta la gente comenzó a preocuparse de que los adelantos tecnológicos tuvieran efectos secundarios que dañaran el entorno. Por ejemplo, gracias a los fertilizantes químicos los agricultores tenían cosechas más abundantes, pero estos fertilizantes también destruían el equilibrio ecológico de arroyos, ríos y bosques.

7. ¿Cómo se adaptó la investigación de tiempos de guerra para usos pacíficos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4 (continúa)

- **El renacimiento religioso** (página 892)

A muchos les preocupaba el derrumbe de los valores durante el siglo XX. El renacimiento religioso fue una reacción a ese derrumbe. La religión tenía todavía un papel importante en la vida de mucha gente. Y esto a despecho de las intenciones del mundo comunista de establecer una sociedad atea y los intentos de Occidente de formar una sociedad secular. Los pensadores cristianos trataron de infundir nueva vida a las doctrinas cristianas tradicionales. Karl Barth es un ejemplo. Para Barth la naturaleza imperfecta de los seres humanos significa que no pueden conocer la verdad religiosa por medio de la razón, sino sólo por la gracia de Dios.

En la Iglesia católica los empeños por una renovación religiosa vinieron de dos papas, Juan XXIII y Juan Pablo II. El papa Juan XXIII inició una reanimación cuando convocó al vigésimo primer concilio ecuménico de la Iglesia católica. Conocido como Concilio Vaticano II, liberalizó varias costumbres católicas. Por ejemplo, la misa podía celebrarse en lenguas vernáculas aparte de latín. Juan Pablo II fue el primer papa no italiano desde el siglo XVI. Alejó a mucha gente con su apoyo a las ideas tradicionales católicas sobre el control de la natalidad y la prohibición del sacerdocio a las mujeres. Pero Juan Pablo II recordó a los católicos la necesidad de equilibrar la búsqueda del materialismo con los intereses espirituales.

8. ¿Qué esfuerzos de renovación religiosa han tenido lugar en la Iglesia católica?

- **Tendencias en el arte** (página 892)

Estados Unidos ha dominado el arte desde el final de la Segunda Guerra Mundial. El arte estadounidense tiene colores brillantes y está lleno de acción. De esta manera refleja la energía del país en la posguerra. Después de 1945 la ciudad de Nueva York se convirtió en el centro artístico del mundo occidental. El abstraccionismo fue la forma más popular del arte moderno luego de la Segunda Guerra. Por ejemplo, los enormes lienzos de Jackson Pollock están llenos de la energía vibrante del expresionismo abstracto. A comienzos de la década de los años sesenta apareció el arte pop. El **arte pop** toma sus imágenes de la cultura popular para transformarlas en obras de arte. Andy Warhol es el más famoso de los artistas pop.

En la década de los años ochenta surgieron estilos que se han llamado *posmodernos*. El **posmodernismo** se distingue por un renacimiento de los

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4 (continúa)

elementos y las técnicas tradicionales, lo que incluye no sólo los estilos pictóricos sino también las artesanías. Tejedores, alfareros, vidrieros, herreros y fabricantes de muebles se ganaron el respeto de los artistas posmodernos. En las décadas de los años ochenta y noventa muchos artistas experimentaron con tecnologías como las cámaras digitales y los programas de cómputo para crear nuevas formas de arte. Estas formas nuevas suelen ser interactivas y le dan al espectador la posibilidad de ejercer una influencia en la creación de la propia obra de arte.

9. ¿Qué nuevas formas y estilos de arte han aparecido desde la década de los años sesenta?

• Cultura popular (página 893)

Estados Unidos ha sido la fuerza más poderosa en la cultura popular occidental y, en menor medida, en todo el mundo. Por medio de películas, televisión y música, Estados Unidos ha difundido en todo el mundo sus ideales y valores de prosperidad material (“el sueño americano”). Otros países critican la influencia de la cultura estadounidense y la llaman “imperialismo cultural”.

Las películas estadounidenses han dominado los mercados europeos y americanos desde el final de la Segunda Guerra Mundial. La televisión surgió apenas en la década de los años cuarenta, pero se difundió rápidamente. En 1954 había 32 millones de televisores en Estados Unidos. Cuando la televisión se propagó por todo el mundo en la década de los años sesenta, los programas estadounidenses se popularizaron en los países europeos y en los no occidentales.

Estados Unidos también ha dominado la música popular desde el final de la Segunda Guerra Mundial. Jazz, blues, rhythm and blues, rock y rap han sido los géneros musicales más populares de Occidente (y de buena parte del resto del mundo) durante esta época. Todos estos géneros nacieron en Estados Unidos y todos tienen raíces en las tradiciones musicales afroestadounidenses. La música popular estadounidense inspiró a músicos de otros países, que la transformaron a su propia manera. Por ejemplo, en la década de los años cincuenta músicos estadounidenses como Chuck Berry y Elvis Presley inspiraron a los Beatles y otros músicos ingleses. A continuación los Beatles encabezaron una “invasión” de los Estados Unidos en la década de los años sesenta que inspiró a nuevos músicos estadounidenses. Cada vez más ejecutantes rebasan

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 28, Sección 4 (continúa)

los límites regionales para llegar a públicos internacionales. Por ejemplo, a finales de la década de los años noventa se popularizaron los artistas latinoamericanos en mercados no latinos. La creación del canal de videos musicales MTV a comienzos de la década de los años ochenta también ha cambiado la escena musical al hacer que la imagen sea tan importante como el sonido para vender discos.

10. ¿Qué es el “imperialismo cultural”?

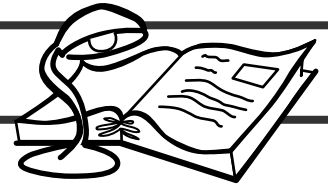
• Deportes, televisión y política (página 894)

En los años de la posguerra los deportes se convirtieron en un gran negocio. Por medio de la televisión los deportes se transformaron en una experiencia mundial. Muchas organizaciones deportivas comenzaron a recibir sus ingresos de contratos televisivos. Por ejemplo, los juegos olímpicos se pagan principalmente con la televisión estadounidense. Los fondos proceden de los patrocinadores anunciantes.

Además de ser grandes negocios, los deportes también tienen que ver con la gran política. Por ejemplo, el futbol soccer es un motivo de orgullo nacional en muchos países. Pero también ha llevado a la violencia. Otro ejemplo de la mezcla de política y deporte son los juegos olímpicos. Los soviéticos aprovecharon las Olimpiadas para promover el sistema comunista. En 1972, en los juegos de Munich, un grupo terrorista palestino secuestró a 11 atletas israelíes. Todos resultaron muertos. Estados Unidos boicoteó las Olimpiadas de Moscú en 1980 y los soviéticos respondieron con la negativa a participar en los juegos de Los Angeles en 1984.

11. ¿De qué maneras se han mezclado política y deportes?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 1

Para usarse con las páginas 901–905 del libro de texto

TENDENCIAS GENERALES EN AMÉRICA LATINA

PALABRAS CLAVE

corporación multinacional compañía con secciones en más de dos países (página 902)

realismo mágico movimiento de la literatura latinoamericana en el que acontecimientos realistas se combinan con fondos oníricos o fantásticos (página 905)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has comprado productos de algún país latinoamericano? ¿Cuáles?

En esta sección vas a leer sobre los acontecimientos en Latinoamérica después de la Segunda Guerra Mundial. La exportación de materias primas y la importación de productos manufacturados trajo problemas económicos y políticos en muchas naciones latinoamericanas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. En cada concepto, describe sus efectos en los países de Latinoamérica.

Efecto en los países latinoamericanos de:	
La Gran Depresión	1.
Las corporaciones multinacionales	2.
Los préstamos del extranjero	3.
La crisis de la deuda	4.
El incremento demográfico	5.
La Guerra Fría	6.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **Acontecimientos económicos y políticos** (página 901)

Desde el siglo XIX los latinoamericanos han exportado materias primas y han importado productos manufacturados de los países industrializados. Como resultado de la Gran Depresión las exportaciones se redujeron y los países latinoamericanos no tuvieron el dinero que necesitaban para comprar los bienes importados. Como respuesta, muchos de esos países establecieron sus propias industrias para producir los artículos que antes importaban. Sin embargo, en la década de los años sesenta todavía tenían problemas económicos. Dependían de Estados Unidos, Europa y Japón para conseguir la tecnología que necesitan las industrias modernas. Muchos países latinoamericanos también tenían problemas para encontrar mercados para sus productos manufacturados.

En la misma década los gobiernos militares de Chile, Brasil y Argentina volvieron a las economías importadoras y exportadoras. Estos gobiernos también alentaron el establecimiento en Latinoamérica de **corporaciones multinacionales** (compañías con secciones en más de dos países). Las corporaciones acentuaron la dependencia que tenían estos países de las naciones industrializadas. En la década de los años setenta se hicieron todavía más dependientes por los préstamos que solicitaron para sostener sus economías débiles. En 1982 muchas economías latinoamericanas comenzaron a desmoronarse. Los salarios cayeron. El desempleo y la inflación aumentaron enormemente. Para conseguir nuevos préstamos, los gobiernos latinoamericanos se vieron forzados a hacer reformas básicas. Durante el proceso, muchos empezaron a pensar que el gobierno tenía un control exagerado sobre muchas industrias. También muchos pensaban que había que estimular a los campesinos para que produjeran alimentos que se consumieran en el país y no que se exportaran. Esperaban que con esto se detendría el movimiento de personas del campo a las ciudades.

Con la crisis de la deuda de la década de los años ochenta vino un movimiento hacia la democracia. Algunos jefes militares no estaban dispuestos a enfrentar los enormes problemas de deudas. Muchos también se daban cuenta de que el poder militar no bastaba para crear un estado fuerte. A mediados de la década de los años noventa se habían instituido varios gobiernos democráticos, pero este renacimiento de la democracia era frágil. Por ejemplo, en 1992 el presidente de Perú Fujimori reimplantó en el país un sistema autoritario.

7. ¿Qué es una corporación multinacional?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 1 (continúa)

- **La sociedad latinoamericana** (página 904)

Los problemas económicos de Latinoamérica empeoraron con el gran aumento demográfico. A mediados de la década de los años ochenta la población de Latinoamérica había llegado a 400 millones. Con el incremento demográfico crecieron las ciudades. Hacia 1990 29 ciudades latinoamericanas tenían más de un millón de habitantes. Tugurios y barrios miserables eran parte de muchas de estas ciudades. La brecha entre ricos y pobres todavía era inmensa en Latinoamérica. Los campesinos y los pobres de las ciudades luchaban para apenas sobrevivir.

El tráfico internacional de drogas produjo delincuencia y corrupción en algunos países latinoamericanos, lo que socavó su estabilidad. Bolivia, Perú y Colombia eran especialmente grandes productores de cocaína y marihuana.

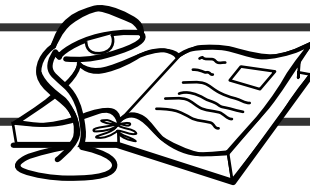
8. ¿Qué efecto ha tenido en los países latinoamericanos el tráfico de drogas?

- **Estados Unidos y Latinoamérica** (página 904)

Estados Unidos siempre ha tenido un papel importante en Latinoamérica. Durante años, envió tropas a países de la región para proteger sus intereses y defender dictadores amigos de los estadounidenses. En 1948 los países del hemisferio occidental formaron la Organización de los Estados Americanos (OEA). La OEA pidió el final de la intervención militar de un estado en los asuntos de otro. Pero la fundación de la OEA no puso fin a la participación estadounidense en las cuestiones latinoamericanas. En el transcurso de la Guerra Fría, Estados Unidos emprendió acciones cuando creía que agentes soviéticos trataban de establecer gobiernos comunistas. Estados Unidos también proporcionaba cantidades enormes de ayuda militar a los gobiernos anti-comunistas.

9. ¿Cuáles son las razones de que Estados Unidos haya intervenido militarmente en Latinoamérica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 1 (continúa)

- **La cultura latinoamericana** (página 905)

Escritores y artistas de Latinoamérica gozan de una posición muy elevada. Se les considera personas que pueden expresar las esperanzas de la gente. En la literatura, los latinoamericanos crearon una forma peculiar de expresión llamada **realismo mágico**, que conjunta acontecimientos realistas con fondos oníricos o fantásticos. Quizá el ejemplo más destacado de realismo mágico es *Cien años de soledad*, una novela de Gabriel García Márquez. También es importante la poeta chilena Gabriela Mistral. Tanto García Márquez como Mistral recibieron el Premio Nobel de Literatura.

Desde la Segunda Guerra Mundial el arte y la arquitectura latinoamericana tienen una fuerte influencia de los estilos internacionales. En la pintura, los estilos abstractos eran especialmente importantes. Algunos de los mejores ejemplos de arquitectura moderna se aprecian en Brasilia, la capital de Brasil. El mayor arquitecto moderno de Latinoamérica, Óscar Niemeyer, diseñó algunos de los principales edificios de Brasilia.

10. ¿Por qué escritores y artistas gozan de una posición elevada en Latinoamérica?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 2

Para usarse con las páginas 906–909 del libro de texto

MÉXICO, CUBA Y CENTROAMÉRICA

PALABRAS CLAVE

privatización venta de las compañías paraestatales a empresas privadas (*página 907*)

embargo comercial prohibición de comerciar con un país (*página 907*)

contra miembro de un grupo nicaragüense opositor de los sandinistas (*página 909*)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿A qué distancia está Cuba de Estados Unidos? ¿Qué clase de relaciones tiene nuestro país con Cuba? ¿Has comprado productos de Cuba? ¿A qué crees que se deba?

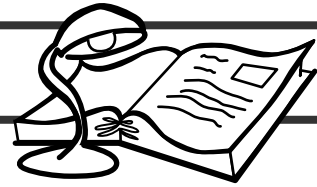
En la última sección leíste sobre las tendencias generales en Latinoamérica. En esta sección vas a leer sobre las crisis económicas y políticas en México, Cuba y Centroamérica después de la Segunda Guerra Mundial.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Estados Unidos se ha mezclado en los asuntos de muchos países latinoamericanos. Describe las relaciones estadounidenses con los países anotados, después de la Segunda Guerra Mundial.

Relaciones de EU con:	
Cuba	1.
El Salvador	2.
Nicaragua	3.
Panamá	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La situación mexicana (página 906)

El partido político oficial de la Revolución Mexicana era el Partido Revolucionario Institucional (PRI), que llegó a dominar México. Cada seis años, los dirigentes del PRI escogían a su candidato a la presidencia, que luego era elegido por el pueblo. Durante las décadas de los años cincuenta y sesenta el crecimiento económico generó aumentos reales en los salarios de cada vez más mexicanos. Sin embargo, a finales de la década de los años sesenta hubo protestas estudiantiles por el sistema de dicho partido. El 2 de octubre de 1968 se reunieron en la ciudad de México estudiantes universitarios para protestar en contra de las políticas del gobierno. Las fuerzas policiacas abrieron fuego y mataron a miles. La gente se sentía preocupada por la necesidad de un cambio. Los siguientes dos presidentes, Luis Echeverría y José López Portillo, hicieron reformas políticas y abrieron la puerta a nuevos partidos. Se toleró una mayor libertad para debatir en la prensa y las universidades.

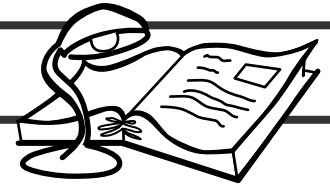
A finales de la década de los años setenta se descubrieron nuevas reservas de petróleo en México. Las exportaciones petroleras aumentaron radicalmente. El gobierno se hizo más dependiente de los ingresos del petróleo. Cuando estos precios cayeron a mediados de la década de 1980 México ya no pudo hacer los pagos de su deuda externa. El gobierno se vio obligado a adoptar nuevas políticas, una de las cuales fue la **privatización** (venta de las compañías paraestatales a empresas privadas). La crisis de la deuda y el aumento del desempleo hicieron que se redujera el apoyo al PRI. En 2000 Vicente Fox derrotó al candidato del PRI a la presidencia.

5. ¿Cuál fue el efecto del descubrimiento de petróleo en la economía mexicana?

• La revolución cubana (página 907)

En la década de los años cincuenta surgió un fuerte movimiento de oposición en Cuba. El movimiento estaba encabezado por Fidel Castro y en 1959 derrocó al gobierno del dictador Fulgencio Bautista. Muchos cubanos que no estaban de acuerdo con Castro huyeron a Estados Unidos. Cuando Cuba empezó a recibir ayuda y armas de la Unión Soviética y Europa oriental se deterioraron sus relaciones con los estadounidenses. En octubre de 1960 Estados Unidos declaró un **embargo comercial** (prohibición de comerciar con Cuba) y rompió relaciones diplomáticas con ese país. En abril de 1961 el presidente

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 2 (continúa)

estadounidense John F. Kennedy apoyó un intento de derrocar el gobierno de Castro. Cuando fracasó la invasión a Bahía de Cochinos, los soviéticos decidieron acrecentar su participación en Cuba. En diciembre de 1961 Castro se declaró marxista. En 1962 los soviéticos emplazaron misiles en la isla, lo que desencadenó la crisis de los misiles de Cuba.

En la crisis Castro entendió que los soviéticos no habían sido de fiar. Castro trató de iniciar su propio movimiento revolucionario en el resto de Latinoamérica, pero fue un fracaso. El gobierno marxista de Castro se sostuvo en Cuba, con resultados mixtos. El pueblo cubano se benefició en algunos sentidos. El gobierno proporciona servicios médicos gratuitos a todos los ciudadanos. El analfabetismo fue casi erradicado de Cuba.

La economía cubana dependía de la producción y venta de azúcar. Los problemas económicos obligaron al gobierno de Castro a depender de la ayuda soviética y de las compras de azúcar cubana en el bloque de naciones soviéticas. Después de la caída de estos gobiernos comunistas en 1989 Cuba perdió su apoyo. Las condiciones económicas de Cuba se han deteriorado continuamente, pero Castro ha logrado mantenerse en el poder.

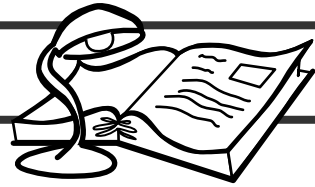
6. ¿Qué efecto tuvo en Cuba la caída de los gobiernos comunistas de Europa oriental?

• Agitaciones en Centroamérica (página 908)

Centroamérica comprende varios países: Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Panamá, Belice y Guatemala. La región ha dependido de la exportación de plátanos, café y algodón. Los precios de estos productos han variado con el tiempo, lo que ha generado crisis en diferentes momentos. Un enorme abismo entre la élite acaudalada y los campesinos pobres de esos países también ha creado un clima de inestabilidad. Con frecuencia el miedo al comunismo ha orillado a Estados Unidos a respaldar gobiernos represores en la región.

En El Salvador la élite acaudalada y los militares controlaron el gobierno después de la Segunda Guerra Mundial. A finales de la década de los años setenta y ochenta El Salvador fue desgarrado por una guerra civil sangrienta. Guerrillas de inspiración marxista y grupos derechistas peleaban unos con otros. Durante la presidencia de Ronald Reagan Estados Unidos dio armas y entrenó al ejército salvadoreño para que venciera a las guerrillas. En 1984 fue elegido presidente el moderado José Duarte, pero las elecciones no detuvieron

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 2 (continúa)

las matanzas. A comienzos de la década de los años noventa la guerra civil había causado la muerte de por lo menos 75,000 personas. En 1992 un acuerdo de paz finalmente puso fin a la guerra.

En Nicaragua la familia Somoza tomó el control del gobierno en 1937 y lo retuvo durante 42 años. El gobierno de los Somoza tuvo el apoyo de Estados Unidos la mayor parte de este periodo. Los Somoza se hicieron ricos a expensas de la nación y mataban y torturaban a sus opositores. En 1979 Estados Unidos ya no estaba dispuesto a apoyar al gobierno de Somoza. Ese año, fuerzas guerrilleras marxistas conocidas como Frente Sandinista de Liberación Nacional ganaron varias victorias contra las fuerzas gubernamentales y asumieron el control del país. Poco después un grupo llamado los **contras**, que se oponían a las políticas de los sandinistas, trataron de derrocar el nuevo gobierno. En Estados Unidos los regímenes de Reagan y Bush apoyaron a los contras porque les preocupaban los vínculos de los sandinistas con la Unión Soviética. La guerra con los contras hizo que los sandinistas perdieran apoyos. En 1990 aceptaron celebrar elecciones libres y perdieron ante una coalición encabezada por Violeta Barrios de Chamorro. Volvieron a perder en 2001 pero son todavía uno de los partidos más fuertes de Nicaragua.

Panamá se convirtió en nación en 1903 cuando se separó de Colombia con la ayuda de Estados Unidos. A cambio de esta ayuda, Estados Unidos obtuvo la concesión para construir el canal de Panamá. Estados Unidos también tenía mucha influencia en el gobierno y la economía de Panamá. Después de 1968 el poder pasó a las manos de los jefes militares de la Guardia Nacional. Uno de esos jefes, Manuel Noriega, tomó el poder en 1983. Al principio Estados Unidos respaldó a Noriega, pero su brutalidad y su participación en el tráfico de drogas le granjearon la enemistad de los gobernantes estadounidenses. En 1989 el presidente George Bush envió tropas a Panamá. Noriega fue arrestado y enviado a una cárcel de Estados Unidos acusado de tráfico de drogas.

7. ¿Cuáles son los principales productos de exportación de Centroamérica? ¿Cómo han influido estas exportaciones en las economías centroamericanas?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 3

Para usarse con las páginas 911–914 del libro de texto

LAS NACIONES DE SUDAMÉRICA

PALABRAS CLAVE

cooperativa organización agrícola cuya propiedad y utilidades pertenecen a los campesinos (página 913)

Sendero Luminoso grupo guerrillero radical de Perú cuya meta era anular toda autoridad y crear una sociedad sin clases (página 913)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has visto la comedia musical o la película *Evita*? ¿Quién era Evita? ¿Por qué crees que se escribió una obra musical sobre ella?

En la sección anterior leíste sobre las crisis económicas y políticas en México, Cuba y Centroamérica luego de la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a leer sobre los problemas económicos, políticos y sociales de Sudamérica en el mismo periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Los militares han tenido un papel importante en muchos países sudamericanos. Describe el papel del ejército en los países anotados.

Papel del ejército en:	
Argentina	1.
Brasil	2.
Chile	3.
Perú	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• **Argentina** (página 911)

Argentina es el segundo país más grande de Latinoamérica. Durante años había sido gobernado por una oligarquía poderosa. En 1943 un grupo de oficiales armados arrojó a la oligarquía. Juan Perón, el secretario del Trabajo del nuevo gobierno militar quiso ganarse el apoyo de los trabajadores. Los alentó para que se organizaran en sindicatos y aumentó las prestaciones laborales y las vacaciones pagadas. En 1944 se convirtió en vicepresidente del gobierno militar. Se aseguró de que el pueblo supiera que él era el responsable de la mejora en las condiciones de los trabajadores. Perón fue elegido presidente de Argentina en 1946. Su principal apoyo vino de los obreros y de la clase media urbana. Para complacerlos siguió una política de creciente industrialización. También trató de liberar Argentina de los inversionistas extranjeros. El gobierno compró los ferrocarriles y expropió las industrias bancaria, de seguros, naviera y de comunicaciones. El régimen de Perón era autoritario. Creó bandas fascistas según el modelo de los Camisas Cafés de Hitler. Estas bandas recurrían a la violencia para aterrorizar a los opositores de Perón. Por miedo al poder de Perón los militares lo derrocaron en septiembre de 1955. Perón partió al exilio en España. Poco después los jefes militares se encontraron abrumados por los problemas y permitieron el regreso de Perón. Fue reelegido presidente en 1973 pero murió un año después.

En 1976 los militares tomaron de nuevo el poder. El nuevo régimen no toleraba la oposición. Quizá 36,000 personas fueron asesinadas. Al mismo tiempo había graves problemas económicos. Para distraer la atención de la gente, el gobierno militar invadió las islas Malvinas en abril de 1982. Las Malvinas estaban frente a las costas de Argentina, pero Inglaterra las controlaba desde el siglo XIX. Inglaterra envió barcos y tropas y recuperó las islas. La pérdida trajo el descrédito a los militares. En 1983 Raúl Alfonsín fue elegido presidente y trató de restaurar las prácticas militares. En 1989 el peronista Carlos Saúl Menem ganó las elecciones presidenciales. Esta transferencia pacífica del poder hizo que mucha gente abrigara la esperanza de que Argentina hubiera entrado en el camino de la democracia.

5. ¿Quiénes eran los principales defensores de Perón? ¿Cómo consiguió su apoyo?

• **Brasil** (página 912)

Como otros países latinoamericanos, Brasil sufrió graves problemas económicos después de la Segunda Guerra Mundial. Como los gobiernos democráticos resultaron incapaces de resolverlos, en 1964 los militares irrumpieron y tomaron el control, que conservaron durante 20 años. Los militares marcaron una nueva dirección económica, redujeron la interferencia del gobierno en la economía y se acogieron a las fuerzas libres del mercado. Desde 1968 Brasil

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 3 (continúa)

experimentó un “milagro económico”. Su economía creció espectacularmente, pero los brasileños ordinarios no obtuvieron grandes beneficios de este crecimiento. El abismo entre ricos y pobres se ahondó.

El desarrollo acelerado generó una tasa de inflación anual de 100 por ciento. El gobierno militar estaba abrumado, lo que abrió el paso para el retorno de la democracia en 1985. El nuevo gobierno democrático enfrentó enormes problemas. Brasil tenía una inmensa deuda externa, una inflación grave (800 por ciento en 1987) y falta de unidad social. En la década de los años noventa una serie de presidentes elegidos democráticamente logró restituir alguna estabilidad a la economía brasileña.

6. ¿En qué sentidos experimentó Brasil un “milagro económico”? ¿En qué sentidos no fue un milagro?

• Chile (página 913)

En 1970 Salvador Allende, un marxista, asumió la presidencia de Chile. Trató de crear una sociedad socialista por medios constitucionales. Aumentó los salarios de los obreros y nacionalizó las corporaciones más grandes. En marzo de 1973 las nuevas elecciones aumentaron el número de partidarios de Allende en el congreso chileno. El ejército, dirigido por el general Augusto Pinochet, se sentía temeroso del poder de Allende. En septiembre de 1973 las fuerzas militares tomaron el palacio presidencial, lo cual dio como resultado la muerte de Allende. A continuación los militares impusieron una dictadura.

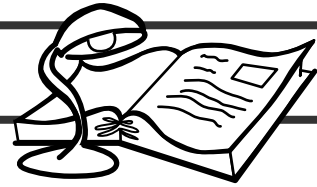
La dictadura de Pinochet fue una de las más brutales de la historia de Chile. Fueron encarcelados miles de opositores. Otros fueron torturados y asesinados. El régimen proscribió todos los partidos políticos y disolvió el congreso. Las violaciones de los derechos humanos produjeron agitaciones en la década de los años ochenta. En 1989 elecciones presidenciales libres produjeron la derrota de Pinochet. Chile pasó a un sistema más democrático.

7. ¿Cuáles eran las características del régimen de Pinochet?

• Perú (página 913)

La historia de Perú ha estado marcada por la inestabilidad. Su dependencia de las exportaciones ha producido altas y bajas económicas exageradas. Estos altibajos han producido muchos cambios de gobierno. En 1968 un golpe militar llevó al poder al general Juan Velasco Alvarado. Velasco trató de ayudar a los campesinos. Su gobierno expropió casi 75 por ciento de las propiedades rurales más grandes y entregó las tierras a **cooperativas** (organizaciones agrícolas cuya

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 29, Sección 3 (continúa)

propiedad y utilidades pertenecen a los campesinos). El gobierno también nacionalizó muchas compañías de extranjeros y mantuvo bajos los precios de los alimentos para ayudar a los trabajadores de las ciudades. Los problemas económicos continuaron y en 1975 las autoridades militares retiraron del poder al general Velasco.

Cinco años después los militares devolvieron el gobierno de Perú a los civiles. Había nuevos problemas para el gobierno civil. Apareció un grupo guerrillero radical comunista con base en áreas rurales, llamado **Sendero Luminoso**. Asesinó alcaldes, misioneros, sacerdotes y campesinos. La meta de Sendero Luminoso era anular toda autoridad y crear una sociedad sin clases. En 1990 los peruanos eligieron a Alberto Fujimori como presidente. Fujimori prometió reformas. Dos años después abrogó la constitución y se convirtió en dictador. Lanzó una campaña contra Sendero Luminoso. Fue retirado del poder en 2000. En junio de 2001 Alejandro Toledo fue el primer presidente electo descendiente de indígenas.

8. ¿Qué efecto tuvo en la economía y el gobierno de Perú su dependencia de las exportaciones?

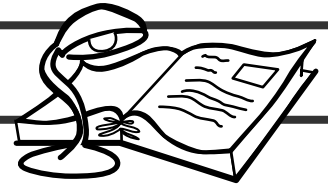
• Colombia (página 914)

Colombia había tenido durante mucho tiempo un sistema político democrático, pero una élite conservadora dominaba el gobierno. Después de la Segunda Guerra Mundial grupos guerrilleros marxistas comenzaron a organizar a los campesinos colombianos. El gobierno respondió con la violencia. Para mediados de la década de los años sesenta habían sido asesinados cientos de miles de campesinos. Los campesinos que vivían en la pobreza optaron por un nuevo cultivo comercial: las hojas de coca, con las que se fabrica la cocaína. El tráfico de drogas se incrementó. Los cabecillas formaron cárteles (grupos de negocios relacionados con la droga). Los cárteles recurrieron a sobornos y violencia para eliminar a los competidores y obligar al gobierno a cooperar. Los esfuerzos por detener el tráfico de drogas tuvieron poco éxito. El gobierno comenzó un programa de erradicación por aire, pero Colombia todavía abastece la mayor parte de la cocaína al mercado internacional de drogas.

Colombia tiene todavía grandes problemas económicos. El desempleo es elevado (aproximadamente 20 por ciento en 2000). El precio de las principales exportaciones de Colombia, café y petróleo fluctúa a menudo, lo que ocasiona altibajos en la economía.

9. ¿Cómo comenzó del tráfico de drogas en Colombia? ¿Qué ha hecho el gobierno para tratar de detenerlo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 1

Para usarse con las páginas 921–927 del libro de texto

LA INDEPENDENCIA DE ÁFRICA

PALABRAS CLAVE

- apartheid** (“separación”) sistema de segregación racial en Sudáfrica (página 922)
- panafricanismo** unidad de todos los africanos negros sin considerar los límites nacionales (página 923)

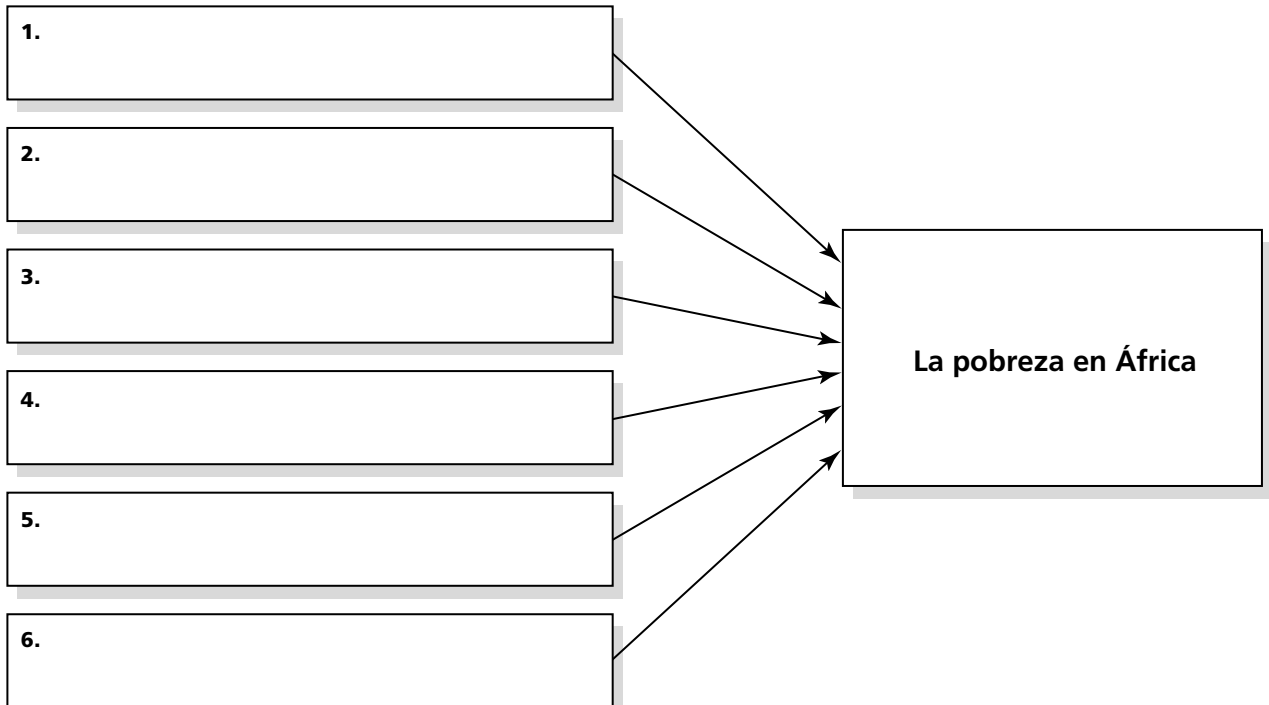
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has leído poemas de africanos? ¿Has visto obras de arte africano? ¿Has oído música africana? ¿Qué te dicen estas formas sobre la cultura africana?

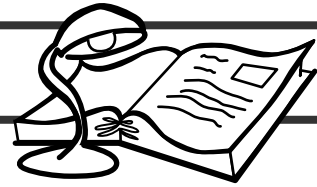
En esta sección vas a leer sobre los acontecimientos políticos, económicos y culturales en África después de la Segunda Guerra Mundial. Casi todas las naciones africanas se independizaron en este periodo.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. La pobreza está extendida en gran parte de África. Anota seis problemas de África que expliquen esa pobreza.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La transición a la independencia (página 921)

Después de la Segunda Guerra Mundial, los europeos se dieron cuenta de que la dominación colonial debía terminar. Inglaterra y Francia decidieron deshacerse de sus imperios coloniales. En las décadas de los años cincuenta y sesenta la mayor parte de las naciones africanas negras se independizaron. En 1957 Costa de Oro fue la primera colonia inglesa que obtuvo su independencia y cambió su nombre por el de Ghana. La siguieron Nigeria, el Congo Belga (llamado después Zaire), Kenia y otros. En 1960 surgieron 17 nuevas naciones africanas y otras 11 entre 1961 y 1965. Después de varias guerras de guerrillas, los portugueses finalmente renunciaron a sus colonias de Mozambique y Angola en la década de los años setenta. En África del norte los franceses concedieron en 1956 la independencia a Marruecos y Túnez. Habían decidido conservar el control de Argelia, pero al final le otorgaron la independencia en 1962.

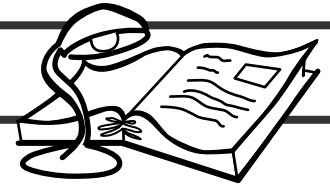
En Sudáfrica la situación era más complicada. En la década de los años cincuenta los blancos sudafricanos descendientes de holandeses (los llamados *afrikanders*) tenían leyes que los separaban de los negros. El resultado era un sistema de segregación racial, el **apartheid** (“separación”). En 1912 los negros habían fundado el Consejo Nacional Africano (CNA). Sus objetivos eran las reformas económicas y políticas, pero tuvieron poco éxito. Los negros se manifestaron en contra de las leyes del apartheid pero el gobierno blanco los reprimió brutalmente. Cuando en 1962 fue arrestado el dirigente de la CNA Nelson Mandela, miembros del consejo convocaron a la resistencia armada al gobierno blanco.

7. ¿Qué era el apartheid?

• Las nuevas naciones (página 923)

En general, los gobernantes de las naciones africanas recién independizadas procedían de la clase media urbana. Habían estudiado en Europa o en Estados Unidos. Hablaban y leían idiomas europeos y creían en la democracia. Sus ideas económicas eran más variadas. Algunos pensaban en el capitalismo de estilo occidental. Otros querían una “forma africana de socialismo”, basada en las tradiciones comunitarias africanas. La propiedad de la riqueza de la comunidad se pondría en manos del pueblo. Algunos gobernantes africanos tenían

Lecturas básicas y guía de estudio



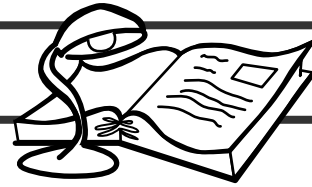
Capítulo 30, Sección 1 (continúa)

el sueño del **panafricanismo** (la unidad de todos los africanos negros sin considerar los límites nacionales). Entre los nuevos gobernantes que apoyaban el panafricanismo se encontraba Leopold Senghor de Senegal, Kwame Nkrumah de Ghana y Jomo Kenyatta de Kenia. La Organización de la Unidad Africana (OUA) fue el resultado de la idea del panafricanismo. La fundaron en 1963 los gobernantes de 32 naciones africanas. En 2002 la Unión Africana (UA) reemplazó la OUA. El nuevo grupo de 53 naciones dirige la promoción de la democracia y el crecimiento económico de la región.

La independencia no trajo la prosperidad económica a las nuevas naciones africanas. Casi todas dependían aún de la exportación de un solo cultivo o recurso natural. Cuando los precios de las exportaciones bajaban, había problemas económicos. La mayoría de las naciones africanas también tenía que importar tecnología y productos manufacturados de Occidente. A veces las nuevas naciones crearon sus propios problemas. Gastaban los recursos naturales en equipo militar o bienes de consumo caros, en lugar de echar los cimientos de una economía industrial. La corrupción y el soborno se hicieron comunes. El crecimiento demográfico también impedía que muchos países establecieran economías modernas. Las condiciones de sequía traían hambrunas y muerte por hambre. Millones huían a los países vecinos en busca de comida. En los últimos años, la propagación en África del síndrome de inmunodeficiencia adquirida (sida) ha alcanzado proporciones epidémicas. De acuerdo con un cálculo, aproximadamente 8 por ciento de la población del África subsahariana está infectado con el virus del sida. Como resultado de estos problemas, la pobreza está generalizada en África. Las ciudades han crecido enormemente. Muchas veces están rodeadas por barrios bajos habitados por personas que llegaron en busca de trabajo. Millones viven sin agua ni electricidad en sus casas. Al mismo tiempo, unas pocas personas llevan una existencia de lujo. En muchos países de África oriental se llama a los ricos *wabenzi* (gente de Mercedes-Benz).

Muchos esperaban que la independencia trajera sistemas políticos estables basados en la norma “una persona, un voto”. Pronto se desengañaron. Los gobiernos demócratas cedieron el terreno a regímenes militares y estados de un partido. Entre 1957 y 1982 más de 70 gobernantes de África fueron derrocados mediante la violencia. En muchas naciones africanas había grupos étnicos en guerra. El concepto de nacionalidad no era muy fuerte por la forma en que se constituyeron estos países. Las potencias habían trazado arbitrariamente las fronteras de muchas naciones africanas. Casi todas abarcaban grupos étnicos, lingüísticos y territoriales diferentes. A finales de la década de 1960 una guerra civil desgarró a Nigeria. Los norteños asesinaban a los miembros del pueblo ibo, que huyeron a su región natal al este de Nigeria. Los ibos declararon el este de Nigeria el estado independiente de Biafra. Después de dos años y medio de sangrienta guerra civil Biafra se rindió y aceptó la autoridad del gobierno nigeriano. En África central la lucha entre los hutus y los tutsis desestabilizaba los gobiernos de Burundi y Ruanda. En 1994 un ataque hutu dejó quinientos mil tutsis muertos en Ruanda.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 1 (continúa)

8. ¿Cuáles eran los dos sistemas económicos que defendían los gobernantes africanos?

• **Nuevas esperanzas** (página 925)

En los últimos años las manifestaciones llevaron a la creación de democracias en varios países. Por ejemplo, en Uganda Idi Amín gobernó en la década de los años setenta mediante el terror y la represión, pero fue depuesto en 1979. También se acabaron las dictaduras de Etiopía, Liberia y Somalia. Sin embargo, en estos casos la caída fue seguida por guerras civiles.

Uno de los acontecimientos más notables de la historia africana reciente fue la elección de Nelson Mandela como presidente de la República de Sudáfrica. Mandela había sido sentenciado a cadena perpetua en 1962 por sus actividades con el CNA. Pasó casi 26 años en la cárcel. El obispo Desmond Tutu y otros lucharon por liberarlo y acabar con el apartheid en Sudáfrica. La presión de todo el mundo sobre el gobierno sudafricano lo obligó a hacer reformas y a terminar con las leyes del apartheid. En 1990 Mandela fue liberado de la cárcel. En 1993 el gobierno accedió a celebrar elecciones democráticas. En 1994 Nelson Mandela se convirtió en el primer presidente negro de Sudáfrica.

9. ¿Qué factores contribuyeron a la liberación de Nelson Mandela y el final de las leyes del apartheid en Sudáfrica?

• **Sociedad y cultura en el África moderna** (página 926)

África es un estudio de contrastes. Lo viejo y lo nuevo, lo nativo y lo foráneo conviven lado a lado. Hay una tensión constante entre los usos tradicionales y la cultura occidental. En general, las ciudades africanas se parecen a cualquier ciudad del mundo. Tienen departamentos elevados, luces de neón, cines y embotellamientos. Fuera de las grandes ciudades, donde viven aproximadamente tres cuartas partes de los africanos, la influencia moderna ha re-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 1 (continúa)

percutido menos. Millones de personas viven como sus antepasados, en viviendas con techo de paja sin tuberías ni electricidad. Labran la tierra, cazan o crían ganado con los métodos tradicionales. También llevan la ropa y practican las creencias tradicionales. Muchas personas de las ciudades consideran a los del campo un retroceso. Y éstos consideran que las ciudades corrompen y destruyen los valores y las costumbres tradicionales de África.

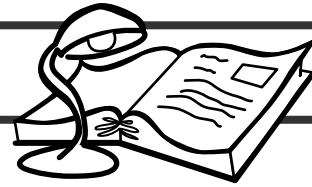
La independencia de las potencias coloniales tuvo un efecto en los papeles de las africanas. Se autorizó que las mujeres votaran y que lanzaran candidaturas a puestos de elección. Las mujeres dominan algunas profesiones, como la enseñanza, la puericultura y las labores de oficina, pero no tienen la gama de oportunidades profesionales que se ofrece a los hombres. La mayoría de las africanas se emplea en puestos de salarios bajos. En muchas zonas rurales prevalecen las actitudes tradicionales hacia las mujeres, incluyendo los matrimonios arreglados.

Los africanos han conservado sus tradiciones artísticas al tiempo que las adaptan a las influencias del extranjero. Una disyuntiva de muchos artistas africanos es la necesidad de equilibrar las técnicas y la enseñanza occidental con la rica herencia de las formas tradicionales del arte africano. En algunos países los gobiernos toman las decisiones por los artistas y se les dice que retraten escenas de la vida tradicional africana. Estas obras están destinadas a la industria turística.

Los escritores africanos abordan frecuentemente las tensiones y disyuntivas que encaran los africanos modernos. Las exigencias rivales de lo urbano o lo rural, lo nativo o lo foráneo, fueron los temas de las obras más conocidas de las décadas de los años sesenta y setenta. Por ejemplo, las novelas de Chinua Achebe muestran los problemas de los africanos atrapados en el conflicto entre los valores tradicionales y los occidentales.

10. ¿Cómo vive la mayoría de la gente en África?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2

Para usarse con las páginas 929–934 del libro de texto

LOS CONFLICTOS EN MEDIO ORIENTE

PALABRAS CLAVE

panarabismo unidad árabe (página 931)

intifada (“levantamiento”) movimiento de los defensores de la OLP dentro de Israel (página 932)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has examinado un mapa de Medio Oriente? Los países de Medio Oriente están en dos continentes. ¿Cuáles son esos continentes? ¿Por qué los geógrafos clasifican países de dos continentes en la misma región (Medio Oriente)? ¿Qué tienen en común esos países?

En la última sección leíste sobre los acontecimientos en África después de la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a aprender sobre los acontecimientos en Medio Oriente en ese periodo. Hubo muchos conflictos armados en la región.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota las causas y los resultados de cada conflicto.

Conflictos en Medio Oriente	Causas	Resultados
Guerra de Suez de 1956	1.	2.
Guerra de los Seis Días de 1967	3.	4.
Guerra Árabe-Israelí 1973	5.	6.
Guerra Irán-Iraq (década de 1980)	7.	8.
Guerra del Golfo	9.	10.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La cuestión palestina (página 929)

En el Medio Oriente, la Segunda Guerra Mundial llevó a la aparición de nuevos estados independientes. Siria y Líbano se independizaron casi al final de la guerra. Jordania consiguió el autogobierno poco después. Estos estados nuevos eran predominantemente musulmanes.

En los años entre las dos guerras muchos judíos habían emigrado a Palestina. Las tensiones entre judíos y árabes se habían incrementado durante la década de 1930. Inglaterra gobernaba Palestina por mandato de las Naciones Unidas. Había limitado la inmigración judía a la región y había rechazado las propuestas de fundar un estado judío en Palestina. A resultas del Holocausto, luego de la Segunda Guerra Mundial creció la simpatía por la causa de los judíos. En 1948 una resolución de las Naciones Unidas dividió Palestina en un estado judío y uno árabe. Los judíos de Palestina proclamaron el estado de Israel el 14 de mayo de 1948. Los vecinos árabes de Israel consideraron que el nuevo estado era una traición del pueblo palestino, casi todos musulmanes. Varios países árabes invadieron Israel. La invasión fracasó pero de cualquier manera los estados árabes se negaban a reconocer el derecho de existir de Israel. A consecuencia de la división de Palestina, cientos de miles de palestinos huyeron a los países árabes vecinos. Otros quedaron bajo el dominio de Israel.

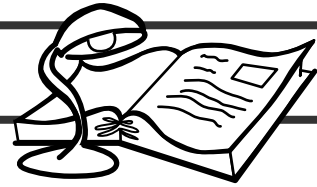
11. ¿Qué influencia tuvo el Holocausto en los acontecimientos de Medio Oriente?

• Nasser y el panarabismo (página 930)

A comienzos de la década de los años cincuenta el coronel Gamal Abdel Nasser tomó el control del gobierno egipcio. El 26 de julio de 1956 Nasser expropió la Compañía del Canal de Suez, que había estado bajo control de los ingleses y los franceses. Inglaterra y Francia decidieron actuar y poco después se les unió Israel. Las tres naciones lanzaron un ataque sobre Egipto y dieron inicio a la Guerra de Suez de 1956. Estados Unidos y la Unión Soviética apoyaron a Nasser y obligaron a Inglaterra, Francia e Israel a retirar sus tropas de Egipto.

Nasser surgió del conflicto como un jefe poderoso. Entonces comenzó a difundir el **panarabismo** (la unidad árabe). En febrero de 1958 Egipto se unió a Siria y formaron la República Árabe Unida (RAU). Nasser fue nombrado el primer presidente del nuevo estado. Egipto y Siria esperaban que con el tiempo la unión abarcara todos los estados árabes. Pero muchas otras autoridades árabes sospechaban del panarabismo. Los estados árabes petroleros estaban preocupados de que tuvieran que compartir sus ingresos con los estados más pobres de Medio Oriente. En 1961 jefes militares se apoderaron de Siria y la separaron de su unión con Egipto.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2 (continúa)

12. ¿Qué es el panarabismo? ¿Por qué algunos dirigentes árabes lo veían con suspicacia?

• **La disputa entre árabes e israelíes** (página 931)

A finales de las décadas de los años cincuenta y sesenta se intensificó la disputa entre Israel y otros estados del Medio Oriente. En 1967 Nasser impuso un bloqueo en contra de los barcos israelíes en el Golfo de Aqaba. También dijo que estaba listo para enfrentar a Israel. El 5 de junio de 1967, por temor a un ataque, Israel lanzó cohetes en contra de Egipto y varios vecinos árabes. Los aviones israelíes acabaron con casi toda la fuerza aérea de Egipto. Los ejércitos israelíes rompieron el bloqueo y ocuparon la península del Sinaí. Israel también capturó territorio de la orilla oeste del río Jordán, ocupó Jerusalén y tomó el control de los altos del Golán. En la Guerra de los Seis Días, Israel triplicó el tamaño de su extensión. Durante los siguientes años los estados árabes exigieron la devolución de los territorios ocupados. Nasser murió en 1970 y fue sucedido por Anwar el Sadat. En 1973 fuerzas árabes encabezadas por Sadat lanzaron un nuevo ataque contra Israel. El conflicto terminó en 1974 con un acuerdo de cese al fuego negociado por la ONU.

La guerra tuvo efectos indirectos en las naciones occidentales. Varios estados árabes productores de petróleo habían formado la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) en 1960 para controlar sus precios. Durante la guerra de 1973 algunas naciones de la OPEP anunciaron grandes aumentos en el precio del petróleo para otros países. El incremento de los precios y los recortes en la producción causaron una escasez de petróleo en Estados Unidos y Europa. En 1977 el presidente estadounidense Jimmy Carter presionó para llegar a un acuerdo de paz entre árabes e israelíes. En septiembre de 1978 Carter se reunió con el presidente Sadat de Egipto y el primer ministro de Israel Menahem Begin en Campo David. El resultado de los Acuerdos de Campo David fue un tratado de paz entre Israel y Egipto. Sadat y Begin firmaron el tratado en marzo de 1979, lo que puso término a la guerra entre los dos países.

13. ¿Por qué Estados Unidos se mezcló en el conflicto árabe-israelí? ¿Cuál fue el resultado?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2 (continúa)

- **La OLP y la *intifada*** (página 932)

En 1964 los egipcios encabezaron la formación de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), para que representara los intereses de los palestinos. La OLP opinaba que sólo los pueblos palestinos tenían el derecho de crear un estado en Palestina. Un movimiento guerrillero llamado al-Fatah comenzó a lanzar ataques terroristas en territorio israelí. El dirigente de la OLP Yaser Arafat lo encabezaba. A comienzos de la década de los años ochenta los árabes palestinos se volvieron más militantes, y esta militancia llevó a un movimiento llamado *intifada* (“levantamiento”) entre los defensores de la OLP que vivían dentro de Israel.

Con el inicio de la década de 1990 se abrieron pláticas de paz entre Israel y varios vecinos árabes. Finalmente, en 1993 Israel y la OLP llegaron a un acuerdo que exigía la autonomía palestina en ciertas zonas de Israel. A cambio, la OLP reconoció el estado de Israel. Yaser Arafat se convirtió en el jefe de esta región semindependiente conocida como la Autoridad Palestina.

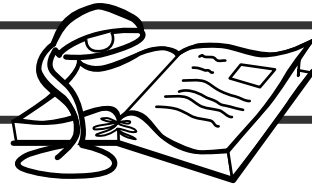
14. ¿Qué es la OLP? ¿A qué acuerdos llegó con Israel en 1993?

- **La revolución en Irán** (página 932)

El gobierno del sha Mohamed Reza Pahlavi y los ingresos del petróleo convirtieron a Irán en un país rico. Pero había mucha oposición al sha. Millones de devotos musulmanes veían con disgusto la nueva civilización iraní. Para ellos, se basaba en la avaricia y el materialismo, que identificaban con la influencia estadounidense. Encabezaba la oposición al zar el ayatolá Ruhollah Jomeini, miembro del clero musulmán. En 1979 el gobierno del sha cayó y fue sustituido por una república islámica. El nuevo gobierno, encabezado por el ayatolá Jomeini, restauró la ley islámica. Los sentimientos antiestadounidenses llevaron al secuestro de 52 rehenes en la embajada de Estados Unidos en Teherán. Después de la muerte de Jomeini en 1989 el nuevo gobierno del presidente Hachemí Rafsanyani aligeró el control sobre la expresión de las personas y las actividades sociales. Pero a mediados de la década de los años noventa hubo una nueva ola de represión gubernamental.

15. ¿Por qué tantos musulmanes de Irán se oponían al sha?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2 (continúa)

- **La agresión de Iraq** (página 933)

Iraq e Irán han tenido malas relaciones desde hace mucho. Las dos son naciones musulmanas, pero los iraníes son principalmente chiítas, mientras que los gobernantes de Iraq son casi todos sunitas. Irán e Iraq tienen también disputas territoriales, especialmente en el estrecho de Hormuz, que une el Golfo Pérsico y el de Omán. En 1980 el presidente de Iraq, Saddam Hussein, lanzó un ataque contra Irán. Se roció gas venenoso contra los civiles y se llevaron niños para limpiar los campos minados. Finalmente se arregló un cese al fuego en 1988.

En 1990 tropas iraquíes cruzaron la frontera y ocuparon el pequeño país vecino de Kuwait, lo que incitó la llamada Guerra del Golfo. Estados Unidos encabezó una fuerza internacional que liberó Kuwait y destruyó una gran parte de las fuerzas armadas iraquíes. Los aliados esperaban que una revuelta dentro de Iraq arrojara a Hussein, pero se mantuvo en el poder.

16. ¿Por qué Iraq e Irán tienen malas relaciones?

- **Afganistán y los talibán** (página 933)

Después de la Segunda Guerra Mundial el rey de Afganistán trabajó vínculos estrechos con la Unión Soviética con el objeto de conseguir ayuda económica para el país. Cuando el rey fue destronado, los nuevos gobernantes trataron de crear un gobierno comunista, pero se les opusieron grupos que querían crear un estado islámico. La Unión Soviética lanzó un ataque de gran escala sobre Afganistán en 1979, dejando a Babrak Karmal como primer ministro. Los soviéticos ocuparon el país 10 años y fueron obligados a salir por las fuerzas anticomunistas apoyadas por Estados Unidos y Paquistán. Varios grupos islámicos comenzaron a pelear por el control. Uno de ellos, los talibán, tomaron la capital Kabul en 1996. En el otoño de 1998 los talibán controlaban más de dos tercios del país.

Los talibán fueron condenados por su violación de los derechos humanos y por sus políticas sociales rígidas. También se sospechaba que escondían a Osama bin Laden y su organización al Qaeda. En 1990 y 2000 el Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas exigió que los talibán entregaran a bin Laden para que fuera juzgado, pero se negaron. En 2001 los talibán fueron expulsados de Kabul por fuerzas rebeldes y bombarderos estadounidenses.

17. ¿Quiénes son los talibán? ¿Por qué fueron condenados?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 30, Sección 2 (continúa)

- **Sociedad y cultura** (página 933)

En los últimos años fuerzas religiosas conservadoras han tratado de sustituir la cultura y los valores extranjeros con las convicciones y el comportamiento islámico. Este movimiento se llama *evangelismo islámico* o *activismo islámico*. Para los musulmanes el evangelismo islámico es una reafirmación de su identidad cultural, obediencia religiosa, valores familiares y moralidad. A los ojos de algunas autoridades islámicas, los valores y la cultura de Occidente se basan en el materialismo, la avaricia y la inmoralidad. La meta de los extremistas musulmanes es suprimir toda la influencia occidental de los países musulmanes. El movimiento de vuelta a los ideales puros del Islam comenzó en Irán durante el régimen del ayatolá Jomeini. En el Irán revolucionario, la vuelta a las convicciones musulmanas tradicionales afectó los estilos de vestimenta, las costumbres sociales y el sistema legal. En Egipto, militantes musulmanes asesinaron en 1981 al presidente Sadat. Los movimientos radicales y militantes del Islam han recibido mucha atención de los medios y le han dejado a muchas personas una impresión desfavorable del islamismo.

A comienzos del siglo XX el lugar de las mujeres en la sociedad de Medio Oriente había cambiado poco respecto de los siglos anteriores. En los siglos XIX y XX muchos intelectuales musulmanes afirmaban que era necesario reflexionar sobre costumbres anticuadas que impedían que las mujeres concretaran todo su potencial. Hasta la década de los años setenta había una tendencia general en las zonas urbanas a conceder mayores funciones a las mujeres. Sin embargo, desde esa fecha hubo un retroceso a papeles femeninos más tradicionales. La tendencia era especialmente notable en Irán.

La literatura y el arte de Medio Oriente desde 1945 manifiesta un aumento en la conciencia nacional que estimuló el interés en las tradiciones religiosas. La literatura ya no está reservada a las élites, sino que cada vez se escribe más para públicos extensos. El escritor egipcio contemporáneo más conocido es Naguib Mahfouz, que fue el primer autor de lengua árabe que ganó el Premio Nobel de literatura. Al principio, los artistas de Medio Oriente imitaban modelos occidentales pero después experimentaron con estilos nacionales y buscaron su inspiración en las formas anteriores.

18. ¿Qué es el evangelismo islámico?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 1

Para usarse con las páginas 941–946 del libro de texto

LA CHINA COMUNISTA

PALABRAS CLAVE

comuna vasta granja colectiva en China en la que más de treinta mil personas vivían y trabajaban juntas (página 942)

revolución permanente situación de fervor revolucionario constante (página 942)

per cápita por persona (página 943)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Tienes parientes que hayan combatido en la Guerra de Corea? ¿Qué causó la guerra entre Corea del Norte y del Sur?

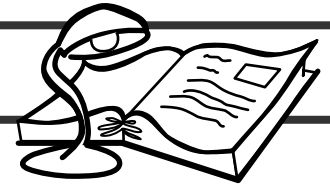
En esta sección vas a aprender cómo llegó al poder el Partido Comunista en China y qué efectos tuvo el comunismo en ese país. También vas a aprender cómo las tensiones de la guerra fría llevaron a la Guerra de Corea.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Indica los programas comunistas y anota sus resultados.

Programa comunista	Descripción	Resultados
Colectivización	1.	2.
Gran Salto Adelante	3.	4.
Revolución Cultural	5.	6.
Cuatro Modernizaciones	7.	8.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La guerra civil y el Gran Salto Adelante (página 941)

En 1945 había dos gobiernos chinos. El gobierno nacionalista de Chiang Kai-shek del sur y centro de China, que tenía el apoyo de Estados Unidos. Y el gobierno comunista de Mao Zedong, afianzado en el norte de China. En 1945 estalló la guerra entre los nacionalistas y los comunistas. Muchos campesinos se unieron al Ejército de Liberación Popular de Mao. En la primavera de 1949 el ejército había derrotado a los nacionalistas. Chiang Kai-shek y sus seguidores huyeron a la isla de Taiwán.

El Partido Comunista se había apoderado del poder en China (que recibió el nombre de República Popular de China). En 1955 el gobierno chino emprendió un programa para establecer una sociedad socialista. Se expropiaron tierras de los ricos terratenientes y se entregaron a los campesinos pobres. Aproximadamente dos tercios de los campesinos recibieron tierras con el nuevo programa. Se nacionalizó casi toda la industria y el comercio. Casi toda la tierra cultivable se colectivizó. Los dirigentes chinos esperaban que las granjas colectivas incrementaran la producción de alimentos y que esto permitiera que más personas trabajaran en la industria. Pero la producción de alimentos no aumentó.

Para acelerar el crecimiento económico, Mao inició en 1958 un programa radical llamado el Gran Salto Adelante. Las granjas comunales se articularon en vastas **comunidades**, cada una de las cuales contenía más de treinta mil personas que vivían y trabajaban juntas. El Gran Salto Adelante fue un desastre. Los campesinos odiaban el nuevo sistema. El mal tiempo y el odio de los campesinos redujo la producción de alimentos. Como resultado casi quince millones de personas murieron de hambre. En 1960 el gobierno comenzó a fragmentar las comunas y volvió a las granjas colectivas y a algunas parcelas privadas.

9. ¿Cuáles eran los dos gobiernos que había en China en 1954? ¿Quiénes eran sus dirigentes y dónde se encontraban?

• La Gran Revolución Cultural Proletaria (página 942)

A pesar del fracaso de las comunas, Mao todavía soñaba con la etapa final del comunismo, una sociedad sin clases. Mao creía que sólo una **revolución permanente** (situación de fervor revolucionario constante) haría posible que los chinos superaran el pasado y llegaran a la etapa final. En 1966 Mao lanzó

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 1 (continúa)

la Gran Revolución Cultural Proletaria (*proletaria* significa “de la clase trabajadora”). Una reunión de los pensamientos de Mao, *El librito rojo*, se consideraba la más importante fuente de conocimiento en todos los campos.

Para promover la Revolución Cultural se formaron las Guardias Rojas, que eran grupos revolucionarios compuestos principalmente de jóvenes. Las Guardias Rojas eran enviadas a todo el país para que suprimieran los “cuatro viejos”: viejas ideas, vieja cultura, viejas costumbres y viejos hábitos. Las Guardias Rojas destruían templos, libros escritos por extranjeros y la música extranjera. Atacaban a quienes no hubieran seguido el plan de Mao. Intelectuales y artistas acusados de simpatizar con Occidente estaban más expuestos a los ataques. Pero había en el país grupos que no compartían el anhelo de Mao de una revolución permanente. Muchos se sentían irritados por los ataques de las Guardias Rojas y empezaron a oponerse al movimiento.

10. ¿Cuál fue considerada la más importante fuente de conocimiento durante la Revolución Cultural?

• China después de Mao (página 943)

En 1976 Mao Zedong murió a los 82 años. Un grupo de reformadores prácticos tomó el poder y dio fin a la Revolución Cultural. Los encabezaba Deng Xiaoping. En su régimen el gobierno siguió una política llamada las Cuatro Modernizaciones, que se enfocaba en cuatro sectores: industria, agricultura, tecnología y defensa nacional. China necesitaba ponerse al día en los adelantos tecnológicos que habían tenido lugar en el resto del mundo. El gobierno invitó a China a inversionistas extranjeros. Miles de estudiantes fueron enviados a otros países a estudiar ciencias, tecnología y técnicas administrativas modernas. También se inició una nueva política agraria. Se podían alquilar granjas colectivas a familias de campesinos que pagaban la renta al colectivo. Todo lo que se produjera por arriba del monto de la renta se podía vender en el mercado privado. En general, la modernización funcionó. La producción industrial creció notablemente. El ingreso **per cápita** (por persona) se duplicó en la década de los años ochenta. El nivel de vida de la mayoría se incrementó.

Conforme más chinos estudiaban en el extranjero más información de la sociedad occidental llegaba a las personas educadas. Pero los nuevos dirigentes no toleraban las críticas al Partido Comunista. Muchas veces, los que pedían democracia acababan en la cárcel. A finales de la década de 1980 la inflación elevada llevó al descontento, especialmente en las ciudades. La corrupción y el tratamiento especial de los funcionarios también produjo críticas al gobier-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 1 *(continúa)*

no. En mayo de 1989 los estudiantes protestaron por la corrupción y exigieron la renuncia de los directores del Partido Comunista chino. Se manifestaban en masa en la plaza de Tiananmen de Beijing. Deng Xiaoping pensaba que el deseo de democracia de los estudiantes era una petición de acabar con el Partido Comunista. Ordenó que tanques y tropas entraran a la plaza de Tiananmen y reprimieran a los manifestantes.

Durante la década de los años noventa las violaciones a los derechos humanos en China y su determinación de unificarse con Taiwán tensaron sus relaciones con Occidente. El creciente poder militar de China también preocupaba a otros países.

- 11.** ¿Cómo fueron tratadas las demandas democráticas en el régimen de Deng Xiaoping?

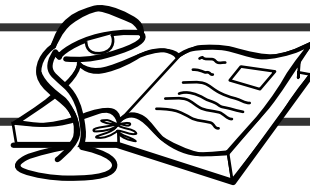
• **La sociedad china en el comunismo** *(página 944)*

El Partido Comunista chino quería crear nuevos ciudadanos, que debían dar lo mejor de ellos mismos por el bien de todos. Los papeles de las mujeres cambiaron. No se les permitía participar en la política. En la década de los años cincuenta una nueva ley matrimonial les garantizaba la igualdad de derechos con los hombres. Los comunistas también trataron de acabar con la influencia de la familia tradicional. La lealtad a la familia siempre había sido una parte importante del orden social confuciano. Los comunistas pensaban que la lealtad a la familia socavaba la lealtad al estado. Durante el Gran Salto Adelante se exhortaba a los niños a espiar a sus padres, supuestamente para que informaran de las críticas que enderezaran contra el sistema. Esto continuó durante la Revolución Cultural.

Después de la muerte de Mao hubo un rechazo del fervor revolucionario en aras del retorno a las tradiciones familiares. Para la mayoría este cambio significó una mejora en las condiciones de vida. Las nuevas actitudes se reflejaban también en la ropa. En el régimen de Mao la gente llevaba la ropa holgada “estilo Mao”. Cuando Mao murió los jóvenes comenzaron a usar vaqueros, tenis y sudaderas.

- 12.** ¿Cuál era la actitud de los comunistas hacia la familia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 1 (continúa)

• China y el mundo: la guerra fría en Asia (página 945)

Corea había sido parte del imperio japonés de 1905 a 1945. En agosto de 1945 la Unión Soviética y Estados Unidos accedieron a dividirla en dos zonas delimitadas por el paralelo 38. El plan original era celebrar elecciones después de la guerra para reunificar Corea. Pero las relaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética empeoraron después de la guerra. Se establecieron en Corea dos gobiernos, uno comunista en el norte y otro anticomunista en el sur.

Tropas norcoreanas invadieron Corea del Sur el 25 de junio de 1950. El presidente estadounidense Harry Truman envió tropas estadounidenses a combatir a los invasores, con la aprobación de la Organización de las Naciones Unidas. En octubre de 1950 fuerzas de la ONU (principalmente estadounidenses) cruzaron el paralelo 38. Su objetivo era la reunificación de Corea. Los chinos enviaron cientos de miles de tropas a Corea del Norte y obligaron a las fuerzas de la ONU a volver tras el paralelo 38. Los combates duraron otros tres años y no hubo una victoria final. En 1953 se firmó un armisticio. El paralelo 38 todavía es la línea que divide a Corea del Norte de Corea del Sur.

En 1950 China había firmado un pacto de amistad y cooperación con la Unión Soviética. Algunos estadounidenses y otros occidentales se sentían preocupados por el deseo comunista de dominación. Estos miedos llevaron a las potencias a aislar a China y la obligaron a depender casi enteramente de que la Unión Soviética le proporcionara ayuda tecnológica y económica. Sin embargo, a finales de la década de los años cincuenta las relaciones entre China y la Unión Soviética comenzaron a deteriorarse. En la década de 1960 las fuerzas militares chinas y soviéticas tuvieron choques continuos en las fronteras de los dos países. Los gobernantes chinos decidieron mejorar las relaciones con Estados Unidos. En 1972 el presidente Richard Nixon hizo una visita de estado a China. Fue el primer presidente estadounidense que visitó la República Popular de China. En 1979 estableció relaciones diplomáticas con Estados Unidos. Las relaciones de China con la Unión Soviética también mejoraron paulatinamente durante la década de los años ochenta.

13. ¿Cómo se dividió Corea en dos países?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 2

Para usarse con las páginas 952–956 del libro de texto

ESTADOS INDEPENDIENTES EN EL SUR Y SURESTE DE ASIA

PALABRAS CLAVE

estancamiento situación en la guerra en la que ningún bando consigue avances significativos
(página 956)

discriminación prejuicios (página 956)

APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Conoces a alguien que haya peleado en Vietnam? ¿Conoces a alguien que haya protestado en contra de la guerra? ¿Por qué Estados Unidos envió tropas a Vietnam?

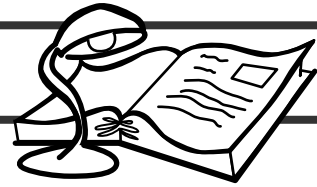
En la sección anterior leíste sobre la China comunista y la Guerra de Corea. En esta sección vas a aprender cómo se independizaron la India, Paquistán y los países del sureste de Asia. También vas a aprender sobre los problemas que desde entonces han enfrentado esos países. Muchos de estos problemas han desembocado en conflictos armados, incluyendo la Guerra de Vietnam.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. Anota algunas dificultades y conflictos que enfrentaron estos países desde el final de la Segunda Guerra Mundial.

País	Dificultades y conflictos
India	1.
Paquistán	2.
Filipinas	3.
Vietnam	4.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La India dividida (página 952)

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial los dirigentes de la India se dieron cuenta de que tenía que dividirse en dos países, uno hindú (la India) y otro musulmán (Paquistán). Paquistán tenía dos regiones separadas de la India. Una parte, Paquistán Occidental, estaba al noroeste de la India. La otra, Paquistán Oriental, estaba al noreste. El 15 de agosto de 1947 la India y Paquistán se separaron. Millones de hindúes y musulmanes se apresuraron a cruzar las fronteras, los hindúes a la India y los musulmanes a Paquistán. Estalló la violencia y fueron asesinadas más de un millón de personas. Uno de los muertos fue Mahatma Gandhi, asesinado por un hindú extremista el 30 de enero de 1948.

5. ¿Por qué se dividió la India en dos países?

• La nueva India (página 953)

El Congreso Nacional Hindú se dispuso a gobernar la India con el nombre de Partido del Congreso. Jawaharlal Nehru fue el primer ministro del primer gobierno. Era un personaje popular con ideas firmes sobre el futuro de la India. La visión de Nehru de una India nueva combinaba una forma parlamentaria de gobierno con una estructura económica socialista moderada. El gobierno expropió las principales industrias, instalaciones y medios de transporte. En el plano local se aceptaba la libre empresa. Las tierras de cultivo quedaron en manos privadas. La producción industrial casi se triplicó entre 1950 y 1965.

Nehru murió en 1964. En 1966 los dirigentes del Partido del Congreso eligieron a la hija de Nehru, Indira Gandhi, como la nueva primera ministra. Se mantuvo en el puesto hasta 1984. La India tuvo muchos problemas durante ese periodo, de los que uno de los más graves era el crecimiento demográfico. A pesar de los esfuerzos del gobierno, la India era incapaz de controlarlo. Un resultado era la pobreza de muchas personas. Millones vivían en inmensas barriadas urbanas. Otro problema era un conflicto ético y religioso que tenía que ver con los sijs, que eran seguidores de una religión fundada con ideas hinduistas y musulmanas. Muchos sijs vivían en una provincia llamada Panjab y un buen número de ellos quería que su provincia se independizara de la

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 2 (continúa)

India. Gandhi se negó a consentirlo. En 1984 envió fuerzas militares contra los rebeldes sijs. Murieron más de 450 sijs. En venganza por estas muertes, dos guardaespaldas sijs de Gandhi la asesinaron.

Rajiv, hijo de Gandhi, sustituyó a su madre como primer ministro. Orientó el gobierno en nuevas direcciones. Se alentó la empresa privada, así como la inversión extranjera. Rajiv Gandhi fue primer ministro de 1984 a 1989. Fue asesinado en 1991 cuando hacía campaña por su reelección. Sus sucesores dejaron el acento en la empresa de libre mercado y en la transferencia a particulares de las empresas paraestatales. El Partido del Congreso sigue siendo el principal de la India, pero nuevos partidos compiten por el control. Las tensiones entre hindúes y musulmanes perturban aún la estabilidad de la India.

6. ¿Cuál era la visión de Nehru de la nueva India?

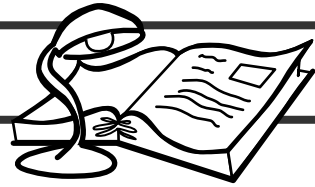
• Paquistán (página 954)

Paquistán era una nación completamente nueva cuando obtuvo su independencia en 1947. Durante sus primeros años hubo intensos conflictos en el país. La división entre Paquistán Oriental y Occidental fue una de las principales causas de conflictos. El gobierno tenía su sede en el oeste y muchos habitantes del este pensaban que ignoraba sus necesidades. En 1971 Paquistán Oriental declaró su independencia. Después de una breve guerra civil se convirtió en la nueva nación de Bangladesh.

Bangladesh y Paquistán han tenido problemas para establecer un gobierno estable. En las dos naciones los militares han tomado con frecuencia el control del gobierno. También las dos son muy pobres.

7. ¿Por qué Paquistán declaró su independencia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 2 (continúa)

• El sureste de Asia (página 954)

En julio de 1946 Estados Unidos concedió la total independencia a Filipinas. Inglaterra también dio por terminado su dominio colonial en el sureste de Asia. Birmania se independizó en 1948 y Malasia en 1957. Holanda y Francia se sentían menos dispuestas a renunciar a sus imperios coloniales. Los nacionalistas de Indonesia trataron de establecer una república independiente pero los holandeses la suprimieron. El Partido Comunista de Indonesia trató de tomar el poder. Estados Unidos presionó a Holanda para que concediera la independencia al Partido Nacionalista, que no era comunista. En 1949 Holanda reconoció la nueva República de Indonesia.

En Vietnam la principal fuerza del movimiento para acabar con la dominación colonial era el Partido Comunista encabezado por Ho Chi Minh. En agosto de 1945 el Vietminh se adueñó del control de la mayor parte de Vietnam. El Vietminh era una alianza de fuerzas con una dirección comunista. Ho Chi Minh fue electo presidente de una nueva república en Hanoi, pero Francia se negó a aceptar el nuevo gobierno y tomó la parte sur del país. Francia peleó con el Vietminh por el control de Vietnam pero no pudo recuperarlo. En 1954 accedió a firmar un acuerdo de paz. Vietnam se dividió en dos partes. En el norte los comunistas estaban establecidos en Hanoi. En el sur, los no comunistas se ubicaron en Saigón. Ambas partes aceptaron celebrar elecciones en dos años para crear un solo gobierno. Pero el conflicto continuó. Estados Unidos comenzó a proporcionar ayuda a Vietnam del sur. A pesar de la ayuda, a comienzos de 1965 el Viet Cong estaba a punto de asumir el control de todo el país. El Viet Cong eran las guerrillas comunistas sudvietnamitas, que estaban apoyadas por unidades militares de Vietnam del Norte.

En 1965 el presidente Lyndon Johnson decidió enviar tropas estadounidenses a Vietnam del Sur para impedir que los comunistas tomaran el poder. A finales de la década de los años sesenta la guerra había llegado a un **estancamiento** (ningún bando consigue avances significativos). El presidente Richard Nixon llegó a un acuerdo con Vietnam del Norte en 1973 que le permitió retirar sus fuerzas. En el plazo de dos años los ejércitos comunistas habían unido Vietnam bajo su control. A finales de 1975 Laos y Camboya tenían gobiernos comunistas. En Camboya el dictador Pol Pot, dirigente del Khmer Rojo, asesinó a más de un millón de camboyanos. Pero las victorias comunistas en Indochina no desencadenaron la “caída de las fichas de dominó” que muchos dirigentes estadounidenses habían temido.

Muchos de los gobernantes de los nuevos estados independientes del sureste de Asia querían formar sistemas democráticos capitalistas. A finales de la década de los años cincuenta se habían desvanecido las esperanzas de crecimiento económico. Las disputas en los nuevos países debilitaron a los gobiernos democráticos, lo que abrió la puerta a los regímenes militares y de partido único. En años más recientes algunas sociedades del sureste de Asia han dado indicios de moverse hacia gobiernos más democráticos. En Filipinas, Ferdi-

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 2 (continúa)

nand Marcos subió al poder en 1965. En su gobierno se generalizaron el fraude y la corrupción. Marcos fue acusado de haber participado en el asesinato del dirigente opositor Benigno Aquino. Un levantamiento obligó a Marcos a huir del país. En 1986 Corazón Aquino, viuda del dirigente asesinado, asumió la presidencia y emprendió reformas democráticas.

Los papeles de las mujeres en el sur y el sureste de Asia han cambiado considerablemente. Después de la independencia, los gobernantes de la India trataron de ampliar los derechos de las mujeres. La constitución de 1950 prohibió la **discriminación** (el tratamiento prejuicioso) por causa del sexo. También implantó la obligación de pagar lo mismo por el mismo trabajo. El matrimonio infantil quedó proscrito. Se alentó a las mujeres a ir a la escuela y a conseguir empleo. En el sureste de Asia casi todos los nuevos estados independientes les dieron a las mujeres todos sus derechos legales y políticos.

8. ¿De qué manera cambiaron los papeles de las mujeres en el sur y el sureste de Asia?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 3

Para usarse con las páginas 957–962 del libro de texto

JAPÓN Y EL PACÍFICO

PALABRAS CLAVE

ocupado país cuyo territorio es retenido y controlado por fuerzas militares (página 957)

capitalismo de estado forma de capitalismo en la que el gobierno central tiene una función activa en la economía (página 958)

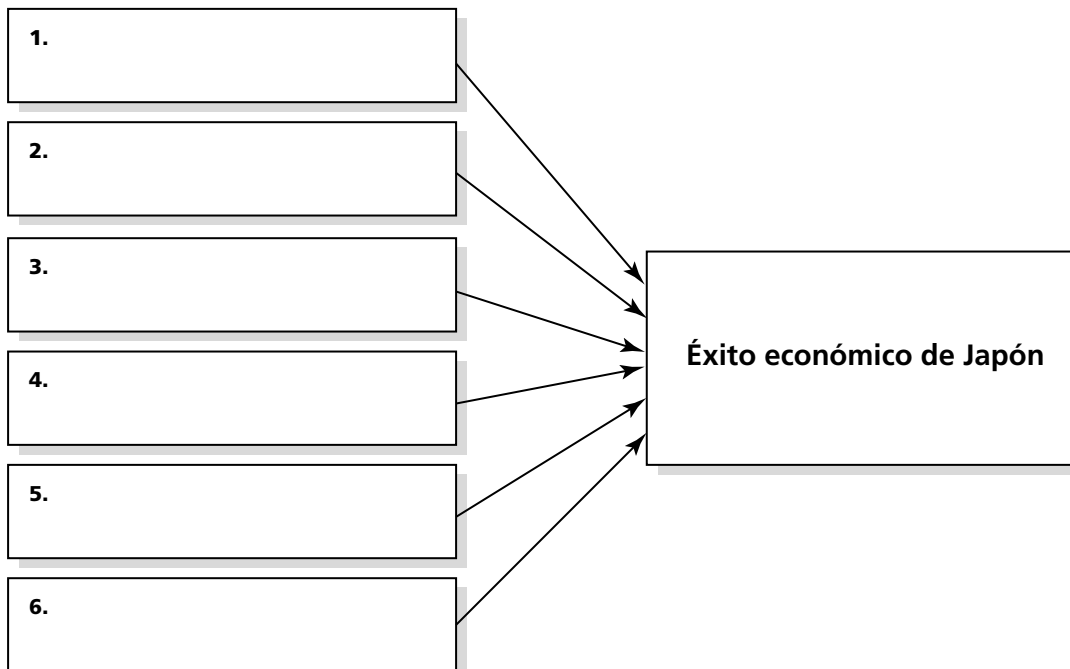
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Tú o tu familia tienen productos hechos en Japón? ¿Cuáles son esos productos?

En las últimas dos secciones leíste sobre los cambios en China, la India, Paquistán y el sureste de Asia desde el final de la Segunda Guerra Mundial. En esta sección vas a leer sobre los cambios en Japón y otros países del Pacífico durante esa época. Muchos de estos países crearon sociedades industriales exitosas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. Se llama “milagro japonés” a la transformación de Japón en un gigante económico desde el final de la Segunda Guerra Mundial. Anota seis factores que contribuyeron al éxito económico de Japón.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 3 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La ocupación aliada (página 957)

De 1945 a 1952 Japón fue un país **ocupado**. Su territorio estaba retenido y controlado por fuerzas militares de los Aliados. Dirigía el país un gobierno aliado al mando del general estadounidense Douglas MacArthur. Se creó una nueva constitución en la que Japón accedía a tener unas fuerzas armadas apenas suficientes para defenderse. La nueva constitución también establecía un sistema parlamentario y redujo el poder del emperador. Garantizaba los derechos civiles básicos y concedió a las mujeres el derecho de voto.

El 8 de septiembre de 1951 Estados Unidos y otros aliados de la Segunda Guerra Mundial firmaron un tratado de paz que concedió a Japón la independencia. Japón y Estados Unidos firmaron también una alianza en la que los japoneses aceptaban que los estadounidenses tuvieran bases militares en su país.

7. Señala algunas disposiciones de la nueva constitución de Japón.

• El milagro japonés (página 958)

Después de la Segunda Guerra Mundial Japón se convirtió rápidamente en un gigante económico. A veces se ha denominado el “milagro japonés”. Japón tuvo una recuperación notable después de la guerra. Varios factores contribuyeron a este “milagro”. El gobierno cumplió una función importante. La nueva constitución de Japón concedía el sufragio universal y establecía un equilibrio de fuerza entre los poderes ejecutivo, legislativo y judicial. En la actualidad Japón es una sociedad democrática estable. El sistema político japonés actual conserva características del régimen político de los Meiji. Japón tiene un esquema pluripartidista con dos partidos principales, de los demócratas liberales y de los socialistas. Pero los demócratas liberales han dominado el gobierno. Las decisiones fundamentales las toma un pequeño grupo del partido. Ocurrió un cambio en 1993 cuando los demócratas liberales fueron derrotados. Mirohito Hosokawa fue elegido primer ministro y prometió depurar el sistema político.

El gobierno central tiene una función activa en la economía. Fija las políticas de precios y salarios y subsidia industrias. El papel del gobierno en la economía se cita a menudo como la principal razón de la eficiencia de la industria japonesa. El sistema económico de Japón se define como un **“capitalismo de estado”**. Durante la ocupación de Japón se puso en marcha un programa de reforma agraria en el que se vendieron tierras a los arrendatarios

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 3 (continúa)

con términos crediticios accesibles. La reforma creó una clase fuerte de agricultores. En la actualidad Japón es el mayor exportador del mundo. Su ingreso *per cápita* está entre los más elevados del mundo.

Los factores culturales también explican el éxito económico de Japón. Los japoneses trabajan en equipo y se les facilita la cooperación. También son esforzados y prefieren ahorrar más que gastar. Estas características han producido tasas de ahorro y de productividad laboral elevadas.

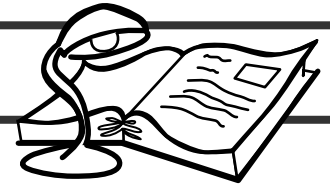
Hay otras razones más prácticas del éxito de Japón. Sus industrias quedaron destruidas en la Segunda Guerra Mundial, así que tuvo que construir completamente otras nuevas y modernas. Los trabajadores japoneses pasan considerablemente más tiempo en su puesto que los trabajadores de otros países. Las corporaciones premian las innovaciones y mantienen buenas relaciones obrero-patronales. Por último, algunos piensan que Japón recurre a prácticas comerciales desleales, es decir, que vende productos a precios por debajo del costo para entrar en los mercados extranjeros y restringe las importaciones de otros países.

Ha habido cambios sociales y culturales importantes en Japón desde el final de la Segunda Guerra Mundial. Un nuevo sistema educativo suprimió todas las referencias al patriotismo y la lealtad al emperador. También subraya el individualismo. Las mujeres recibieron en derecho de votar y fueron alentadas a participar en la política. Pero todavía perduran muchas de las características distintivas de la sociedad japonesa tradicional. Todavía se hace hincapié en la ética del trabajo. En el sistema educativo se insiste en el trabajo esforzado. La posición subordinada de las mujeres no está totalmente superada. Hoy las mujeres están protegidas legalmente contra la discriminación en el empleo, pero muy pocas han alcanzado los niveles superiores en las empresas, la educación o la política. Comprenden hoy más de 40 por ciento de la fuerza laboral pero casi todas tienen puestos de ventas o servicios. El salario promedio es de apenas casi 60 por ciento que el de los hombres.

Después de la derrota japonesa en la Segunda Guerra Mundial, muchos escritores que estaban activos antes han seguido escribiendo, pero ahora su obra es más sobria. Varios se suicidaron. Desde la década de los años setenta ha habido una producción enorme de libros. En 1975 Japón producía dos veces más obras de ficción que Estados Unidos. Los escritores japoneses actuales crecieron en ciudades inundados de películas, televisión y rock. Estos escritores abordan las preocupaciones de todas las ricas naciones industrializadas. Haruki Murakami es uno de los escritores más populares de Japón. Fue uno de los primeros en expresar el tono sombrío del periodo de posguerra.

8. ¿Qué características perduran hoy de la sociedad japonesa tradicional?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 3 (continúa)

• Los “tigres asiáticos” (página 961)

Corea del Sur, Taiwán, Singapur y Hong Kong han imitado a Japón y han creado naciones industriales exitosas. Se les llama los “tigres asiáticos”.

En 1953 Corea estaba agotada por los tres años de guerra. Estaba dividida en dos por el paralelo 38. Al norte de esta línea se encontraba la República Popular de Corea (Corea del Norte), gobernada por el comunista Kim Il Sung. Al sur de la línea quedó la República de Corea (Corea del Sur), regida por la presidencia dictatorial de Syngman Rhee. En Corea del Sur hubo varios años de gobierno duro y corrupción. En la primavera de 1960 se produjeron manifestaciones en la capital Seúl. Rhee fue obligado a retirarse. Dos años después el general Chung Hee Park fue elegido presidente y comenzó a fortalecer la economía. Se repartió tierra a los campesinos y se promovieron nuevas industrias, las principales en los sectores de la química, textiles y construcción naval. En la década de los años ochenta Corea del Sur inició la producción de automóviles. Pero se tardó en establecer principios democráticos. Park gobernó con métodos autocráticos y reprimió las protestas. Muchos comenzaron a manifestarse en contra de las políticas gubernamentales. La democracia finalmente arribó en la década de 1990. Las elecciones efectuadas en 1997 llevaron al reformista Kim Tae-jung a la presidencia.

En Taiwán Chiang Kai-shek y sus seguidores establecieron la capital en Taipei. El gobierno conservó el nombre de República de China. El régimen de Chiang Kai-shek sostuvo que era la autoridad legítima de China y que al cabo volvería al territorio continental. Taiwán quedó protegida por el ejército estadounidense. Esto le permitió a Taiwán concentrarse en el crecimiento económico. Taiwán hizo buen uso de la ayuda extranjera y de los esfuerzos de su propio pueblo. Logró construir una sociedad industrializada moderna. Un programa de reforma agraria puso tierras en manos de los campesinos y duplicó la producción de alimentos. Con la ayuda del gobierno se ampliaron la manufactura y el comercio locales. Sin embargo la prosperidad no trajo en principio la democracia. En el régimen de Chiang Kai-shek el gobierno se rehusó a permitir la formación de nuevos partidos políticos. Cuando Chiang murió en 1975 la República de China comenzó a moverse lentamente hacia una forma de gobierno más representativa. Para 2002 las elecciones libres habían permitido que los partidos de oposición ganaran el control de la presidencia y el congreso. La unificación todavía es un tema importante en Taiwán. La República Popular de China en la parte continental aún considera llegar a la unificación. Estados Unidos defiende la autodeterminación del pueblo de Taiwán.

Singapur fue una colonia británica y hoy es un estado independiente. Bajo la dirección del primer ministro Lee Kuan Yew Singapur forjó una economía industrial basada en la construcción naval, las refinerías de petróleo y la electrónica. Singapur también se convirtió en el centro bancario de la región. Tiene un sistema político autoritario. El primer ministro dijo una vez que la democracia no era apropiada para su país, pero los ciudadanos han comenzado a exigir más libertades políticas.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 31, Sección 3 (continúa)

Hong Kong también se ha convertido en una nación industrial llena de energía y con un nivel de vida elevado. Durante 150 años estuvo bajo la dominación inglesa. En 1997 Inglaterra devolvió el control de Hong Kong a China continental, la cual prometió que disfrutaría de un alto grado de independencia económica bajo un sistema capitalista durante los siguientes 50 años. Sin embargo, el futuro de Hong Kong permanece incierto.

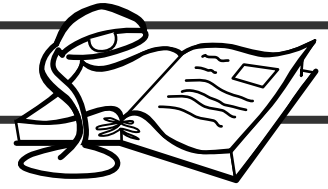
9. ¿Quiénes son los “tigres asiáticos”? ¿Por qué se llaman así?

• **Australia y Nueva Zelanda** (página 962)

Australia y Nueva Zelanda se identifican en lo cultural y lo político con Europa más que con sus vecinos de Asia. Sus economías se asemejan a las de los países industrializados del mundo. Los dos países son miembros de la *Commonwealth*, la Comunidad de Naciones Británicas. Como la mayoría de los habitantes de Australia y Nueva Zelanda tiene orígenes europeos, las diferencias culturales obstaculizan la comprensión con sus vecinos asiáticos. Sin embargo, en los últimos años hay tendencias que acercan a estos dos países y Asia. Ha aumentado la inmigración del este y el sureste de Asia. Las relaciones también se han incrementado. Aproximadamente 60 por ciento de los mercados de exportación de Australia están en el este de Asia.

10. ¿En qué sentidos Australia y Nueva Zelanda se parecen más a los países europeos que a los asiáticos?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 1

Para usarse con las páginas 969–973 del libro de texto

LOS RETOS DE NUESTRO MUNDO

PALABRAS CLAVE

- ecología** estudio de las relaciones entre los seres vivos y su ambiente (página 970)
- deforestación** tala de los bosques (página 970)
- capa de ozono** capa delgada de gas en la parte superior de la atmósfera que protege la Tierra de los rayos ultravioleta del Sol (página 970)
- efecto invernadero** calentamiento de la atmósfera causado por la acumulación de dióxido de carbono (página 970)
- lluvia ácida** lluvia que resulta cuando el azufre que emiten las fábricas se mezcla con la humedad del aire (página 970)
- economía global** economía en la que la producción, distribución y venta de productos tiene lugar en una escala mundial (página 972)

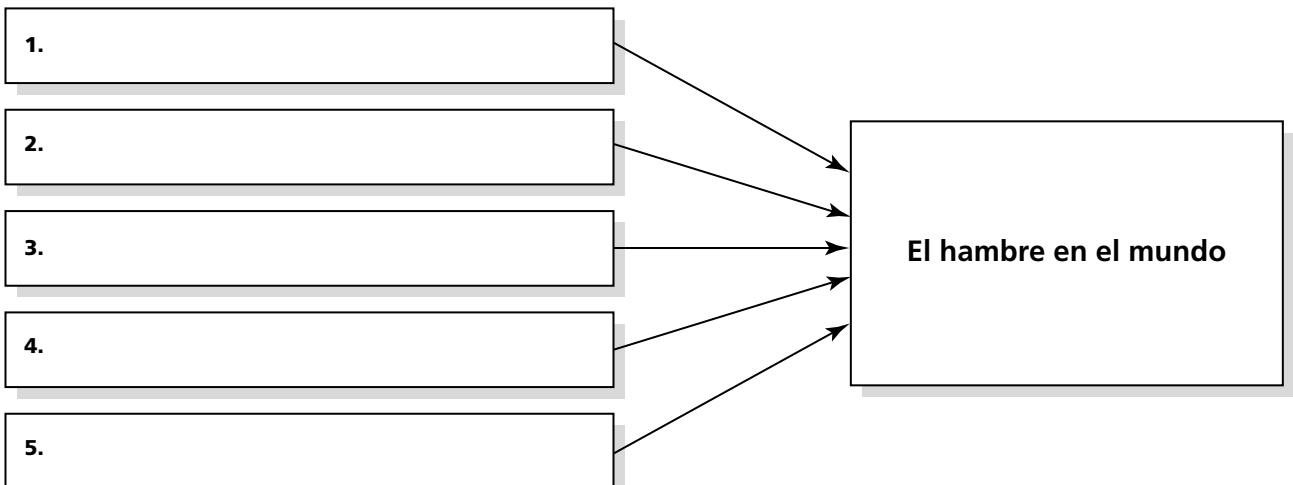
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Tú o tu familia reciclan latas y otros recipientes? ¿Hay otras cosas que haces para defender el entorno?

En esta sección vas a leer sobre las dificultades ambientales, económicas, sociales y políticas que enfrentaba el mundo a finales del siglo XX.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con el diagrama siguiente. El hambre es un enorme problema en muchas partes del mundo. Anota cinco razones de que el hambre todavía sea un problema.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 1 (continúa)

LEE Y APRENDE

• La crisis ambiental (página 969)

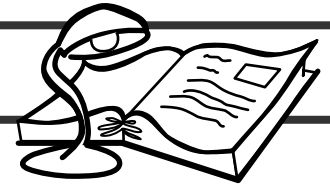
En 1962 una científica estadounidense, Rachel Carson, escribió un libro llamado *Primavera silente* en el que advierte que el uso de insecticidas (sustancias químicas que se rocían en los cultivos para matar a los insectos) tienen resultados mortíferos. Los insecticidas matan aves, peces y otros animales silvestres. Los residuos de insecticidas en los alimentos también son dañinos para los seres humanos. Las advertencias de Carson alarmaron a muchos científicos y condujeron a la creación de una nueva disciplina científica, la **ecología** (el estudio de las relaciones entre los seres vivos y su ambiente). Muchas personas se hicieron conscientes de los peligros para el entorno.

Estos peligros para el ambiente tienen muchos orígenes. Un aumento demográfico mundial acelerado ha despertado en muchos el temor de que los recursos de la Tierra no basten para mantener a tantos seres humanos. La **deforestación** (la tala de los bosques) es un resultado del incremento de las poblaciones. Bosques y selvas se talan para abrir tierras de cultivo y proporcionar leña a los habitantes del planeta. Al eliminar los bosques se destruyen los sitios donde viven plantas y animales. La destrucción de los bosques tropicales son una preocupación especial. Los bosques tropicales sustentan 50 por ciento de las especies de plantas y animales del mundo. También son cruciales para la supervivencia de los seres humanos. Captan el dióxido de carbono del aire y expiden oxígeno.

Otro peligro para el medio son los desechos químicos. Preocupan en particular los clorofluorocarbonos, que son gases usados en latas de aerosol, refrigeradores y aparatos de aire acondicionado. Muchos científicos advierten que la emisión de clorofluorocarbonos está destruyendo la **capa de ozono** (capa delgada de gas en la parte superior de la atmósfera que protege la Tierra de los rayos ultravioleta del Sol). Otros científicos han postulado que hay un **efecto invernadero** (un calentamiento de la atmósfera causado por la acumulación de dióxido de carbono). Otro problema es la **lluvia ácida** (lluvia que resulta cuando el azufre que emiten las fábricas se mezcla con la humedad del aire), que ha acabado con bosques de Norteamérica y Europa.

También ha habido graves desastres ecológicos en los últimos 20 años. La explosión nuclear de Chernobil en 1986 y el derrame de petróleo del buque tanque *Exxon Valdez* en 1989 son dos ejemplos. Estos desastres han hecho consciente a la gente de la necesidad de enfrentar los problemas ambientales. En 1987 se reunieron en Montreal los representantes de 43 naciones y acordaron reducir el uso de clorofluorocarbonos para proteger la capa de ozono. En 1992 en la Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro se estudiaron las dificultades ambientales y se propusieron nuevas soluciones.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 1 (continúa)

6. ¿Por qué los bosques tropicales son una preocupación ambiental especial?

• La revolución tecnológica (página 971)

Los modernos sistemas de transportes y comunicaciones han transformado el mundo. Aviones jumbo, Internet, satélites, televisión por cable, máquinas de fax y teléfonos celulares son un ejemplo. La exploración del espacio ha generado muchos avances que han cambiado el mundo. En 1969 los astronautas estadounidenses Neil Armstrong y Buzz Aldrin llegaron a la Luna. Desde entonces, las sondas espaciales han aumentado nuestros conocimientos de planetas distantes. Los satélites proveen información meteorológica y transmiten las señales de radio, televisión y telefonía.

En el campo de la salud las nuevas tecnologías permiten a los médicos ejecutar operaciones “milagrosas”. Las válvulas mecánicas y bombas cardiacas, así como los trasplantes de órganos, le han dado una vida más larga a la gente. Por ejemplo, la ingeniería genética es un nuevo campo científico que modifica la información genética de las células para producir variaciones nuevas. Algunos se sienten preocupados de que las nuevas variaciones sean dañinas. El abuso de los antibióticos ya ha creado “supergermenes” que no responden al tratamiento con los antibióticos actuales. Los temas de la investigación de las células tallo y la clonación humana también han excitado polémicas intensas.

En la agricultura la Revolución Verde ha prometido grandes ventajas. La Revolución Verde consiste en la creación de nuevas variedades de arroz, maíz y otros granos que arrojan cosechas más abundantes. Se anuncia como la solución tecnológica para alimentar a la creciente población mundial. Pero para cultivar las nuevas variedades se necesitan cantidades inmensas de fertilizantes químicos e insecticidas. Muchos agricultores no pueden costear los fertilizantes y los insecticidas crean problemas ambientales.

La revolución tecnológica también ha traído el desarrollo de armas nucleares, biológicas y químicas. Aunque el final de la Guerra Fría redujo las probabilidades de una guerra nuclear grande, todavía existe la preocupación de que terroristas consigan y usen materiales nucleares (bombas de material radiactivo). La **guerra biológica** (el uso de enfermedades y venenos en contra de civiles y soldados en tiempos de guerra) no es nueva. Se usaron armas biológicas en la Primera Guerra Mundial y en la guerra de Irán e Iraq; en la década de los años ochenta, Japón también las usó en China y Manchuria durante las décadas de 1930 y 1940. Los gobiernos han llegado a acuerdos para limitar la investigación, producción y uso de armas biológicas y químicas. Pero estos acuerdos no impiden que los terroristas practiquen el **bioterror** (ataques terroristas con armas biológicas y químicas).

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 1 (continúa)

7. ¿Qué inquietudes han despertado los cambios tecnológicos en el campo de la salud?

• Cambios económicos y sociales (página 972)

Desde la Segunda Guerra Mundial las naciones han creado una **economía global** (economía en la que la producción, distribución y venta de productos tiene lugar en una escala mundial). En 1995 se fundó la Organización Mundial del Comercio (OMC), cuyos miembros negocian, firman y sostienen acuerdos comerciales. La OMC ha sido criticada por colocar los intereses comerciales por encima de las preocupaciones ambientales y de salud. También se objeta que haya dejado fuera a los países pequeños y en desarrollo.

Una de las características de la economía global es la enorme brecha entre países ricos y pobres. Las naciones industrializadas ricas se encuentran principalmente en el hemisferio norte. Estas naciones tienen sistemas industriales y agrícolas bien organizados, aplican tecnologías avanzadas y tienen sistemas educativos sólidos. Las naciones pobres (también llamadas países en desarrollo) están particularmente en el hemisferio sur y abarcan muchos estados de África, Asia y Latinoamérica. Los países en desarrollo son naciones agrícolas con poca tecnología. Un problema grave de los países en desarrollo es el crecimiento demográfico. La población mundial es hoy de 6,200 millones de habitantes. Las poblaciones de crecimiento acelerado han impelido a muchos a mudarse a las ciudades en busca de trabajo. En los países en desarrollo, millones de habitantes de las ciudades viven en condiciones terribles.

El hambre también se ha convertido en un problema creciente. Cada año mueren de hambre más de 8 millones de personas. Aparte del incremento demográfico acelerado, la pobreza del suelo, catástrofes naturales y factores económicos y políticos contribuyen a la extensión del hambre. Las guerras civiles han producido escasez de alimentos. En Sudán estalló una guerra civil en la década de los años ochenta. Los dos bandos se negaron a permitir que se enviara comida a los enemigos. Por consiguiente, a principios de 1990 habían muerto de hambre 1.3 millones de personas en ese país.

En los países occidentales la brecha entre hombres y mujeres se ha cerrado continuamente. En la fuerza de trabajo hay cada vez más mujeres, lo mismo que hay más mujeres con títulos universitarios. En muchos países se han aprobado leyes que exigen el mismo pago por el mismo trabajo. También en varios países occidentales hay leyes que prohíben la discriminación sexual. Por su parte, las mujeres de los países en desarrollo muchas veces siguen atadas al

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 1 *(continúa)*

hogar y a su familia y están subordinadas a su padre y su esposo. Todavía enfrentan problemas para obtener una educación, derechos de propiedad y trabajos decentes.

8. ¿Cuáles son las principales diferencias entre naciones ricas y pobres?

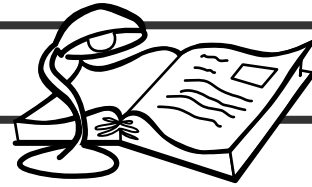
• Desafíos políticos *(página 973)*

Una década después de la Segunda Guerra Mundial dictaduras militares o gobiernos de un partido habían sustituido los sistemas democráticos en muchos países desarrollados. Muchos dirigentes subestimaban la dificultad de establecer sistemas políticos democráticos. Recientemente ha habido indicios de un nuevo interés por la democracia en varias partes del mundo.

Las diferencias regionales, éticas y religiosas todavía crean conflictos en el mundo. En Europa, Yugoslavia fue desgarrada por las divisiones étnicas. En Medio Oriente los conflictos entre israelíes y palestinos no dejan de producir actos de violencia. Los conflictos entre grupos étnicos de África han causado la muerte de cientos de miles de personas.

9. ¿Qué diferencias generan todavía problemas en el mundo?

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 2

Para usarse con las páginas 974–976 del libro de texto

VISIONES MUNDIALES

PALABRAS CLAVE

fuerza de paz fuerza militar tomada de estados neutrales para resolver conflictos y vigilar las treguas (página 975)

desarme limitar o reducir las armas y fuerzas armadas (página 976)

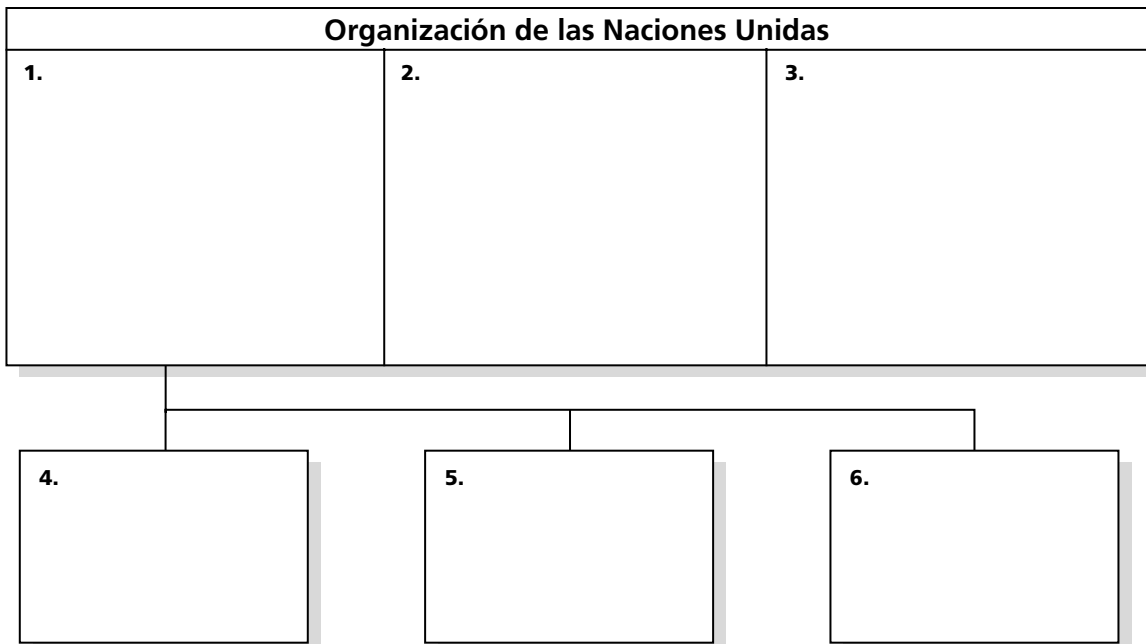
APROVECHA TU EXPERIENCIA

¿Has oído el lema “piensa global, actúa local”? ¿Qué crees que signifique? ¿Cómo lo pondrías en práctica en tu comunidad?

En la última sección leíste sobre las dificultades mundiales a finales del siglo XX. En esta sección vas a leer sobre las organizaciones internacionales que se han formado en respuesta a esas dificultades. También vas a leer sobre grupos de ciudadanos ordinarios que han tratado de ocuparse de algunos de esos problemas.

ORDENA TUS IDEAS

Toma notas con la tabla siguiente. La Organización de las Naciones Unidas es una de las instituciones que ha tratado de abordar los problemas mundiales. Anota las tres partes principales de la Organización de las Naciones Unidas y describe sus funciones. Anota también tres dependencias especializadas que están bajo la dirección de las Naciones Unidas.



Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 2 (continúa)

LEE Y APRENDE

- **La Organización de las Naciones Unidas** (página 974)

En 1945 representantes de las fuerzas aliadas fundaron en San Francisco la Organización de las Naciones Unidas (ONU). La Organización de las Naciones Unidas tiene dos objetivos fundamentales: la paz y la dignidad humana. La Asamblea General de las Naciones Unidas está compuesta por representantes de todas las naciones integrantes. Tiene facultades para analizar cualquier asunto de importancia para la organización y recomendar las acciones que hay que emprender. El secretario general, cuyas oficinas se encuentran en la ciudad de Nueva York, supervisa la administración cotidiana de la ONU. El grupo asesor más importante de la ONU es el Consejo de Seguridad, que está formado por cinco miembros permanentes (Estados Unidos, Rusia, Inglaterra, Francia y China) y 10 miembros elegidos por la Asamblea General que trabajan durante un periodo limitado. El Consejo de Seguridad decide qué acciones debe emprender la ONU para resolver las disputas internacionales.

Varias dependencias especializadas funcionan bajo la dirección de la Organización de las Naciones Unidas: la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Estas dependencias han podido ayudar a enfrentar problemas económicos y sociales. La Organización de las Naciones Unidas también celebra reuniones internacionales sobre temas importantes como el crecimiento demográfico y el ambiente. También ha proporcionado en varias ocasiones **fuerzas de paz** (fuerzas militares tomadas de estados neutrales para resolver conflictos y vigilar las treguas).

7. ¿Cuáles son los dos principales objetivos de la Organización de las Naciones Unidas?

- **Nuevas visiones globales** (página 975)

Una forma de abordar los problemas mundiales ha sido la creación de movimientos sociales encabezados por ciudadanos ordinarios. Estos movimientos se ocupan de asuntos como los problemas ambientales, la liberación de las mujeres, el potencial humano, la tecnología y el pacifismo. “Piensa global, actúa local” es el lema de esos grupos.

Lecturas básicas y guía de estudio



Capítulo 32, Sección 2 (continúa)

Las organizaciones no gubernamentales (ONG) son otro cauce por el que la gente enfrenta los problemas mundiales. Las ONG abarcan organizaciones comerciales y profesionales, fundaciones y grupos religiosos, pacifistas y de **desarme** (grupos que pretenden limitar o reducir las armas y fuerzas armadas). Otros ejemplos son las organizaciones de mujeres y de jóvenes, los grupos ambientalistas y de derechos humanos y los institutos de investigación. Estos grupos ayudan a crear perspectivas globales. A pesar de sus esfuerzos, los enfoques globales a los problemas mundiales todavía son obstaculizados por las disputas políticas, étnicas y religiosas de todo el mundo.

8. ¿Qué son las ONG? Da algunos ejemplos.
